الأسلاك ف عربة إلى الأسلاك

تأليفت

المرجع الديني الأكبر أية الله السيد حسن الصدريَّشُ 1701 هـ ـ 1704 هـ

> تحقیق السید مرتضی المیرسجادي

مُؤْمَتِكِينِةُ السِّنْمَ الْمِنْ مَظِينِ وَاللهِ الْعَالِمُيَتِينَ



ایران ـ قم ـ شارع انقلاب ـ زقاق ۲۱ ـ رقم ۲۷ و ۶۹ هاتف: ۷۷۰۳۳۳۰ ـ فاکس: ۷۷۰۲۳۸

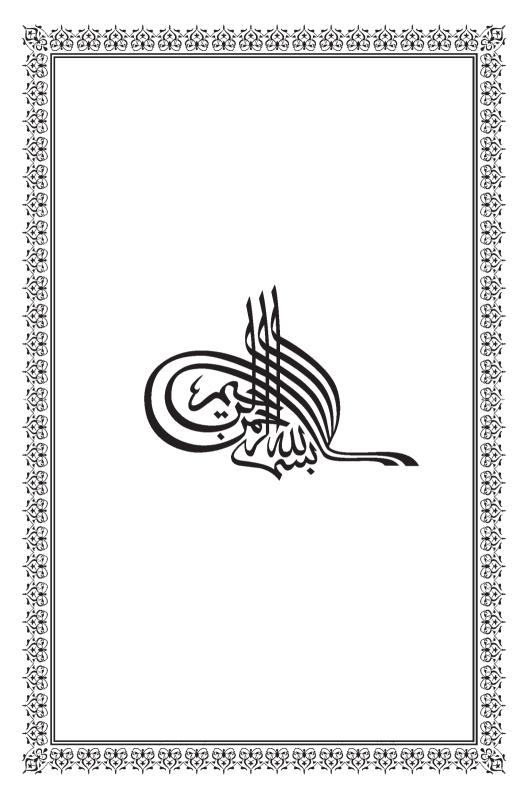
URL:www.sibtayn.com
E-mail: sibtayn@sibtayn.com

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة السبطين (ﷺ) العالمية

فهوية الكتاب

الكتاب:الشيعة وفنون الإسلام
تاليف:أية الله السيد حسن الصدر لتَّتَّ
تحقيق:السيد مرتضى الميرسجادي
الناشر: مؤسسة السبطين على العالمية
الطبعة: الأولى
المطبعة: محمد
التاريخ: ١٤٢٧هـ ق / ١٣٨٥هـ ش
الكمية:

شابک: ۸۲۱۶-۲۱-۸ ISBN: 964-8716-21-8



كلهة الهؤسسة

من الحقائق التي لاترديد فيها إنّ كلّاً من الوراثة والبيئة يسهمان في تنشئة الشخصية، وهذا ما تؤكّده النصوص الإسلامية، فضلاً عمتا انتهى إليه علماء النفس والاجتماع والتربية في التأكيد على الخصيصة المذكورة...

هذه المقدّمة نسوقها للتدليل على شخصية صاحب الكتاب: آية الله السيد حسن الصدر الصدر الوراتة والبيئة على صياغة شخصيته المعرفية ... مع ملاحظة مهمة هي (الأثر الوراثي الملحوظ) وإسهامه الكبير في بلورة شخصيته ميث نعرف جميعاً أنّ من أسرة الصدر بزغت شخصيات مميزة ذاع صيتها في العالم الإسلامي لها دورٌ لا مع تعتز به الحوزة العلمية كما للبيوتات العلمية المرموقة والبارزة التي ظهرت على مسرح العلوم الإسلامية ولا سيما التراث الحوزوي العظيم. وإذا كانت معايير الذكاء التي يستخدمها علماء النفس في تحديد درجاته، فإنّ المعروف هو: خمس درجات تبدأ من المنحني المتوسط وهو (١٠٠)، ويتصاعد إلى (١١٠) ثم إلى (١٢٠) ثم إلى (١٣٠) وهي درجة النبوغ التي لاتئاتي إلّا لأفراد معدودين في كلّ جيل، وأخيراً درجة (١٤٠) وهي درجة النبوغ التي لاتئاتي إلّا لأفراد معدودين في كلّ جيل، وأخيراً درجة (١٤٠)

العباقرة الذين يتميّزون بذكاء خارق (كالأطفال الذين يحلّون الألغاز العلمية أو يحفظون القرآن في السنة الثالثة أو الرابعة... إلى آخره).

إنّ ما نعتزم الإشارة إليه هو أنّ جيلنا المعاصر شهد جملة من الشخصيات الفقهية المتميّزة بدرجة النبوغ، حيث يذكر المؤرِّخون بأنّ جدّ هذه الأسرة على سبيل المثال _كان يحفظ الآلاف من الأحاديث الواردة عن المعصومين المحصومين المحصومين

من هنا يعد السيد حسن الصدر في واحداً من هذه السلسلة في نبوغها، ويكفينا أن نلاحظ تنوع ثقافته التي سحبت أثرها على مؤلفاته المتنوعة في:

العقائد، الفقه، الحديث، الدراية، علم الرجال، الأصول، التاريخ، النحو، الأخلاق، البيلو جرافيا: (ومنه الكتاب الذي نقدّم له): الشيعة وفنون الإسلام، وهو تلخيص لكتاب أوسع منه حجماً، ونعنى به «تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام».

ولعلَّ أهمية هذا الكتاب تتمثل في جملة خصائص، منها:

_الريادة في رصدالمؤلفات الشيعية، حيث كان أوّل من يؤرّخ بهذه السعة لهم في الجيل الحديث، ثم تبعه الآخرون في الفهرسة المذكورة.

_الريادة في رصد المؤلفات الريادية، أي: أوّل من كتب في هذه المعرفة أو تلك.

_الريادة في التصنيف للمؤلفات، كرصده مثلاً في الفصل الأوّل للكتابات التي تناولت الدراسة القرآنية، حيث يشير إلى:

- _ أوّل من ألّف في التفسير.
- _أوّل من ألّف في أحكام القرآن.
- _أوّل من ألّف في غريب القرآن.
 - _أئمـــة علم القرآن.

كلمة المؤسسة

ـ التفاسير الجامعة... إلى آخره.

إنّ أمثلة هذا الرصد ليست بالأمر اليسير بخاصة أنته ألتف كتابه في زمان لا أثر للطباعة الحديثة فيه إلّا نادراً؛ حيث كانت بدايات القرن الرابع عشر هجري، أو القرن العشرين الميلادي قد خبرت الطباعة في مجالات محدودة، كما أنّ وسائل التوصيل إلى المكتبات غير متاحة كما هو حالياً، لذلك فإنّ الرصد المذهل بهذا الشكل لأوّل كتاب أو لأوّل ضرب من العلوم، و... إلى آخره، لا يمكن تصوّره إلّا لمن أو تى ذكاءً خارقاً، وصبراً خاصاً، ودقّة ملحوظة، ودأباً طويلاً، و....

هذا، وممّا تنبغي الاشارة إليه أيضاً هو: أنّ المؤلفين المنتسبين إلى المذهب الشيعي، يتميزون عن غيرهم بوفرة المعلومات لديهم، حيث أنّهم يستقونها من أهل البيت الله بينما حرم الآخرون من هذا المنبع، فالملاحظ أنّ أتباع المذاهب الأخرى لا يملكون من المعرفة إلّا ما هو محدود وارد عن النبيّ على بينما نجد أتباع أهل البيت يأخذون معلوماتهم من النبيّ في و من المعصومين الله حيث خصّهم النبي المعموفة لا تحصل لدى الآخرين كما هو واضح، لذلك فإن المؤلفات التي صدرت عنهم تتميّز بطابع خاص من حيث مادّتها و من حيث تتوعها و من حيث كثرتها، وهذا ماسجله الكتاب الذي نقدّمه إلى القارئ الكريم. والمهم، أنّ قارئ هذا الكتاب يستطيع أن يكتشف بعض ما أشرنا إليه من الحقائق، كما أنّ بمقدوره أن يقرأ الترجمات التي تتصدّر هذا الكتاب حتى يستطيع أن يحكم على ما لاحظناه.

وإنّنا نغتنم صدور الكتاب الحالي، لنؤشِّر إلى أنّ الطائفة المحقّة (الإمامية) كما وفقها الله تعالى لأن تصبح رائدة في الحقل المعرفي بحيث تسبق الآخرين في الميدان المذكور، وهذا ما يتطلّب منا

الشكر لله تعالى، إنه ولى التوفيق.

أخيراً... لا يسعنا إلّا أن ننوّه بما استهدفه هذا السِفر القيّم من خدمة جليلة للتراث الشيعي العظيم وأن نثمّن جهود و مساع المحقق الفاضل السيّد مرتضى المير سجادي في تقصيّه المصادر التي زادت في توثيق الموضوعات و ذكر تراجم رجالية مفصلة نقلها من متفرقات الكتب والمكتبات لتجتمع منظمة، واضحة ومفيدة في هذا الكتاب.

مؤسسة السبطين المُهَلِّ العالمية ربيع الأوّل سنة ١٤٢٧ هـ. ق

كلمة المحقّق:

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى محمّد وآله الطيّبين الطاهرين واللعنة على أعدائهم أجمعين إلىٰ يوم الدين.

في الحقيقة أنّ التاريخ الإسلامي قد اهتمّ بطوالع من نجوم العلم وشُهب المعرفة الذين خدموا أمتهم وأرشدوهم السبيل وجاهدوا في الله حقّ جهاده فـلاحت أسـماؤهم فـي تاريخ عصرهم زاهية زاهرة، تحوطها أشعة العلم ويجللها نور الإيمان بالله وهـو قـرينة الاجلال والإكبار.

ومن قرأ تاريخ الحواضر العلمية يجد أنّ لعلماء الشيعة فيه ذكراً جميلاً حيث زهت أبناء مدرسة أهل البيت المسلحين وزخرت بعباقرة مرشدين أرجاؤها بأفذاذ من المصلحين وزخرت بعباقرة مرشدين أدّوا رسالتهم بأمانة وإخلاص فاستحقّوا بذلك كل تعظيم و تبجيل و خلّدهم التاريخ بإكبار وحفظ آثارهم بكل فخر جميل.

ولقد كان لآثارهم دور مميز في المجد بثقافتها وعلومها وآدابها ومعارفها بحيث لا يوجد مثلها في غيرها من الطوائف الأخرى، وإنّ ذلك التراث ثمار جهود ونبوغ جلّة من كبار علماء الدين وفطاحل الفضل الذين أفنوا زهرة حياتهم من أجل رفع شأن الإسلام و تحقيق أهدافه السامية و تثبيت قواعده المحكمة، ولكن من المؤسف أنّ أكثر تلك المآثر الخالدة لا تزال مجهولة لأهل العلم من أبنائها فضلاً عن عوامها وعامة أغيارها من سائر المذاهب والملل.

والباحث عندما يلاحظ هذه الجهة ملاحظة التحقيق يجد أنّ السبب الرئيس فيه، هو الظروف القاسية التي مرّت على الشيعة في طول الأعصار المتمادية فإنهم كانوا مختفين في كل عصر وزمان في زوايا الاستتار ومحتجبين احتجاب الأسرار في صدور الأحرار وذلك لما توجّه إليهم من معاداة أهل الإلحاد ومناواة أولي النصب والعناد، وكثرة التحامل عليهم والنسب الباطلة إليهم، فبالرغم من تلك الظروف المحرجة نهض علماء الشيعة ومحققوهم، لتبيين فنون الإسلام وساقوا الجد والاجتهاد في جميع المجالات العلميّة الإسلامية، وحازوا قصب السبق وكشفوا بعلومهم دياجير الجهل، وشقوا الفتن بسفن وطهرهم تطهيراً وقرن طاعتهم بطاعته وولايتهم بولايته، فهؤلاء هم الذين عرفوا معالم وطهرهم تطهيراً وقرن طاعتهم بطاعته وولايتهم بولايته، فهؤلاء هم الذين عرفوا معالم

الدين بحقيقتها الأساسية التي شرعها الله لعباده، ليغطي كلّ ساحة من ساحات الحياة البشرية وما يواجهونه من الأمور معرفة ذلك من ينبوعه الصافي ومعينه العذب مباشرة وقد نزلت هذه المعالم الإلهية في بيوتهم عندما بعث لهم رسولهم يتلو عليهم آياته ويزكّيهم ويعلّمهم....

وهكذا مارس علماء مدرسة أهل البيت الميلا في نشر العلوم منذ عصر الأئمة الميلات العصور المتأخرة وقد برزوا بأفكارهم البديعة وآرائهم الصائبة في جميع المجالات العلمية وجادت أقلامهم بتصنيف مئات، بل ألوف من التصانيف القيمة في الأعصار المتمادية من المجلدات الكبيرة والرسائل المتوسطة والصغيرة فخلّدهم التاريخ بذلك إكباراً وإجلالاً بما يكون البيان قاصراً عن ذكره. وممّن أدّى رسالته في نشر الثقافة العالية بجميع أنواعها وقام بإحياء ذكر سلفنا الصالح بهمّة بعيدة ونفس رفيعة العلمة آية الله السيتد حسن الصدر في فإنته صنّف كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام وقد ذكر فيه عدد من مشاهير أئمة العلم من الشيعة المتقدمين في العلوم والفنون الإسلامية من أهل المائة الأولى إلى السابعة دون المتأخرين عنهم، لئلًا يطول الكتاب ومع ذلك لخصه في كتاب آخر وسمّاه الشيعة وفنون الإسلام، وقد حاز فيه جميع تلك المراتب المذكورة في الأصل وأظهر للعيان فيه سبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية بعبارات موجزة وافية للبحث باستقائها سبراً، وقد قرأت الكتاب و تجشّمت عناء مراجعته غير مرة، لتقديمه للقرّاء الكرام بحلّة جديدة، لينتفع به اخواني من أهل العلم.

وفي الختام أُسجل شكري وتقديري لمؤسسة السبطين التله العالمية لما توليه من الهتمام واعتناء بالغ في نشر و ترويج المعارف الإسلامية لا سيّما علوم المعصومين الملكي .

ولا يسعني أيضاً إلّا أن أثمن جهود ومساعي الأخوة المحقّقين الأفاضل في قسم البحوث والدراسات في المؤسسة لتتميمهم التحقيق من خلال إبداء الملاحظات ومراجعة الكتاب، شكر الله سعيهم.

وأسأل الله أن يتقبّل منّا ومنهم هذا العمل بقبوله الحسن وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم إنته سميع مجيب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

منهجنا في التحقيق

ينبغي أن نلفت نظر القارئ الكريم في تحقيق الكتاب إلى الأمور التالية:

١- إنّ هذا الكتاب طبع عدّة مرّات، الطبعة الأولى كانت فيها أخطاء مطبعية كثيرة، ثم صحّح بعض المحققين منها وبادر إلى طبعه في مؤسسة دار المعرفة للطباعة والنشر في بيروت مع جدول الخطأ والصواب في آخر الكتاب، ثم طبع مع تصحيح تلك الأخطاء في المتن في مطبعة العرفان في صيداسنة ١٣٣١ هـ. فهذه النسخ التي ظفرنا بها، وبرغم ما بذلناه من الفحص والتفتيش عن خطّ المصنّف في لم نعثر عليه وقد بذلنا ما في وسعنا من الجهد والطاقة لتقديم نصّ سليم المصنّف في المن عليه وقد بذلنا ما في وسعنا من الجهد والطاقة لتقديم نصّ سليم

٢ حاولنا تصحيح المتن عند تخريج الأقوال والآراء من المصادر الأصلية بجعل العبارات الصحيحة بين المعقوفتين [....] أو بالاشارة إليها في الهامش مع زيادة توضيح للمحققين.

مضبوط خال من الأخطاء والابهام.

٣- اتّبعنا في الاملاء وعلائم الترقيم على الكتابة العربية والرسم المتداول.

٤_اعتمدنا في تخريج المصادر على النسخ المحققة والتي ذكرناها في فهرس
 المصادر في آخر الكتاب.

٥ حاولنا تخريج الأقوال والآراء الواردة في الكتاب تـصريحاً أو إشـارة وإرجاعها إلى مصادرها ولم ندخر جهداً وطاقةً لتخريج الأقـوال وعـزوها إلى مصادرها وتركنا الاعتماد على المصادر الثانوية إلاّ بعد اليأس من الوصول إلى

المصادر الأصلية.

٦- ذكرنا بعض مصادر ترجمة العلماء المذكورين في الكتاب في الهامش
 لتسهيل أمر المحققين في تحقيق ترجمتهم.

٧_وضعنا فهارس مفصّلة لما ورد في هذا الكتاب من الأعلام والمصادر وغيرها ورتبناها على حروف الهجاء لتسهيل الأمر للمحققين في الوصول إلى المهمة ومحتويات الكتاب.

٨_الاضافات التي أوردناها في الهامش كانت لغرض استقامة العبارة، أو لبيان أهمية الأمر في مقصود المصنف أو لزيادة توضيح لبعض القرّاء الكرام، أو لرفع بعض الملابسات، أو لدفع ما يمكن أن يخطر بالبال في أوّل وهلة، أو لغير ذلك. ولنستدع من العلماء والمحققين أن يأخذوا بأيدينا عبر الانتقاد والارشاد من خطأ أو غفلة أو سبق قلم؛ لأن العصمة لأهلها، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

ترجمة المؤلّف بقلم سماحة آية الله المجاهد السيّد عبدالحسين شيرف الدينﷺ

مولده ونشاته

ولد أعلى الله مقامه في مشهد الكاظمين الله ظهر يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ٢٧٢ وقد أنشأه الله تعالى منشأ مباركاً في حجر حكيم كان من أبر الحجور المنجبة حجر أبيه المقدس _ وناهيك _ فبذل أعلى الله مقامه في تربيته جهده. واستفرغ في تأديبه وتهذيبه وسعه. وبوّأه (من حكمته في تثقيفه وشدّ أسره العلمي (١١) مبوّأ صدق. ينهج له سبل الحجى ويعرج به إلىٰ أوج الهدى. زقّه أوّلاً علوم اللغة وفنون اللسان زقاً فما بلغ الخامسة عشرة حتى اتقن الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع وتوغّل في علم المنطق درجة رفيعة.

أخذ هذه العلوم عن أساتذة مهرة بررة من علماء الكاظمية (٢) اختارهم له

⁽١) شد الأسر بالسين المهمة تقوية أحكام البنية والمراد هنا أحكام مبانيه العلمية.

⁽٢) كالشيخ العلّامة الثقة باقر بن حجة الإسلام محمد حسن آل ياسين والشريف العلّامة الثبت السيّد باقر بن المقدس السيّد حيدر قرأ عليهما النحو والصرف والشيخ العلّامة أحمد العطار قرأ عليه المعاني والبيان والبديع والشيخ محمد بن الحاج كاظم والميرزا باقر السلماسي قرأ عليهما المنطق.

والده وكان يهيمن عليه معهم في كل دروسه لايألو جهداً في تنشيطه وتمرينه ولايدّخر وسعاً في إرهاف عزمه وإغرائه في الإمعان بالبحث.

وكان من أوّل نشأ ته بعيد مر تقى الهمة نزّاعاً إلى الكمال فحسر عن ساعد الجد وقام في التحصيل على ساق فبذّ اقرانه وجلى. وفاز دونهم بالقدح المعلّى. وما أن بلغ الثامنة عشر من عمره حتى خرج من سطوح الفقه والأصول. أخذهما عن أبيه بكل ضبط وإتقان. وربّما وقف فيهما على غير أبيه أيضاً من أعلام الكاظمية، وفشى ذكره في التحصيل على ألسنة الخاصة والعامة من أهل بلده. ورنّ صيته بالعقل والفضل والهدى والرأي وحسن السمت في تلك الناحية فكان المثل الأعلى من شباب الفضيلة في حمد السيرة وطيب السريرة وجمال الخَلق وكمال الخُلق.

رحلته إلى النجف الأشرف

النجف الأشرف مهبط العلم ومهوى أفئدة العلماء منذ هاجر إليها شيخ الطائفة الإمام أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (سنة ٤٤٨) ولم تزل إلى يومنا هذا شرعة ورّاد المعارف الإلهية، ونجعة روّاد العلوم والفنون كلها وعاصمة الدين الإسلامي والمذهب الإمامي والجامعة العظمى تشدّ إليها الرحال، والمتجرة (١) الكبرى، تركب إليها ظهور الآمال راجت فيها أسواق العلوم عقلية ونقلية و تخرّج منها الألوف المؤلفة من أساطين العلماء الذين ملأوا الدنيا علماً وهدياً فانتشروا في الأرض انتشار الكواكب في السماء مبشرين ومنذرين على سنن الأنبياء من بني إسرائيل.

⁽١) المتجرة بكسر الجيم موضع التجارة يقال أرض متجرة، أي يتجر فيها وإليها، جمعها متاجر، أما المتجر فهو الاتجار ومنه قولهم: صفقته في متجر الحمد رائجة.

وكان السيتد من كواكبهم اللامعة ومصابيحهم الساطعة. إرتحل إليها بأمر والده (سنة ١٢٩٠) متأهّباً متلبّباً، لبلوغ الكمال في علومه حاسراً في ذلك عن ساعد الجد، قائماً فيه على ساق الاجتهاد، فأكبّ على فقه الأثمة من أهل البيت وأصولهم وسائر علومهم المين يأخذها عن شيوخ الإسلام في تلك الأيام.

ووقف في علمي الحكمة والكلام على المولى محمد باقر الشكي، فلما لحق الشكي بدار النعيم أكمل العلمين على المولى الشيخ محمد تقي الكلبايكانى والشيخ عبدالنبي الطبرسي. ولم يزل عاكفاً في النجف على الاشتغال مجدّاً في تحصيل الكمال. جادّاً في أخذ العلوم عن أفواه الرجال قائماً في الإستفادة والإفادة على ساق مدرّساً ومؤلّفاً ومحاضراً ومناظراً حتى ارتحل إلى سامراء وقد نوّه شيوخ الإسلام أساتذته باسمه وأشادوا بفضله مصرّحين بعروجه إلى أوج الاجتهاد وقدرته على استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلّتها التفصيلية فانصر ف عنهم مفلحاً منجحاً، والحمد لله ربّ العالمين.

رحلته إلى سامراء

لما ارتحل سيّد الشيعة ومجدّد الشريعة الإمام الشيرازي الكبير من النجف الأشرف إلى سامراء وذلك سنة ١٢٩١، خفّ إليه _رحمة الله وبركاته عليه _نخبة من أعلام حوزته فكانوا حوله كجماع الثريا، أوكحلقة مفرغة لايدرى أين طرفاها. وقد حسر أعلى الله مقامه وحسروا معه (للعلم) عن سواعدهم وقام وقاموا بين يديه (في تمحيص الحقائق) على ساق. يصلون (في البحث والتدقيق) صباحهم بمسائهم وليلهم بنهارهم لايسأمون ولايفترون. وكيف يسأمون أو يفترون وقد نفخ فيهم من روحه (روح القدس) فأرهف طباعهم وصقل أذهانهم وشرح للعلم والعمل صدورهم فكانت آذانهم واعية، ومجامع قلوبهم صاغية،

تتلقّى ما يلقيه من ضروب الحكمة وفنون العلم عقلية ونقلية، حمي بذلك وطيس العلم في سامراء وارتفع فيها أوجه، وبان شأوها على ما سواها من المعاهد العلمية كلها فكانت شرعة الوارد من فحول العلماء والأساطين ونجعة الرائد من أبطال العلم والدين. وكان السيتد (صاحب العنوان) من أعلام من وردوا تلك الشرعة السائغة وارتادوا تلك النجعة الخصبة..

إرتحل إليها من النجف الأشرف سنة ١٢٩٧ وقد شدّ للعلم حيازيمه وأرهف له عزائمه وأرصد الأهب، لأخذه بجميع فنونه عن ذلك الإمام المجدّد الذي قلما سمحت الأيام بمثله أستاذاً مربّياً.

عكف السيد على دروسه مع من عكفوا عليها من أبطال العلم يخوض معهم عبابها، ويغوص معهم على أسرارها، لايستوطئ في ذلك راحة ولاتفوته فرصة.

وعنى أستاذه الإمام بأمره إلى الغاية، واهتم بشأنه كل الاهتمام حتى أورى زند آماله وأنزل أمانيه منه منزل صدق فما خدعته فيه الأماني ولاكذّبته فيه الظنون.

ورسخت بين السيد وبين كل من أبطال تلك الحوزة قواعد المودة، وتوثقت عرى المصافاة واستحصفت أسباب الولاء وأمر حبل الإخاء فكانوا جميعاً رحماء بينهم يغدون على استاذهم ومربيهم ويروحون في كل يوم ولاهم لهم إلا الإيغال في البحث والإمعان في التنقيب والتقصي في التدقيق واستبطان دخائل العلم واستجلاء غوامضه وخوض عبابه والغوص على أسراره واستخراج مخباته والإحاطة بفروعه وأصوله دائبين في ذلك تارة مع استاذهم أوقات دروسه وأخرى معه في غير أوقات الدرس وكثيراً ما يكون ذلك على سبيل المناظرة فيما بينهم وقد يكون هذا بينهم وبين من هم دونهم من تلامذتهم وغير تلامذتهم هذا شأن السيد صاحب العنوان وشأن أترابه منذ حلوا في سامراء حتى ارتحلوا.

وكانت إقامة السيتد فيها نحو من سبع عشرة سنة ما جف فيها لبده ولا فاتته فيها نهزة، وكان دأبه فيها تعقب خطوات أستاذه الإمام وسائر اساتذته الأعلام متتبعاً أطوار الأبطال من أركان تلك الحوزة في سامراء مستقرئا طرائق الماضين من أساطين الإمامية يتعرّف بـذلك مـداخـل العـلماء فـي التـحقيق والتـدقيق ومخارجهم ويتدبّر أساليبهم في النقض والإبرام واستنباط الأحكام ليطبع عـلى أفضلهم وينهج غراراً مناهج أعدلهم أسلوباً وأمثلهم طريقة شأن مـن عـناهم الله المسحانه بقوله: ﴿ اللَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولُئِكَ اللَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولُئِكَ هُمْ أُولُوا اللَّلُبَاب ﴾ (١).

كانت أوقاته في سامراء مرتبة بين حضور علي أُستاذه الإمام ومناظرة مع أترابه الأعلام، ومحاضرة يلقيها على تلامذته، وتأليف ينفرد فيه بكتابة، وعبادة ينقطع فيها إلىٰ محرابه.

وكان بينه وبين الإمام المحقق المقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي مذاكرة ومناظرة في وقت خاص من كل يوم استمرت اثنتي عشر سنة (٢).

ومابرح السيتد في سامراء مجدّاً مجتهداً يقظ الجنان، نافذ الهمّة في العلم والعمل، حتى رجع منها إلى مسقط رأسه (الكاظمية) وذلك بعد وفاة أُستاذه الإمام بعامين.

⁽١) سورة الزمر: ١٨.

⁽۲) فيما نقله الثقة الشيخ عباس القمي في أحوال القاءاني ص٣٦ من الجزء الثالث من كتابه الكنى والألقاب وكنت أيام هجرتي العلمية إلى سامراء وذلك سنة ١٣١٠ أرى المقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي يبكّر في كل يوم إلى بيت السيد للبحث معه ثم ينصر ف إلى درسه العام يُلقيه على تلامذته العلماء الأعلام.

كلمة موجزة في أُستاذه^(١)

هو الإمام المجدّد (٢) حجة الإسلام (٣) السيد الشريف الميرزا محمد حسن ابن الميرزا محمود ابن الميرزا إسماعيل الحسيني الشيرازي من أسرة في شيراز عريقة في الشرف.

ولد أعلى الله مقامه في شيراز في منتصف جمادى الأولى سنة ١٢٣٠ وفيها كان مبدأ تحصله ثم أتى إصفهان على عهد الشريفين الموسويين السيتد محمد باقر الرشتي والسيتد صدرالدين العاملي فوقف على أساتذة مهرة بررة أعلام (٤) فأخذ عنهم علماً جمّاً، ثم هاجر إلى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ فانضوى الى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ في النجف المؤلى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ في النجف المؤلى النجف المؤلى الم

⁽۱) كان أستاذه الميرزا أعلى الله مقامه كالشمس في ريعان الضحى _ والشمس معروفة بالعين والأثر _ فهو أبين من أن يبيّن، وأمره أوضح من أن يوضّح _ وصفات ضوء الشمس تذهب باطلاً _ على أنّ البيان لضيّق عن خصائصه الحسنى فلا يسعها كتابنا هذا وإن أفردناه لها وقصرناه عليها وإنّما آثرنا بكلمتنا هذه مجرد التشرّف والتبرّك وتزيين الكتاب وتشريفه بذكره.

⁽٢) المعروف بين المسلمين أنّ الله عزّوجلّ يقيّض لهذا الدين على رأس كل مائة سنة من يجدّده وحفظه، ولعل المدرك في هذا ما أخرجه أبو داود في صحيحه بسند – صحيح عند القوم – رفعه إلى رسول الله عَيَالُهُ قال: إنّ الله يبعث لهذه الأمة عند رأس كل مائة سنة من يجدّد لها دينها. وقد أورد ابن الأثير هذا الحديث في كتاب النبوة من كتابه جامع الأصول في أحاديث الرسول. ثم أورد في شرح غريب هذا الباب كلاماً ذكر فيه المجددين فعدّ ممن جدد في مذهب الإمامية على رأس المائة الأولى محمد بن علي الباقر، وعلى رأس المائة الأانية على بن موسى الرضا، وعلى رأس المائة الثالثة أبا جعفر محمد بن يعقوب الكليني، وعلى رأس المائة الرابعة الشريف المرتضى الموسوي. قلت لعل أمر المجددين ثابت مطرد جدير بالتصديق والإذعان. وإذن فمجدد الدين في رأس القرن الرابع عشر إنّما هو هذا الزعيم العظيم الذي ثنيت له وسادة الزعامة وكان أهلها أعلى الله مقامه.

⁽٣) هو أول من أطلق عليه في العراق حجة الإسلام ولعمري أنه جدير بذلك ولو اقتصروا في اللقب الأفخم عليه وعلى أمثاله لكان أحجى.

⁽٤) كالعلّامة المحقق السيّد الشريف حسن المدرس والعلّامة المحقق الشيخ محمد ابراهيم بن محمد حسن الكلباسي وغيرهما.

أعلامها عاكفاً على التحصل لا يألوا جهداً في ذلك حـتى نـص أسـتاذه الإمـام صاحب الجواهر على اجتهاده المطلق (١).

واختص بإمام المحققين المتبحرين الشيخ مرتضى الأنصاري، ففاق جميع أصحابه ولازمه ملازمة ظله حتى قضى الإمام الأنصاري نحبه واضطرب الناس في تعيين المرجع العام بعده، فكان هو المتعين في نظر الأعاظم الأساطين (٢) من تلامذة ذلك الإمام أعلى الله مقامه.

وفي سنة ١٢٨٨ حجّ البيت الحرام وتشرف بالمدينة الطيبة على مشرفها الصلاة والسلام.

وفي سنة ١٢٩١ هاجر إلى سامراء فاستوطنها في جمّ غفير من أصحابه وخرّيجيه فكانت سامراء شرعة الوارد ونجعة الرائد. أخذ عنه من فحول العلماء عدّة لاتسع هذه العجالة استقصاؤهم (٣) و تخرّجوا على يديه راسخين في العلم

⁽١) في كتاب أرسله صاحب الجواهر إلىٰ بعض الولاة في إيران.

⁽٢) كالميرزا حسن الآشتياني والميرزا حبيب الله الرشتي والشيخ عبدالله بن علي نعمة العاملي الجبعي والشيخ جعفر التستري والآقا حسن الطهراني والميرزا عبدالرحيم النهاوندي وأمثالهم من بحار العلم وأوتاد الأرض رضوان الله عليهم.

⁽٣) وحسبك منهم ابن عمه السيد الميرزا اسماعيل الحسني الشيرازي والسيد اسماعيل الصدر الموسوي العاملي والسيد محمد الحسيني الفشاركي الاصفهاني والسيد كاظم الحسيني الطباطبائي اليزدي والسيد حسن بن السيد هادي الصدر الموسوي العاملي الكاظمي صاحب العنوان والسيد عبدالمجيد الحسيني الكروسي والسيد ابراهيم الدامغاني الدرودي والآغا مير السيد حسين القمي والميرزا محمد تقي الشيرازي والآخوند الشيخ ملا كاظم الخراساني والشيخ آقا رضا الهمداني والشيخ الميرزا حسين النوري والشيخ الشهيد فضل الله النوري الطهراني والشيخ مكل فتح علي السلطان آبادي والشيخ حسن علي الطهراني والشيخ الميرزا إبراهيم الشيرازي والمولى علي النهاوندي والشيخ إسماعيل الترشيزي والشيخ الميرزا أبو الفضل الطهراني والشيخ الميرزا حسين والشيخ الميرزا والمولى الشيخ والميرزا حسين السبزواري والمولى الشيخ محمد تقي القمي والشيخ حسن الكربلائي والميرزا حسين السبزواري والمولى الشيخ محمد تقي القمي والشيخ حسن الكربلائي والميرزا حسين

محتبين بنجاد الحلم فإذا هم:

علماء أئمة حكماء يهتدى النجم باتباع هداها

وقد نشروا علمه الباهر على صهوات المنابر وسجّلوه في مؤلفاتهم الخالدة جزاه الله وإيّاهم عنا خير جزاء المحسنين.

ثنيت لهذا الإمام (الهاشمي) العظيم وسادة الزعامة والإمامة، والقيت إليه مقايد الأمور، وناط أهل الحل والعقد ثقتهم بقدسي ذاته ورسوخ علمه وباهر حلمه وحكمته، وأجمعوا على تعظيمه وتقديمه وحصر واالتقليد به فكان للأمة أبا رحيماً تأنس بناحيته. وتقضى إليه بدخائلها. وكان للدين الإسلامي والمذهب الإمامي قيّماً حكيماً، يوقظ لخدمتهما رأيه، ويسهر لرعايتهما قلبه. وكان شاهد اللب، يقظ الفؤاد كلؤ العين، شديد الحفاظ، ضابطاً لأموره، حارساً لأمّته. عظيم الخلق، رحيب الصدر، سخي الكف زاهداً في الدنيا كل الزهد، راغباً فيما عند الله عزّوجل إلى الغاية، زعيماً عظيماً تخشع أمامه عيون الجبابرة وتعنوا له جباه الأكاسرة كما قال في رثائه بعض الأفاضل من السادة الأشراف:

قدت السلاطين قود الخيل إذ جنبت وما سوى طاعة الباري لها رسن لك استقيدوا على كره لما علموا بالسوط أدبارهم تدمى إذا حرنوا لا خوف بعدك أمسي في صدورهم ليفعلوا كيف شاؤوا أنهم أمنوا

وحسبك شاهداً لهذا أمر (التنباك) إذ التزمته بريطانيا العظمى من حكومة إيران العليّة على عهد صاحب الجلالة ناصر الدين شاه القاجاري. فأوجس ذلك الإمام اليقظان خيفة على استقلال إيران أن يمس بسوء، فتلافى الخطر بفتوى

النائيني إلى كثير من أمثالهم الذين شهدت بفضلهم محابرهم وخرّيجو حوزاتهم وسبائك مؤلفاتهم وسائر آثارهم العلمية والعملية ربّاهم على يديه ووقف بنفسه على تثقّفهم ليصنعوا على عينيه، فجزاه الله عنهم وعنا وعن الإسلام وأهله خير جزاء المحسنين.

أصدرها تقتضي تحريم استعمال (التنباك) معلناً غضبه وسخطه من الدولتين بما تعاقدتا عليه من الالتزام، فهاج الشعب الإيراني هياج البحر بعواصف الزعازع وزلزلت الأرض زلزالها وأعرض الشعب بأجمعه عن استعمال التنباك وعاملوه معاملة الأبرار للخمر واستمروا على ذلك فلم يكن للدولتين بدّ من فسخ ذلك الالتزام ونقض ذلك التعاقد على الرغم منهما معاً وعلى ضرر تكبدتاه في الماديات والمعنويات ﴿وَرَدَّ اللهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنْالُوا خَيْراً وَكَفَى اللهُ المُؤمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللهُ قُويًا عَزِيزاً ﴾ (١).

وقد سالت بهذه المنقبة إسلات الألسنة وجرت سيولاً من أنابيب الأقلام فأغنانا ذلك تفصيلها وفتح الله على هذا الإمام العظيم أبواب الخيرات بالأموال منهمرة، وفجّر له كنوز الأرض قناطير مقنطرة، فعزفت نفسه القدسية عنها رغبة عن الثراء وزهداً في الاستكثار وإيثاراً لمهمات الأمّة ومصالحها العامة (٢).

وكان أعلى الله مقامه يؤثر (في صرف الأموال) فريقين: أحدهما أهل العلم ليتخرجوا من معاهدهم ومدارسهم العلمية دعاة إلى الحق وقادة إلى سبيله. وثانيهما الضعفاء والبائسون من اليتامى والأيامى والفقراء والمساكين وأبناء السبيل من الشيعة في أقطار الأرض التي كانت تأتيه منها. فأمّا من كان في سامراء من الفريقين كليهما فقد كانوابأ جمعهم عيالاً عليه في جميع شؤونهم وقد وسعهم عطاؤه وغمرتهم نعمته.

⁽١) وحينئذ أعلن الإمام الشيرازي أنّ حرمة استعمال التنباك زرعاً وبيعاً وشراء وتدخيناً وغير ذلك من أنواع الاستعمال إنّما كانت بالعرض لا بالذات، وحيث ارتفع المحذور فقد ارتفعت الحرمة وأصبح الناس فيه احراراً فرجع الناس إلىٰ عاداتهم.

⁽٢) كبناء المدارس والمساجد وقد بنى في سامراء مدرستين كبير تين أنفق عليهما أموالاً كثيرة وبنى فيها جسراً وصل به ضفّتي دجلة، أنفق عليه نحواً من عشرة آلاف ليرة عثمانية ذهباأً و أكثر، لكن الحكومة العثمانية حيث استولت عليه لم تحتفظ به فإذا هو الآن لا عين ولا أثر وقد رجع زوّار العسكريين إلى ما كانوا عليه من الخطر، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

وأمّا من كان من الفريقين في غير سامراء من جميع الأنحاء التي تجبى إليه منها تلك الأموال، فقد أجرى عليهم نفقاتهم رواتب تأتيهم في كل شهر أينما كانوا فكانت هوادى نعمه عليهم متصلة بتواليها وكانت سوابقها مردفة بلواحقها، فكل نعمة من نعمه عليهم كانت تتم غوابر أنعامه و تضاعف سوالف إيلائه.

ولاتسل عن الوفود التي كانت تنتجع فضله وتستمطر معروفه فيجزل لهم من هباته ويسبغ عليهم من نعمه ما يجعلهم يثنون على جميله ثناء الزهر على القطر ولا غرو فإنّ الشكر قيد النعم الموجودة وصيد النعم المفقودة.

وقد أدركت أيامه أعلى الله مقامه في هجرتي العلمية إلى سامراء سنة ١٣١٠ أيام كانت الدنيا لذلك الإمام مستوسقة وأمورها له متسعة والعلم والدين ضاربين بحراً بينهما. وكانت الدار به وبأصحابه جامعة والحبل بينهم وبين الأمة متصلاً والمزار أمما. فشهدت بعيني كثيراً ممّا أوردته من خصائصه. أمّا ما لم أره بعيني فقد شهدته أذناي متواتراً من أفواه أولئك الأعلام من حجج الإسلام وغيرهم. وقد أشاد به الخطباء و تغنت به الشعراء ولو جُمع ما أشادوا وما تغنوا به لكان طوامير ودواوين، وحسبك منه في هذه العجالة المستطردة قول بعض الأفاضل من السادة الأشراف في رثائه أعلى الله مقامه:

بأن واديك فيه العارض الهتن بالبر والبحر تجري فيهم السفن كأنتهم بمجانى أهلهم سكنوا ويظعنون بشكر منك إن ظعنوا ولا بمنك تمنكيد ولا منن لهم كنوزاً بسامراء تختزن كالعشب تتعب في إروائه المزن

من للوفود التي تأتي على ثقة اليك قد يمّموا من كل قاصية يلقون في رحبك الزاهي عصيّهم فينزلون على خصب إذا نزلوا فلا ببذلك ماء الوجه مبتذل كأن أبناء أيتام الورى تركوا تسعى إليهم برزق فيه ما تعبوا

أسعد الله هذا الإمام بوزراء من أركان حوزته، كانوا من ذوي العقول الثاقبة والأحلام الراجحة من كل ذي رأي جميع، وقلب واع. وكان أبو محمد الحسن الصدر _صاحب العنوان _رئيهم (١) وجماعهم (٢) ابتلاهم سيتدهم فما وجد فيهم إلا مشير صدق ونصح، وإخلاص وشفقة، فناط بهم ثقته وألقى إليهم مقاليده في تلك الزعامة العظمى والرئاسة العامة، فأخلصوا له النصح واجتهدوا له المشورة وكان أمره شورى بينه وبينهم فاتسق بوزارتهم ما اتسق من أمور الدنيا والدين.

وكان من أخصهم به في هذه الوزارة سيتدنا صاحب العنوان، صفى إليه أستاذه بوده وكان له موضع خاص من نفسه ومكان مكين من قلبه يساره في دخائله قبل وضعها على بساط الشورى وإخلاداً إليه بالثقة واعتماداً عليه بحصافة الرأي ثم يحيلها إلى الشورى التي كان لايورد في مهمات الأمور العامة ولا يصدر إلاّ عنها. حتى كأنه وأصحابه هم المعنيون بقوله عزّ من قائل: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورىٰ بَيْنَهُمْ وَ مِمّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾.

هكذاكان أيام زعامته كلّها وهكذاكان أصحابه البررة الخيرة مخلصين لله عزّوجلّ في أعمالهم، حتى لقوا الله تعالى حنفاء مخلصين له الدين.

وكانت وفاته أعلى الله مقامه في سامراء ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شعبان سنة ١٣١٢ وحمل على رؤوس الخلائق وأكفهم من سامراء إلى النجف الأشرف مسافة ثمان مراحل على راكب الدابة، تداول حمله عامة الناس ممن هم في سامراء والنجف وما بينهما من المدن والقرى والبوادي، فكان الاجتماع عظيماً لم ير مثله أبداً، تداولوا حمله عشيرة عشيرة، وحيّا حيّا، ومدينة مدينة، وقرية قرية و تزاحموا على التبرّك والتشرّف به متهافتين عليه ألوفا ألوفا تهافت الهيم

⁽١) أي صاحب رأيها.

⁽٢) أي الذي يأوون إلى رأيه وسؤدده.

العطاش على الماء، وجدّدوا فيه العهد بالضرائح المقدسة، وصلّوا عليه في المشاهد الأربعة. وكان لأهل بغداد والمشاهد المشرفة وما حولها ولاسيما النجف الأشرف حالات في استقبال النعش و تشييعه يكلّ عنها الوصف ويضيق دونها البيان، وقد طاب رمسه يوم الخميس الثاني من شهر رمضان في مدرسته جانب البيان، وقد طاب رمسه و نزل في قبره الشريف تلميذه الإمام أبو محمد الحسن الصحن الحيدري الشريف. ونزل في قبره الشريف تلميذه الإمام أبو محمد الحسن الصدر صاحب العنوان. وكان على رأس المشيّعين له من العلماء والزعماء وشيوخ العشائر وسائر الناس، ونزل معه المقدس والدي وكان يـومئذ مـتشرفاً بـزيارة أجداده الطاهرين المنافية المقدس والدي وكان يـومئذ مـتشرفاً بـزيارة أجداده الطاهرين المنافية المقدس والدي وكان المؤلمة المقدس والدي وكان المؤلمة ال

رجوعه إلى الكاظمية وبعض شؤونه فيها

رجع أعلى الله مقامه إلى مسقط رأسه _الكاظمية سنة ١٣١٤ (٢) فحط رحله بفناء جدّه باب الحوائج إلى الله تعالى وكانت أوقاته منقسمة بين المحراب والمكتبة والدرس والكتابة والبحث والارشاد.

فإذا وقف في المحراب بين يدي ربّ الأرباب على سلطانه تجلّى لك الإمام زين العابدين وسيد الساجدين خاشعاً لله عزّوجلّ بقلبه وسمعه وبصره وجميع حواسه وجوارحه.

وإذا كان في المكتبة _مكتبته القديمة _ تجلّى للناظرين إمعانه في تتبع آثار

⁽١) هذه شذرة من بذر ونقطة من بحر ولو أردنا التفصيل لخرجنا عن الغرض المقصود، وقد ألّف الشريف العلّامة السيد محمد رضا آل فضل الله الحسني العاملي رسالة جليلة أفردها لما كان في تشييعه من سامراء إلى النجف وما كان من مأتم الحزن والتأبين والرثاء فليراجعها من أراد الوقوف على العظمة الممثلة بأجلى مظاهرها.

⁽٢) كان ابن عمه الإمام الجليل السيد إسماعيل خرج في تلك السنة من سامراء فلحقه الجمّ الغفير ممن كان في تلك الناحية المقدسة من مقدسي العلماء ومحققيهم الأعلام فكان السيد صاحب العنوان في جملتهم كما بيّناه في أحوال السيد ساحب العنوان في جملتهم كما بيّناه في أحوال السيد اسماعيل في المحمد المعلم المحمد المحمد

المتبحرين من المتقدمين والمتأخرين يحصي مسائلهم ويتدبّر دخائلهم ويقف على الكنه من أغراضهم السامية.

وإذا رأيته يلقي دروس العلم قلت: ما هذا بشر إن هذا إلّا ملك كريم. وإذا نظرت فيما أخرجه قلمه قلت: هو الغاية في بابه.

وإذا أوغل في البحث وأمعن في التنقيب استبطن الدخائل واستجلى الغوامض واستخرج المخبآت ومحّص الحقائق.

وبرجوعه إلى الكاظمية على عهد المقدس والده قد استأنفا نشاطهما للبحث عن غوامض العلوم وأرهفا عزائمهما لذلك جرياً على عادتهما المستمرة كلما اجتمعا منذ نشأ أبو محمد حتى شاخ.

ماضمّهما مكان إلّا وكان على جمام من النفس ونشاط للبحث وارتياح إلىٰ العلم، ينتهزان فرصة الاجتماع فلم تفتهما نهزة ولا ضيعا فرصة.

وإذا انبرى للوعظ والإرشاد فجّر الله على لسانه ينابيع الحكمة، فملك أعنّة القلوب، وردّ شوارد الأهواء، وقاد حرون الشهوات، وقوّم زيغ النفوس، فخشعت الأبصار وخفقت الأفئدة خشية ورقّة.

لم يمض عليه _بعد رجوعه إلى الكاظمية _سنتان حتى أصيب بالمقدس أبيه فكان رزؤه به عظيماً وقام بمهما ته كلها وزيادة.

آبى أولاً على الناس أن يقلدوه فأرجعهم حمنذ توفّي أستاذه الأكبر _إلى ابن عمه المقدّس السيد اسماعيل الصدر فلما توفّي ابن عمه سنة ١٣٣٨ قام بالأمر بعده فظهرت رسالته العملية _رؤوس المسائل المهمة _وعلّق على كل من تبصرة العلّامة، ونجاة العباد، والعروة الوثقى تعاليق جعلتها مراجع لمقلّديه، فتداولت بينهم متقربين إلى الله تعالى بالعمل على مقتضاها.

وكان أعلى الله مقامه أيام سفارته وقبلها من أقوم أولياء آل محمّد بمهامهم

وأحوطهم على أحكامهم وأحناهم على يتاماهم (١) وقد ضرب أطنابه على نصرهم، ووقف حياته على إحياء أمرهم، فكان لايستوطئ في ذلك راحة ولاتفوته فرصة حتى لحقهم في دار كرامتهم الكلاد.

مجالسه حلّاً وترحالاً

أمّا مجالسه فقد كانت مدارس سيّارة تتفيّاً وارف ظلاله في حله وترحاله فيها ما يبتغيه الإنسان الكامل من فنون العلم وضروب الحكمة وما إلى ذلك من مواعظ تسمو بالإنسان إلى عالم الملكوت وتلحقه بالروحانيين فيكون كما قيل عن بعضهم:

في الأرض جوهر جسمه الفاني وفي الملكوت عقله.

وكان أعلى الله مقامه واضح الأسلوب في كلامه، فخم العبارة، مشرق الديباجة يُجلي النائم عن نفسه بأبلغ بيان ويعبّر عن ضميره بأجلى العبائر الحسان، فيبلغ بكلامه كنه القلوب من خواص الناس وعوامهم يخاطب كلامنهم بما يتناسب مع شعوره و يتفق مع مبلغه من الفهم والعلم بكلام هو أندى على الافئدة من زلال الماء، فكان منتجعو مجالسه _ من خواص الناس وعوامهم _ ينقلبون عنه بما التمسوه من ضوال الحكمة، وجزل الفوائد العلمية وجليل العوائد العملية.

علومه ومكانته فيها

كان أعلى الله مقامه رحلة في العلم، كما كان قبلة في العمل، إماماً في الفقه تمّت به النعمة وهاداً إلى الله وجبت به الحجة، ومفزعاً في الدين تلقى إليه المقاليد،

⁽١) كلنا نحن الشيعة يتاماهم.

⁽٢) يعبّر بجلاء.

ومرجعاً في أحكام الله يناط به التقليد، وثبتاً في السُنن وحجة في الأخبار وجهبذاً في حوادث السنين وأحوال الماضيين، ورأساً في أُصول الفقه وعلم الرجال والدراية وأنساب قريش وسائر العرب، ولاسيما الهاشميون، راسخ القدم في التفسير وسائر علوم الكتاب والسُنة وما إلى ذلك من فنون، كالصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع ومتن اللغة، وكان من ذوي البسطة في المنطق والحكمة الفلسفة والراسخين في علم الكلام طويل الباع في الهيئة والحساب بحراً في علم الأخلاق لايسبر غوره ولاينال دركه.

مناظراته دفاعاً عن الحق

لم افتح عيني على مثله، ثبت الغدر (١) في مناظراته دفاعاً عن الدين الإسلامي وانتصاراً للمذهب الإمامي بعيد المستمر (٢) في ذلك شديد العارضة (٣) غرب اللسان (٤) طويل النفس في البحث (٥) بعيد غور الحجة (٦) يقطع المبطل بالحق فيرميه بسكاته (٧) ويدمغه باقحاف رأسه (٨) فاذا هو زاهق.

ولاسمعت أذني بمثله يقتضب (في إحقاق الحق) جوامع الكلم ونوابع الحكم،

⁽١) الغدر بفتحتين، هي الأرض الرخوة ذات الأحجار والحفر، لايثبت في المصارعة فيها إلّا القوي: يقال رجل ثبت الغدر، إذا كان ثابتاً في القتال أو الجدال ونحوهما، والاضافة هنا بمعنى في.

⁽٢) يعني أنه قوي في القتال أو الجدال لايمل ولايسأم.

⁽٣) يعنى أنه قادر على الكلام وحسن البيان.

⁽٤) أي حديده.

⁽٥) أي بعيد المدى لايسأم أبداً.

⁽٦) أي استنبطها من مكان بعيد وغور الشيء عمقه.

⁽٧) أي بما يسكته.

⁽٨) أي أنه يكسر جمجمته ثم يرميه بقطعها، وهذا كناية عن أنه دمغه بالحجة فكسره.

فتكون فصل الخطاب ومفصل الصواب.

أدىه

أمّا الأدب العربي، فقد كان جذيله المحكك وعذيقه المرجّب صحيح النقد فيه صائب الفكر ثاقب الرؤية، غير أنّ الذي كانت تطمح إليه نفسه من نظم القريظ لم يكن ميسوراً له، لانصرافه عن النظم إلى العلم منذ نعومة ظفره إلى منتهى عمره والميسور له منه كان ممّا لا يعجبه ولا يرضاه لنفسه فإنّ همّته رفيعة المناط قصيّة المرمى تأبى عليه إلّا السبق في كل مضمار، لذلك لم يؤثر عنه من النظم شيء، وكان في هذا كالخليل بن أحمد إذ كان أروى الناس للشعر ولا يقول بيتاً، فقيل له: ما لك لا تقول الشعر؟ قال: الذي أريده لا أجده والذي أجده منه لا أريده، وكذلك كان الأصمعي مع علو مكانه في الأدب، وقد قيل له: ما يمنعك من قول الشعر؟ قال: يمنعني منه نظري لجيده (١).

مؤلفاته

كان أعلى الله مقامه ممن لهم الميزة الظاهرة والغرّة الواضحة في التأليف جمع فيه بين الإكثار والتحقيق كتب في مواضيع مختلفة من علوم شتى وما منها إلّا غزير المادة، جزيل المباحث، سديد المناهج مطرد التنسيق وإليك ما يحضرني من ذلك:

أصول الدين

(١)كتاب الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية:

⁽١) نقل هذا عن الخليل والأصمعي إبن عبد ربه في باب رواة الشعر في ج٣من عقده الفريد.

أعني عقائد الشيخ الأكبر كاشف الغطاء إستدل الشيخ فيها على الوحدانية والعدل بآيات الله وآثاره في ملكوته، كخلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار إلى غير ذلك ممّااسترسل بذكره آية آية وترك تفصيل القول فيها لغيره من الأعلام، فظهر فضل هذا الشرح بما اشتمل عليه من تفصيل شؤون تلك الآيات البينات وحكمها واسرارها وآثارها وبما بسطه من الكلام فيها على مايقتضيه مصطلح أهل الفن، فإذا هي أدلّ على وحدانية العزيز الجبار من سطوع الشمس ضاحية على و جود النهار، وأثبت في باب الإمامة من هذا الشرح رأيه في الأئمة المنتجابية من طريق مخالفيه.

(٢) سبيل الصالحين (١) في السلوك وطريق العبودية وقد ذكر لها سبع طرق.

(٣) إحياء النفوس بآداب ابن طاووس:

جمعه من بيانات السيد جمال الدين علي بن طاووس الحسني في مؤلفاته ورتبه على ثلاثة مناهج: المنهج الأول في معاملة العبد ربه تعالى، والمنهج الثاني في معاملته مع مواليه حجج الله عزّوجلّ، والمنهج الثالث في معاملته مع الملائكة والناس.

الفقه

(٤)كتاب سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد على سبيل الاستدلال، خرج منه مجلّد ضخم في مباحث المياه إلى أحكام التخلّي.

(٥) كتاب تبيين مدارك السداد للمتن والحواشي من نجاة العباد. خرج منه أكثر مباحث الطهارة وجلّ مباحث الصلاة والمراد من الحواشي حاشيتا الشيخ مرتضى الانصاري والسيد الميرزا الحسيني الشيرازي أستاذه.

⁽١) طبع في تبريز _ ايران _.

- (٦) تحصيل الفروع الدينية في فقه الإمامية:
- كتاب ينفع المحتاط والمقلِّد. خرج منه كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وفي مقدمته مباحث التقليد على سبيل التفصيل.
 - (٧) المسائل المهمة (١٠): رسالة شريفة في العبادات لعمل المقلدين.
- (٨) المسائل النفيسة: رسالة أفردها لمشكلات المسائل الفقهية والفروع الغريبة.
- (٩) حواشيه على العروة الوثقى، وعلى الغاية القصوى، وعلى نجاة العباد، وعلى التبصرة، وعلى الفصول الفارسية.
- (١٠) الغالية لأهل الأنظار العالية: رسالة باللغتين _العربية والفارسية _في تحريم حلق اللحي (٢).
 - (١١) تبيين الرشاد في لبس السواد على الأئمة الأمجاد: رسالة بالفارسية.
 - (١٢) نهج السداد في حكم أراضي السواد.
 - (١٣) الدرّ النظيم في مسألة التتميم: رسالة في تتميم الكرّ بماء متنجّس.
 - (١٤) لزوم قضاء ما فات _من الصوم _في سنة الفوات.
- (١٥) تبيين الإباحة: رسالة في جواز الصلاة بأجزاء الحيوان المشكوك في إباحة أكل لحمه.
- (١٦) إبانة الصدور: رسالة في موقوفة إبن أُذينة المأثورة في مسألة إرث ذات الولد من الرباع.
- (١٧)كشف الالتباس عن قاعدة الناس: أعنى الناس مسلّطون على أموالهم.
- (١٨) الغرر في نفي الضرار والضرر: رسالة جليلة فيها تحقيقات وفيها معنى

⁽١) طبعت والتي بعدها في بغداد وفي صيدا وفي نيويورك ـالولايات المتحدة الأمريكية ـ.

⁽٢) طبعت باللغتين.

الحكومة والورود.

(١٩) أحكام الشكوك الغير منصوصة: رسالة استدلالية تكلّم فيها على فقه الروايات الدالة على البناء على الأكثر في الشك في الركعات.

(٢٠) رسالة في حكم الظن بالأفعال والشك فيها.

(٢١) الرسائل في أجوبة المسائل: رسالة تشتمل على فتاويه التي أجاب بها مقلديه عمّا كانوا يستفتونه عنه في الأحكام الشرعية.

(٢٢) سبيل النجاة في المعاملات.

(٢٣) تعليقة على رسالة التقية لشيخنا الأنصاري.

(٢٤) تعليقة على مباحث المياه من كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري على أ

(٢٥) الرسالة في حكم ماء الغسالة.

(٢٦) رسالة في تطهير المياه.

(٢٧) رسالة في مسألة تقوى العالي بالسافل.

(٢٨) تعليقة مبسوطة على ماكتبه الشيخ الأنصاري في صلاة الجماعة.

(٢٩) رسالة في شروط الشهادة على الرضاع.

(٣٠) رسالة في بعض مسائل الوقف.

(٣١) رسالة في حكم ماء الاستنجاء.

(٣٢) رسالة في الماء المضاف.

(٣٣) رسالة وجيزة في رواية الإخفات في التسبيحات في الركعتين الأخير تين.

(٣٤) منى الناسك في المناسك: رسالة حافلة أفردها لمناسك الحج والعمرة و آداب التشرّف بالحرمين الشريفين حرم الله عزّوجلّ وحرم رسوله المُشَاتِّ طبعت في بغدادسنة ١٣٤١.

الحديث

(٣٥) شرح وسائل الشيعة إلى أحكام الشيعة: كتاب لم يصنف مثله، يذكر فيه الحديث فيعقد فيه عناوين ككل من المتن واللغة والسند والدلالة، فيذكر في عنوان المتن إختلاف النسخ وضبط الألفاظ، ويشرح في عنوان اللغة مفردات الألفاظ، ويبحث في عنوان السند عن رجال الإسناد، وفي عنوان الدلالة يجيل نظره في مفاد الحديث ونهوضه بإثبات الحكم، ويتكلم فيما يعارضه فيجمع بينهما أو يرجّح أحدهما على وجه لم يسبقه إليه أحد، فهو كتاب جامع للفقه والحديث والأصول والرجال خرج منه عدّة مجلدات.

(٣٦) كتاب تحية أهل القبور بالمأ ثور: مرتّب على عشرة أبواب وخاتمة.

(٣٧) كتاب مجالس المؤمنين في وفيات الأئمة المعصومين: عقد فيه لكل واحد منهم مجلساً يشتمل على فضائله وكراماته ووفاته بحذف الإسناد جعله كخطبة على ترتيب حسن، ليُتلىٰ على منابرهم أيام وفياتهم الله وذيّله بفصل يشتمل على أولاد المعصوم ونسائه.

(٣٨) مفتاح السعادة وملاذ العبادة: كتاب يشتمل على المهم من أعمال اليوم والليلة وأعمال الأسبوع والشهر والسنة وعلى الزيارات و آدابها.

(٣٩) كتاب تعريف الجنان في حقوق الإخوان: سِفر جليل فيه مطالب ونصائح وفوائد قد لا توجد في غيره.

(٤٠) رسالة في المناقب: على ترتيب الحروف مستخرجة من الجامع الصغير للسيوطي.

(٤١) كتاب النصوص المأثورة: على الحجة المهدي عجل الله فرجه من طريق الجمهور لم يتم، ولعله هو الكتاب المدعو «أخبار الغيبة» الذيذكره صاحب الذريعة في ص٣٨ من جزئها الخامس. (٤٢) كتاب صحيح الخبر في الجمع بين الصلاتين في الحضر: اقتصر فيه على ما في الصحاح الستة من النصوص على جمعه والمسلط على الحضر بلا علة ولا مطر وذكر أقوال من وافقنا على ذلك من علماء الجمهور.

- (٤٣)كتاب الحقائق في فضائل أهل البيت الله من طريق الجمهور.
 - (٤٤) كتاب أحاديث الرجعة.
- (20) هداية النجدين و تفصيل الجندين: رسالة في شرح حديث الكافي في جنو د العقل و جنو د الجهل.

الدراية

(٤٦)كتاب نهاية الدراية: شرح فيه وجيزة الشيخ البهائي وقد بسط الكلام في هذا العلم واستقصى مسائله وأنواع الحديث ومباحث الجرح والتعديل وفيه فوائد مهمة (١).

طرق تحمل الحديث

(٤٧)كتاب بغية الوعاة في طرق طبقات مشايخ الاجازات يشتمل على عشرة طبقات، وله مقدمة ذات فوائد جمة أجاز فيه السيد العالم السيد محمد مرتضى الجهانبوري الهندي الذي كتب له العلامة النوري كتاب اللؤلؤ والمرجان وللسيد إجازات أخر كثيرة أجاز بها جماعة من فضلاء معاصريه بعضها مطوّل وبعضها مختصر.

⁽١) طبع في الهند طبعة سقيمة مشحونة بالغلط الفاحش الذي يغير المعنى ويُؤذي المطالعين بما لامزيد عليه ونعوذ بالله من تلك الطباعة، وقد قلت عند اطلاعي عليها ليت السيد لم يؤلف هذا الكتاب حتى لانبتلى بمثل هذه البلية، فبلغه قولى هذا فكان يحكيه معجباً.

علم الرجال

(٤٨)كتاب مختلف الرجال: دوّن فيه هذا العلم كتدوّن سائر العلوم بذكر حدّه وموضوعه وغايته ومبادئه التصويرية والتصديقية ومن اختلف فيه من الرواة والرجال.

(٤٩) عيون الرجال: كتاب ذكر فيه الرجال الذين نص على ثقتهم أكثر من واحد وذكر في تراجمهم طبقاتهم وذيّله بمشجرة في طبقات الرواة وباجازة مفصلة لبعض الأعيان من السادات وقد ذكر في آخر الكتاب أكثر مصنفاته (١).

(٥٠) كتاب نكت الرجال: جمعه من تعليقة عمد السيد صدرالدين على رجال الشيخ أبي على فهو في الحقيقة من مؤلفات عمّه.

(٥١)كتاب انتخاب القريب من التقريب: أفرده لرجال نص على تشيعهم ابن حجر العسقلاني في التقريب.

(٥٢) رسالة أفردها لترجمة المقدّس المحقق المحسن الحسيني الأعرجي صاحب المقصود وسمّاها ذكري المحسنين.

(٥٣) بهجة النادي في أحوال (والده) أبي الحسن الهادي.

(32) كتاب تكملة أمل الآمل، أو أعيان الشيعة: وهو في بابه عديم النظير ذكر فيه من لم يشتمل أمل الآمل على ذكرهم ممّن تقدم على الأمل أو عاصره أو تأخر عنه إلى هذا العصر، جاء في ثلاث مجلدات. المجلد الأول في القسم الأول من الكتاب المختص بعلماء عاملة. والثاني والثالث في القسم الثاني وهم علماء بقية البلاد على ترتيب الأصل.

(٥٥) البيان البديع في أنّ محمد بن اسماعيل المبدأ به في أسانيد الكافي إنّما

⁽١) وكان الفراغ منه سنة ١٣٣١ وطبع على عهده في لكهنوء الهند.

هو بزيع.

(٥٦) التعليقة على منتهى المقال.

علم الفهارس والتأليف والتصنيف

(٥٧) تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام: كتاب لانظير له في بابه، تتبع فيه العلوم الإسلامية ذكراً، واستقصاها سبراً، واستوفى البحث عن مؤسسيها وأمعن في التنقيب عن طبقات المصنفين فيها، فأثبت بالبرهان وأظهر للعيان سبق الإمامية في جميع الفنون الإسلامية وهذا مما لايسبق إليه.

(٥٨) الشيعة وفنون الإسلام: كتاب ما أجلّه قدراً وما أعظمه سفراً قد اختصره من كتابه السابق (تأسيس الشيعة).

(٥٩) فصل القضا في الكتاب المشهور بفقه الرضا: كشف فيه حال هذا الكتاب بما لامزيد عليه، فأثبت أنه كتاب التكليف لابن أبي العزاقر الشلمغاني وأوضح في ذلك وجه الاشتباه بما لم يسبقه إليه أحد.

(٦٠) رسالة في أنّ مؤلف مصباح الشريعة إنّما هو سليمان الصهر شتي تلميذ السيد المرتضى اختصره من كتاب شقيق البلخي.

(٦١) الإبانة عن كتب الخُزانة: أي خزانة كتبه، رسالة شريفة استقصى فيها ما لديه من الكُتب. ذكر العلوم علماً علماً فألحق بكل منها ما يختص به من كُتب خزانته. ووصف ما كان منها غريباً أو غير متداول فصوّره بريشة قلمه للناظرين وصدّر هذه الرسالة بمقدمة شريفة حضّ فيها على الكتابة والتصنيف، وجمع الكُتب وتتبعها، وذكر العلم والعالم بما هما له أهل من المكانة السامية، مشيراً إلىٰ آثار هما الشريفة في الناشئين.

الأخلاق

له فيها إحياء النفوس وكتاب سبيل الصالحين المتقدم ذكرهما.

(٦٢) ورسالة وجيزة في المراقبة.

(٦٣) ورسالة أخرى في السلوك.

المناظرة

(٦٤) قاطعة اللجاج في تزييف أهل الإعوجاج: وهم الاخبارية منكرو الإجتهاد والتقليد، لزعمهم أنّ الأخبار عن الأئمة الأطهار قطعية الصدور والدلالة.

(٦٥) البراهين الجلية في ضلال ابن تيمية: كتاب ضخم أقام الأدلة فيه على ضلاله بأقواله وأفعاله وبشهادة علماء الجمهور وحكمهم عليه بذلك، وقد أحصى سيئاته ومخالفاته للأمة، واستطرد ذكر ابن القيم والوهابيين فكشف حالهم وأبان ضلالهم بما لامزيد عليه والحمد لله.

(٦٦) الفرقة الناجية: رسالة تثبت أنّ تلك الفرقة إنّما هي الإمامية.

(٦٧) عمر وقوله هجر: رسالة أطردها لما صحّ عن ابن عباس من قوله: «يوم الخميس وما يوم الخميس» ثم بكى حتى خضب دمعه الحصباء، فقال: «اشتد برسول الله عَلَيْكُ وجعه يوم الخميس، فقال: «ائتوني بكتاب أكتب لكم كتاباً لن تضلّوا بعده أبداً» فتنازعوا ولاينبغي عند نبيّ تنازع، فقالوا: هجر رسول الله، فقال: دعوني... الحديث (١).

(٦٨) رسالة شريفة في الردّ على فتاوى الوهابيين (٢⁾: إذا افتوا بحرمة البناء على الضرائح المقدسة ووجوب هدم ما بناه المسلمون عليها. وقد جاءت هذه

(٢) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد.

⁽١) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد من كتاب الجهاد والسير ص١١٨ من ج٢ من صحيحه.

الرسالة على وجه لانظير له في بابها، فما قرأتها إلّا وقلت جاء الحق وزهق الباطل إنَّ الباطل كان زهوقاً.

أصول الفقه

(٦٩) اللوامع: كتاب في أُصول الفقه يتضمن نتائج أفكار الإمامين الأنصاري والشيرازي و تلامذتهما الأعلام، وللمؤلف دلو بين دلائهم ملأه إلىٰ عقد الكرب.

- (٧٠) تعليقة على رسائل الشيخ مرتضى الأنصاري.
- (٧١) اللباب في شرح رسالة الاستصحاب «مجلد ضخم».
 - (٧٢) رسالة في تعارض الاستصحابيين.
- (٧٣) حدائق الأصول: خرج منه مسائل متفرقة من مشكلات أصول الفقه.
- (٧٤) التعادل والتعارض والترجيح: رسالة مستقلة غير ما علّقه على رسائل الشيخ.

النحو

(٧٥) خلاصة النحو: كتاب لخص فيه هذا العلم على تر تيب ألفية ابن مالك.

التاريخ

(٧٦) نزهة أهل الحرمين في عمارة المشهدين مشهد أمير المؤمنين ومشهد أبي عبدالله الحسين الله الله تشتمل على ذكر أول من عمرهما وذكر من جددوا تعميرهما وتواريخ التعمير والتجديد وأسماء المعمرين والمجددين وأول من سكن الحائر من الفاطميين (١).

⁽١) طبعت في لكهنوء الهند سنة ١٣٥٤ على نفقة إدارة مجلة الرضوان الغراء مصدّرة بترجمة

(۷۷) وفيات الأعلام من الشيعة الكرام: كتاب يتبين موضوعه من اسمه رتّبه على العصور والطبقات خرج منه أهل المائة الأولى والثانية والثالثة والرابعة.

(٧٨) محاربو الله ورسوله يوم الطفوف: رسالة أفردها لبيان عدد المخرجين الى حرب سيتد الشهداء يوم الطف، أثبت فيها أنهم كانوا ثلاثين ألفاً أو يزيدون.

(٧٩) المطاعن: كتاب يتضمن طعن بعض علماء الجمهور على بعض.

(٨٠) النسيئ: رسالة تبيّن فيهاكنه ماكان عليه أهل الجاهلية من النسيئ الذي جعله الله زيادة في الكفر، وفيها دفع الإشكال عن تولد رسول الله عَلَيْشِكُ في ربيع الأول مع كون بدء الحمل به إنّماكان في ليالي التشريق.

(٨١) كشف الظنون عن خيانة المأمون: رسالة تثبت خيانته الفادحة بسمّ الرضائية.

(٨٢)محاسن الرسائل في معرفة الأوائل: في خمسة عشر باباً.

مكتبته

ولع أعلى الله مقامه منذ حداثته إلى منتهى أيامه في جمع الكتب وعنى بذلك كل العناية، وكان موفقاً في تحصيل نفائسها من جميع العلوم والفنون عقلية ونقلية. ولا غرو فقد كان يؤثر تحصيلها على بلغته ونفقة يومه وربما باع في سبيلها الضروري من أمتعته فاجتمع لديه بسبب ذلك من الكتب (مطبوعة ومخطوطة) ثروة طائلة _ومن جدّ وجد _.

تضمنت مكتبته من نوادر الأسفار المخطوطة ما لايوجد في أكثر المكاتب الحافلة، وربما كان فيها من الكتب القيّمة ما لايوجد في سواها. وبهذا رنت في الأقطار وذهب سمعها في الناس فذكرها المتتبع البحاثة جرجي زيدان في طليعة

[⇒] المؤلف بقلم العلّامة الحجة السيّد على النقي النقوي دام ظله.

مكاتب العراق حيث استقصى تلك المكاتب في كتابه تأريخ آداب اللغة العربية (١).

وعنى السيتد بهذه المكتبة فألّف لها فهر سأأسماه الإبانة عن كتب الخزانة رتبه أحسن ترتيب ووصف فيه الكتب فصوّرها ببراعته تصويراً _كما بيّناه عند ذكر الإبانة من مؤلفاته _وله بها عناية أخرى فوق العنايات حيث تتبعها مطالعة واستقرأها مراجعة وأوسعها إحاطة وتقصياً، كما أشرنا إليه فيما تقدم من هذه الترجمة.

قال الثقة الثبت العلّامة تلميذه وابن شقيقته الشيخ مرتضى آل ياسين أثناء ترجمته (٢): لقد كنت أسمع عن السيّد المؤلف زمان كان شاباً قوي العضلات أنه كان لا يكاد ينام الليل في سبيل تحصيله، كما أنه لا يعرف القيلولة في النهار ولكني بدل أن أسمع ذلك عنه في زمن شبيبته فقد شاهدت ذلك منه بأمّ عيني في زمن شيخو خته، وأنَّ مكتبته التي يأوي إليها الليل والنهار ويجلس هناك بيمناه القلم وبيسراه القرطاس لهي الشاهد الفذ بأنّ عيني صاحبها المفتوحتين في الليل لا يطبق أجفانها الكرى في النهار وإن جاءها الكرى فإنما يجيؤها حثاثاً لا يكاد يلبث حتى يزول... إلىٰ آخره.

مشايخه في الرواية (٣)

مشايخه في الرواية على صنفين: منهم من يروي عنهم بطريق السماع والقراءة فقط دون الاجازة، ومنهم من يروي عنهم بطريق الاجازة العامة.

⁽١) راجع ص ١٢٠ من جزئه الرابع.

⁽٢) المنتشرة بالطبع في فاتحة كتاب الشيعة وفنون الإسلام.

⁽٣) هذا العنوان وما تحته مما جاد به قلم العلّامة الشيخ مرتضى آل ياسين في ترجمة السيّد خاله نقلناه بعين لفظه.

أمتا مشايخه من الصنف الأول فمنهم (وهو أجل من يروي عنه)، حجة الإسلام الميرزا محمد حسن الشيرازي الغروي العسكري المتوفى سنة ١٣١٢، ومنهم: الشيخ المحقق المؤسس الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي الغروي صاحب كتاب بدائع الأصول المتوفى سنة ١٣١٣، ومنهم: الشيخ الفقيه الشيخ محمد حسن ابن الشيخ هاشم الكاظمي النجفي شارح كتاب الشرائع المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: الفاضل المتبحّر المولى محمد الايرواني النجفي المتوفى بعد المائة الثالثة عشرة، ومنهم: شيخ الإسلام الشيخ محمد حسن آل ياسين الكاظمي صاحب كتاب أسرار الفقاهة المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: والده الشريف السيتد هادي المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: والده الشريف السيتد هادي المتوفى سنة ١٣٠٨،

وأمتا مشايخه من الصنف الثاني فهم جماعة من العلماء، منهم: المولى الفقيه الشيخ ملّا علي بن الميرزا خليل الرازي الغروي المتوفى سنة ١٢٩٧، ومنهم: السيتد المتبحّر المهدي القزويني الحلي الغروي المصنف المكثر المتوفى سنة ثلاثمائة بعد الألف، ومنهم: المولى المحقق المتبحّر الميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الإصفهاني المتوفى في النجف الأشرف سنة ١٣١٨.

وقد ذكر تراجمهم على طراز مبسوط في إجازاته المطوّلات واستقصى فيها جميع مشايخه بما لامزيد عليه.

خلقه، وبنيته، ومنظره

أفرغه الله عزّوجل في قالب الكمال، وطبعه على غرار البهاء والأبهة والجلاء، فجعله من أجمل الناس صورة، وأكملهم خلقة، وآنقهم شكلاً، وأحسنهم هيئة، وأسلمهم فطرة، وأقواهم بنية، وأمتنهم عصباً، صلب المفاصل، شديد الأضلاع، غليظ الألواح، عبل الذراعين، مفتول الساعدين، بعيد ما بين المنكبين، أسيل

الخدين، لطيف الأنف والحاجبين، أحور العينين أدعجهما، أوطف الأهداب، وضيء الطلعة، أبلج الغرة، أزهر اللون، رقيق البشرة، شديد الحواس، صادق الشعور إلى الغاية، قد تسربل بالملاحة وألقى الله عليه محبة منه يروق الناظرين ابتسامه يفتر عن مثل حب الغمام، له شيبة تفرض الهيبة قد ملأت ما بين منكبيه، فسبحان من زاده بسطة في العلم والجسم، وعلمه البيان وآتاه البرهان و تبارك الله أحسن الخالقين.

غرائزه وملكاته

خلقه الله من طينة القدس، وصاغه من معدن الشرف، وأنبته من أرومة الكرم وجمع فيه خلال النجابة، فكان المجد ينطق من محاسن خلاله، والمروءة تتمثل في منطقه وأفعاله. لم أر أكرم منه خلقاً ولا أنبل منه فطرة. وكان ربيط الجأش صادق البأس من حماة الحقائق وممثلي الحفائظ قد جمع ثيابه على أسد خادر.

وكان عزيز النفس، أشم الأنف لا يعنو لقهر ولا يصبر على خسف، على أنه كان متجافياً عن مقاعد الكبر، نائياً عن مذاهب العجب، سلس الطباع، لين العريكة سهل الجانب، منسجم الاخلاق.

وكان جواداً سخياً فيّاضاً أريحيّاً، ولا غرو فإنّه كان من قوم فـجّروا يـنابيع الندي وإليهم تنتهي السماحة.

وكان حاد الذهن، يقظ الفؤاد، ذكي المشاعر، حديد الفهم، سريع الفطنة، صادق الحدس، شاهد اللب، رؤوفاً بالمؤمنين شديداً على أعداء الله لاتأخذه في الله لومة لائم، له همة بعيدة المرمى، ونفس رفيعة المصعد تسمو به إلى معالي الأمور فيبلغ بها الأقدار الخطيرة.

مترجموه

ترجمه على عهده غير واحد من الثقات الأثبات، كالعلامة المحقق الشيخ مرتضى آل ياسين، وقد جاءت ترجمته رائعة بتمثيل تلك الشخصية الفذة نافعة بتنبيه أولي العلم إلى أمور تختص بكمالهم. وللسيد ترجمة في كتاب أعيان الشيعة وله ذكر خالد في الغابرين بعلمه الخالد بخلود مؤلفاته إن شاء الله تعالى وبكونه من شيوخ الاجازات في قرنه، فهو سند من الاسناد إلى يوم التناد. وقد ذكره البحاثة المقدس الشيخ عباس بن الشيخ رضا القمي، إذ ترجم جدّه الشريف شرف الدين العاملي (١).

وذكره بعض الأجانب^(٢) فأنصفوا بـوصفه كالفيلسوف أمـين الريـحاني اللبناني^(٣) وغيره من سياح المستشرقين^(٤).

وبعد وفاته – أعلى الله مقامه – ترجمه الشريف العلامة المتتبع الثبت الحجة السيد علي النقي النقوي ترجمة مفصّلة عقلها على رائيته العصماء العامرة التي رثى بها السيد، وقد جرى في الترجمة مجرى الشرح لتلك الرائية العبقرية، فكانت ترجمة ضافية جامعة مثّلت أدوار حياته العلمية والعملية منذ ولد حتى اختار الله له دار كرامته، وتناولت ذكر الأعلام من آبائه علماً علماً حتى انتهت إلى شرف الدين، فأبيه زين العابدين، فجده على نورالدين، فجد أبيه نورالدين علي، فجد جده الحسين بن على بن محمد بن أبي الحسن تاج الدين الموسوي،

⁽١) في ص٣٢٣ من الجزء الثاني من كتابه الكنى والألقاب وذكره في باب ذكر أولاد الإمام موسى بن جعفر من كتاب منتهى الآمال.

⁽٢) الأجانب جمع أجنب وهو الذي لاينقاد ـ الغريب.

⁽٣) فراجع ما قاله عنه في ص٢٧٣ من ج٢ من كتابه ملوك العرب، الطبعة الأولى.

⁽٤) الذين نالوا الحظوة بخدمته واخذوا عنه بعض الحكمة ممن لاتحضرني أسماؤهم ولامؤلفاتهم وهم غير واحد.

واستقصت سائر الأبطال من متقدمي هذه الأسرة ومتأخريها ممّن هم في جبل عامل أو في العراق ذكرتهم بطلاً بطلاً بما هم أهله من جلالة القدر وعلو المنزلة في الدين والدنيا. وأرّخت وفيّاتهم، وتصدّت لبيان مكانة السيّد في العلم ومنزلته في الأمة، وذكرت شيوخه الذين أخذ عنهم وكثيراً من الشيوخ الذين أخذوا عنه، وأتت على مصنفاته في سائر العلوم والفنون، واشتملت على ذكر وفاته وتشييعه ومآتمه التي انعقدت في العراق وعاملة وإيران والهند وغيرها، وقد نقلنا من هذه الترجمة ما تراه تحت العنوانين التاليين:

مستجيزوه

قال السيتد النقوي (١): كان في رواية الحديث أعظم شيخ تدور عليه طبقات الأحاديث العالية في هذا العصر، ومن يروي عنه من أعلام هذا العصر كثير، وفيهم جملة من حجج الطائفة وعلمائها وفضلائها المبرزين، فمنهم: الآية العظمى السيتد أبو الحسن الإصفهاني النجفي دام ظله، والآيات الحجج الأعلام الحاج شيخ محمد حسين الاصفهاني صاحب الحاشية على الكفاية، والشيخ محمد كاظم الشيرازي، والشيخ هادي آل كاشف الغطاء، والشيخ محمد رضا آل ياسين، والحاج الشيخ على القمي، والحاج السيتد رضا الهندي، والميرزا محمد على الاوردبادي في النجف الأشرف، والسيتد الميرزا هادي الخراساني في كربلاء المشرفة، والشيخ المحسن المعروف بآقا بزرك الطهراني صاحب الذريعة إلى تصانيف الشيعة وغيرها في سامراء، والسيتد عبدالحسين آل شرف الدين في جبل عامل، والشيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان، جبل عامل، والشيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان،

⁽١) في آخرما جاد به قلمه المبارك من ترجمة السيتد المنتشرة بطبعها في لكنهو مع كتابه (نزهة اهل الحرمين في عمارة المشهدين) فراجع منه ص١٢.

والسيت صدرالدين الصدر في مشهد الرضا الله ووالدنا العلامة السيت أبو الحسن النقوي في لكنهو، والعلامة السيت شبير حسن في فيض آباد وغيرهم، وأروي عنه باجازة كتبها لي في ١١ شوال سنة ٦٤٦١ هـ وهو أول شيخ للحديث استجزت منه فأجاز لي باجازة عامة شاملة لكل ما بأيدينا من كتب الحديث والتفسير وسائر العلوم.

وفاته وتشييعه وقدسي رمسه ومآتمه

قال السيتد النقوي (١) أدام الله إفاداته: توفّي في عاصمة البلاد العراقية بغداد _ حيث كان مقامه منذ أيام فيها لأجل المعالجة (٢) – في منتصف (٣) ربيع الأول ١٣٥٤ فكان لوفاته أثر كبير ووقع خطير في النفوس جميعاً وقد شيع جنازته إلى الكاظمية _مسقط رأسه ومدفنه _ زهاء مائة ألف من الناس من جميع الطبقات، وقد أوفد جلالة الملك غازي من ينوب عنه في تشييعه (٤) ودفن في جوار جده الإمام موسى بن جعفر الله المناطق

⁽١) في ص١١ من الترجمة المطبوعة مع نزهة أهل الحرمين.

⁽٢) كان قبل وفاته بأيام قلائل رغب إليه ولده الأكبر في أن يكون في داره (من دار السلام بغداد) ما دام محتاجاً إلى الاطباء إذ رأى قربه منهم انجع له وأسهل وسيلة إلى اتصال الأطباء به في سائر الأوقات، فاجابه إلى ذلك بعد استخارة، فلم يلبث إلّا ليالي قليلة حتى فاجأه أجله قدس سره.

⁽٣) بل توفّي عصر الخميس في ١١ ربيع الاول سنة ١٣٥٤ وهي ليلة ١٢ حزيران سنة ١٩٣٥.

⁽٤) وحضر رئيس الوزراء وسائر الوزراء والأعيان والنواب وموظفو الحكومة وشيوخ العشائر وكان في مقدمة ذلك السواد الأعظم علماء المسلمين من الطائفتين خاشعي الطرف خلف السرير حتى وردوا الكاظمية.

⁽٥) إلىٰ جنب المقدس والده في حجرتهما المعلومة من الصحن الكاظمي الشريف حيث نادان.

العراقية وعلى الأخص النجف الأشرف، فأقيمت الفواتح وأعظمها الفاتحة التي أقامها في النجف ثلاث أيام رئيس الشيعة آية الله السيد أبو الحسن الاصفهاني دام ظله.

(قال): لاشك أنه أحدثت وفاته دوياً في العالم الإسلامي أجمع وعلى الأخص بلاد الشام وجبل عامل، حيث كان مغرس دوحته ومنبت شجرته منذ عهد طويل ولاسيّما نواحي صور، حيث يقيم آل شرف الدين وزعيمهم حجة الإسلام السيتدعبدالحسين دام ظله وهو ابن اخت السيتد المترجم أيضاً، فقد أُقيم في صور مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لم يكد ينقطع ولاتسكن حدّته وجاءتنا بطاقة مطبوعة تدل على قيام حفلة تأبينية هناك في الجامع الجديد في الساعة الثانية بعد ظهر الأحد الواقع في ١٢ ربيع الاول ١٣٥٤ الموافق ١٣ حزيران سنة ١٩٣٥ وفيها منهاج الحفلة وأسماء المتكلمين والخطباء ناهيك منهم بمثل العلامة العظيم حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق، وحجة الإسلام السيتد عبدالحسين نور الدين، والأستاذ خير الدين بك الأحدب، والعلّامة الشيخ أحمد رضا وغيرهم من أدباء مفلقين، وأقيمت له في الهند فاتحة كبيرة، ونشرت الصحف نبأ وفاته بصورة مفجعة وهكذا في سائر المناطق الإسلامية، ولا غرو فإنه إذا مات العالم ثُلم في الإسلام ثلمة لايسدها شيء إلىٰ يوم القيامة. انتهي بنصه.

الصحافة العراقية وتأبينه

حسبك _مثالاً لما قالته الصحف العراقية في تأبينه _ما نشرته جريدة الكرخ في عددها ٣٦ من سنتها السابعة الصادر يوم الاثنين ٣٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٤هـالموافق ١ تموز سنة ١٩٣٥، وإليك نصها تحت عنوان:

شخصية الإمام السيت حسن الصدر الفذة

تستظل بوارف ظله وتلجأ إلى ركنه الحصين.

قالت: بعث إلينا نجفي فاضل بهذه اللمحة من ترجمة حياة الراحل العظيم المغفور له حجة الإسلام السيد حسن صدرالدين رضوان الله عليه ننشرها نصاً: من العبث يحاول الكاتب أن يصف الخسارة الجسيمة التي تكبدتها الأمة الإسلامية من جرّاء فقد زعيمها الأكبر الإمام آية الله السيد حسن الصدر، فقد كانت خسارتها بفقده عظيمة وكان خطبها فادحاً وكان رزؤها جللاً ومصابها أليماً، وكيف لا يكون فقده خسارة عظيمة وقد فقدت إمامها الكبير وعلامتها الجليل ومرجعها الأعظم التي كانت ترجع إليه في أمور الدنيا والدين، والذي كانت

كان الإمام رحمه الله تعالى شخصية علمية فذة لم يحك لنا التأريخ نظير ها في العصر الحاضر، وكان المثل الأعلى في العلم والفضيلة في أدواره الثلاثة:

دور الصبا ودور الكهولة ودور الشيخوخة. فقدكان في دور الصبا الفتى اللامع الذي حاز قصب السبق في الجد والذكاء، وكان في دور الكهولة العالم الوحيد بين الفضلاء والعلماء، وكان في دور الشيخوخة المرجع العظيم للأمة التي ألقت إليه مقاليدها وفزعت إليه في جميع مهماتها وأُمورها.

كان باسم الثغر، وضّاح الجبين، وكان قوي الحجة، طلق اللسان إذا تكلم انحدر كالسيل من غير ما تلعثم أو تلكّؤ، قرع الحجة بالحجة، والدليل بالدليل يتبسّط إليك في الحديث الصعب الغامض، فتخال أنه سهل واضح وما هو بالسهل ولكن فصاحة اللسان وسطوع البرهان وجاذبية الحديث وساحرية الأسلوب كل ذلك جعلك تتذوقه و تستسيغه تحسبه سهلاً، وكانت مجالسه مدرسة راقية فيها العلم وفيها الأدب وفيها كل ما شئت من ألوان الحديث وضروب الكلام، وكانت تحتلف باختلاف الاشخاص مراعاة لمقتضى الحال، وقد كنت ترى وأنت

جالس بين يديه كأنك في العصر الذي ينتقل بك إليه و يحدثك عنه، فتارة يحدثك عن جبرائيل الله ونزوله بالوحى فتحسب أنك قد رأيت شخصه وسمعت صوته، وطوراً يحدّثك عن النبيّ الشيئة فتخال أنك شهدت رسالته وحضرت معجزاته وأبصرت عن كثب أحاديثه وحكمه، وهكذا ترى نفسك كلما انتقل بك من حديث إلىٰ حديث نظراً لدقة تصويره وبراعته في التعبير، وتخرج من مجلسه _ وبودّك أن لاتفارقه مصقول الذهن، مهذب الفكر، واسع الاطلاع، وإليك الكلمة التي قالها عنه فيلسوف الفريكة في كتابه (ملوك العرب) قال في ص٢٧٣ من الجزء الثاني: قد زرت السيد حسن صدر الدين في بيته بالكاظمية فألفيته رجـلاً عـظيم الخَلْق والخُلُق، ذا جبين رفيع وضّاح، ولحية كثة بيضاء، وكلمة نبوية، له عينان هما جمر تان فوق خدّين هما وردتان، عريض الكتف طويل القامة مفتول الساعدين، وهو يعتمّ بعمامة سوداء كبيرة، ويلبس قميصاً مكشوف الصدر رحب الأردان فيظهر ساعده عند الاشارة في الحديث، ما رأيت في رحلتي العربية كلها من أعاد إلىٰ ذكر الأنبياءكما يصورهم التأريخ ويصفهم الشعراء والفنانون مثل هذا الرجل الشيعي الكبير، وما أجمل ما يعيش فيه من البساطة والتقشّف، ظننتني وأنا داخل إلىٰ بيته أعبر بيت أحد خدامه إليه وعندما رأيته جالسا على حصير في غرفة ليس فيها غير الحصير وبضعة مساند، وقد كنت علمت أن لفتواه أكثر من مليوني سميع مطيع، وأنّ ملايين من الروبيّات تجيؤه من المؤمنين في الهند وايران، ليصرفها في سبيل البرّ والاحسان، وإنّه مع ذلك يعيش زاهداً متقشّفاً ولايبذل مما يجيؤه روبية واحدة في غير سبيلها، أكبرت الرجل أيّـما إكـبار ووددت لو أنّ فـي رؤسـائنا الدينيين الذين يرفلون بالأرجوان ولايندر في أعمالهم غير الاحسان بضعة رجال أمثاله. انتهى.

هكذا يحدثنا الأستاذ «أمين» عن الإمام وهكذا يصوّر لناشخصيته الفذة كما

يشاء الحق ويفرضه البحث وتقتضيه نزاهة الضمير، وكم للأستاذ الريحاني في هذا من نظير، فقد كان كثيراً ما يجتمع بخدمته المستشر قون والباحثون يسألونه عن مسائل استعصت عليهم وأعياهم حلها، فيجيبهم على الفور بالبرهان الساطع والدليل المقنع، فينقلبون إلى أهلهم وكلهم لسان شكر وكلمة إكبار يشيدون بذكره وير تلون آيات حمده، وكثيراً ما كانوا يندهشون حينما يرون تبسطه في الحديث وإتيانه بالشواهد التأريخية المتوفرة عن بحث مبهم غامض قضو العمر الطويل في البحث عنه ولم يجدهم البحث.

وبالجملة، كان الإمام الفقيد مرجعاً عظيماً يخضع لحكمه المسلمون وغير هم سواء في الشرق أو في الغرب، وكان إماماً مقدّماً على من سواه من العلماء المعاصرين في الفقه وأصوله والتفسير والحديث والرجال وغير ذلك من الفنون الإسلامية، وكان يضرب في علمه المثل في حياة أستاذه الإمام السيد محمد حسن الشيرازي وقد كلّف الإمام الشيرازي مرة فقيدنا المترجم أن يحقق بعض المسائل العلمية المشكلة فأجاب، وكتب رسالة في تحقيق ذلك، وعرضها على أستاذه وما أكمل قراءتها حتى رفع يديه في الدعاء له ثم قال: إذا متّ اليوم أموت مرتاح الضمير، فقد وجد في تلامذتي من يعيد لي تحقيقه تحقيق المحقق البهبهاني، والمحقق البهبهاني أستاذ آية الله بحر العلوم السيد مهدي، وقد كان مشهوراً في البحث والتحقيق وهذه شهادة كبرى من أستاذه تعطينا صورة صادقة عن عظمة الإمام الفقيد ومنزلته العلمية وهو كما قيل فيه:

إمــــام ولولا لا لقــــلنا بأنــه نبي تلقى الحكم من خير حاكم (١) ولاشك بأن الإمام حيّ بأعماله الصالحة، حيّ بآثاره الخالدة ومؤلفاته القيمة

⁽١) هذا البيت في السيد صاحب العنوان من قصيدة لأمير الشعراء وسلطان العلماء حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق العاملي الشهير.

التي قد تبلغ مائة مؤلف^(١) وهي من أحسن ما كتب العلماء ولعلنا نعرض لذكرها في فرصة أخرى إن شاء الله تعالى.

وهو حيّ بولديه العلّامتين صاحبي السماحة السيّد محمد الصدر رئيس مجلس الأعيان الأفخم، والسيّد علي الصدر، فهذا الزعيم الصدر زعيم العراق المحبوب ودماغ العراق المفكر وذو الشخصية البارزة في العلم والسياسة:

أتته الزعامة منقادة إليه تجرجر أذيالها فلم تك تصلح إلّا له ولم يك يصلح إلّا لها

وهذا الحجة أخوه «العلي» قد تربّع بعد فقد الإمام على المنصة الدينية فشخصت إليه الأبصار وتوجهت نحوه النفوس تهتدي بهديه وتنهل من علمه فأطال الله وجودهما وألهمهما الله الصبر وأجزل لهما الأجر. انتهى بعين لفظه.

قلت: هذه لهجة الصحافة العراقية استمرت دائرة على هذا المحور مدة قيام الفواتح والمآتم في العراق ومثلها الصحافة الإيرانية والأفغانية والهندية والسورية والمصرية وغيرها، نعته بكل أسف وأبّنته بكل تقدير.

الصحافة اللبنانية

أميّا الصحافة اللبنانية فقد زيّنت صدورها بتمثال السييّد وأذاعت في تأبينه الكلمة الفذة التي أبرزتها لجنة (٢) الاحتفال بالمآتم التي انعقدت عندنا في صور.

⁽١) أحصينا منها اثنين وثمانين مرّت عليك في الأصل.

⁽٢) ترأس هذه اللجنة بعض الرؤساء من أعلام العلماء، وكانت مؤلفة من أشخاص مثقفين في علومهم الدينية ومعارفهم العصرية أدباء كتبة مبرزين في فنونهم من بيوتات عاملة العريقين في المجد، أذاعوا كلمتهم هذه في الصحافة وأشادوا بها على منبر الحفلة وكانوا طبعوها كرسالة على حدة، فوزعوها على المجتمعين في مأتم الأربعين وكان حافلاً بالعلماء والأدباء والشعراء والزعماء وممثلي الحكومتين اللبنانية والفرنسية وممثلي

وهاكها بعناوينها وعين لفظها:

فجيعة الإسلام بمصاب الإمام الصدر

مختصر حياته، صفاته، علمه، شخصيته.

بشفتين تحملان الكلام مختصراً، وفكر مبلبل شارد ننقل للملا الإسلامي صدى دويّ انتحاب العراق والإسلام والعرب قاطبة على زعيمهم الإمام الأكبر:

السيت حسن الصدر

الراحل إلى جوار ربه تاركاً في الأرض وحشة لاتستأنس وفوضى لاتنتظم وخراباً لا يعمر بعده إلّا أن يقيّض الله إماماً مثله يعني بالأمة، ويعالج المصالح العامة بلباقة ودرية يشبهان منطق لباقته المستقيم في الأمور كلها في العلم، في العمل، في الرأي، في الحرص على إحياء الروح وإنماء العقل، وإرسال العقيدة والمبدأ في نفوس الأمة باسلوبه الملهم القويم الفياض.

فالأمة الإسلامية والعرب والتأليف والإسلام قبل الجميع يشكون ألم هذا الصدع ويألمون الألم، لايذيقهم النوم إلا غراراً ولا يجدون معه راحة ولا استقراراً لهذه الفادحة النازلة بفقد آخر مصلح كان يمثّل عظمة الله في صدور المؤمنين ويصوّر الأنبياء والصدّيقين بما طبع عليه من ظواهر الاخلاص والصلاح والكمال بكل ما لهذه الكلمات من مدلول أو معنى.

الطوائف، قصد الناس هذا المأتم من دمشق وبعلبك وبيروت وصيدا وفلسطين وأنحاء جبل عامل وكان على غاية من الانتظام مثالاً للسكينة والجلالة، تبارت فيه الخطباء والشعراء بما يستحق أن يفرد بكتاب على حدة. وإنّما آثرنا بالذكر هنا كلمة لجنة الاحتفال نزولاً على رغبة منشئيها والمعجبين فيها وهم كل من سمعها من تلك الجماهير وغيرهم فأوردتها بعين لفظها وإن طال بنا الكلام.

وإنّا لنسأل الله تعالى أن يعوّض على الأمة بخسار تها العظمى دليلاً من أدلّائه على الخير والبر والاحسان العاملين لحياة الأمة واتّساق العلم وجدة الرأي والتفكير.

ولابد أن نلمّح إلى حياته بكلمة مختصرة وذلك فرض لاتبرأ الذمّة إلّا بأدائه قياماً ببعض ما يجب تجاه إمامنا المقدّس رضوان الله عليه.

ولادته

ولد يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢ هـ في الكاظمية مشهد جدّيه الإمامين الكاظم والجواد الملك والكاظمية بلدة طيبة الموقع والمناخ، تقع من بغداد في أقل من فرسخ على الجهة الشمالية منها.

اسمه ونسبه

وإذا استطال الشيء قام بنفسه وصفات ضوء الشمس تذهب باطلا وكذلك الفقيد استطال حتى قام بنفسه، فهو وحده نسب قصير، جم المآثر ضخم الظواهر، ولكن عادة ديمقراطية أبت للمترجمين إلّا ذكر الأنساب لاتفرّق بين عظمائهم وأوساطهم. على أنّ للفقيد نسباً لايخونه يوم الفخار يصعد به إلى ذروة ليس إلى جنبها ذروة مجد وأنّ نسبه لفوق ما قيل:

نسب كأنّ عليه من شمس الضحى نسورا ومن فلق الصباح عمودا فهو الإمام أبو محمد الحسن بن الشريف الهادي بن الشريف محمد علي بن الشريف صالح بن الشريف محمد بن الشريف ابراهيم الشهير بشرف الدين بن زين العابدين بن علي نور الدين بن نور الدين علي بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن تاج الدين المعروف بأبي الحسن بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن حمزة بن سعد الله بن حمزة بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن طاهر بن الحسين بن موسى بن ابراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم ابن الإمام أبي عبدالله الصادق ابن الإمام أبي جعفر الباقر ابن الإمام زين العابدين علي بن أبي عبدالله الحسين سيتد الشهداء وسبط سيتد الأنبياء أبوه أمير المؤمنين وأمه الزهراء سيتدة نساء العالمين أولئك أعلام الأمة وأئمة المسلمين في عصورهم لايدافعون. آباؤه ونبعته التي انحدر منها ماءً طاهراً من طهر طاهر مطهر.

مواهبه

أنشأ الله فقيدنا خلقاً نادر المثال، وصاغه على أحسن تكوين يختاره الرحمن لإنسان دون العصمة، فميّزه بسلامة الفطرة، وقوّة الحاضرة، وحدّة الفهم واتّـقاد الجذوة، وحباه بوضوح الشخصية، وحضور البال وعزة النفس، وترافة العقل، وسهولة الخلق، وخصّه بالتوفّر على بيان قوي البرهان محبوك الدليل صحيح المنطق، وإنَّك لتجد في لغته رنَّة جذَّابة التوقيع يأخذك منها روح فني ضليع يعرف كيف يتصرف بالقلوب ويخضع الألباب عند كلمته القدسية النشوانة الريّانة بماء الروحية والحيوية. وكان رضوان الله عليه لايقنع بظواهر الأشياء وقشورها وإنما كان وثاباً إلى اللباب. والخلاصة ثم هو إذا وصل إليهما تخيّر منهما ماكان أشــد ملاءمة لعقله المترف الممتاز وذوقه الصحيح المتأنّق وطبعه الرفيق الفذ. هكذا كان وهكذا أنشأه ربه وطبيعي له وهو المتوفر كل التوفر على هذه المواهب منذ نعومة أظفاره أن ينشأ منشأ لاتيسره الأيام لأحد إلّا بعد فحص وتمحيص يحتاجان إلى قرون كثيرة وقرون، وطبيعي أن يصل إلى ما وصل إليه من العظمة والخلود إذ كان تلك المجموعة الصالحة من كل كمال، والمزاج الخالص من ألوان الالتواء

والتعقيد، يدرج ويتدرج في بيت كبيت الإمام الهادي والد الفقيد العظيم وهو كمعهد علمي منظم الصفوف أو كلية راقية تفرض على طلابها الانسجام في نسج من الفضيلة والأخلاق والإخلاص والإيمان واليقين على نحو منقطع النظير. ويقرر علماء النفوس وأعلام التربية أنّ البيت هو الحجر الأساسي لحياة الناشئين، فلابد من الحكمة واستعمال الفن في وضع الحجر الأول، ليقوم البناء مستقيماً معتدلاً فيه قوة وجمال وفيه ضخامة ورواء، وكل ذلك يخطو الناشئ خطوة خطوة باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى المثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى المثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى الشريف الموسر المثري المنوّر لايشكو فقراً ولا يعاني ظلاماً. ومن أحكم من الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الفقيد الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الفقيد لاستقبال تلك التعاليم والخطط المصطنعة لحياة دائمة حية؟ ولابدّ إذن من ارتقاء سيتدنا هذه السماء العالية الواسعة، ولابدّ من بلوغه درجات الصديقين والائمة.

صفاته وشخصيته

كان رحمه الله تعالى شفيقاً رفيقاً حريصاً على المصالح العامة، لايقرّب رجلاً لحب، ولايقصي آخر لكراهة، ولايحترم أحداً لعظمة، إنما المقياس عنده في كل ذلك الايمان والخير الواقعان في الرجال والأشخاص الطائفين برواقه. وقد زاره فيلسوف الفريكة الريحاني ووصفه في كتابه «ملوك العرب» (١) بما تستطيع أن تفهم منه بلا عسر ولامشقة مركز الإمام في البلاد العربية وفي العالم الإسلامي من حديثه المختصر، وتستطيع أن تفهم أيضاً زهده و تقواه ونظره إلى العالم الفاني بنظر وحى محض يشبه نظر النبيين وكبار المصلحين.

⁽١) نشرت الصحافة العراقية كلمة الريحاني بنصها فراجعها في العنوان المختص بها من هذا الكتاب.

عِلمه وآثاره

تستطيع أن تعتبر معي أنّ الفقيد العظيم عبقري العباقرة وأكبر قادة الفكر في القرن العشرين، فإنّ العلماء وإنّ طبقات المنورين الأفذاذ كانوا ولايزالون ينحون نحو الاختصاص بضرب من ضروب الفنون والآداب والمعارف، كأنـما الواحـد منهم يعدّ نفسه لأن يكون حكيماً فيلسوفاً، أو يجهّز نفسه لأن يكون فقيهاً أُصولِياً، أو يأخذ على نفسه دراسة الآداب أخذاً يجعله أديباً لامعاً فيكبّ على صفحة من الفلسفة يدرس فيها العقول والمعقولات والجواهر والأعراض، أو يكبّ على صفحة يدرس القضاء والمواريث والتجارة وسائر أبواب الفقه، أو يكبّ على مباحث أصول الفقه، كأصل البراءة والاستصحاب وقياعدة الاشتغال والتعادل والتراجيح ومباحث القطع والظن وسائر عناوين الأصول اللفظية والعقلية، أو يكبّ على دراسة الآداب العربية وتأريخها ونصوصها مع استظهار بعض الشعر الجاهلي والأموي والعباسي والتعرّف إلىٰ الشخصيات الأدبية في هذه العصور ليتميز بضرب من هذه الضروب العلمية ونحو من هذه الأنحاء الثقافية متّجها إليها بجهده في تحضير غاية من هذه الغايات، ولكن همّة سيتدنا الفقيد العظيم لم تقف عند حد ولم يكن لها غاية أو أمد. قد شاء أن يجعل صدره موسوعة علمية محيطة غوّاصة على دقائق المسائل من شتى العلوم فسعى لذلك، فإذا هو قيّم بيده لكل علم مفتاح مطواع يديره متى شاء فيخرج من كنوز العقل والنقل كل لؤلؤة وهّاجة لايقتحم نورها البصر، وإنَّك لمأخوذ بالدهش إذا وقفت أمام مؤلفاته التمي تجاوزت المائة، والبعض منها فيه مجلدات كثيرة، نعم يأخذك الدهش لأنّك تخرج من كل واحد من هذه المؤلّفات وأنت على إيمان وعقيدة أنه خصيص به

لا يعرف سواه، ثم تقرأ الثاني وتقرأ الثالث فإذا أنت تراه خبيراً بشعاب هذه المواضيع وزواياها، كأنما هو من بناتها. وسنضع لحياته رسالة خاصة (١) نشرح بها عناءه في التأليف و خدماته للأمة والمعارف خدمة له ولهما رضي الله عنه ويسرلهما خلفاً عنه يعيشان بظلاله في نعمة وأمان.

صدى وفاته

توفّي رحمه الله تعالى ١١ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ فضجّت لصدى وفاته ايران وافغان والهند والعراق وجبل عامل وسائر البلاد الإسلامية وقد أقيمت له المآتم والتعازي والمناحات في العواصم الإسلامية والمدن والقصبات والدساكر والقرى. وفي صور أقيم مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لا ينقطع ولا تسكن حدّته فنسأل الله الصبر للأمة ونتقدم بأرق التعازي لخلفه سماحة سيتدنا الزعيم رئيس أعيان العراق ولسائر أفراد الأسرة الكريمة ولهم السلامة والبقاء.

وأخيراً نتقدم للأمة الإسلامية أن تتعظ بحياة الفقيد و تحتذي مثاله لتنجب من أشبالها أمناء مخلصين يرفعون لها أعلاماً خفّاقة ويتقدمون بها إلىٰ حياة طافحة باليقظة المرهفة ومن الله التوفيق وعليه الإتّكال.

لجنة الاحتفال

تاريخ وفاته بالقريض

أرّخ عام وفاته جماعة من الأدباء نظماً باللغتين الفارسية والعربية تواريخ كثيرة لعلها ناهزت العشرين والذي يحضرني منها الآن قول شيخنا الفقيه العلّامة

⁽١) لعلّنا أغنينا اللجنة عن هذه الكلفة، والحمد لله على التوفيق لأداء هذا الواجب.

الحجة الشيخ مرتضى آل ياسين طيّب الله أنفاسه:

غببت فلا قبلب خببت نباره فليت إذ فبارقت هذا الحمى سكنت دار الخلد فاهنأ بها إن غبت عن عيني فقد أصبحت غبت ومذ غببت نعاك الهدى

كلّا ولا عين عراها الوسن قد فارقت روحي هذا البدن فهي لعمر الله نعم السكن ترمق عيناك عيون الزمن أرّخ لقد غاب الزكي الحسن (١) ١٤٩، ١٠٠٣، ١٣٤

٤ ١٣٥٤ هـ

⁽١) والأرقام الآتية تأتيك حسب حروف الأبجدية لكلمات (لقد غاب الزكي الحسن)، ومجموعها يبيّن سنة الوفاة (١٣٥٤).



فاتحة الكتاب

الحمد لله على مافتح لنا من أبواب العلم بتأسيس العلوم الإسلامية وخصتنا بإسم الشيعة الامامية، حمداً نسبق به من سبق إلى رضاه، وحباه بما يتمناه، والصلاة والسلام على خير خلقه وأفضل بريته محمد سيدر سله المؤسس لشريعته والمبعوث بأشرف كتبه، الخاتم لما سبق، والفاتح لما استقبل، وعلى آله الكرام مفاتيح علوم الإسلام.

أمّا بعد، فإنّي لمّا صنّفت كتاب تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام ورتبته على فصول تجمع العلوم التي تقدّمت الشيعة في تأسيسها، وعقدت في كل فصل صحائف عديدة لأوّل من وضع ذلك العلم، ولأوّل من صنّف فيه، ولأوّل من اخترع علماً من فروع ذلك العلم، وصنّف فيه، ولأوّل من ابتكر معنى اتّبع فيه ولأوّل من أفرد نوعاً من العلم في التصنيف، وأمثال هذه العناوين وصحيفة في مشاهير ذلك العلم وأئمته المتقدّمين، ذكر تهم على ترتيب الطبقات الأقدم فالأقدم لا على ترتيب الحروف، وذلك أداء لحق أولئك الكرام الحائزين قصب السبق في

هذا المقام ضرورة فضل المتقدّم على المتأخّر والمتبوع على التابع، ولم يسبقني أحد إليه ولا حام طائر فكره عليه ولايسبقن إلى بعض الأذهان انكاره ﴿فَإِذَا قَرَانُاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾ (١). فجاء كتاباً ضخماً بسبب تراجم الطبقات وذكر بعض النادرات فالتمسني بعض الأفاضل من أهلي أن اختصره ليكون أليق بالمرام الموضوع له الكتاب، وأن أترجمه (كتاب الشيعة وفنون الإسلام) فاستخرت الله في إجابته فساعدت الاستخارة فاختصرته، غير أني لم أرع ترتيب الأصل، بل رتبت الفصول فيه على ترتيب شرف العلم لا على ترتيب العلوم.

المؤلف

⁽١) سوره القيامة: ١٨ ـ ١٩.

الفصلالاوك

في تقدّم الشيعة في علوم القرآن

وفيه عدّة صحائف:

- ١ _ في أوّل من صنّف في علم تفسير القرآن.
- ٢ ـ في أوّل من صنّف في قراءة القرآن ودوّن علمها وأوّل من
 جمع القراءات.
 - ٣ _ في أوّل من صنّف في أحكام القرآن.
 - ٤ _ في أوّل من صنّف في غريب القرآن.
- ٥ ـ في تقدّ مالشيعة في التصنيف في معان شتّى من القرآن.
 - ٦ ـ في أئمّة علم القرآن من الشيعة.
 - ٧ _ في أوّل التفاسير الجامعة لكل علوم القرآن.

الغصل الأوّل في تقدّم الشيعة في علوم القرآن وفيه صحائف

وقبل الشروع فيها لابد من التنبيه علىٰ تقدّم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله في تقسيم أنواع القرآن؛ فإنه أملى ستين نوعاً من أنواع علوم القرآن، وذكر لكل نوع مثالاً يخصه، وذلك في كتاب نرويه عنه من عدّة طرق (١) موجود بأيدينا إلىٰ اليوم، وهو الأصل لكل من كتب في أنواع علوم القرآن (٢).

وأوّل مصحف جُمع فيه القرآن علىٰ ترتيب النزول بعد موت النبيّ عَيَاللهُ، هـو مصحف أمـير المؤمنين علي الله والروايات في ذلك من طريق أهـل

⁽۱) لاحظ بحار الأنوار ج ۹۰: ص۳، ووسائل الشيعة ج ۱۸: ص ۱٤٧ ح ٦٢، ومستدرك السفينة ج ۸: ص ۲۰۰.

⁽٢) انظر بحار الأنوار ج ٩٠: ص ١-٥٥ فإنّ هذا سند وثيق في أيدينا والباحث عندما يلاحظه ويطابقه مع الكتب المؤلفة في علوم القرآن يجد بوضوح انسجاماً متشابكاً بينه وبين تلك الكتب في جميع أنواع الدراسات من علوم القرآن، فلاحظ.

البيت الله متواترة (١) ومن طرق أهل السنّة مستفيضة (٢) أشرنا إلى بعضها في الأصل (٣) وباحثنا فيها إبن حجر العسقلاني (٤).

⁽۱) انظر كتاب سليم بن قيس: ص١٤٦ ح ٢ بتحقيق محمد باقر الانصاري، وبصائر الدرجات للصفار: ص٢١٤ ح ٥، والكافي: ج ١ ص ٦٢ ح ١، والمسائل السرورية للشيخ المفيد على ١٠٧٠ وص١٠٧، واكمال الدين: ص٧٧، والاحتجاج للطبرسي: ص٩٩ وص١٠٧ وص١٠٠ وص٠٧٠ ووص٠٧٠ ووص٠٧٠ ووص٠٧٠ ووص٠٧٠ وع ٢٠: ص١٥٥، وبحار الأنوار ج٩٨: ص١٥٠ ح١، وكتاب والمناقب لإبن شهر اشوب ج٢: ص٠٤-١٤، ووسائل الشيعة ج٨١: ص١٥٣ ح١، وكتاب الأربعين لمحمد طاهر القمي: ص٢٣٨، ونور البراهين للسيتد نعمة الله الجنزائيري ج١: ص٥٢٥، ومولفو الشيعة في صدر الاسلام لشرف الدين: ص١٩، وآلاء الرحمن للبلاغي ج١: ص١٥، والبيان للامام الخوئي: ص٢٥٧، وتدوين القرآن للكوراني: ص٣٩٣ وغير ذلك.

⁽٢) المصنف للصنعاني ج ٥: ص ٤٥٠ ح ٩٧٦٥، وكنز العمال ج ٢: ص ٥٨٨ ح ٤٧٩٢ وج ١٣: ص ١ ٢٧ و ص ٢٨ و تاريخ مدينة دمشق ج ٤٢: ص ٣٩٨، والتسهيل لعلوم القرآن لابن جزري الكلبي ج ١: ص ٤، والفهر س لإبن النديم: ص ٤٤ في الفن الثالث من المقالة الأولى، والإتقان في علوم القرآن ج ١: ص ١٨١ في النوع الثامن عشر وغير ذلك.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣١٦.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف في تفسير القرآن

أوّل من صَنّف في ذلك سعيد بن جُبير التابعي الله العابعين بالتفسير كما حكاه السيوطي في الإتقان عن قتادة وذكر تفسيره (٢)، وذكر إبن النديم في الفهرست عند ذكره للكتب المصنّفة في التفسير ولم ينقل تفسيراً لأحد قبله (٣)، وكانت شهادته سنة أربع و تسعين من الهجرة (٤)، وكان إبن جبير من

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٥، ورجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١١٢ و وخلاصة الأقوال: ص ١٥٧ رقم ٤٥٤، ورجال ابن داود: ص ٢٠٢ رقم ١٦٥ والتحرير الطاووسي: ص ٢٤٨ رقم ٢٧٤، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٣٣٧ رقم ٣٨٠ رقم ٣٩٠ ، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٣٣٧ رقم ٣٩٠ ، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٨٥ رقم ٣٢١٣، ومعجم رجال الصديث ج ٩: ص ١١٨ رقم ١١٨٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٥٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٥٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٥٧، والطبقات الكبرى لابن سعد ج ٦: ص ١٥١، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٧، والطبقات الكبرى لابن سعد ج ٦: ص ١٥١، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٨، والمقال ج ١٠ ص ١٥٨، والمقال ج ١٠ ص ١٥٨، والطبقات الكبرى المنادء ج ١٠ ص ١٥٨، والمقال النبلاء ج ١٠ ص ١٥٨، والمقال في التاريخ في حوادث سنة ٩٤ هـ والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٦٤ رقم ١٨٦، والمعارف لابن قتيبة: ص ٤٥٤، والإمامة والسياسة ج ٢: ص ٢، وتهذيب التهذيب ح ٤: ص ١١ رقم ١٥٠، والمعارف لابن عبان ج ٤: ص ١٥٠، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٠٠ ص ١٨٣ رقم ١٥٠، والثقات لابن حبان ج ٤: ص ٢٥، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٠٠.

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٢٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين طبقة التابعين.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٥ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) انظر التاريخ الكبير ج٣: ص٤٦١، ووفيات الأعيان ج٢: ص٣٧٣، وشذرات الذهب ج١: ص٨٠٨.

خلّص الشيعة. نصّ على ذلك علماؤنا في كتب الرجال، كالعلّامة جمال الدين إبن المطهّر في الخلاصة (١)، وأبي عمر و الكشي في كتابه في الرجال، وروى روايات عن الأئمة المجالي في مدحه و تشيّعه واستقامته، قال: وما سبب قتل الحـجّاج له إلّا على هذا الأمر، يعني التشيّع (٢)، قتله سنة ٩٤ (٣).

قال الحجّاج: أبيت أن تصدقني! قال سعيد: بلى لم أحب أن أكذب. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٥٥ـ٣٣٠. وفي رواية أخرى ذكرها أبو نعيم الاصفهاني في كتابه حلية الأولياء وفيها بعد ذكر مثل ما نقله الكشي من الرواية أنّ الحجّاج سأل سعيد بن جبير قائلاً: ما تقول في عليّ؟ قال سعيد: هو ابن عمّ رسول الله وأول من أسلم وزوج ابنته فاطمة وأبو الحسن والحسين عليهم السلام. قال الحجّاج: ما تقول في معاوية؟ قال سعيد: شغلني نفسي عن تصريف هذه الأمّة وتمييز أعمالها. قال الحجّاج: فما تقول فيّ؟ قال سعيد: أنت أعلم ونفسك. قال الحجّاج: بتّ بعلمك! قال سعيد: اعفني. قال الحجّاج: لا عفى الله عني إن اعفيك! قال سعيد: إني لأعلم أنك مخالف لكتاب الله تعالى، ترى في نفسك أمور تريد بها الهيبة وهي تقحمك الهلكة وسترد غداً فتعلم. قال الحجّاج: أما والله لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحداً بعدك. قال سعيد: إذاً تفسد عليّ دنياي وأفسد عليك آخر تك. قال الحجّاج: يا غلام، السيف والنطع. فضحك سعيد بن جبير! قال الحجّاج: أليس قد بلغني أتّك

⁽١) خلاصة الأقوال: ص١٥٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٥.

⁽٣) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص٣٧٤ وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٩٤ من الهجرة، وتاريخ البخاري ج٣: ص٤٦١. والروايات الواردة في كيفية قتله وما جرى من الكلام بينه وبين الحجّاج قبل القتل كثيرة نشير إلى بعضها، منها ما رواه الكشي في رجاله بسنده عن هشام بن سالم أنته قال:... لما دخل سعيد بن جبير على الحجّاج قال له الحجّاج أنت شقي بن كسير. قال سعيد: إنّ أميّ كانت أعر ف باسمي سمّتني سعيد بن جبير. قال الحجّاج: ما تقول في أبي بكر وعمر، أهما في الجنّة أم في النار؟ قال سعيد: لو دخلت النار ورأيت أهلها لعلمت من فيها. قال الحجّاج: فما قولك في الخلفاء؟ قال سعيد: لست عليهم بوكيل. قال الحجّاج: أيّهم أحبّ إليك؟ قال سعيد: أرضاهم لخالقي. قال الحجّاج: وأيّهم أرضى للخالق؟ قال سعيد: علم ذلك عند الذي يعلم سرّهم ونجواهم.

ثمّ اعلم أنّ جماعة من التابعين، من الشيعة، صنّفوا في تفسير القرآن بعد سعيد بن جبير، منهم السُدّي الكبير، اسماعيل بن عبد الرحمن الكسوفي، أبسو محمد القرشي (١)، المتوفي سنة سبع وعشرين

◄ لا تضحك؟ قال سعيد: وقد كان ذلك. قال الحجّاج: فما أضحكك عند القتل؟ قال سعيد: من جرأتك على الله ومن حلم الله عنك. قال الحجّاج: يا غلام اقتله. فاستقبل سعيد القبلة وقال: وجّهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين. فأمر الحجّاج، فصر ف وجهه عن القبلة. قال سعيد: فأينما تولّوا فثم وجه الله. قال الحجّاج: اضر ببه الأرض. قال سعيد: منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى. قال الحجّاج: اذبح عدو الله فما أنزعه لآيات القرآن منذ اليوم. حلية الأولياء ج ٤: ص ٢٩٥.

وقال ابن قتيبة في المعارف: إنه لما أمر الحجّاج بقتل سعيد بن جبير، فضرب عنقه فسقط رأسه إلى الأرض يتدحرج وهو يقول: لا إله إلّا الله، فلم يزل كذلك حتّى أمر الحجّاج من وضع رجله على فيه فسكت. لاحظ المعارف: ص٢٥٣.

(۱) السُدّي بضم السين المهملة وتشديد الدال المهملة نسبة إلىٰ سُدّة قاله السمعاني في الأنساب ج٣: س٨٣، وقال العلّامة السيّد محسن الأمين: وجدت في مسودة الكتاب ولا أعلم الان من أين نقلته: سمي بالسُدّي لأنته كان يدرس التفسير علىٰ بعض سدات المسجد الحرام لاحظ أعيان الشيعة ج٣: س٣٧٩. وإنتما يقال له السُدّي الكبير للتمييز بينه وبين حفيده السُدّي الصغير، وهو محمد بن مروان بن عبدالله بن اسماعيل بن عبد الرحمن كما في معجم الأدباء ج٧: س٥، وراجع ترجمته في رجال الطوسي: س١٠٩ رقم ١٠٦٢ وص ١٢٤ وص ١٢٤ رقم ١٢٤٧، ونقد الرجال ج١: س١٢٨ رقم ١٠٩، ومنهج المقال ج٢: س٣٨٠ رقم ١٠٥، وتنقيح وقاموس الرجال ج٢: س١٠٨ رقم ١٤٤، ومنهج المقال ج٢: س٣٨٠ رقم ١٠٥، وتنقيح المقال ج١: س٢٧١، واعيان الشيعة ج٣: س٢٧٨، ومعجم رجال الحديث ج٤: س١١٦ ومجمع الرجال ج١: س٢١٠، والجامع في الرجال ج١: س٢٥٠، وجامع الرواة ج١: ص٨٥، وروضات الجنات ج٢: ص٩ رقم ١٠٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص١٤٦ رقم ١٠٥، وتهذيب الكمال للمروي ح٣٤: ص٢١٨ رقم ١٠٥، والطبقات لابن سعد ج٦: س٣٢٦، والتهذيب الكمال للمروي والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص١٨٥، وتهذيب التهذيب ج١: ص٢٨٦ رقم ١٨٥٠ رقم ١٠٥٠ وطبقات المفسرين ج١، وتقريب التهذيب ج١: ص٢٨٦ رقم ١٠٥٠ وطبقات المفسرين ج١، وتقريب التهذيب ج١: ص١٨٦ رقم ١٠٥٠ وطبقات المفسرين ج١، وتقريب التهذيب ج١: ص١٨٥ رقم ١٠٥٠ وطبقات المفسرين ج١، وتقريب التهذيب ج١: ص١٨٦ رقم ١٠٥٠ وطبقات المفسرين ج١، وتقريب التهذيب ج١: ص١٨٥ رقم ١٠٥٠.

ومائة (١)، قال السيوطي في الإتقان: أمثل التفاسير تفسير إسماعيل السُدّي روى عنه الأثمة مثل الثوري وشعبة (٢).

قلت: وقد ذكره وذكر تفسيره النجاشي، والشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست أسماء مصنفي الشيعة (٣). وقد نصّ علىٰ تشيّعه إبن قتيبة في كتاب المعارف (٤) والعسقلاني في التقريب (٥) وتهذيب التهذيب (٦) وكان من أصحاب على بن الحسين الله (٧) والباقر الله (٨) والصادق الله (٩).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي (۱۰ صاحب التفسير (۱۱ المشهور

⁽١) التقريب والتهذيب ج ٢: ص ٧٢.

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٢٣١.

⁽٣) لم أعثر عليه في رجال النجاشي ولا في الفهرست للطوسي.

⁽٤) لم أعثر عليه.

⁽٥) تقریب التهذیب ج ۱: ص ۷۱ رقم ٥٣١.

⁽٦) تهذیب التهذیب ج ۱: ص۲۷۳ رقم ۵۷۲.

⁽٧) رجال الطوسى: ص١٠٦ رقم ١٠٦٢.

⁽٨) رجال الطوسى: ١٢٤ رقم ١٢٤٧.

⁽٩) رجال الطوسي: ص١٦٠ رقم ١٨٠١.

⁽۱۰) راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٤٥ رقم ١٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٧٢ رقم ١٣٨٤، و ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١٣ رقم ١٧١٥، و تنقيح المقال ج ٣: ص ١١٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٣٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٠، وقياموس الرجيال ج ٩: ص ٢٨٢ رقم ١٧٥٤، والكني والألقاب ج ٣: ص ١١٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٩ رقم ١٣٨٤، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٤٨ رقم ١١١، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٠٩ رقم ١٣٨، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ٣٠٨، والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٠١ رقم ٢٨٣، وتهذيب الكمال ج ٢٥: ص ٢٤٦ رقم ١٣٢٥، والجرح والتعديل للرازي ج ٧: ص ٢٧٠ رقم ١٨٤٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٥ رقم والجرح والتعديل للرازي ج ٧: ص ١٥٠ رقم ١١٥٨،

⁽١١) كشف الظنون ج ١: ص ٤٥٧ وهدية العارفين ج ٢: ص ٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ١٢٧٥.

وذكره ابن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في تفسير القرآن (١١)، وقال إبن عدي في الكامل: للكلبي أحاديث صالحة وخاصة عن أبي صالح، وهو معروف بالتفسير، وليس لأحد تفسير أطول منه ولاأشبع (٢).

وقال السمعاني: محمد بن السائب صاحب التفسير كان من أهل الكوفة قائلاً بالرجعة، وإبنه هشام ذو نسب عالِ، في التشيّع غال (٣).

قلت: كان من الشيعة المخصوصين بالإمام زين العابدين وإبنه الباقر الماليك (٤) وكانت وفاته سنة ست وأربعين بعد المائة من الهجرة المباركة (٥).

ومسنهم: جـــابر بــن يــزيد الجــعفي (٦) الإمــام فــي

⁽١) الفهرست لابن النديم: ٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدى ج٦: ص١١٤.

⁽٣) الانساب للسمعاني: ج ٥: ص٨٣ في مادة «الكلبي».

⁽٤) لاحظ رجال الطوسي: ص١٤٥ رقم ١٥٩٥ ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الامام الباقر التلافي فقط.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص٣١٣ رقم ٣٣٠، والفهرست للطوسي: ص ٥٩ رقم ١٩٨، ورجال الطوسي: ص ١٢٩ رقم ١٣١٦ وص ١٧٦ رقم ١٧٩، وخلاصة الأقوال: ص ١٤ رقم ٢١٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٣٦، ورجال ابن داود: ص ١٦ رقم ٢٠٨، ورجال البرقي: ص ٩، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٢٥ رقم ٩٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٠٣ رقم ٢١٥، ومنهج المقال ج ٣: ص ١٥٤ رقم ١٩٥، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٤، ورجال المجلسي: ١٧٣ رقم ٢٣٦، وبهجة الامال ج ٢: ص ٤٨٠ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥، وخاتمة المستدرك ج ٤: ص ١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٢٦ رقم ١٩٣٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ١٩٣١، وأصحاب الإمام الصادق ٧ ج ١: ص ١٥٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٥، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٠٥، وقامو والجامع في الرجال ج ١: ص ١٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥، رقم ١٤٤٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٣٧٩ رقم ١٤٤٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ٢٤٦ رقم

التفسير (١) أخذه عن الإمام الباقر الله وكان من المنقطعين إليه، وصنّف تفسير القرآن وغيره (٢) وتوفي سنة سبع وعشرين ومائة بعد الهجرة (٣) وهو غير تفسير الإمام الباقر الله الذي ذكره إبن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في التفسير، قال: كتاب الباقر محمد بن عليّ بن الحسين الله رواه عنه أبو الجارود، زياد بن المنذر رئيس الجارودية الزيدية (٤) انتهى.

قـــلت: وقـــد رواه عــن أبـي الجـارود أيـام اسـتقامته قـبل تــزيده جــماعة مـن ثـقاة الشـيعة (٥) كأبـي بـصير يـحيى بـن القـاسم

 [□] ١٢١٢٠، وتهذيب الكمال ج ٤: ص ١٦٥ رقم ١٧٨، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ١٣٥، وتهذيب التهذيب ج ٤: ص ١٥ رقم ١٨٧، والكاشف ج ١: ص ١٢٢ رقم ١٢٥، والمنتظم ج ٧: ص ٢٦٧ رقم ١٢٢٣، والكامل في ضعفاء الرجال ص ٢٦٠ رقم ١٣٥، والتعريخ الكبير ج ٢: ص ١٩٠، والكامل في ضعفاء الرجال ج ٢: ص ١٥٠، والجرح والتعديل ج ١: ص ١٩٥، وذيل المذيل: ص ٩٨، وشـذرات الذهب ج ١: ص ١٧٥، وتاريخ الدارمي: ص ٢١، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٤٩، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٧١، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٣٩٠، والأنساب للسمعاني ج ٢: ص ٣٠، والكامل في التاريخ لابن الاثير ج ٣: ص ٣٩٣ في حوادث سنة ١٢٨.

 ⁽١) ذكره العلامة الطبرسي في مقدمة كتابه مجمع البيان في أئمة المفسرين من التابعين.
 لاحظ مجمع البيان ج ١: ص ٦٩، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣١٤ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٣٧ والفهرست للطوسي: ص ٩٥.

⁽٣) تقریب التهذیب ج ۱: ص۱۲۳ رقم ۱۷.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٥٢ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٥) ذكر النجاشي ﷺ: أنّ أبا الجارود روى التفسير عن الإمام الباقر على وكأن الإمام على أملى له ذلك، لأن ابن النديم نسب التفسير إلى الإمام الباقر على وهو أول تفسير ذكره عند ذكر الكتب المصنفة في تفسير القرآن، فرواية أبي الجارود لهذا التفسير كان في أيام الإمام

الأسدى (١)(١) وغيره (٣).

الباقر الله وذلك يكون قبل تزيده، لأن أرباب التاريخ والسير، كأبي الفرج وغيره ذكروا أن أبا الجارود خرج مع زيد في سنة احدى وعشرون ومائة لاحظ مقاتل الطالبين: ص١٣٦، وذلك بعد مضيّ سبع سنين تقريباً من إمامة مولانا الصادق علي أنه أخرج على بن ابراهيم القمي هذا التفسير في كتابه «تفسير القمي» بسنده عن أبي بصير يحيى بن القاسم وهذا غير طريق الشيخ والنجاشي رحمهما الله الذي رويا هذا التفسير عن طريق أبي سهل كثير بن عياش القطان الذي قال الشيخ الطوسي في حقه أنه ضعيف فلاحظ.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤١١ رقم ١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٢ رقم ١٦٨٧ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٠٧ وخلاصة الأقوال: ص ٤١٦ رقم ١٦٨٧ ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٣٠ ورجال ابن داود: ص ٢٠٢ رقم ١٦٩٩٣.

⁽٢) لاحظ مقدمة تفسير القمى.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٧ والفهرست للطوسي: ص ٣٣١.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها، وأوّل من جمع القراءات

فاعلم أنّ أوّل من دوّن علم القراءة أبان بن تغلب، الربعي، أبو سعيد ويقال: أبو أميمة الكوفي (١) قال النجاشي في فهرس أسماء مصنفي الشيعة: كان أبان الله على مقدماً

(١) لاحظ ترجمتة في رجال الطوسى: ص١٦٤ رقم ١٨٧١ وص١٢٦ رقم ١٢٦٥، وص١٠٩ رقم ١٠٦٦، ورجال النجاشي ج١: ص٧٧ رقم ٦، والفهرست للطوسي: ص٥٧ رقم ٦١، وخلاصة الأقوال: ص٧٣ رقم ١١٩، ورجال ابن داود: ص٢٠ رقم ٣، ونقد الرجال ج١: ص ٤٠ رقم ١٤، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٣٣ رقم ١١، ومنهج المقال ج ١: ص ١٩٦ رقم ١٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ٩٧ رقم ١٧، والتحرير الطاووسي: ص ٦٩ رقم ٤١، وجامع الرواة ج ١: ص ٩، ورجال البرقي: ص ٩، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٣١ رقم ٢٨، ومجمع الرجال ج١: ص١٦، وروضة المتقين ج١٤: ص٣٢٥، ووسائل الشيعة ج ١: ص ١٠ رقم ٤، وثقات الرواة ج ١: ص ١٠، ومعجم الثقات: ص ٢، وسير أعلام النبلاء ج٦ ص٣٠٨ رقم ١٣١، ولسان الميزان ج٨: ص١٨٨ رقم ١١٧٦٦ وج٩: ص٤٩٦ رقم ١٥٥٥٥، وتهذيب التهذيب ج١: ص٨١ رقم ٦٦١، وتهذيب الكمال ج٢: ص٦ رقم ١٣٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٠ رقم ١٥٧، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٥ رقم ٢، والطبقات لابن سعد ج٦: ص٣٦٠، وبغية الوعاة ج١: ص٤٠٤ رقم ٨٠٣، والفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والتاريخ الكبير ج١: ص٢١٠، ومرآة الجنان ج ١: ص٢٩٣، والبداية والنهاية ج ١٠: ص٧٧، وطبقات الداودي ج ١: ص٣. وطبقات الخليفة: ص١٦٦، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص٢٩٦ رقم ١٠٩٠٠، والوافي بالوفيات ج٥: ص٣٠٠ رقم ٢٣٥٩، وكتاب الثقات لابن حبان ج٦: ص٦٧، ومشاهير علماء الأمصار: ص١٦٤، والأعلام للزركلي ج١: ص٢٦، وهدية العارفين ج١: ص١.

في كلّ فنّ من العلم في القرآن والفقه والحديث... ولأبان قراءة مفردة مشهورة عند القرّاء. ثمّ أوصل اسناده عن محمد بن موسى بن أبي مريم صاحب اللؤلؤء، عن أبان في رواية الكتاب قال: وأوّله إنّما الهمزة رياضه...(١) إلىٰ آخره. وقد ذكر إبن النديم في الفهرست تصنيف أبان في القراءة، قال: وله من الكتب معاني القرآن (لطيف) كتاب القراءة (٢) كتاب من الأصول في الرواية علىٰ مذهب الشيعة (٣). إنتهى.

وبعد أبان صنف حسمزة بن حبيب (٤) أحد القُرّاء

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٧٦.

⁽٢) وفيه: كتاب القراءات...

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٤) راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧ ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٩٠ رقم ١٦٩٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦٩٠ وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٦٩، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٢٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٥٩، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٦٠ رقم ٢٤٤٤ والكنى و الألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٣٠٣، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٣٣٠ وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٠ رقم ٢٩٠١ والبيان في ج ١: ص ٤٤٠ رقم ٢٩٠١، وبهجة الآمال ج ٣: تفسير القرآن للإمام الخوئي: ص ١٥٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٢٣٨، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٨٨، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٨٨، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ٧٧٤ رقم ٣٧١، والجامع في الرجال م ١٦٨٠ والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٩٤، ومعرفة الثقات للعجلي ج ١: ص ١٨٢٠ والتحديل للرازي ج ٣: ص ١٩٤، ومعرفة الثقات للعجلي ج ١: ص ٢٢٢ رقم ٢٥٦ والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ١٩٠، ومعرفة الثقات المعجلي ج ١: ص ١٨٢٠ وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٥٠ رقم ٢٥٦، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٠٥ رقم ٢٥٦، وميزان الاعتدال ج ١: السنة للذهبي ج ١: ص ١٥٦، والفهرست لابن النديم: ص ٢٤، وميزان الاعتدال من السنة للذهبي ج ١: ص ١٥٦ رقم ١٦٥، والفهرست لابن النديم: ص ٢٤ في الفن الثالث من المقالة الأولي، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥٦، وافهات الأعيان ج ٢: ص ٢١٨. وميزان الاعتدال من المقالة الأولى، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥٦، والفهرست لابن النديم: ص ٢٤ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢١٦ رقم ٢٠٨.

السبعة (١)كتاب القراءة (٢).

قال إبن النديم في الفهرست: كتاب القراءة لحمزة بن حبيب وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق الله (٣). انتهى.

وقد ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب الرجال في أصحاب الصادق الله (3) أيضاً، ووجد بخط الشيخ الشهيد محمد بن مكي (6) عن الشيخ جمال الدين أحمد بن محمد بن الحداد الحلي (٦) ما صور ته: قرأ الكسائي القرآن علىٰ حمزة وقرأ حمزة علىٰ أبي عبدالله الصادق الله وقرأ علىٰ أبيه اله وقرأ علىٰ أبيه الله وقرأ علىٰ أبيه اله وقرأ علىٰ أبيه اله وقرأ على أبيه اله وقرأ ا

قلت: وحمزة على الأعمش أيضاً وعلى حمران بن أعين (^) وهما من شيوخ الشيعة أيضاً (٩) كما ستعرف، ولم يعهد لأحد قبل أبان وحمزة تصنيف في

⁽١) طبقات القرّاء ج١: ص٢٦١، والبيان في تفسير القرآن للسيّد الخوئي: ص١٣٦، ومعرفة القرّاء ج١: ص١١١ رقم ٤٣.

⁽٢) الذريعة ج١٧: ص٥٣ رقم ٢٨٨، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢٢.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى. وليس فيه: أنه من أصحاب الإمام الصادق ٧ وإنها ذكر أنه توفي سنة ست وخمسين ومائة في خلافة أبي جعفر...

⁽٤) رجال الطوسى: ص١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽٥) وهو الشيخ محمد بن مكي بن محمد المعروف بالشهيد الأول من أجلّة الإمامية وثقاتها وقد حبس ثمّ قتل وكان سبب قتله أنه وشي به رجل من أعدائه، وقد ذكر قضية استشهاده العلمة المجلسي في البحار في كتاب الاجازات. لاحظ بحار الانوار ج ١٠٤: ص ١٨٤ـ٨١.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٩٣.

⁽٧) لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٤: ص ٢٠١_٢٠٨.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٢٠٥.

القراءات (۱) فإنّ الذهبي وغيره ممّن كتب في طبقات القرّاء نصّوا علىٰ أنّ أوّل من صنّف في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام (۲) المتوفّي سنة ۲۲۶ أربع وعشرين ومائتين (۳). ولا ريب في تقدّم أبان، لأنّ الذهبي في الميزان والسيوطي في الطبقات نصّا علىٰ أنّه توفي سنة ۱۶۱ إحدى وأربعين ومائة (٤). فهو مقدّم علىٰ أبي عبيد بثلاث وثمانين سنة، وكذلك حمزة بن حبيب فإنّهم نصّوا: أنّه تولّد سنة ثمانين (٥) ومات سنة ١٥٦ (٦) وقيل: سنة ١٥٥ (١) وقيل: سنة ١٥٨ (١) وإنّ الأخير وهم (٩). وكيف كان، فالشيعة أوّل من صَنّف في القراءة، ولا يخفى هذا علىٰ الحافظ الذهبي وحافظ الشام السيوطي، لكن إنّها أرادا أوّل من صنّف في القراءات من أهل السنة لا مطلقاً.

وقد تقدّم في التصنيف في القراءة علىٰ أبي عبيدة من الشيعة جماعة آخرون

⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة. وص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للـذهبي ج ١: ص ١٧٠ فـي الطبقة السادسة، والإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ١: ص ٢٣٠.

⁽٣) لاحظ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي ج ٢: ص٣٣٦ رقم ٤٥٨١، وبغية الوعاة ج ٢: ص٣٥٦ رقم ١٩١٩، والمنتظم لابن الجوزي ج ١١: ص ٩٥ في وفيات سنة ٤٢٢ه.

⁽٤) لم أعثر على ذكر سنة وفات الرجل في الميزان وإنما ذكره في كتابه سير أعـــلام النــبلاء. لاحظ سير أعلام النبلاء ج٦: ص٣٠٨، والسيوطي ذكره في بغية الوعاة. ج١: ص٤٠٤.

⁽٥) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٢٠٥، ومعرفة القرّاء على الطبقات والاعصار للذهبي ج ١.

 ⁽٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وسير أعلام النبلاء
 ج٧: ص٩٢، وشذرات الذهب ج١: ص٩٤، والمنتظم ج٨: ص١٨٨ رقم ٨٤٢.

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص٦٠٦.

⁽٩) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص١١٨.

غير من ذكرنا، مثل: ابن سعدان، أبي جعفر محمد بن سعدان الضرير (١) ذكره ابن النديم في الفهرست في قرّاء الشيعة، قال: كان معلّماً للعامة، وأحد القُرّاء بقراءة حمزة، ثمّ اختار لنفسه. بغدادي المولد، كوفي المذهب، وتوفي سنة ٢٣١ يوم عرفة وله من الكتب كتاب القراءة، كتاب مختصر النحو، وله قطعة حدود مثال حدود الفرّاء (٢). انتهى.

ومثل: أبي جعفر محمد بن الحسن بن أبي ساره الرواسي الكوفي (٣) أستاذ الكسائي والفرّاء (٤) من خواصّ الإمام الباقر الله (٥) ذكره أبو عمر و الداني (٦) في طبقات القرّاء، قال: روى الحروف عن أبي عمر، وسمع الأعمش وهو من جملة

⁽١) راجع ترجمته في أعيان الشيعة: ج ٩: ص ٣٤١، والمنتظم ج ١١: ص ١٧٢ رقم ١٣٤٩.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٣) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٨٨٤، ورجال الطوسي: ص ٢٧٩ رقم ٨٠٥٨، ورجال الله داود: ص ١٦٨٨ وقد ١٨٨٠، ونقد ١٨٨٨ ورجال ابن داود: ص ١٦٨٨ وقاموس الرجال الرجال ج ٤: ص ١٦٩ رقم ١٦٥٧ وواموس الرجال ج ١٠ ص ١٦٩ رقم ١٦٥٨، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٨ رقم ١٥٥٨ وقاموس الرجال ج ١٠ ص ١٨٨ رقم ١٦٥٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٩٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٩، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٦٦ رقم ١٦٥٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٩٦، والفوائد الرجالية ج ١: ص ١٧٦، ومعجم الثقات: ص ١٠٠، ومحجم الرجال الحديث ج ١٦: ص ١١٨، ومعجم الثقات: ص ١٠٠، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٨١، وريحانة الأدب ج ٧: ص ١٣٤، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٣٤، ووسائل الشيعة ج ١٠: ص ١٨١، والفائق ج ٣: ص ١٥ رقم ١٨، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٨٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨٢، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢١، والوافي ص ١٤٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨٢، ومعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٩١ والجرح والتعديل ج ٣: بالوفيات ج ٢: ص ١٣٤، وطبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٤.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٠٢: الفن الثاني، المقالة الثانية، وخلاصة الأقوال: ص٢٥٦.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٧١.

 ⁽٦) وهو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي كان من الحفاظ وعلماء الأندلس ومات سنة أربع وأربعين وأربع مائة... لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١٨: ص٧٧ رقم ٣٦.

الكوفيين وله اختيار في القراءة، يروي عنه وسمع الحروف منه خلّاد بن خالد المنقري، وعلى بن محمد الكندي، وروى عنه الكسائي والفرّاء (١). إنتهى.

و توفّي بعد المائة بقليل (٢)، له كتاب «الوقف والإبتداء» كبير وصغير (٣) وكتاب «الهمز» (٤) كما في فهرست أسماء مصنفي الشيعة للنجاشي (٥) وغيره (٦). ومثل زيد الشهيد (٧) له قراءة جدّه أمير المؤمنين الله ، رواها عنه عمر ابن

فقال الرضا التِّهِ: إنّ زيد بن عليّ لم يدع ماليس له بحق، وإنه كان أتقى الله من ذلك

⁽١) لاحظ طبقات القرّاء لابن الجزري ج٢: ص١١٦ و١١٧، وبغية الوعاة ج١: ص٨٣، نـقلاً عن أبي عمرو الداني.

⁽٢) لاحظ الوافي بالوفيات ج٢: ص ٣٣٤.

⁽٣) لاحظ الذريعة: ج ٢٥: ص ١٣٩ رقم ٨٠٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٢٤٢ رقم ٤٩١.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠.

⁽٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٠٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وبغية الوعاة ج١: ص٨٣.

⁽٧) لقد وردت روايات كثيرة في مدح ومنقبة زيد بن عليّ بن الحسين الله وكانت قضيته من القضايا التي أخذت نصيباً من الأهمية وما زالت تتردد على لسان أئمة أهل البيت الهيكي وذلك لما كان في نهضته درساً بليغاً من عظمته وعلو مقامه، وإليك بعض ما وجدناه في الروايات الواردة في هذا الشأن منها مارواه الصدوق في العيون عن الرضا على أنه قال: لمّا حمل زيد ابن موسى بن جعفر إلى المأمون وقد كان بالبصرة وأحرق دور ولد العباس وهب المأمون جرمه لأخيه عليّ بن موسى الرضاعلي وقال له: يا أبا الحسن لئن خرج أخوك وفعل ما فعل لقد خرج قبله زيد بن عليّ فقتل، ولولا مكانتك منّي لقتلته، فليس ما أتاه بصغير، فقال الرضاع الله إلى النقس أخي زيداً إلى زيد بن عليّ، فإنه كان من علماء آل محمد، غضب لله عرّ وجلّ فجاهد أعداءه حتّى قُتل في سبيله، ولقد حدثني أبي موسى بن جعفر علي أنه سمع عرّ وجلّ ففا لوفى بما دعا إليه، ولقد استشارني في خروجه فقلت له: ياعمّ إن رضيت أن تكن المقتول المصلوب بالكناسة فشأنك، فلمّا ولي قال جعفر بن محمد: ويل لمن سمع واعيته فلم يجبه، فقال المأمون: يا أبا الحسن، أليس قد جاء فيمن أدعى الإمامة بغير حقّها ما جاء؟

ومنها ما رواه الكشي في رجاله في ترجمة السيّد الحميري باسناده عن فضيل الرمان قال: دخلت على أبي عبد الله التيال بعدما قتل زيد بن علي الله على المان قال لي: يا فضيل، قتل عمّى زيد؟ قلت: نعم جعلت فداك.

قال: رحمه الله، أما أنه كان مؤمناً، وكان عارفاً، وكان عالماً وكان صدوقاً، أما أنه لو ظفر لوفي، أما أنه لو ملك لعرف كيف يضعها.

قلت: يا سيتدي ألا أنشدك شعراً قال: امهل، ثمّ أمر ستور فسدّلت وبأبواب ففتحت ثمّ قال: أنشد فانشدته:

لأم عمرو باللوى مربع طامسة اعلامه بلقع

... قال فسمعت نحيباً من وراء الستر فقال: لمن هذا الشعر؟ قلت: السيّد بن محمد الحميري فقال الله المختار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٦٩.

ومنها مارواه الشيخ الطوسي علي في أماليه باسناده عن ابن أبي عمير عن حمزة بن حمران قال: دخلت على الصادق التلكي فقال: ياحمزة من أين أقبلت؟

قلت: من الكوفة. قال: فبكى المنظلِ حتّى بلّت دموعه لحيته، فقلت له: يابن رسول الله، مالك أكثرت البكاء؟

قال: ذكرت عمى زيداً وما صنع به فبكيت، فقلت له: وما الذي ذكرت فيه؟

قال: ذكرت وقد أصاب جبينه سهم فجاءه يحيى فانكبّ عليه فقال: أبشر يا أبتاه فإنّك ترد على رسول الله عليهم أجمعين فإنّك ترد على رسول الله عليهم أجمعين قال: أجل يا بني، ثمّ دعا بحداد فنزع السهم من جبينه فكانت نفسه معه، فجاء به إلى ساقية تجري من بستان زائد، فحفر له فيها ودفن وأجرى عليه الماء، وكان معهم غلام سندي فذهب إلى يوسف ابن عمر من الغد فأخبره بدفنهم إياه، فأخرجه يوسف بن عمر فصلبه في الكناسة أربع سنين ثمّ أمر به فأحرق وذرّي في الرياح، فلعن الله قاتله ولعن الله خاذله وإلى

موسى الرجهي (١) قال في أوّل كتاب قراءة زيد: هذه القراءة سمعتها من زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب الله ومنسوخه ومشكله وإعرابه منه (٢).

⇒ الله (جلّ اسمه) أشكو ما نزل بنا أهل بيت نبيه بعد موته، وبه استعين علىٰ عدوّنا وهو خير مستعان. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٤٣٤ في المجلس الخامس عشر حديث رقم ٣٠٠/ ٩٧٣.

ولاحظ ترجمته في الارشاد للمفيد المجلد ١١ من مصنفات الشيخ المفيد في ج٢: ص ۱۷۱_۱۷۲. ورجال الطوسي: ص۱۱۳ رقم ۱۱۲٦ وص ۱۳۵ رقم ۱٤٠٦ وص۲۰٦ رقم ٢٦٥٥، ونقد الرجال ج٢: ص٨٧ رقم ٢١٤٤، ومنتهى المقال ج٣: ص٢٩٠ رقم ١٢٢٧، وقاموس الرجال ج٤: ص٥٦٣ رقم ٣٠٥٥، وعمدة الطالب: ص٥٥٥، ورجال ابن داود: ص١٠٠ رقم ٦٦٣ ومجمع الرجال ج٣: ص٨١، وبهجة الامال ج٤: ص٢٣١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٢ رقم ٥١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص ١٠٥_١، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص٣٥٧ رقم ٤٨٨٠، ومروج الذهب ج٣: ص٢١٧، وتاريخ السعقوبي ج٢: ص ٣٠٥، وتهذيب الكمال للمزي ج١٠: ص٩٥، وكتاب الثقات لابن حبان ج٤: ص٢٤٩، وتهذيب التهذيب ج٣: ص٣٦٥ رقم ٢٢٤٠، وتقريب التهذيب ج١: ص٢٧٦ رقم ١٩٩، والطبقات لابن سعد ج٥: ص٢٢٩، والتاريخ الكبير ج٣: ص٤٠٣، ومرآة الجنان ج١: ص٢٥٧، ووفيات الأعيان: ج٥: ص٢٢١، والأعلام للزركلي ج٣: ص٥٩، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٩ رقم ١٧٨، والجرح والتعديل ج٣: ص ٥٧٨، ومقاتل الطالبيين: ص١٢٧، وفوات الوفيات ج٢: ص ٣٥، وشذرات الذهب ج١: ص١٥٨، وتاريخ الطبري ج٧: ص١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، والمنتظم لابن الجوزى ج٧: ص١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، وتاريخ أبي الفداء ج١: ص٢٨٣، وتـاريخ الاسـلام للـذهبي ج٥: ص ٧٤ في حوادث سنة ١٢١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١: ص ٣١٥، ودائرة المعارف لفريد وجدى ج ٤: ص ٧٨٩.

(١) كذا في الأصل، وهو عمر بن موسى الوجيهي راجع ترجمته في معجم رجال الحديث ج١٤: ص ٦٥ رقم ٨٨٢٣.

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٨٦ رقم ٥٠٨ في ترجمة عمر بن موسى الوجيهي.

وكانت شهادة زيد أيام هشام بن عبد الملك الأموي (١) سنة ١٢٣ وكان عمره يوم قتل اثنين وأربعين سنة (٢) لأنّه كان تولّد سنة ثمانين (٣).

فكُلّ هؤلاء قد تقدّموا في التصنيف في القراءة علىٰ أبي عبيد القاسم بن سلام وبذلك تحقق تقدّم الشيعة في تدوين علم القراءة.

(۱) هو هشام بن عبد الملك بن مروان من خلفاء بني أمية في الشام ولد في دمشق سنة ۷۱هـ، وبويع له بعد وفاة أخيه يزيد سنة ۱۰۵ه، خرج عليه زيد بن عليّ بن الحسين بالكوفة وكان السبب الوحيد والدافع للشهيد زيد على خروجه تنبّه الأمّة على زلّات ولاة الأمر وتعريفهم السبب الوحيد والدافع للشهيد زيد على المسلمين لما شاع الفساد في أيامهم وفشا بين الأمة شرب الخمر والغناء مما ساعد على ذلك فعل خلفاء آل أمية كعبد الملك بن مروان وأولاده، فإنّهم كانوا يشربون الخمر ويطلبون الندامي والمغنيين. لاحظ ربيع الأبرار للزمخشري باب العبيد والاماء والخدم والأمر بالاستيصاء... ربيع الأبرار ج٣: ص٣٣ ـ ٣٥. فكانت نهضة زيد عليه كنهضة جده الحسين عليه وأنه لما دخل على هشام جمع له هشام أهل الشام وأمر أن ينضايقوا في المجلس عليه، حتى لا يتمكن من الوصول إلى قربه، فقال له زيد: إنه ليس من عباد الله أحد فوق أن يوصي بتقوى الله ولا من عباده أحد دون أن يوصي بتقوى الله وأنا أوصيك بتقوى الله فاتقه... لاحظ الارشاد للمفيد ج٢: ص١٧٢.

وذكر ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة: أنّ هشام قال لزيد: بلغني أنك تذكر الخلافة وتتمنّاها ولست هناك، لأنك ابن أمة، فقال زيد: إنّ لك جواباً، قال: تكلّم قال: إنه ليس أحد أولى بالله ولا أرفع درجة عنده من نبيّ ابتعثه وهو اسماعيل بن إبراهيم وهو ابن أمة، قد اختاره الله لنبوّته وأخرج منه خير البشر.

فقال هشام: فما يصنع أخوك البقرة! فغضب زيد حتّى كاد يخرج من اهابه ثمّ قال: سمّاه رسول الله عَلَيْ الله الباقر وتسميه أنت البقرة! لشدّما اختلفتما لتخالفنّه في الآخرة، كما خالفته في الدنيا فيرد الجنّة وترد النار... لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج٣: ص٢٨٦.

(٢) لاحظ الارشاد للمفيد ج٢: ص١٧٤ والمجلد ١١ من مصنفات الشيخ المفيد الله ورجال الطوسي: ص٢٠٦ رقم ٢٦٥٥، وسير أعلام النبلاء ج٥: ص٣٩٠، والطبقات لابن سعد ج٥: ص٣٢٦

⁽٣) لاحظ تقريب التهذيب ج١: ص٢٧٦ رقم ١٩٩.

الصحيفة الثالثة في أوّل من صنّف في أحكام القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك محمد بن السائب الكلبي، من أصحاب الباقر الله المتقدّم ذكره (١) قال إبن النديم في الفهر ست عند ذكره للكتب المؤلفة في أحكام القرآن ما لفظه: كتاب أحكام القرآن للكلبي رواه عن ابن عباس (٢).

قلت: وقد عرفت أنّ وفاة إبن السائب الكلبي كانت سنة ست وأربعين ومائة (٢) فقول السيوطي: أوّل من صنّف أحكام القرآن الإمام الشافعي (٤) محل تأمّل؛ لأنّ وفاة الشافعي سنة أربع ومائتين وله من العمر أربع وخمسون سنة (٥) وكذا ما ذكره في طبقات النحاة: من أنّ أوّل من كتب في أحكام القرآن هو القاسم إبن أصبغ بن محمد بن يوسف البياني القرطبي الأندلسي، الأخباري، اللغوي (٢) لأنّه توفّى سنة أربعين وثلاث مائة عن ثلاث و تسعين سنة وأيّام (٧).

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الأولى من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٥ في الفن الثالث من المقالة الأُولى.

⁽٣) لاحظ الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٣.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١٠٠ رقم ٧٢٤.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٦٥.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص٢٥١ رقم ١٩٩٤.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من صنّف في غريب القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك، شيخ الشيعة أبان بن تغلب (١) وقد نصّ على تصنيفه في ذلك علمائنا (٢) وكذلك نصّ عليه ياقوت الحموي في معجم الأدباء (٣) وجلال السيوطي في بغية الوعاة (٤) ونصّوا على وفاته في سنة إحدى وأربعين ومائة (٥).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من صنّف في غريب القرآن أبو عبيدة معْمَر بن المثنى (٦) ونصّ علىٰ تاريخ وفاته هو وغيره أنّها كانت سنة تسع وقيل: ثمان، وقيل: عشرة، وقيل: إحدى عشرة ومائتين (٧).

ولا أظن أنّ السيوطي غفل عمّا ذكره هو في ترجمة أبان بن تغلب أنْ له كتاب غريب القرآن (^) لكنه يريد أوّل من صنّف في ذلك من أهل البصرة، وليس أبو عبيدة من أهل السنّة حتّى يقال أنّه أراد أوّل أهل السنّة، لأنّه من الخوارج الصفورية بنصّ الجاحظ في كتاب الحيوان، المطبوع في هذه الأيام بمصر (٩).

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽٢) راجع رجال النجاشي ج ١: ص ٧٥، والفهرست للطوسي: ص ٥٧، والذريعة ج ١٦: ص ٤٦ رقم ١٩٢.

⁽٣) معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ رقم ٢.

⁽٤) بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ ـ ١٠٨، وبغية الوعاة ج ١: ص٤٠٤ رقم ٨٠٣.

⁽٦) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧٢٣.

⁽٧) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص٢٩٥-٢٩٦، وسير أعلام النبلاء ج٩: ص٤٤٧، ووفيات الأعيان ج٥: ص٢٤٣، ومعجم الأدباء ج٩: ص١٦٠.

⁽٨) لاحظ بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤.

⁽٩) لاحظ كتاب الحيوان للجاحظ ج٣: ص٤٠٢ (باب قصة أكل الذبان).

ثمّ اعلم أنّ المصنفين في غريب القرآن بعد أبان جماعة من الشيعة، منهم: أبو جعفر الرواسي (١)(١) وهو متقدّم أيضاً على أبي عبيدة (٣).

ومنهم: أبو عثمان المازني (٤)(٥) المتوفى سنة ثـمان وأربعين ومـائتين (٦)

- (٤) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٤٧ رقم ١٩٦.
- (٥) وهو بكر بن محمد بن حبيب بن بقيّة، المعروف بـ «أبي عثمان المازني» مازن بن شيبان كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة في البصرة، وكان من غلمان اسماعيل بن ميثم.

لاحظ ترجمة المازني في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠٨ الرقم ١٦٠، ورجال ابن داود: ص ٥٨ رقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٩٢، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٧١ رقم ٢٨٤، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٦، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٧١، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ٤٩٥، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٩٣، وبغية الوعاة ج ١: ص ٣٧٠، وطبقات القرّاء ج ١: ص ١٧٩، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٠٩، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٤٠، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٧٠، والفهرست لابن النديم: ص ١٩٨ في الفن الأول من ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٠٠ رقم ٢٤، والفهرست لابن النديم: ص ١٩٨ وسير أعلام النبلاء ج ١٢: ص ٢٧٠، وطبقات النجاة لابن قاضي شبه ج ١: ص ٢٨٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٣٢٩، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٢٩، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٣٢٩، وشذرات

(٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣، والمنتظم لابن الجوزي ج ١٢: ص ١٢ رقم ١٥٠٧ في وفيات سنة ٢٤٨ هـ

⁽١) وهو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرواسي الكوفي استاذ الكسائي والفرّاء من أصحاب الإمام الباقر عليه الله الذي تقدم ذكره وذكرنا بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽٢) الذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٤.

⁽٣) قال ياقوت الحموي:... مات [محمد بن الحسن بن أبي سارة] في أيام الرشيد، لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٢. وكذا قاله الصفدي في الوافي بالوفيات، لاحظ الوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٤٤. وقال السيوطي في تاريخ الخلفاء: استخلف الرشيد في ليلة السبت لاربع عشرة بقيت من ربيع الأوّل سنة سبعين ومائة، تاريخ الخلفاء: ص ٢٨٣... وقال: مات الرشيد في الغزو بطوس سنة ثلاث و تسعين ومائة، تاريخ الخلفاء للسيوطي: ص ٢٩٦...

والفرّاء $^{(1)(1)}$ المتوفي سنة سبع ومائتين $^{(7)}$ وإبن دريـد الكـوفي اللـغوي $^{(2)(6)}$

(١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢٠٩.

- (۲) وهو أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الفرّاء الكوفي الديلمي ثمّ النوبندجاني اللغوي النحوي الاديب، قال صاحب رياض العلماء في حقّه: إمام أرباب العربية الشيعي الامامي المعروف بـ «الغراء» من أجلّاء هذه الطائفة. لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٧٤٣. ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٨: ص ٢٠٩ رقم ٧٥١، واعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٩ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ٢ ج ٣: ص ١٨، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٣، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦ رقم ٧٩٨، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٩ رقم ٢، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١١٨ رقم ٢١، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤ رقم ٧٢٤٧، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ١٨٦ رقم ١٥٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٥٢، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٣٨، وبغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٩: ص ٢٥٦، والفهرست لابن النديم: ص ١٠٥، في الفن الثاني من المقالة الثانية، ومعجم المؤلفين ج ٣١: ص ١٥٨،
- (٣) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧، وروضات الجنان ج ٨: ص ٢٠٩، والمنتظم ج ١٠: ص ٧٧ رقم ١١٥٦، والفهرست لابن النديم: ص ١٠٦ في الفن الثاني من المقالة الثانية.
- (٤) وهو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، وقد عدّه ابن شهر آشوب في معالم العلماء من شعراء أهل البيت المحاهرين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨ ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٥: ص٥٥، وأعيان الشيعة ج٩: ص١٥٨، وقاموس الرجال ج٩: ص١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢٢٦ رقم ١٠٥٠، وأمل الآمل ج٢: ص٢٥٦ رقم ٩٥٧، وتاريخ بغداد ج٢: ص١٩١ رقم ١٦٦، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٣٣ رقم ٧٣٠، وسير أعلام النبلاء ج٥١: ص٩٦، رقم ٥٥، وميزان الاعتدال ج٣: ص٥٠٥ رقم ٥٠٤٠ والوافي بالوفيات ج٢: ص٩٣، ومرآة الجنان ج٢: ص٢٨٦، وطبقات الشافعية ج٣: ص٨٣١، والنجوم الزاهرة ج٣: ص٠٤٠، وشذرات الذهب ج٢: ص٩٢٨، ومعجم الأدباء ح٨: ص٧١٠ رقم ٣٦، والفهرست لابن النديم: ص٩٦، ومعجم المطبوعات العربية ج١: وكشف الظنون ج١: ص٥٠٠، وهدية العارفين ج٢: ص٢٨، ومعجم المطبوعات العربية ج١: ص١٠٠، ومعجم المطبوعات العربية ج١:
- (٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٣.

المتوفى سنة $^{(1)}$ وعلى بن محمد السيمساطى $^{(1)(1)}$.

وسياً تي تراجم هؤلاء في فصل علم النحو وفصل علم اللغة والدلالة علىٰ تشيّعهم.

(١) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج١٣: ص٣٢٩ رقم ٢٣٢٨ ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤، والذريعة ج ١٦: ص ٤٨ رقم ٢٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٨٣.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد العَدَوِيّ الشِمسَاطي أو السيمساطي، قال العلامة المامقاني في التنقيح: الشِمشاطي بشينين معجمتين بينهما ميم ساكنة وبعدهما ألف وطاء مهملة وياء الشين الأولى مكسورة... نسبة إلى شمشاط مدينة الروم على شاطىء الفرات شرقيها لاحظ تنقيح المقال ج٢: ص٣٠٦.

ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٣ رقم ٢٩٧، وخلاصة الأقوال: ١٨٧ رقم ٥٦٠، ورياض العلماء ج ٤: ص ٢١٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٧ رقم ٣٦٨٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٢ رقم ٢٠٠٠، وبلغة المحدثين: ص ٣٨٥ رقم ٣٣، والوجيزة: ص ٢٦٥ رقم ٢٨٧، وتعليقة الوحيد البهبهاني: ص ٢٣٨، وهداية المحدثين: ص ٢١٨، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢١٩، ورجال ابن داود: ص ١٤١ قم ١٠٨١، ومعجم رجال الحديث ج ٣١: ص ١٦٤ رقم ٥٥٤٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٤٥٣ و ٤٥٨، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ٢٤٠ و شذرات الذهب ج ٣: ص ٢٩١.

الصحيفة الخامسة

في تقدّم الشيعة في التصنيف في معانٍ شتىٰ من القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف من الشيعة كتاب معاني القرآن هو أبان بن تغلب (١)(١) المتوفّي سنة إحدى وأربعين ومائة (٣)، ونصّ على كتابه هذا إبن النديم في الفهرست (٤) والنجاشي في أسماء مصنفي الشيعة (٥) وغير هما (٦) ولم أعثر على أحد صنّف فيه قبل أبان، نعم صنّف فيه منّا الرواسي (٧) والفرّاء (٨).

قال ابن النديم: كتاب معاني القرآن للرواسي... كتاب معاني القرآن للفرّاء ألّفه لعمر بن بكر [بكير] (٩٠) وهما من الشيعة أيضاً (١٠٠).

وأوّل من صنّف كتاباً في الناسخ والمنسوخ: عبدالله بن عبدالرحمن

⁽١) قد تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٠٥ رقم ٢٦٣٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٧٩.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤.

⁽٧) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١٧٣٠، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٣٤.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٣٠، والذريعة ج ٢١: ص ٢٠٦ رقم ٤٦٣٥.

⁽٩) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٥ في ذكر الكتب المؤلفة في معاني القرآن.

⁽١٠) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، ورياض العلماء ج ٥: ص٣٤٧.

الأصم المسمعي، البصري (١)(١) من شيوخ الشيعة من أصحاب أبي عبدالله الصادق الله (٣). وبعده دارم بن قبيصة بن نهشل بن مجمع أبو الحسن التميمي الدارمي (٤)(٥) من شيوخ الصدر الأوّل من الشيعة (٦) عَصمّر حتّى أدرك الإمام الرضا الله (٧) ومات في أواخر المائة

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٥، والذريعة ج٢٤: ص١٢ رقم ٥٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص٦١٥.
 - (٣) انظر أعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٩.
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٢، والذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.
- (٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٢ رقم ٤٢٧، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٢ رقم ١٣٦٩، ورجال ابن داود: ص ٩٢ رقم ٩٠٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ١٨٥٩ وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٣٧٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٦٣، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ١٩ رقم ١٣٦٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٥ رقم ٢١٥، والجامع لرواة أصحاب الإمام الصادق عليه ج ١: ص ٢٧٧ رقم ٢٧٥ رقم ٢٧٥، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٣٣٥ رقم ٢٢٥.
 - (٦) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٦٣.
- (٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٢، وله عن الإمام الرضائل روايات كثيرة منها ما في كتاب عيون الاخبار رواها الصدوق باسناده عن محمد بن أحمد بن الحسين بن يوسف البغدادي قال حدثنا علي بن محمد بن عيينة قال: حدثنا دارم بن قبيصة النهشلي قال: حدثنا علي بن موسى الرضا علي ومحمد بن علي علي قالا: سمعنا المأمون يحدّث عن الرشيد عن

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱٥ رقم 37، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٢ رقم ١٤٧٥ و الاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٦٥ ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٠٤ رقم ١٧٤٥ و وقاموس الرجال ج ٦: ص ١٩٤ رقم ٢٣٨٦، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٥٨ رقم ٢٩٦٦ و وقاموس الرواة ج ١: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٩، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٨٥، ورجال ابن داود: ص ٢٥٤ رقم ٢٨١، ورجال المجلسي: ص ٢٤٥ رقم ٢٠٧١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٤ رقم ٢٩٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤١، وضعفاء العقيلي ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٨٣٥، ولسان الميزان ج ٤: ص ٢٥٠ رقم ٢٧٤ .

الثانية (١) له كتاب «الوجوه والنظائر» (٢) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٣) وقد ذكر هما النجاشي في ترجمته في فهرست أسماء المصنِّفين من الشيعة (٤).

وصنّف بعدهما في ذلك: الحسن بن عليّ بن فضّال (٦)(٥) صاحب الإمام علي بن موسى الرضا الله و توفي سنة أربع وعشرين ومائتين (٨)، والشيخ الأعظم

- (٢) الذريعة ج ٢٥: ص ٤٠ رقم ٢٠٨.
 - (٣) الذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٣٧٢.
- (٥) لاحظ إيضاح المكنون ج٢: ص٦١٥ ورجال النجاشي ج١: ص١٣١ والذريعة ج٢٤: ص١١رقم ٥١.
- (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٦٧ رقم ٧١، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٣٠ رقم ص ١٣٠٠، والفهرست للطوسي: ص ١٩٠ رقم ١٦٤، ورجال الطوسي: ص ١٩٤ رقم ١٩٤ و ٣٩٠ رقم ١٩٤٥ و خلاصة الأقوال: ص ١٩٠ رقم ١٣٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٤٤ و ص ١٣٣٠ رقم ١٢٨، والتحرير الطاووسي: ص ١٣٣ رقم ١٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٣٣٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٧٧ معالم العلماء: ص ٣٣، وثقات الرواة ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٠٠، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القسمي ج ١: ص ١٩٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٤٠ رقم ١٩٩١، وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٧٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٧٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٨ رقم ١٩٠، والفهرست لابن النديم: ص ١٧٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٢٠٠٠.
 - (٧) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٥٤ رقم ٥٢٤١، ورجال النجاشي ج١: ص١٢٧.
 - (٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٣٢.

المهدي عن المنصور عن أبيه عن جدّه قال: قال ابن عباس لمعاوية: أتدري لم سمّيت فاطمة فاطمة؟ قال: لا، قال لأنها فطمت هي وشيعتها من النار سمعت رسول الله عَيْنَالُهُ يقوله. لاحظ عيون الاخبار ج ٢: ص ٧٢ الحديث ٣٣٦.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج٨: ص٥٩، ولايخفى أنّ كونه من أصحاب الإمام الرضا التي كاف للقول بأنه من المائة الثانية.

أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي (١)(١) صاحب الرضا الله (٣) أيضاً، وعاش حتّى أدرك الإمام أبا محمد الحسن العسكري الله (٤).

ويظهر من الجلال السيوطي: أنّ أوّل من صنّف في ذلك أبو عبيد القاسم بن سلام (٥) المتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين (٦) وهو من المعاصرين للحسن بن عليّ بن فضال (٧) المصنف في ذلك ومتأخر عن المسمعي بكثير (٨) بل وعن دارم

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨ والذريعة ج ٢٤: ص ٢٤ رقم ٤٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٦ رقم ١٩٦، ورجال الطوسي: ص ٣٥١ رقم ١٧ رقم ١٩٥ وص ٣٨٣ رقم ٢٥٥ و ص ٣٨٣ رقم ١٦٥ و خلاصة الأقوال: ص ٦١ رقم ١٦ ومعالم العلماء: ص ٢٤ رقم ١١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٧ رقم ٣٣٣، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٣٠ رقم ٣٥٣ رقم ٣٤٣، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٩١ رقم ٣٥٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج٣: ص ٨٥ رقم ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٩٠٠ وجامع الرواة ج ١: ص ٩٠، وثقات الرواة ج ١: ص ٧٠، وتهذيب المقال ج٣: ص ١٩٦ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٣٠ قم ٣٠٠، ورجال المجلسي: ص ١٥٤ رقم ١٣٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٩٣ رقم ٢٠١، والفهرست لابن النديم: ص ٣٧٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٤٢.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢١٧، ورجال الطوسي: ص٢٥١ رقم ١٩٧٥.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص٢١٧.

⁽٥) لاحظ الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ٢: ص ٧٠٠ في النوع السابع والأربعون في ناسخه ومنسوخه.

⁽٦) لاحظ المنتظم ج١١: ص٩٥، وبغية الوعاة ج٢: ص٤٥٢.

⁽٧) قال النجاشي: مات الحسن بن علي بن فضال سنة أربع وعشرين ومائتين. لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص١٣٢٠.

⁽٨) لقد كان عبد الله بن عبد الرحمن الأصم من أصحاب الإمام الصادق عليه وكان وفاة الإمام الصادق عليه سنة ١٤٨ه فعلى هذا التقدير أنّ الفاصل التقريبي بين حياة عبد الله بن عبد الرحمن الذي كان من أعيان تلامذة الإمام الصادق عليه وأبو عبيد القاسم بن سلام الذي مات سنة ٢٢٤ هما يقارب إلى قرن كامل فلاحظ.

ابن قبيصة (١١)، وعلىٰ كلّ حال فالشيعة هم المتقدّمون في ذلك.

وأوّل من صنّف في نوادر القرآن عليّ بن الحسين بن فضّال (٢) أحد شيوخ الشيعة (٣) في المائة الثالثة (٤) قال ابن النديم في الفهر ست: وكتاب عليّ بن إبراهيم ابن هاشم في نوادر القرآن شيعي، كتاب عليّ بن الحسن ابن فضال من الشيعة، كتاب أبي النصر العياشي من الشيعة (٥). انتهى.

⁽٢) والصحيح في اسمه هو عليّ بن الحسن بن فضال، لأنته لم يوجد في كتاب الرجال اسم عليّ بن الحسين بن فضال وقد ذكر ابن النديم في من صنف في نوادر القرآن عليّ بن الحسن ابن فضال، لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته: كان فقيه أصحابنا بالكوفة ووجههم وثقتهم وعارفهم بالحديث والمسموع قوله فيه سمع منه شيئاً كثيراً ولم يعثر على زلّة فيه ... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٩٨ لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ٢٩١ وانظر خلاصة الأقوال: ص ١٧٧ رقم ٢٦٥، ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣٠ وص ٢٠٠٠ رقم ٢٧٥، ونقد الرجال: ج ٣: ص ٢٤٤ رقم ٢٥٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٦٩، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٧٩ رقم ٢٩٩١، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٤٠ رقم ٢٠٩٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٧٨ معجم رجال الحديث ١٢: ص ٣٦٦ رقم ٢٠٨، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٦٩ رقم ٢٠٨، ولهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٩٥ رقم ٢٠٨، ولهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٩ رقم ٢١٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٥ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٤٠.

⁽٤) لقد عدّه الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الهادي وأصحاب الإمام الهادي الإمام الهادي وأصحاب الإمام العسكري التلكي العسكري التلكي العسكري التلكي التداء إمامة مولانا أبي الحسن الهادي التلكي سنة ٢٢٠هـ، ووفاة مولانا العسكري التلكي سنة ٢٠٠هـ، وفاة مولانا العسكري التلكي سنة ٢٠٠هـ، وفاة مولانا العسكري التلكي سنة ٢٠٠هـ، وفاة مولانا العسكري التلكي سنة ٢٠٠هـ، فلاحظ.

⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

قلت: ولأحمد بن محمد السيّاري الكاتب البصري (١) أيضاً كـتاب «نـوادر القرآن» (٢) كان السيّاري يكتب للطاهر (٣) في زمان الإمام العسكري الله (٤). ولأبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بالحارثي (٥) كتاب «نوادر

⁽۱) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص٦٦ رقم ٨، ورجال النجاشي: ج١: ص٢١١ رقم ١٩٠ ورجال النجاشي: ج١: ص٢١٦ رقم ١٩٠ ورجال الطوسي: ص٣٨٤ رقم ١٩٠٠ ووص٣٩٧ رقم ٣٩٧، ورجال ابن داود: ص٣١٣ رقم ٣٢٠ ونقد الرجال ج١: ص٢٦١ رقم ٣٢٦ وطرائف المقال ج١: ص٢٧١ رقم ٢٧٩٧ وقاموس الرجال ج١: ص٢١٠ رقم ٤٥، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٧١ رقم ٤٧٨ وتنقيح وقاموس الرجال ج١: ٨٠٠ رقم ٤٥، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٧ رقم ٤٧٨ وتنقيح المقال ج١: ص٧٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص٤٤ رقم ١٥٧٩ وجامع الرواة ج١: ص٧١، وتهذيب المقال ج٣: ص٢٦١ رقم ١٩٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ٤٤٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ٤٤٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ٤٤٠، ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٠١ .

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.

⁽٣) الظاهر أنّ السيّاري كان كاتباً لبعض أولاد أو أحفاد طاهر بن الحسين الخزاعي كما نص عليه النجاشي والشيخ الطوسي في رجالهما من أنه كان كاتباً لآل طاهر، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦، وهذا هو المناسب لمقتضى طبقة السيّاري الذي كان يعيش في زمان إمامة مولانا الحسن العسكري لله فإن طاهر بن الحسين كان في عصر هارون والمأمون العباسي، لان طاهر بن الحسين هو الذي فتح بغداد وقتل الامين ومهد الحكومة للمأمون كما صرح بذلك المؤرخون، كابن الأثير وغيره فلاحظ.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ١٠٣٩، والفهرست للطوسي: ص ١٠٢ رقم ١٠٢٩ رقم ١٦٢، ورجال الطوسي: ص ٤٤٨ رقم ١٣٦٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٢ رقم ١٥٧، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٢٢ رقم ٢٤٦١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٢٣ رقم ١٤٤٧ وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٣ باب الميم، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٧٨ رقم ١٤٠٤، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٨ رقم ١٩٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢١ رقم ١٠٦٠.

علم القرآن» $^{(1)}$. قال النجاشي: كان وجهاً من وجوه أصحابنا ثقة $^{(7)}$.

وأوّل من صنّف في «متشابه القرآن»، حمزة بن حبيب الزيات الكوفي (٣)(٤) من شيعة أبي عبد الله الصادق الله (٥). وصاحبه (٦). المتوفي سنة ست و خمسين بعد المائة بحلوان (٧).

وقبلهما ابن عُقدة (١٠٠) عدّه في أصحاب الصادق الله في رجاله (١١١).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٠، والفهرست للطوسي: ص٢٢٨ رقم ٦٥٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٦ رقم ٣٢٧.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسى: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽٧) لاحظ المنتظم ج ٨: ص ١٨٨ رقم ١٨٤، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢١٦، ومعجم الأدباء: ج ١٠: ص ٢٨٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٤٩ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٨) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٦ ذكره في جملة المؤلفين في متشابة القرآن وليس فيه: أنّه كان من أصحاب الإمام الصادق النِّلا فلاحظ.

⁽٩) رجال الطوسى: ص١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽١٠) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن المعروف بـ «ابن عقدة»، قال الشيخ الطوسي في رجاله في باب من لم يرو عن أحد من الائمة المنتخفية: يكنى أبا العباس، جليل القدر، عظيم المنزلة، له تصانيف كثيرة.... قال: مولده سنة تسع وأربعين ومائتين، ومات سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة. لاحظ رجال الطوسى: ص ٤٠٩ رقم ٥٩٤٩.

⁽١١) لاحظ رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧، ولا يخفى على الخبير أنّه لم يوجد فعلاً أثر من

وقد صنّف جماعة من أصحابنا المتقدّمين في ذلك، كمحمّد بن أحمد الوزير (١) المعاصر للشيخ الطوسي (٢) له كتاب «متشابه القرآن» (٣) وللشيخ رشيدالدين محمد بن عليّ بن شهر آشوب المازندراني (٤) المتوفي سنة ٥٨٨ (٥) كتاب «متشابه القرآن» (٦).

وأوّل من صنّف في مقطوع القرآن وموصوله، هو الشيخ حمزة بن

كتاب رجال ابن عقدة، نعم ذكر الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله أن ما ذكره ابن عقدة في خصوص أصحاب الإمام الصادق التيلا ذكره هو مأخوذاً منه في رجاله، وعليه ما ذكره الشيخ في خصوص أصحاب الإمام الصادق التيلا من الرجال يعتبر رجال ابن عقدة أيضاً فلاحظ.

⁽۱) لاحظ ترجمته في الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص۱۱۳ رقم ٤٢٥، وأمل الآمل: ج٢: ص٦٣ ص٢٤٣ رقم ٢١٦، وجامع الرواة ج٢: ص٦٣ وأعيان الشيعة ج٩: ص٧٠، ورياض العلماء: ج٥: ص٣٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٩: ص٤٤ رقم ٢١٦٦. ومعجم الأدباء ج٧١: ص٢١٢ رقم ٦٨.

⁽۲) قال صاحب كتاب كشف الظنون: إن محمد بن أحمد صاحب كتاب تنقيح البلاغة توفي سنة ٤٣٠ سنة ٤٣٠. لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، وقال ياقوت الحموي: إنه توفي سنة ٤٣٠ لاحظ معجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢، وتاريخ وفاة الشيخ الطوسي الشيئ كانت سنة ٤٦٠ ذكره الذهبي في كتابه تاريخ الاسلام في حوادث سنة ٤٦٠.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٢٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في جامع الرواة ج ٢: ص ١٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ٢٩٠٠ ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٢٤ رقم ٢٧٦٨، وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠٠ ووتنقيح المقال ج ٣: ص ١٥٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٨٥ رقم ٢٥٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٣٣٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١١٣ رقم ٢٦٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٥٠ رقم ٢٦٥، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤ رقم ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤ رقم ٢٠٠، ولهان الميزان ج ٦: ص ٣٠٥ رقم ٢٠٨٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨١ رقم ٢٠٠٠ وطبقات المفسرين للداودي ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٨٥٨،

⁽٥) لاحظ الوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٣١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

حبيب (٢)(١) وقد ذكر محمد بن إسحاق، المعروف بابن النديم في الفهرست: كتاب «مقطوع القرآن وموصوله»، لحمزة بن حبيب أحد السبعة، من أصحاب الصادق الله (٣).

وأوّل من وضع نقط المصحف وأعربه وحَفظَه عن التحريف في أكثر الكتب، هو أبو الأسود (٤)(٥) وفي بعضها يحيى بن يعمر

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج٢٢: ص١١٨ رقم ٦٣٤٣.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص٩٩ رقم ٧١٨.

⁽٥) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس بن نفاثة بن عدى بـن الدُئـل المعروف بـ «أبي الأسود الدؤلي» أحد الفضلاء والفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الاسلام وشيعة أمير المؤمنين ٧ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ تـرجـمته فـي رجال الطوسي: ص٧٠ رقم ٦٣٦ وص٩٦ رقم ٩٣٨ وص١٠٢ رقم ٩٩٦ و٢١١ رقم ١١٧٨. ونقد الرجال ج٥: ص١٢٠ رقم ٥٩٠، وجامع الرواة ج١ ص٤٢٣، ورجال ابن داود: ص١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص٢٤، ومنتهى المقال: ج٤: ص٤٣ رقم ١٥٠١، وطرائف المقال ج٢: ص٧٧ رقم ٧٢٩٢، وتنقيح المقال ج٢: ص١١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، والكني و الألقاب للشيخ عباس القمي ج١: ص٩، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٢ رقم ٣٧٢، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٧٩ رقم ٣٧٧١، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٦٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٠١ رقم ٧٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥ رقم ٣١٣، والبيان والتبيين للجاحظ ج ١: ص ٢١٧، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٨١ رقم ٢٨، والأغاني لأبسى الفرج الإصفهاني ج١١: ص ٣٨٠، والطبقات لابن سعد ج٧: ص ٩٩، والمعارف لابن قتيبة: ص٢٤٧، ومراتب النحويين: ص١١، ومعجم الشعراء للمرزباني: ص٦٧، وأسد الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥٠، ومعجم الأدباء ج١٢: ص٣٤ رقم ١٤، وبغية الوعاة ج٢: ص٢٢ رقم ١٣٣٤.

العدواني (١) تلميذه (٢)(٣) والأول هو الأصح، وأيّهما كان فالفضل للشيعة، لأنّهما من الشيعة بالاتفاق (٤) وقد أكثرنا في الأصل نقل النصوص والشواهد علىٰ ذلك (٥).

وأوّل من صنّف في مجاز القرآن فيما أعلم، الفرّاء، يحيى بن زياد (٦)(٧) المتوفي سنة سبع ومائتين (٨) الآتي ذكره في أئمة علم النحو (٩)، وقد نصّ المولى

- (٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص١٧٣، ومعجم الأدباء ج٠٠: ص٤٣.
 - (٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧١٨.
 - (٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣ وج١٠: ص٤٠٣.
 - (٥) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٤٠-٦٧.
- (٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.
 - (٧) الذريعة ج ١٩: ص ٣٥١ رقم ١٥٦٧.
 - (٨) لاحظ المنتظم ج١٠: ص١٧٧ رقم ١٥٥، وشذرات الذهب ج٢: ص١٩.
- (٩) لاحظ الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر في مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

⁽۱) وهو يحيى بن يعمر العدواني الوشقي المضري البصري التابعي صاحب القضية المعروفة الذي نقلها العلامة أبو الفتح الكراجكي في كتابه كنز الفوائد عن الشعبي وهي محاجّته مع الحجّاج واستدلاله عليه بكون الحسنين المحيّل من ذرية النبيّ عَيَّلُهُ بقوله تعالى: ﴿وَمِن ذُرّيّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ...﴾ إلى قوله: ﴿وَعِيسَىٰ﴾ [الانعام: ٨٤]. لاحظ كنز الفوائد ج ١: ص٣٥٧ ٥ و ١٥ و نقلها ابن عبد ربه في العقد الفريد عن الأصمعي وزاد في آخره أنه قال الحجّاج: فوالله لكأنّي ما قرأت هذه الآية. لاحظ العقد الفريد ج ٥: ص ٢١ ولاحظ ترجمة الرجل في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٤، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٨ رقم ١٨٥ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٤٢ رقم ١٦٢٩، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٨ رقم ١٧٩٧، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٢٤ رقم ٢٠٥، ولسان الميزان ج ٩: ص ٢٠٤ رقم ١٤٨٩، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢٢: ص ٥٥ رقم ٢٠٥، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٤١ رقم ١٨٠٠، وبغية الوعاة: التهذيب ج ٢: ص ٥٠ مورة م ٢٠٥، وبغية الوعاة: ع ٥: ص ٣٠، وتذكرة الحفّاظ ج ١: ص ٢١ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٥، وبغية الوعاة: ج ٢: ص ٣٥، وتذكرة الحفّاظ ج ١: ص ٢١ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٥، وبغية الوعاة: ج ٢: ص ٣٥، و١٠، و٢١٠، وبغية الوعاة:

عبدالله أفندي في رياض العلماء علىٰ أنه من الشيعة الإمامية ثمّ قال: وما قال السيوطي من ميل الفرّاء إلى الاعتزال لعلّه مبنيّ علىٰ خلط أكثر علماء الجمهور بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعي إمامي (١). انتهى.

وقد كتب في مجازات القرآن جماعة، وأحسن ما صنّف فيه كتاب «مجازات القرآن» للسيّد الشريف الرضى الموسوي أخى السيّد المرتضى الشريف الرضى الموسوي أخى السيّد المرتضى المسيّد المرتضى المرتضى

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٥٥٣.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٦، والذريعة ج ١٩: ص ٣٥١ رقم ١٥٧٠، وكشف الظنون ج ١: ص ٤٧٣.

⁽٣) وهو السيّد أبو الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن بعفر عليه ألم المعروف بالسيّد الرضي في قال الشيخ عباس القمي في ترجمته: أمره في العلم والفضل والأدب والورع وعفة النفس وعلو الهمّة والجلالة أشهر من أن يذكر، وقد خفي مقامه في الدرجات العلمية مع قلّة عمره لعدم انتشار كتبه وقلّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه وهما مقصوران على النقليات، نعم في هذه الأزمنة انتشرت نسخة المجازات النبوية الحاكية عن علوّ مقامه في الفنون الادبية...

وأوّل من صنّف في أمثال القرآن، هو الشيخ الجليل محمد بن محمد [أحمد] ابن الجنيد (١)(٢) وقد ذكر إبن النديم في الفهرست، في آخر تسمية الكتب المؤلفة في معان شتى من القرآن ما لفظه: كتاب «الأمثال» لإبن الجنيد (٣) انتهى، ولم أعثر على أحد صنّف في ذلك قبله (٤).

 [⇒] ۲٤: ص ۲٤، وشذرات الذهب ج٣: ص ١٨٢، وهدية العارفين ج ٢: ص ٦٠، وكتاب «عبقرية الشريف» لزكي مبارك والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٩٩، ويتيمة الدهر ج٣: ص ١٥٥، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ٢٦٤.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٢: ص٣٤٧ رقم ١٣٨٠.

⁽۲) وهو أبو عليّ محمد بن أحمد بن الجنيد من أكابر علماء الشيعة الامامية، وكانت وفاته سنة ٢٨٢ه، والظاهر أنّ ما ذكره المصنف الله بعنوان محمد بن محمد بن الجنيد ليس بصحيح، لأنه لم يرد بهذا العنوان في كتب الرجال والتراجم، حتى أنّ المصنف بنفسه عنونه في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام بعنوان محمد بن أحمد بن الجنيد لاحظ تأسيس الشيعة: ص٢٠٣ فمن المحتمل قوياً أن المذكور هنا يكون من أخطاء الكاتب فلاحظ. وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٦ رقم ٨٤٠١، والفهرست للطوسي: ص٢٠٩ رقم ١٠٦، وخلاصة الأقوال: ص٢٤٥ رقم ٤٣٨، وإيضاح الاشتباه: ص٢٩١ رقم ٣٧٦، ورجال ابن داود: ص٢١ رقم ١٢٨، ونقد الرجال ج٤: ص١١، وتنقيح المقال ج٢: ص٢١ في باب داود: ص٢١ رقم ١٢٨، ونقد الرجال ج٤: ص٣٠، ورياض العلماء ج٥: ص٩١، وروضات الجنات ج٦: ص٤١ رقم ١٠٤، وأمل الآمل ج٢: ص٢٦٦ رقم ٤٠٠، وقاموس الرجال ج٩: ص٤٥ رقم ع٣٠، والفوائد الرضوية: ص٢٦٦، ومعجم رجال الحديث ج٥١: ص٣٣٦ رقم ٢٠٠٠ وتحفة الأحباب: ص٣١٣، ومعالم العلماء: ص٩٥ رقم ١٤٠ وبهجة الآمال ج٦: ص٢١٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٢٦، وبهجة الآمال ج٦: ص٢١١، ومعجم الرجال ج٠: ص٢١٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٢٠، والمهرة الآمال ج٦: ص٢١٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ والمهرة الآمال ج٦: ص٢١٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحمع الرجال ج٥: ص٢٠١ ومحمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحم الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحم الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحمع الرجال ج٥: ص٢٠٠ ومحم الرجال بحرور عدم الرجال بحرور ع

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٦٠ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) ذكر صاحب كشف الظنون كتاب أمثال القرآن للشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن الحسن السلمي النيسابوري المتوفي سنة ٢٠٥ه، وللامام أبي الحسن عليّ (بن محمد بن حبيب) الماوردي الشافعي المتوفي سنة ٤٥٠ه، ولشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية

وأوّل من صنّف في فضائل القرآن، أبيُّ بن كعب الأنصاري الصحابي (٢)(١) نصّ عليه ابن النديم في الفهرست (٣) وكأنّ الجلال السيوطي لم يطلع علىٰ تقدّم أبيّ في ذلك، فقال: أوّل من صنّف في

المتوفي سنة أربع وخمسين. لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ١٦٨. ولا يخفى أنّ وفاة الشيخ الجليل محمد بن أحمد بن الجنيد العالم الشيعي صاحب كتاب أمثال القرآن كانت سنة ٣٨١ كما ذكره السيّد بحر العلوم في رجاله. لاحظ الفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٢٢.

(١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٨.

(٢) وهو أبو المنذر أبيّ بن كعب بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بـن مـالك بـن النـجار الأنصاري شهد العقبة مع السبعين، وكان يكتب الوحي، وآخي رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ واللَّه سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، والأصح أنه مات في زمن عمر بن الخطاب. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٤ رقم ١٢٣، وخلاصة الأقوال: ص٣٥ رقم ٤٨، ونقد الرجال ج١: ص٩٨ رقم ١٧١، وجامع الرواة ج١: ص٣٩، وتنقيح المقال ج٥: ص٥٥١ (ط الجديدة) والفوائد الرجالية ج١: ص٤٦٥، والدرجات الرفيعة: ص٣٢٤، ومجالس المؤمنين ج١: ص ٢٣٢، ورجال البرقي: ص٦٦، ومنهج المقال ج١: ص٣٩٨ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص٣٥٢ رقم ٢٥٤، وأعيان الشيعة ج٢: ص٥٥٥، وطرائف المقال ج٢: ص١٢٢ رقم ٧٨٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص٣٣٣ رقم ٣٧٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٣٨٩ رقم ٨٢، والطبقات لابن سعد ج٣: ص٤٩٨، وتذكرة الحفاظ ج١: ص١٦، وحلية الأولياء ج١: ص ٢٥٠ رقم ٣٩، والاستيعاب ج١: ص١٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ج٢: ص٢٦٢ رقم ٢٧٩، والاصابة لابن حجر ج ١: ص١٦ رقم ٣٢ وشذرات الذهب ج ١: ص٣٢، وأسد الغابة ج ١: ص٤٩، وتهذيب التهذيب ج١: ص١٦٤ رقم ٣٤٠، وطبقات القرّاء ج١: ص٣١، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٤٩، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٧١ رقم ٢٨٣، وتهذيب تاريخ دمشق ج ٢: ص ٣٢٥، والوافي بالوفيات ج٦: ص١٩٠ رقم ٢٦٤٤، وصفوة الصفوة ج١: ص٤٧٤ رقم ٤٣، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص٥ رقم ٧، والعبرج ١: ص٢١٣ في حوادث سنة ١٩، والكاشف ج١: ص٩٨ رقم ٢٣٠، والجرح والتعديل ج٢: ص٢٩٠ رقم ١٠٧، ومجمع الزاوئيد ج٩: ص٣١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ٥، ونور القبس: ص ٢٤٤.

(٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

فضائل القرآن الإمام محمد بن إدريس الشافعي، المتوفي سنة أربع ومائتين (١). انتهى.

ثمّ أنّ السيّد عليّ بن صدر الدين المدني (٢) صاحب السلافة (٣) قد نصّ علىٰ تشيّع أبيّ بن كعب في كتاب الطبقات _أعني _الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة وأكثر من الدلالات والشواهد علىٰ تشيّعه (٤). وقد زدت أنا عليه شواهد ودلالات

⁽١) لاحظ الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج٢: ص١١١٣ في النوع الشاني والسبعين في فضائل القرآن.

⁽٢) وهو صدر الدين السيّد عليّ خان المدني الشيرازي من أحفاد الإمام زيـن العـابدين التِّهِ ﴿ وقد ذكر ترجمته العلامة الأميني في كتابه الغدير قائلاً: إنّه كان من أسرة كريمة طنّب سرادقها بالعلم والشرف والسؤدد ومن شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى أكلها كل حين، اعترقت شجونها في أقطار الدنيا من الحجاز والعراق إلىٰ ايران وهي مثمرة يانعة حتّى اليوم... لاحظ الغدير ج١١: ص٣٤٦. وكانت ولادته ليلة السبت لخامس عشر من جمادي الأُولي سنة ١٠٥٢ ه في المدينة المنورة واشتغل بالعلم فيها إلىٰ أن هاجر إلىٰ حيدر آباد الهند سنة ١٠٦٨ه وشرع بها في تأليف كتابه سلافة العصر سنة ١٠٨١ه، وأقام بالهند ثمان وأربعين سنة وكما ذكره معاصره يوسف ضياء الدين الصنعاني في كتابه نسمة السحر، وكان في حضانة والده الطاهر إلى أن توفي أبوه سنة ١٠٨٦ فانتقل إلى برهان بور عند السلطان اورنك زيب وجعله رئيساً على ألف وثلاثمائة فارس وأعطاه لقب (خان)، ثمّ جعله والياً على ا لاهور وتوابعه، ثمّ ولّي ديوان برهان بور وشغل هناك منصّة الزعامة مدة سنتين وكان بعسكر ملك الهند سنة ١١١٤ هـ، ثمّ استعفى، وحج وزار مشهد الرضاءاليُّ وورد اصفهان في عهد السلطان حسين الصفوى سنة ١١١٧ه وأقام بها سنتين، ثمّ عاد إلىٰ شيراز وحطّ بها عصا السير زعيماً ومدرساً مفيداً، وتوفَّى بها في ذي العقدة الحرام سنة ١١٢٠ هـ، ودفـن بـحرم الشاه جراغ أحمد بن الإمام موسى بن جعفر النُّلا عند جده غياث الدين المنصور صاحب المدرسة المنصورية. لاحظ الغدير ج١١: ص٣٤٦ ـ ٣٤٩.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج١٢: ص٢١٢ رقم ١٤٠٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢.

⁽٤) الدرجات الرفيعة: ص٣٢٥ _ ٣٢٥.

في الأصل(١).

وقد صنّف منّا أيضاً جماعة في ذلك، منهم: الحسن بن عليّ بن أبي عليّ بن أبي حسرة البيطائني (٢)(٣) وهما في عصر الرضا الله البيطائني (٦) وهما السيّاري أبو عبدالله الكاتب العياشي

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٣.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي: ج ١: ص ١٣٢ رقم ٧٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٢٧، والفهرست للطوسي: ص ١٠١ رقم ١٧٨، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٤ رقم ١٣٢٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٦ رقم ١٣٠٨، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٩٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٤٦، والجامع في الرجال ج ١: ص ٥١٧، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٩٤٨، ولسان ص ١٩٠ رقم ٢٩٣٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ٢٩٣٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٦٨، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٥ و ٢٩٧٩، وإيضاح المكنون ج ٢:

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٢.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢٠ رقم ٨٩٩، ورجال الطوسي: ص ٢٢٣ رقم ١٩٦١ و ص ٣٦٣ رقم ٥٨٥١، والفهرست للطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٢٢٩، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٧ رقم ١٨٠، ورجال ابن داود: ص ١٧١ رقم ١٣٦٩ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٤١ رقم ٢٦٥٩، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٩ رقم ٢٦١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١٣ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٨، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٣٤٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٧٠، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٣٠ رقم ٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٩٠ رقم ١٠٧٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢٧٧.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست لابن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٦) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٣٤، ورجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

البصري (١)(١) كان في زمن الظاهر [الطاهر](٣) والإمام العسكري الله (٤) ومحمد ابن مسعود العياشي (٥)(١) وعليّ بن إبراهيم بن هاشم (٧)(٨)

(١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.

- (٢) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٣٦٢ رقم ١٠٧٠.
- (٣) والصحيح أنّ السيّاري كان كاتباً لآل طاهر بن الحسين الخزاعي كما ذكره النجاشي في رجاله والشيخ الطوسي في فهرسته، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص ٦٦.
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، ورجال الطوسي: ص ٦٦.
- (٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٩ والفهرست لابن النديم: ص٥٨ في الفن الثالث من المقالة الأولى.
- (٦) وهو أبو النصر محمد بن مسعود بن عياش السلمي السمرقندي المعروف بالعياشي، كان أول أمره عامّي المذهب ثمّ تبصّر قال النجاشي: إنّه ثقة صدوق، عين من عيون هذه الطائفة ومن تلامذته الشيخ أبو عمرو الكشي الخيف العط ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٤٢، ومن تلامذته الشيخ أبو عمرو الكشي العظيم ع٠٢، وخلاصة الأقوال: ص٢٤٦ رقم ٢٨٨، وقم ٥٠٤، والفهرست للطوسي: ص٤٤، ونقد الرجال ج٤: ص٢٢١ رقم ٢٧٢، ومنتهي ورجال الطوسي: ص٠٤٤ رقم ٢٨٨٠، وقاموس الرجال ج٤: ص٢٥، ورقم ٢٧٢٧، وجامع الرواة ج١: ص٢٩، وروضات الجنات ج٦: ص٢١، وموضات الجنات ج٦: ص٢١، وتقيح المقال ج٢: ص٢٠، والفوائد ع٠٠، وتحقة الأحباب: ص٠٥، وتنقيح المقال ج٢: ص١٨٨، والماء: ص٩٩، والفوائد وأعيان الشيعة ج٠١: ص٢٥، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٢٢، و٣٢١، ومجمع وأعيان الشيعة ج٠١: ص٢٥، ومعجم رجال الحديث ج٧: ص٢٢، وطرائف المقال ج١: الاشتباه: ص٢٤، ومعجم المؤلفين ج١١، ورجال ابن داود ص١٨٤، وطرائف المقال ج١:
- (٧) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٤، والفهرست لابن النديم: ص٥٥ـ٥٨ في الفن الثالث من المقالة الأولى.
- (٨) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٨٦ رقم ١٧٥ رقم ٥٥٦، وجامع الرواة ج١:
 ⇒

شيخ الكليني (١) وأحمد بن محمد بن عمار أبوعليّ الكوفي (٢)(٣) المتوفي سنة ست وأربعين وثلاثمائة (٤) وغيرهم من شيوخ أصحابنا (٥).

وأول من صنّف في أسباع القرآن كتاباً، وكتاباً في حدود آي القرآن حمزة ابن حبيب الكوفي الزيّات أحد السبعة من الشيعة (٦) كما تقدم النصّ علىٰ ذلك من

[□] ص ٥٥٥، ونقد الرجال ج٣: ص ٢١٨ رقم ٣٤٧٤، ومنتهى المقال ج ٤، ص ٣٢٤ رقم ١٩٢٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٢١٩، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦٤ رقم ٢٩٧٧، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦٤ رقم ٢٠٨٥، ومسعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢١٢ رقم ٧٨٣٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٧٨ رقم ٢٥٨٥، ولسان الميزان ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ٢٥٥٥، ومعجم الأدباء ج ٢١: ص ٢١٥ رقم ٢٥١، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٩ و ٢٠٠ و ٢٩١٥ و ٣٣٤، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠.

⁽١) وهو أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني شيخ الشيعة في وقته بالري ووجهه، ثمّ سكن بغداد في درب السلسلة، صنّف الكتاب الكبير المعروف بالكافي في عشرين سنة ومات سنة ٣٢٩، وقد أخذ عن عليّ بن ابراهيم بن هاشم القمي كما قاله النجاشي في رجاله في ترجمة الكليني؛ من أنه قال أبو جعفر الكليني: كل ما كان في كتابي عن عدة من أصحابنا... وعن عليّ بن ابراهيم بن هاشم. لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٢، والذريعة ج ١٦: ص ٢٦٢ رقم ١٠٧١.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٢ رقم ٢٣٤، والفهرست للطوسي: ص ٧٥ رقم ٨٨، ورجال الطوسي: ص ٢٥ رقم ١٠، ونقد الرجال ج ١: ٨٨، ورجال الطوسي: ص ٢٥ رقم ٢٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٦٦ رقم ٢٥٩، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ٢٥٥، وتنقيح المقال ج ٧: ص ١٥ رقم ٥٣٥ (ط الجديد) وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨٦ رقم ٢٥٦، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٨ رقم ٢٩٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٩ رقم ٢٩٩، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٥٠ رقم ٢٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٥٦ رقم ٣٣٨.

⁽٤) الفهرست للطوسى: ص٥٧.

⁽٥) ذكر العلامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة كتاب فضائل القرآن المنسوب إلى الصدوق بخط يحيى بن علاء الدين الجيلاني لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٣.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج٢: ص١٢ رقم ٣٨ وج٦: ص٢٢٩ رقم ١٦٠٤.

الشيوخ (1)، وقد ذكر كتاب «أسباع القرآن»، وكتاب «حدود آي القرآن» إبن النديم في الفهرست لحمزة المذكور (1) ولا أعلم أحداً تقدّمه فيها.

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

الصحيفة السادسة في أئمة علم القرآن من الشيعة

مــنهم: عــبدالله بــن عـباس (١) وهـو أوّل مـن أمـليٰ فـي تــفسير القــر آن مـن الشـيعة (٢). وقـد نـصّ كــلْ عــلمائنا عــلى

(۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٧١، ورجال الطوسي: ص ٤٢ رقم ٤٨٨، وص ٧٠ رقم ٢٤١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠ رقم ٥٨٦، ورجال ابن داود: ص ٢١١ رقم ٨٨٠، ونقد الرجال ج٣: ص ١٦٨ رقم ٣١٢، وجامع الرواة ج ١: ص ٤١٨ رقم ٣٨٣، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٥٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٩٠، والدرجات الرفيعة: ص ٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٤٠ رقم ٤٩٥٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٤ رقم ٤٩٥٧، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٤٤٢، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٣٤٦، وسير أعلام النبلاء ج٣: ص ٣٣٠ رقم ١٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٥: ص ٤٥١ رقم ٨٣٥٨، والطبقات لإبن سعد ح ٢: ص ٣٦٥، وأسد الغابة ج ٣: ص ٢٩٠ رقم ٥٣٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٤٠، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ٢٤٠ رقم ٢٩٠٨، والإصابة ج ٤: ص ٩٠ رقم ١٢٤٠ وفيات الأعيان ج ٣: ٢٠ رقم ٣٣٨، والوافي بالوفيات الاحمال بلذهبي في حوادث سنة ٦١ هـ، والبداية والنهاية ج ٨: ص ٢٩٠، وطبقات المفسرين للداودي ج ١: ص ٣٣٠ رقم ٢٣٤، والنجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٩٠، وطبقات القرّاء لابن الجزرى ج ١: ص ٢٣٠ رقم ٢٣٤، والنجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القرّاء لابن الجزرى ج ١: ص ٣٦٠ رقم ٢٢٤، والنجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القرّاء لابن الجزرى ج ١: ص ٢٣٠ رقم ٢٣٥، والنجوم الزاهرة ج ١١٠ ص ٢٠٠، وطبقات القرّاء لابن الجزرى ج ١: ص ٢٣٠ رقم ٢٢٥، والنجوم الزاهرة ج ١١؛

(٢) قال السيوطي في الإتقان عند ذكر طبقات المفسرين: ... وفي الطبقة الأولى الخلفاء، فأكثر من روي عنه، منهم عليّ بن أبي طالب (صلوات الله عليه) والرواية عن الثلاثة نزرة جداً... ولا أحفظ عن أبي بكر في التفسير إلّا آثاراً قليلة جداً لا تكاد تجاوز القسرة... وأما ابن عباس فهو ترجمان القرآن الذي دعا له النبيّ عَيَيْنِهُ «اللهم فقّهه في الدين وعلّمه التأويل...» لاحظ الإتقان ج ٢: ص ١٢٢٧ وقال حاجي خليفة في كشف الظنون: ثم أنّ المولى أبا الخير أطال في طبقات المفسرين ونحن أشرنا إلى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري

تشيّعه (١) وترجمه ترجمة حسنة السيتد في كتابه الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢) وذكرت في الأصل ما به الكفاية من ذلك (٣) مات سنة ٦٧ في الطائف (٤)، ولمّا حضرته الوفاة، قال: اللّهم إني أتقرب إليك بولائي لعليّ بن ابي طالب الله (٥).

ومنهم: جابر بن عبد الله الأنصاري الصحابي (٦) وهو في الطبقة

⇒ الصحابة والتابعين... أمّا ابن عباس فهو ترجمان القرآن...، لاحظ كشف الظنون ج١:
 ص٨٢٤ ـ ٤٢٩.

وقال السيتد محسن الأمين في الأعيان: عبدالله بن عباس هو أوّل من أملى من تفسير القرآن عن علي الله قال أبو الخير في طبقات المفسرين عند ذكره: هو ترجمان القرآن وحبر الأمة ورئيس المفسرين. لاحظ الأعيان ج ٨: ص ٥٥، وأيضاً لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٥٣ في ذكر الكتب المؤلفة في تفسير القرآن في الفن الثالث من المقالة الأولى، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ١١٨٥.

- (١) لاحظ أعيان الشيعة ج٨: ص٥٥.
- (٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٩٩ ـ ١٤٢.
- ٣) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٢.
- (٤) قال ابن الجوزي في المنتظم: إنّ وفاته كانت سنة ٦٨ ه لاحظ المنتظم ج٦: ص٧٧ رقم ٤٣٨، وإبن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ج١: ص٥٧، وكذا قاله الذهبي في العبر ج١: ص٥٥ وغيرهم من علماء أهل السنة. وقال مير داماد الاسترآبادي في الحاشية على رجال الكشي: إنّه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي النبيّ عَيَّا وله ثلاث عشر سنة، وقيل: خمس عشرة، وقيل: عشرة... ومات بالطائف سنة ثمان وستين في أيام ابن الزبير وهو ابن سبعين سنة أو إحدى وسبعين... لاحظ الحاشية على رجال الكشي ج١: ص ٢٧١ ـ ٢٧٢.
- (٥) ذكره السيتد بن طاووس نقلاً عن مسند أحمد بن حنبل لاحظ الطرائف: ص ٧٤ ح ٩٣، وكذا في بشارة المصطفىٰ لشيعة المرتضىٰ عمادالدين الطبري: ص ٢٦٨ ح ٥٧ والمناقب لإبن شهر آشوب ج ٣: ص ٤ (ط النجف الاشر ف) ونهج الايمان لإبن جبر: ص ٥٠٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٤٨، وبحار الأنوار ج ٢٤: ص ١٥٢.
- (٦) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٠٥، ورجال الطوسي: ص٣١ رقم ١٣٤ لهـ

الأولى مسن طبقات المفسّرين لأبسي الخير (١) وقال الفضل بن شاذان النيسابوري صاحب [الإمام] الرضائي: جابر بن عبد الله الأنصاري في من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله (٢) وقال إبن عقدة عند ذكره: منقطع إلى أهل البيت الله (٣) وقد ذكرت في الأصل زيادة (٤): مات بالمدينة بعد السبعين من الهجرة وعمّر أربعاً و تسعين (٥).

- (١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠ وفيه: إنّ مولىٰ أبا الخير (محمد بن محمد الجزري) أطال في طبقات المفسّرين ونحن أشرنا إلىٰ من ليس لهم تصنيف فيه من مفسّري الصحابة والتابعين... ومنهم جابر بن عبد الله الانصاري.
 - (٢) خلاصة الأقوال: ص٣٢٣. نقلا عن الفضل بن شاذان.
 - (٣) لاحظ نفس المصدر المتقدم. نقلا عن ابن عقدة.
 - (٤) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٢٣.
- (٥) لاحظ تقريب التهذيب لابن حجر ج ١: ص ١٢٢ رقم ٩، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٧٣ وشذرات الذهب ج ١: ص ٨٤ والمنتظم لابن الجوزي ج ٦: ص ٢٠٢ رقم ٤٧٣.

ومنهم: أبيّ بن كعب سيّد القُرّاء (١)(١) عَدُّوه في الطبقة الأُولىٰ في المفسّرين من الصحابة (٣) وهو كما عرفت من الشيعة (٤) و ترجمته في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٥) وفي الأصل مفصّلة (٦).

وبعد هؤلاء التابعون: ومنهم: سعيد بن جبير (۱)(۸) أعــلم التــابعين بــالتفسير بشهادة قتادة له بذلك كما في الإتقان (۹)، وقد تقدّم ذكره و تشيّعه (۱۰).

ومنهم: يحييٰ بن يعمر التابعي (١١)(١١) أحد أعلام الشيعة في

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٢٨ ـ ٤٢٩.

⁽٣) لاحظ الإتقان في علوم القرآن، ج٢: ص١٢٣٣ في النوع الثمانون في طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٥٥.

⁽٥) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٣٢٣.

⁽٦) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣١٩.

⁽٧) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الصحيفة الأولىٰ من الفصل الأوّل فراجع.

٨) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ١٢٧٦.

⁽٩) لاحظ الإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٢٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين في طبقة التابعين.

⁽١٠) تقدّم ذكره وأدلّة تشيّعه وذكر استشهاده في أول الصحيفة الأولى من الفصل الأول فراجع.

⁽۱۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ۱۰: ص ٣٠٤، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ٨٨ رقم ٩٤٠٨، والطبقات لإبن سعد ج ٧: ص ٣١٨، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ٣١١ رقم ٣١٤، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٢٤ رقم ٣٢، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣٣: ص ٣٥٠، وقم ٢٩٥٢، ولسان الميزان ج ٩: ص ٣٠٠ رقم ٢٠٥٨، ولسان الميزان ج ٩: ص ٣٠١ رقم ٢٠٩، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٠١ رقم ٢٠١، وطبقات النحويين للزبيدي: ص ٢٧، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢١، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٧، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٧٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٩: ص ١٩٦ رقم ١٩٠٧، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ٢٦٥ رقم ٢٨٥، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ٣٠٠.

⁽١٢) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠.

عسلم القسر آن (۱) قسال إبن خلكان: هو أحد قراء البصرة وعنه أخذ عبد الله بن إسحاق القراءة، وكان عالماً بالقرآن الكريم والنحو ولغات العرب، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدوئلي، وكان شيعيًا من الشيعة الأولى القائلين بتفضيل أهل البيت الملك من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (۲)، إنتهى. وقد ذكرت بعض أحواله في الأصل في أئمة علم النحو (۳).

ومنهم: أبو صالح مشهور بكنيته (٤) تلميذ إبن عباس في التفسير، إسمه ميزان، بصري، تابعي، شيعي (٥)(٦) نص على تشيّعه و ثقته الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان الله في كتاب الكافئة في إبطال توبة الخاطئة بعد حديث عنه عن ابن عباس (٧) مات أبو صالح بعد المائة (٨).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج١٠: ص٢٠٤، وكنز الفوائد للمحقق الكراجكي ج١: ص٣٥٧.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان، ج٦: ص١٧٣.

⁽٣) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٥٦.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص٢٩١ رقم ١٥٣٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٤٠٥ رقم ١٧٠١، وتهذيب التهذيب ج ٢: ص ٢٩١ رقم ١٥٣٩، والثقات لإبن حبان ج ٥: ص ٤٥٨.

⁽٦) ذكر تفسيره العلّامة آغا بزرك الطهراني في الذريعة عند ذكر تفسير إبن عباس لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٢٤٤ رقم ١١٨٦.

⁽٧) لم أعثر على نصّ من الشيخ المفيد الله في كتابه «الكافئة في إبطال توبة الخاطئة» على تشيع الرجل، وإنما ذكر حديثاً فيه بهذا الإسناد: أبان بن عثمان عن الأجلح عن أبي صالح عن إبن عباس... ثم قال: هذا الحديث صحيح إلاسناد واضح الطريق جليل الرواة.

لاحظ الكافئة في إبطال توبة الخاطئة: ص ٥ ٤ في المجلد ٦ من المصنفات المطبوع بمناسبة ذكرى ألفية الشيخ المفيد الله الله الله المناسبة المناسب

⁽٨) لاحظ مستدركات علم رجال الحديث ج٨: ص٤٠٦.

ومنهم: طاووس بن كيسان أبو عبد الله اليماني (١)(١) أخذ التفسير عن إبن عباس، وعَدّه الشيخ أحمد بن تيمية من أعلم الناس بالتفسير كما في الإتقان (٣) ونصّ إبن قتيبة في كتاب «المعارف» على تشيّعه قال في صفحة ٢٠٦ من المطبوع بمصر: الشيعة: الحارث الأعور، وصعصعة بن صوحان، والأصبغ بن نباتة، وعطية العوفي، وطاووس والأعمش (٤)، إنتهى. توفي طاووس بمكة سنة ست ومائة (٥) وكان منقطعاً إلىٰ على بن الحسين السجاد المنظير (٢).

ومسنهم: الأعسمش، الكوفي سليمان بن مهران أبو محمد

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠، وطبقات الحفاظ للسيوطي ص ٤١: رقم ٧٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص١١٦ رقم ١٦٦، ورجال ابن داود: ص١١٦ رقم ١٨٧، وروضات الجنات ج٤: ص١٤٠ رقم ٣٦٣، ونقد الرجال ج٢: ص٢٤٠ رقم ٢٦٦٩، وجامع الرواة ج١: ص٢٠٤، وتنقيح المقال ج٢: ص٧٠١، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٥ رقم ٣٧٣٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٥٩، وطرائف المقال ج٢: ص٥٩ رقم ٣١٣٧، ومعجم رجال الحديث ج١: ص١٦٩ رقم ١٦٩ رقم ١٩٩٥، ومجمع الرجال ج٣: ص٢٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص٢٨٧ رقم ١٩٨٩، وسير أعلام النبلاء ج٥: ص٣٨ رقم ١٦، والطبقات لإبن سعد ج٥: ص٥٥، وتهذيب الكمال للمزي ج٣١: ص٥٧ رقم ١٩٥٨، وتذكرة الحفاظ ج١: ص٥٠، وحلية الأولياء ج٤: ص٣ رقم ١٩٤٩، وطبقات ابن خياط ص١٥ رقم ١٦٥٠، والوافي بالوفيات ج٦١: ص٥١٤ رقم ١٥٥، ووفيات الأعيان ج٢: ص٥٠ رقم ٢٠٥، والشقات لإبن حبان ج٤: ص٥١ وشذرات الذهب ج١: ص٥٣، وتهذيب التهذيب ج٥: ص٨ رقم ١٥، والمعارف لإبن قتيبة ص٨٠٠، والنجوم الزاهرة ج١: ص٥٠، وطبقات القرّاء ج١: ص٢٠، والكاشف ج٢: قتيبة ص٨٠٠، والنجوم الزاهرة ج١: ص٥٠، وطبقات القرّاء ج١: ص٣٠، والكاشف ج٢: ص٣٠ رقم ١٤٨، والنجوم الزاهرة ج١: ص٧٠، وطبقات القرّاء ج١: ص٣٠، والكاشف ج٢:

⁽٣) لاحظ الإتقان ج٢: ص ١٢٣٣ ذكره في طبقة التابعين من طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ٢٤١. (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

⁽٥) لا حظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٢٥٨، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٧٧ رقم ١٤، والمنتظم ج٧: ص ١١٥ رقم ١٨٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٣٣.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسى: ص١١٦ رقم ١١٦٦.

الأسدي (١)(١) وقد تقدّم نصّ إبن قتيبة على تشيّعه (٣) وكذلك الشهرستاني في الملل والنحل (٤) وغير هما (٥)، ومن علمائنا الشيخ الشهيد الثاني زين الدين في

- (٢) لاحظ تذكرة الحفاظ للذهبي ج ١: ص ١٥٤، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ٧٤ رقم ١٤٤، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٩٤ في أصحاب القراءات.
 - (٣) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٣٤١.
- (٤) لاحظ الملل والنحل للشهرستاني ج ١: ص ١٧٠ ذكره عند ذكره لرجال الشيعة ومصنّفي كتبهم ومحدثيهم.
- (٥) وممّا ورد من الأخبار الدالة على تشيّع الأعمش ما رواه الشيخ الطوسي في أماليه باسناده عن شريك بن عبد الله القاضي، قال: حضرت الأعمش في علته التي قبض فيها، فبينا أنا عنده إذ دخل عليه إبن شبرمة وإبن أبي ليلى وأبو حنيفة فسألوه عن حاله، فذكر ضعفاً شديداً، وذكر ما يتخوف من خطيئاته، وأدركته رنة فبكى، فأقبل عليه أبو حنيفة، فقال: يا أبا محمد، اتق الله وانظر لنفسك، فإنّك في آخر يوم من أيام الدنيا، وأوّل يوم من أيام الآخرة، وقد كنت تحدّث في عليّ بن أبي

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢١٥ رقم ٢٨٣٤، ورجال إبن داود: ص ١٠٦ رقم ٢٧٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٦٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ٥٥ رقم ٢٩٠، وتقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٠٣ رقم ٢٤٤٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٨٣، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٦٩، وتعليقة الشهيد على الخلاصة: ص ٨، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٩٧ رقم ٤١٤٣، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٥٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٠ رقم ٢٣٢٥، ومستدركات ومعجم رجال الحديث ج ٢: ٤٥ رقم ٢٩١ رقم ٣٦٢، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٥٠ رقم ٣٦٢، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٥٠، ولسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٢٢٠ رقم ١٠٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢١: ص ٢٧، والتاريخ الكبير الميزان ج ٨: ص ٣٧٨، والطبقات لإبن سعد ج ٦: ص ٢٤٣، والتاريخ الكبير ح ٤: ص ٣٧٠، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ٣٠٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠٠، وقم ٢٢٠، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٠٤، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٢٠، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٧٨، وحملية والكاشف ج ١: ص ٣٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٧٨، وحملية الأولياء ج ٥: ص ٣٦ رقم ٢١٥، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٧٠،

حاشية الخلاصة (١) والمحقق البهبهاني في التعليقة (٢) والميرزا محمد باقر الداماد في الرواشح (٣) وقد أخرجت لفظهم في الأصل وزدت عليه نصوصاً أخر (٤)، مات سنة ١٤٨ عن ثمان و ثمانين سنة (٥).

ومنهم: سعيد بن المسيب (٢)(٧) أخنذ عن أمير

طالب بأحاديث لو رجعت عنها كان خيراً لك، قال الأعمش: مثل ماذا يا نعمان؟ قال: حديث عباية: أنا قسيم النار.... قال: أو لمثلي تقول يا يهودي؟ أقعدوني سندوني أقعدوني ـ حدثني والذي إليه مصيري _ موسى بن طريف ولم أر أسدياً كان خيراً منه، قال: سمعت عباية بن ربعي إمام الحي قال: سمعت علياً أمير المؤمنين المنيا يقول: أنا قسيم النار، أقول هذا وليي دعيه، وهذا عدوّي خذيه. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٦٢٨ ح ١٢٩٤، وهناك أدلة أخرى على تشيّعه ذكرها العلامة السيد محسن الأمين، لاحظ أعيان الشيعة ج٧: ص٣١٦.

- (١) تعليقة الشهيد الثاني على الخلاصة: ص٨٦.
- (٢) لاحظ كتاب تعليقات على منهج المقال للمحقق البهبهاني، ص ١٧٤.
- (٣) لاحظ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية: ص٧٨ في الراشحة الثانية والعشرين.
 - (٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٤٢.
- (٥) لاحظ المنتظم ج ٨: ص ١١٢ رقم ٧٨٨، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٢٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٤٠٣، والوافي بالوفيات ج ٥١: ص ٤٢٩، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣١٦.
 - (٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج١: ص٥٥ ـ ٥٦.
- (۷) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٢، ورجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١٩٣١، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٦ رقم ٤٥٣، ورجال ابن داود: ص ١٠٣ رقم ١٩٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٢٧، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ٢٥٦، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠، ومجمع الرجال ج ٣: ١٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ١٣٨ رقم ١٩٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٤، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٨٠، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٦٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٨٠، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٦٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٨٥ رقم ١٨٠، والمجال الحديث ج ١٤: ص ١٨٥ رقم ١٨٠، والطال وسي: ص ١٨٥ رقم ١٨٠، وهير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٦٧ رقم ١٨٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ١٦ رقم ١٣٥٨، والطبقات لإبن سعد ج ٢: ص ٣٠٩ و ج ٥: ص ١٨٩، و حلية الأولياء ج ٢: ص ١٦١ رقم

المؤمنين الي (١) وإبن عباس (٢) وكان قد ربّاه أمير المؤمنين الي (٣) وصحبه ولم يفارقه وشهد معه حروبه، ونصّ الإمام الصادق الي والإمام الرضا الي على تشيّعه كما في الجزء الثالث من كتاب قرب الاسناد للحميري (٤)، كان إمام القرّاء بالمدينة (٥) وعن إبن المدائني (٦) أنّه قال: لا أعلم في التابعين أوسع علماً منه (٧) مات بعد التسعين وقد ناهز الثمانين (٨).

ومنهم: أبو عبد الرحمن السَلمي (٩) شيخ قراءة عاصم قال إبن قتيبة: كان من

⁽١) لاحظ تهذيب التهذيب ج٤: ص ٧٤.

⁽٢) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٥.

⁽٣) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٢ ح ١٨٤.

⁽٤) لاحظ قرب الاسناد: ص٣٥٨ ح ٢٧٨، والكافي ج ١: ص٤٧٢ ح ١.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ح ١٨٦.

⁽٦) الظاهر أنّ الصحيح هو المديني، وهو أبو الحسن عليّ بن عبد الله بن جعفر بصري الدار، أحد أئمة الحديث في عصره والمقدم على حفّاظ وقته... لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١١: ص٤١ رقم ٢٢.

⁽٧) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٢٠٦، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص٥٥.

⁽٨) لاحظ تقريب التهذيب ج١: ص٣٠٦.

⁽٩) وهو عبد الله بن حبيب بن رُبيعة _ بالتصغير _ أبو عبد الرحمن السّلمي الكوفي القارئ من أولاد الصحابة، مولده في حياة النبيّ عَيَّاتُهُ وتوفي في حدود الثمانين للهجرة. لاحظ ترجمته في رجال البرقي: ص٥ في أصحاب أمير المؤمنين عليه ونقد الرجال ج٣: ص٥٦ رقم ٣٠٣٨، ومنتهى المقال ج٤: ص١٦٥ رقم ١٦٩٩، وقاموس الرجال ج١١: ص١٦٥ رقم ٢٠٩٣، وتنقيح المقال ج٢: ص١٧٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص٥٠، ومستدركات علم رجال

أصحاب على الله وكان مقرئاً، و يحمل عنه الفقه (١).

قلت: وقرأ أبو عبدالرحمن على أمير المؤمنين الله كما في مجمع البيان للطبرسي (٢) وعَدّه البرقي في كتاب الرجال في خواص علي الله من مضر (٣) مات بعد السبعين (٤) ومنهم السُدي الكبير صاحب التفسير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (٥)(١).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي صاحب التفسير الكبير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (١)(٨).

الحديث ج 3: ص 0.0 رقم 0.0 رقم 0.0 وسير أعلام النبلاء ج 3: ص 0.0 رقم 0.0 رقم 0.0 رقم 0.0 رقم 0.0 والطبقات لإبن البخاري ج 0.0 وتهذيب الكمال للمزي ج 0.0: ص 0.0 رقم 0.0 وتاريخ بغداد ج 0.0: ص 0.0 وتذكرة الحفاظ ج 0.0: ص 0.0: والكاشف ج 0.0: ص 0.0: وتهذيب التهذيب ح 0.0: ص 0.0: والبداية والنهاية ج 0.0: ص 0.0: والكامل في التاريخ ج 0.0: ص 0.0: والبداية والنهاية ج 0.0: ص 0.0: والكامل في التاريخ ج 0.0: ص 0.0:

⁽١) لاحظ المعارف: ص٢٩٤.

⁽٢) لاحظ مجمع البيان ج ١: ص ٧٨ في الفن الثاني في ذكر أسامي القـرّاء المشـهورين فـي الأمصار ورواتهم .

⁽٣) لاحظ رجال البرقى: ص٥.

⁽٤) قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: مات (أبو عبد الرحمن السلمي) سنة ثلاث وسبعين أو بعدها. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٨ وقال الصفدي: توفي في حدود الثمانين للهجرة، لاحظ الوافى بالوفيات ج ١٧: ص ١٢١.

⁽٥) انظر: ص٦٦.

⁽٦) انظر الفهرست لابن النديم: ص٥٢ في الفن الثالث من المقالة الأُولى، وكشف الظنون ج١: ص٤٤٨، والذريعة ج٤: ص٢٧٦ رقم ١٢٧٥.

⁽۷) انظر ص ٦٨.

⁽٨) انظر الفهرست لابن النديم: ص٥٢ في الفن الثالث من المقالة الأُولى، وكشف الظنون ج١: ص٤٥٧، والذريعة ج٤: ص٣١١ رقم ١٣١٨.

ومنهم: حمران بن أعين أخو زرارة بن أعين الكوفي مولى آل شيبان (١) من أئمة القرآن (٢) أخذ عن الإمام زين العابدين والباقر المائل (٣) ومات بعد المائة (٤).

ومنهم: أبان بن تغلب المتقدّم ذكره (٥)كان المقدّم في كل فنّ من العلم (٦) أخذ القراءة عن الأعمش (٧) وهو من أصحاب الإمام السجّاد عليّ بن الحسين والباقر الله (٨) مات سنة ١٤١ (٩).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رسالة أبي غالب الرازي إلى إبنه في ذكر آل أعين: ص١٩٢، واختيار معرفة الرجال ج١: ص١٩٤، ورجال الطوسي: ص١٩٢ رقم ١٣٦٦ وص ١٩٤ رقم ١٩٤٥، وخلاصة الأقوال: ص١٩٤ رقم ١٣٦٠، ورجال ابن داود: ص٥٨ رقم ٢٥٨، والتحرير الطاووسي: ص١٧٤ رقم ١٣٥، ونقد الرجال ج٢: ص١٦١ رقم ١٦٩١، وجامع الرواة ج١: ص٢٧٨، وطرائف المقال ج٢: ص١٢٥ رقم ١٢٠١، وتقيح المقال ج١: ص١٢٥، ومنتهى المقال ج٣: ص١٢٦ رقم ١٠٠٨، وتنقيح المقال ج١: ص٢٠٠ ومعجم رجال الحديث، ج٧: ص٢٠١، وقاموس الرجال ج٤: ص١١ رقم ٢٤٤٠، وأعيان الشيعة ج٦: ص٢٢٤، ووسائل الشيعة ج٠١: ص١٨٢ رقم ١٨١، ورجال المجلسي: ص٢٠٢ رقم ٢٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص٢٦٧ رقم ١٩٥، وبهجة الآمال ج٣: ٢٨٨، والجامع في الرجال ج١: ص١٦٠، وتهذيب الكمال للمزي ج٧: ص٢٠٦ رقم ١٤٩٠، ولسان والجامع في الرجال ج١: ص١٢٠، والتاريخ الكبير ج٣: ص٠٨ رقم ١٨٩، والكاشف ج١: ١٨٩٠ رقم ١٢٩٠، والكاشف ج١: ١٨٩٠ رقم ١٢٠٠، وتهذيب التهذيب ج١: ص١٢٨، والفهرست لابن النديم: ص٢٠٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٥٧ رقم ٩.

⁽٣) لاحظ رسالة أبي الطالب الرازي: ص١١٣ وتهذيب الكمال للمزي ج٧: ص٣٠٧.

⁽٤) قال الذهبي في طبقات القرّاء: توفي (حمران بن أعين) في حدود الثلاثين ومائة، لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج ١: ص٥٨.

⁽٥) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأول فراجع.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٥.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لاحظ رجال الطوسي: ص١٠٦ رقم ١٠٦٦ وص ١٢٦ رقم ١٢٦٥.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٩، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢١٠.

ومنهم: عاصم بن بَهدَلة (١) أحد السبعة (٢) قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي (٣) القارىء على علي أميرالمؤمنين الله (٤) ولذا كانت قراءة عاصم أحب القراءات إلى علمائنا (٥) ونصّ على تشيّعه الشيخ الجليل عبدالجليل الرازي (٦) المستوفي سنة ٥٥٦ ست وخسمسين وخسمسمائة (٧) فسي كستابه نسقض

- (٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج ١: ص٧٣ رقم ٨١، وغاية النهاية في طبقات القرّاء لأبي الخير ج ١: ص٣٤٦ رقم ١٤٩٦.
 - (٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٤٤ في الفنّ الثالث من المقالة الأولىٰ.
- (٤) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص٢٩٤ في أصحاب القراءات، ومجمع البيان ج١: ص٧٨، والبرهان في علوم القرآن للزركشي ج١: ص٢٤٣. وتاريخ مدينة دمشق ج٢٥: ص٢٣١.
- (٥) قال العلّامة الحلي رضوان الله تعالى عليه في المنتهى في باب القراءة من الصلاة: السادس يجوز أن يقرأ بأيّ قراءة شاء من السبعة لتواترها أجمع ولايجوز أن يقرأ بالشاذ وإن اتصلت روايته لعدم تواترها وأحبّ القرآن إليّ ما قرأه عاصم من طريق أبي بكر بن عياش . . .
 - لاحظ منتهى المطلب ج ١: ص٢٧٣ ط الحجرية.
- (٦) وهو الشيخ العالم الفاضل نصير الدين أبو الرشيد عبد الجليل القزويني ذكره إبن شهر آشوب في معالم العلماء والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل. لاحظ معالم العلماء: ص ١٤٥ رقم ١٠٢١.
 - (٧) لاحظ مقدمة كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب».

⁽۱) وهو عاصم بن أبي النجود بهدلة أحد القرّاء السبعة، لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٥: ٣٧٨٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٤٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٠٦ و ٧٠٠ رقم ٤٧٢٧ و ٢٠٧٥، والبيان في تفسير القرآن للإمام الخوئي: ص ١٤٤ ـ ٢٤١، وروضات الجنات ج ٥: ص ٥ رقم ٢٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٤٠ ص ٤٧٥ رقم ٢٠٠، ٢٠٠٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٤٤ رقم ١٣٠٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٩ رقم ١٣٠، والطبقات لإبن سعد ج ٦: ص ٣٠٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٦: ص ٤٨٧ رقم ٢٠٠٠، وثقات إبن حبان ج ٧: ٣٠٥، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٥٦ رقم ١١٩، وميزان الإعتدال ج ٢: ص ٧٥٧ رقم ١٩، وميزان الإعتدال ج ٢: ص ٧٥٧ رقم ١٩، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ٣٥ رقم ١٩، تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٥٦ رقم ١٩، وميزان الإعتدال والفهرست لإبن النديم: ص ٤٥ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

الفضائح (١) وأنته كان مقتدى الشيعة (٢). مات عاصم سنة شمان وعشرين بعد المائة بالكوفة (٣) وقيل: بالسماوة وهو يريد الشام، ودفن بها (٤) وكان لا يبصر كالأعمش (٥) ونصّ على تشيّعه القاضي نور الله المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين، (٦) وهو في طبقات الشيعة (٧). وبعد هؤلاء أتباع التابعين:

منهم: أبو حمزة الشمالي ثابت بن دينار (١)(٩) شيخ الشيعة

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٢٨٦ رقم ١٤٦٦.

⁽٢) لاحظ كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب: ص٢١٢ ـ ٢١٣ وص ٢٣٨.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٧٥ والوافي بالوفيات ج١٦: ص٥٧٢.

⁽٤) لاحظ تاریخ مدینة دمشق ج ۲۵: ص ۲٤١.

⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج٥: ص٢٠٨، وطبقات القرّاء للذهبي ج١: ص٧٥ وفيه: وكان الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون . . .

⁽٦) لاحظ مجالس المؤمنين ج١: ص٥٤٨.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٣٧٠ رقم ١٦٥٢.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص، والذريعة ج ٤: ص٢٦٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٤، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص١٢٦ رقم ١١٧٠.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٩ رقم ٢٩٤ ، والفهرست للطوسي: ص ٩٠ رقم ١٨٨ ، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٥ ، ورجال الطوسي: ص ١٠ رقم ١٠٨٧ ، ونقد الرجال رقم ٢٠٤٧ ، وخلاصة الأقوال: ص ٨٠ رقم، ورجال إبن داود: ص ٥٩ رقم ص ٢٧٧ ، ونقد الرجال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٢٠٥٠ ، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٤ ، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٩١ رقم ٥٣٠ ، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٩ ، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٤٤٤ رقم ٢٦٧ ، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٩٢ رقم ١٩٠٠ ، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٩٢ وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٩٢ رقم ١٩٠٠ ، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٩٠ وأعيان الشيعة ص ٢٩٠ ، ومجمع الرجال ج ١: ص ٩٤٠ ، والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٠ ، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٨٥٠ ، وثقاة الرواة ج ١: ص ١٤١ رقم ١٩٠ ، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٥٠ ، وطرائف رقم ٢٣٢ ، والتحرير الطاووسي: ص ٩٩ رقم ٧٠ ، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٥٨ ، وطرائف المقال ج ٢: ص ٥٥ رقم ٥٠٧ ، ومعالم العلماء: ص ٥٥ رقم ٢٥٠ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢:٣٣ رقم ٣٠٧ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢:٣٣ رقم ٣٠٧ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢٠٣٣ رقم ٣٠٧ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢٠٣٣ رقم ٣٠٧ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢٠٣٣ رقم ٣٠٠ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢٠٣٣ رقم ٣٠٠ ، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠ رقم ٨٨ ، وميزان الإعتدال ج ٢٠٣٣ رقم ٣٠٠ .

بالكوفة (١) قال أبو الفرج محمد بن اسحاق بن أبي يعقوب النديم في الفهرست: كتاب تفسير أبي حمزة الثمالي، وكان من أصحاب عليّ بن الحسين الله من النجباء الثقات، وصحب أبا جعفر (٢). إنتهى.

ومات أبو حمزة سنة مائة وخمسين (٣).

ومنهم: أبو الجارود زياد بن المنذر (٤) روى كتاب الإمام الباقر الله في تفسير القرآن قبل أن يتزيد، رواه عنه أبو بصير الأسدي كما تقدّم (٥)، مات أبو الجارود

 [□] ۱۳۵۸، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤٦، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٩٧، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ١٠٠، وتهذيب التهذيب ج ٢: ص ٧، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٦٦، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ١٢٦.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج٤: ص ١٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٥٣ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٠.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٧ رقم ٢٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢:٥٥، ورجال الطوسي: ص ١٣٥ رقم ١٤٠٩ وص ٢٠٨ رقم ٢٦٨٥، والفهرست للطوسي: ص ١٣١ رقم ٣٠٠ وخلاصة الأقوال: ص ١٣٠ رقم ١٣٧٨، ورجال ابن داود: ص ٢٤٦ رقم ١٩٣، والتحرير الطاووسي: ص ٢٢١ رقم ١٧٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ٢٠١٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٣٩، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢١ رقم ١٧١٧، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٦٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٤، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٥٠٠ رقم ١٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٣٨ رقم ١٤٠ رقم ١٤٠ رقم ١٤٠ وأصحاب الإمام ص ٣٣٢ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٨ و تنقيح المقال ج ٢: ص ٥٥، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ٣٠٠ رقم ١٢٧٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ٤٥٤ رقم ١٨٥٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٧٠ رقم ١٢٥٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٢٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٣٠٠، والكاشف ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٢٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٩٠٠.

⁽٥) تقدم ذكر تفسير أبي الجارود في الصحيفة الأولى من الفصل الأول وذكرنا في الهامش أنّ هذا التفسير قد رواه أبو الجارود عن الإمام الباقر عليُّ ومما يدلّنا على ذلك قول ابن النديم

بعد المائة والخمسين من الهجرة (١).

ومنهم: يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي (٢) كان مقدّماً في الفقه (٣) والتفسير وله فيه مصنّف معروف ذكره النجاشي وأوصل إسناده إلى رواية التفسير، مات في حياة أبى عبدالله الصادق الميلا المتوفى سنة ١٤٨ (٤).

ومسنهم: البسطائني عسليّ بن سالم، المعروف بإبن أبي حسمزة أبو الحسن الكوفي مولى الأنصار (٥) له كتاب «تفسير

إلى الإمام على الله ومن ثمّ نسبه إلى الإمام الباقر على فالمستفاد منه أنّ أبا الجارود كان يكتب ما أملاه الإمام على إليه ومن ثمّ نسبه ابن النديم إلى الإمام الباقر على وقد ثبت في التاريخ أن تغيّر أبي الجارود حدث سنة ١٢١ ه لأن النجاشي صرّح في رجاله بأن تغيّره كان حين خروج زيد في وقد نصّ أبو الفرج الاصفهاني في مقاتل الطالبين على أن زيد بن عليّ خرج في سنة ١٢١ ه فتكون هذه السنة سنة تغيّر أبي الجارود، وذلك تكون بعد مضي سبع سنوات من إمامة مو لانا الصادق علي وعليه مارواه عن الإمام علي من التفسير مصادف لقبل تغيرًه، ثم أنّ طريق هذا التفسير عن عليّ بن ابراهيم عن أبي بصير سند معتبر لا غبار عليه بخلاف السند الذي ذكره الشيخ الطوسي في فهرسته فلاحظ.

⁽١) لاحظ تقريب التهذيب ج١: ص٢٧٠ رقم ١٣٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤١١ رقم ١١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٢ رقم ٢٧٩٨، ورجال الطوسي: ص ٣٢١ رقم ٢٧٩٨، وحجال الطوسي: ص ٣٢١ رقم ٢٩٨٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٦٨٨ والتحرير الطاووسي: ص ١٠٠ رقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ٥: ص ٨٠٠ رقم ٨٠٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٣٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٨٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٨٦٨ رقم ٣٠٤٦، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٨٨، ومعجم رجال الحديث، ج ٢١: ص ٩٧ رقم ١٣٥٩، ومنتهىٰ المقال ج ٧: ص ٣١٨، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمى ج ١: ص ٢٠، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٣٣٨.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٦٢ رقم ٧٩٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤١١.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٦٩ رقم ٢٠٤، واختيار معرفة الرجال

القرآن»(١) يروي فيه عن أبي عبد الله الصادق الله وأبي الحسن موسى الكاظم الله وأبي الحسن موسى الكاظم الله وأبي بصير المتقدّم ذكره (٢).

وم نهم: الحصين (٣) بين مخارق أبيو جسنادة

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٦٩، والذريعة ج٤: ص٢٦٤ رقم ١٢٣٣.
 - (٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٦٩.
- (٣) الظاهر أنّ النسخ مختلفة في ضبط اسمه، فبعضهم ذكره بالسين وبعضهم بالضاد المعجمة وبعضهم بالصاد المهملة، قال العلّامة الحلي في إيضاح الاشتباه: حصين بالحاء المهملة المضومة والصاد المهملة المفتوحة وإسكان الياء والنون أخيراً...، لاحظ إيضاح الاشتباه: ص ١٦٥ رقم ٢٣٦، والشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق الله مثل ما ذكره العلّامة غير أنه ذكر في الفهرست بالسين قائلاً: الحسين بن مخارق...، لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٩١، وذكره العلّامة الحلي في الخلاصة في القسم الثاني من الكتاب بالضاد المعجمة وقال: الحضين بن مخارق...، لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٣ رقم ١٣٥٥. ومثله ذكر الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الكاظم عليه لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٤٠ رقم ١٣٥٥، وقال صاحب تنقيح المقال: قد تبعنا في ضبطه فشبت بفتح الضاد المعجمة الحضين بن المخارق...، لاحظ تنقيح المقال ج ١: ص ٣٥٠. أقول: الظاهر أنّه بعد الدراسة والفحص في جميع هذه الموارد يطمئن المتتبّع بأن المقصود فيها شخص واحد لأن الخصوصيات المذكورة في اسم الرجل واسم أبيه وكنيته وترجمته وطبقته بين الرواة يكشف عن أنه شخص واحد ولذلك ذكره صاحب معجم رجال الحديث بكلا الإسمين فقال: الحسين بن مخارق = الحصين بن مخارق، فيبدو أنّ الاختلاف وقع في ضبط الاسم فقط، فلاحظ.

السُلولي (١) قال إبن النديم: كان من الشيعة المتقدّمين، وله من الكتب كتاب السُلولي (١) قال إبن النديم: كان من الشيعة المتقدّمين، وله النجاشي أيضاً التنفسير كتاب جامع العلوم (٢) إنتهى. وذكر له النجاشي أيضاً كياب التنفسير والقراء آت وكتاباً كبيراً (٣). ومنهم: الكسائي (٤) أحد

(٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٣١ في الفن الخامس من المقالة السادسة وفيه: كتاب جامع العلم.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٢.

(٤) وهو أبو الحسن عليّ بن حمزة الكوفي المعروف بالكسائي أخذ القراءة عن حمزة بن حبيب.

قال العلّامة الطباطبائي بحر العلوم رحمه الله في وجمه تسميته بالكسائي: أنه جاء إلى حمزة بن حبيب وهو ملتف بكساء فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل: الكسائي، فبقي علماً له، وقيل بل أحرم في كساء فنسب إليه. لاحظ الفوائد الرجالية ج٣: ص١٥٦، وانظر ترجمته في أعيان الشيعة ج٨: ص٣٣، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج٣: ص١١١، ومستدرك سفينة البحار ج٩: ١١٩، ورياض العلماء ج٧: ص٣٣، وتنقيح المقال ج٢: ٢٨٦، ومعجم رجال الحديث ج١: ص٢١: ص٨٢٤ رقم م١١٨، والبيان في تفسير القرآن للإمام الخوئي: ١٥٥، وروضات الجنات ج٥: ص١٩٤ رقم ٢٨٤، والفهرست لإبن النديم: ص٣٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج٩: ص١٩٢ رقم ٤٤، والتاريخ الكبير للبخاري ج٦: ص٨٦٨ رقم ٨٦٦، والوافي بالوفيات ج١٢: ص٢٥ رقم ٢٦٨، وأنباه الرواة ج٢: ص٥٠ رقم ٢٥٦، وأنباه الرواة ج٢: ص٥٠ رقم ٢٥٦، وأنباه الرواة ج٢: ص٥٠ رقم ٢٥٤، ومرآة الجنان ج١: ص٢٠٨، وتهذيب

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٢ رقم ٣٧٤ والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٣٣٥ و وص ٣٣٥ رقم رقم ٢٢٨ و فيه: الحسين بن مخارق، ورجال الطوسي: ص ١٩١ رقم ٢٣٦٣ و ص ٣٣٥ رقم ٢٩٩٥ وفيه الحصين بن المخارق، وخلاصة الأقوال: ص ٣٤٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١ وفيه ورجال ابن داود: ص ٢٤١ رقم ١٥٥٩ وفيه الحصين بن مخارق، وطرائف الحصين بن، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٥٦٩ رقم ٢٣٠١ وفيه: الحصين بن مخارق، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٥، ومعجم رجال الحديث ج ٧: المقال ج ١: ص ٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: المقال ج ١: ص ٣٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وميزان الإعتدال ج ١: ص ٥٥٥ رقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان ج ١: ص ٥٥١ رقم ٢٠٩٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٥١ رقم ٢٠٩٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٣٠.

السبعة (۱) اجستمع فيه أمور (۲) كان أعلم النياس بالنحو (۳) وأوحسدهم في الغريب والقرآن (٤) وهيو من أولاد الفرس (٥) من سُوّاد العراق (٦) وقد ذكرت نسبه في الأصل ومن نصّ على تشيّعه (۷)، مات بالري (۸) أو بطوس (۹) وهو في صحبة الرشيد سنة ۱۸۹ (۱۰)

- (١) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص١٠٠.
- (٢) ذكر القفطي في أنباه الرواة: أنه قال أبوبكر الأنباري: اجتمعت للكسائي أمور لم تجتمع لغيره، فكان واحد الناس في القرآن يكثرون الأخذ عنه حتى لايضبط الأخذ عليهم فيجمعهم ويجلس على كرسي، ويتلو القرآن من أوّله إلىٰ آخره وهم يسمعون... لاحظ أنباه الرواة ج٢: ٢٦٤.
- (٣) ذكر السيوطي في بغية الوعاة: أنه قال إبن الأعرابي: كان الكسائي أعلم الناس، ضابطاً، عالماً بالعربية، قارئاً، صدوقاً....، لاحظ بغية الوعاة ج ٢: ص١٦٣.
- (٤) ذكر صاحب الروضات أنّه قال ابن الأنباري: كان الكسائي أوحد الناس في القراءات لاحظ روضات الجنات ج٥: ص١٩٥، وأيضاً في المعارف لإبن قتيبة: ص٣٠٣ في فصل رواة الشعر وأصحاب الغريب.
 - (٥) لاحظ أدباء العرب في الأعصار العباسية لبطرس البستاني ج٢: ص١٦١.
 - (٦) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٥٦.
 - (٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٤٧.
- (٨) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦، والوافي بالوفيات ج٢١: ص٦٦، والمنتظم ج٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢، وشذرات الذهب ج١: ص٣٢١.
 - (٩) لاحظ أنباه الرواة ج ٢: ص ٢٦٨ _ ٢٦٩.
 - (١٠) ولاحظ المنتظم ج ٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢.

التهذيب ج٧: ص ٢٧٥ رقم ٣٥٣، والنجوم الزاهرة ج٢: ص ١٣٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٣٠٣ في الفصل الذي ذكر فيه رواة الشعر وأصحاب الغريب والنحو، ومعرفة القرّاء للذهبي ج١: ص ١٠٠، وشذرات الذهب ج١: ص ٣٠١، وبغية الوعاة ج١: ص ١٦٢ رقم ١٧٠١، وطبقات المفسّرين للداودي ج١: ص ٢٠٤ رقم ٣٤٩، ونزهة الألباب: ص ٣٠، ووفيات الأعيان ج٣: ص ٢٥٥ رقم ٣٤٩، ومراتب النحويين: ص ٢٠٠.

وقيل: سنة ١٨٣^(١) وقيل: ١٨٥^(٢) وقيل: سنة ١٩٣^(٣) والأوّل هـو الأصـح^(٤) وعاش سبعين سنة ^(٥).

وب عد ه و الضرير، منهم: إبن سعدان الضرير، أب و جعفر محمد بن سعدان بن المبارك الكوفي النحوي (٦)(٧) أب و جعفر محمد بن سعدان بن المبارك الكوفي النحوي النحوي إمسام كامل، مؤلف الجامع والمشجر وغير هما، له اختيار في القراءة موافق للمشهور (٨) ثقة عدل (٩) صنف في العربية (١٠)

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦.

٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص١٠٧.

⁽٣) نفس المصدر المتقدم.

⁽٤) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٦٨، والمنتظم ج٩: ص١٦٨، وشذرات الذهب ج١: ص٢٦٨، والعبر للذهبي ج١: ص٢٣١، ونزهة الأولياء لإبن الأنباري: ص٦٣، ووفيات الأعيان ج٣:٣٦، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٣٣٣.

⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٣٤.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٤١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص ١٠١ رقم ١٠٨، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠١ رقم ١٠٨، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠٨، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠٨، وقم ٤٥، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ١٩ رقم ١٠٢، وتاريخ بغداد ج ٥: ص ٢٣٤رقم ٢٨٤، والمنتظم ج ١١: ص ١٧٢ رقم ١٣٤٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٢، ومعرفة القرّاء الكبار للذهبي ج ١: ك ١٧٧١ رقم ٥٣، وغاية النهاية في طبقات القرّاء لأبي الخير إبن الجرري ج ٢: ص ١٤٣٠ رقم ٢٠١٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽۷) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص۱۱۰، وإيضاح المكنون ج۳: ص۲۲، وهدية العارفين ج۲: ص ۱۲، والذريعة ج۱۷: ص۲۹۰ رقم ۲۹۰.

⁽٨) لاحظ تاريخ بغداد ج ٥: ص ٣٢٤، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠٢، وبغية الوعاة ج ١: ص ١١١.

⁽٩) لاحظ غاية النهاية في طبقات القرّاء ج٢: ص١٤٣.

⁽١٠) لقد صنّف في العربية كتاب مختصر النحو، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٥٠، وهدية العارفين ج٢: ص١٢٠، والذريعة ج٢: ص١٧٥، وهدية العارفين ج٢: ص١٢٠،

والقراءات^(۱) وقد تقدّم أنّ ابن النديم في الفهرست ذكره في قرّاء الشيعة، وأنه بغدادي المولد، كوفي المذهب، وأنه توفي سنة ٢٣١ يوم عرفة^(٢). وذكره ياقوت والسيوطي مفصّلاً في المعجم^(٣) والطبقات^(٤)، وذكر ياقوت أنه ولدسنة ١٦١، ومات يوم الأضحى سنة ٢٣١^(٥). وله ولد، هو ابراهيم^(٦). قال ياقوت: كتب وصحّح، ونظر وحقّق، وروى وصنّف كتباً حسنة، منها كتاب «حروف القرآن»^(٧).

جماعة صنفوا تفسير القرآن كانوا في أصحاب الإمام الكاظم والرضاطيك، منهم: وهيب بن حفص أبو عليّ الحريري من بني أسد (٩)(٩).

⁽۱) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص۱۱۰، وإيضاح المكنون ج٢: ص٣٢١ وهدية العارفين ج٢: ص ١٢، والذريعة ج١٧: ص٢٩٠ رقم ٢٩٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني عن المقالة الثانية.

⁽٣) لاحظ معجم الأدباء ج١٨: ص٢٠١ رقم ٥٤.

⁽٤) لاحظ بغية الوعاة ج ١: ص ١١١ رقم ١٨٢.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج١٨: ص٢٠١ ـ ٢٠٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص٢٠٨، وقاموس الرجال ج١: ص٢٧٥ رقم ١٨٦، وتنقيح المقال ج١: ص٣١، والفهرست لإبن النديم: ص٢٦١ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج١: ص٢١ رقم ٢٧، وهدية العارفين ج١: ص٣، وإيضاح المكنون ج١: ٠٤، ومعجم المؤلفين ج١: ص٩٤.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج ١: ص ٢١٥ ـ ٢١٦.

⁽۸) انظر ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٣٩٣ رقم ١٦٦١، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٧، رقم ٧٨٠، ورجال الطوسي: ص ٢٥٧، ورجال ابن داود: ص ١٩٨ رقم ١٦٥٤، و ونقد الرجال ج ٥: ص ٣٢ رقم ١٦٤٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٠٣، و تنقيح المقال ج ٣: ص ٢٨٢، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٠١ رقم ١٩٨٥، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٢٦١ رقم ١٨٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٣٦ رقم ١٣٢٣، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٦ رقم روةم ١٩٥٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٩٩، وبهجة الآمال ج ٧: ص ١٦٨.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٣، والذريعة ج٤: ص٢٦٩، وص ٣٢٠ رقم ١٣٤٦.

ويونس بن عبد الرحمن أبو محمد (١) شيخ الشيعة في وقته. (٢)(٣)

والحسين بين سيعيد بين حسماد بين مهران مولى علي بين الحسين أبو محمد الأهوازي (٤)(٥) وقد ذكرنا تراجمهم

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ١٢٠٩، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ٧٧٩، ورجال الطوسي: ص ٣٦٤ رقم ١٩٥٠ و ص ٣٦٨ رقم ١٩٤٨، ورجال إبن داود: ٢٠٠ رقم ١٩٤١، ولقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨ رقم ١٩٨٥، ومقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨ رقم ١٩٨٥، وحامع الرواة ج ٢: ص ٣٥٦، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣٢٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٦٠، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٧٠ رقم ١٩٥٥، ومنتهىٰ المقال ج ٧: ص ٩٠ رقم ١٣٠٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٩٠ رقم ١٣٨٦، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ٢: ص ١٤٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٠٩ رقم ١٢٥٧، ومهجة الآمال ج ٧: ص ٣٥٠، والفهرست ١٢٥٧، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٦٩ رقم ١٢٨٤، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٣٥٠، والفهرست لابن النديم: ص ٣٥٠، في الفن الخامس من المقالة السادسة.

(٢) روى الكشي في رجاله بسنده عن الفضل بن شاذان أنه سمع من يقول عن الرضا للله!! إنّ يونس في زمانه، كسلمان الفارسي في زمانه. ولاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨١ ح ٩١، وأيضاً عنه قال: حدثني عبد العزيز المهتدي وكان خير قـمّي رأيـته، وكـان وكـيل الرضا للله وخاصته، قال: سألت الرضا للله فقلت: إني لا ألقاك في كل وقت، فعن من آخذ معالم ديني؟ قال: خذ من يونس بن عبدالرحمن.

لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٧٩ ح ٩١٠.

- (٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢٤، والذريعة ج ٤: ص ٣٢٢ رقم ١٣٥٣.
- (٤) تفسيره مذكور في الفهرست للطوسي: ص١١٢، و الذريعة ج٤: ص٢٧٢ رقم ١٢٦٤ والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج١: ص٣٣١.
- (٥) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: صب١١٢ رقم ٢٣٠، و اختيار معرفة الرجال ج٢:٧٨، ورجال الطوسي: ص ٣٥٥ رقم ٣٥٥ و ص ٣٧٥ رقم ٣٥٥ و ص ٣٥٥، وحمم ١٤٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ١١٤ رقم ٢٧٨، ونقد الرجال ج٢: ص ٩١ رقم ١٤٥٢، وجامع الرواة ج١: ص ٢٤١، وقاموس الرجال ج٣: ص ٤٥٧ رقم ١٦٥، وتنقيح المقال ج١:

في الأصل^(١).

ومنهم أيضاً: عبد الله بن الصلت أبو طالب التيمي من تيم الآت إبن ثعلبة (٢) كان أحد أئمة علم التفسير، وله كتاب «تفسير القرآن»، روى عن الرضائي (٣). وأحمد بن صبيح أبو عبدالله الأسدي، الكوفي، المفسّر (٤)(٥).

ح ص ٣٢٨، وأعيان الشيعة ج ٢٠٧٦، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٦٥ رقم ٣٤٢٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ١٣٣٨ رقم ٢٣٦٧، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٧١، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا علي ج ١: ص ٢٢٩ رقم ٢٤٥، ومعالم العلماء: ص ٤٠ رقم ٢٥٧، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٧٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٩ رقم ٢٠٩٥ والفهرست لإبن النديم: ص ٣٥٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٧٥ رقم ٢٧٧٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٦٠.

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٨.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۳ رقم ۲۵، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۳ رقم ۲۵۰ ورجال الطوسي: ص ۳٦۰ رقم ۲۵۰ ورجال الطوسي: ص ۲۲۰ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ ورجال الطوسي: ص ۱۲۱ رقم ۲۰۲ و نقد الرجال ج۳: ص ۱۱۵ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ و نقد الرجال ج۳: ص ۱۱۵ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲۰ و تنقيح المقال ج ۲: ص ۱۸۹ و ومعجم رجال الحديث ج ۱۱: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۳۸، والجامع لرواة أصحاب الامام الرضائي ج ۱: ص ۲۰۸ و بهجة ص ۲۰۸ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ و معالم العلماء: ص ۲۰۸ رقم ۲۰۲ روم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رومعالم العلماء: ص ۲۰۷ رقم ۲۰۲ روم

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج٢: ص١٤، والذريعة ج٤: ص٢٤٣ رقم ١١٨٤.

⁽٤) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٦٨، والذريعة ج ٢٤٣٤٤ رقم ١١٨٣.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٨٢، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٨٨، و خلاصة الأقوال: ص ٦٣ رقم ٤٨، وإيضاح الإشتباه: ص ٩٧ رقم ٨٤، ورجال إبن داود: ص ٣٨ رقم ٨١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٢٤٢، وجامع الرواة ج ١: ص ٥١ وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٦١٤، ومنهج المقال ج ٢: ص ٥٥ رقم ٣٦٣، ومجمع الرجال ج ١:

وعليّ بن أسباط بن سالم بياع الزطي أبو الحسن المقرئ (١) الكوفي (٢). وعليّ بن مهزيار الأهوازي (٣) أحد أئمة العلم بالحديث والتفسير

□ ص١١٨، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٣٥ رقم ٦٠٦:، وتهذيب المقال ج٣: ص٢٥٩ رقم ١٨٢، وقاموس الرجال ج١: ص٤٧٩ رقم ٣٩٢، وتنقيح المقال ج٦: ص١٨١ رقم ٥٨٥ (ط الجديدة)، ومعالم العلماء: ص١٨٦ رقم ٥٨، وحاوي الأقوال ج١: ص١٧٦ رقم ٧٢، ووسائل الشيعة ورجال المجلسي: ١٥٠ رقم ٩٤، و منتهىٰ المقال ج١: ص٢٦٩ رقم ١٥٨، ووسائل الشيعة ح٢٠: ص١٢٨ رقم ١٠٨٠ رقم ١٢٨٠ رقم ١٢٨٠.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۷۳ رقم ۲٦١، ورجال الطوسي: ص ٣٦٠ رقم ٥٣٣٧، وص ٣٦٠ رقم ٥٣٣٥، وص ٣٧٦ رقــم ٥٥٠٠، واخــتيار معرفة الرجـال ج ٢: ص ٨٣٥، والفـهرست للطوسي: ١٥٣ رقم ٤٤٥، ورجال ابن داود: ص ٢٦٠ رقم ٣٣٥، والتحرير الطاووسي: ص ٣٨٠ رقم ٢٦٨، ونقد الرجـال ج ٣: ص ٢٣٠ رقـم ٥٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٢٥ رقم ٢٣٧٠، ومجمع الرجـال ج ٤: ص ١٦٥، ومنتهيٰ المقال ج ٤: ص ٣٤٨ رقم ٥٠٣١، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٨٤ رقم ٧٩٣٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٥٠، وبهجة الآمال ح ٥: ص ٣٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٦٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٠٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٠٣ رقم ٩٦٩٠،

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٤، الذريعة ج٤: ص٢٤٠ رقم ١١٧٥، وإيضاح المكنون ج٢: ص ٢٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٦٧٣.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٥ رقم ٦٦٢ والفهرست للطوسي: ص ١٥٢ رقم ٣٧٩، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٢٥، ورجال الطوسي: ص ٣٦٠ رقم ٣٥٠ وص ٣٦٨ رقم ٥٧٠ رقم ٥٧٠ وص ٣٨٨ رقم ٥٧٠ وص ٣٨٨ رقم ٢١٥ ووص ٢٨٨ وحلاصة الأقوال: ص ١٧٥ رقم ١٥٠ وإيضاح الإشتباه: ٢١٦ رقم ٣٨٢، ورجال ابن داود: ص ١٤٢ رقم ١٠٩١، والتحرير الطاووسي: ص ٣٦٩ رقم ٢١٢ رقم ٢٠٨، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٠٤ رقم ٤٧١٥، ومنتهى المقال ج٥: ص ٧٤ رقم ٢١٢٠ وتنقيح المقال ج٢: ص ٣٠٠، وقاموس الرجال ج٧: ص ٣٨٥ رقم ١٥٣٥، وطرائف المقال ج١: ص ٣٣٤ رقم ٢٥٦١، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص ٢٠٦ رقم ٣٥٥، ومجمع الرجال ج٤: ص ٣٤٨ رقم ٣٥٨، ومجمع الرجال ج٤: ص ٣٤٨ رقم ٣٥٨، ومعالم الرضا عليه إلى المحديث ج٣٠ ومعالم الرضا عليه ومعالم العلماء: ص ٣٠٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص ٢٨٥ رقم ٢٥٨، ومعالم العلماء: ص ٣٥٠ رقم ٢٥٦، ومعالم العلماء: ص ٣٠٦ رقم ٣٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص ٢٨٥ رقم ٢٠٥٠،

صنّف فيهما (١).

وبعد هؤلاء طبقة أخرى مثل: البرقي محمد بن خالد البرقي $^{(7)}$ له كيتاب «التنزيل» $^{(8)}$ وكيتاب «التنفسير» $^{(3)}$ لقي الإمام الكاظم والرضائي $^{(8)}$ وهو من ثقات أصحابنا $^{(8)}$ وأخوه الحسن بن خالد البرقى $^{(8)}$

 [⇒] والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٣٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٤، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٤٧،
 والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢٥.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۲۰ رقم ۸۹۹، واختيار معرفة الرجال ج ٢:٣٠٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٥٥٥٥، ورجال الطوسي: ص ٣٤٣ رقم ١٢١٥ وص ٣٣٣ رقم ٥٥٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٠، والتحرير وص ٣٦٣ رقم ١٣٦٩، والتحرير وإيضاح الإشتباه: ٢٧٢ رقم ٥٩٥، ورجال إبن داود: ص ١٧١ رقم ١٣٦٩، والتحرير الطاووسي: ص ١٥، ورقم ٣٧٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٧ رقم ٢٥٥٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١١ رقم ١٦٦٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٤٠ رقم ١٩٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٢٩ رقم ١٠٠١، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٣٦١، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٦، ومجمع الرجال ج ٥: الإمام الرضائي ج ٢: ص ٤٩، ومجمع الرجال ج ٥: الإمام الرضائي ج ٢: ص ٤٩، ومجمع الرجال ج ٥: الإمام الرضائي ج ٢: ص ٤٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٨٠ رقم ١٣٢٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨٠ والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٢١، والذريعة ج٤: ص ٤٥٥ رقم ٢٠٢٣.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢١، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٣ رقم ١٢٢٨.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١ ذكره في أصحاب الإمام الكاظم اليُّلِّد.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١، والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

⁽A) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص١٧٦ رقم ١٣٧، والفهرست للطوسي: ص٩٩ رقم

له كتب (١) منها تفسيره الكبير مائة وعشرون مجلد إملاء الإمام العسكري الله كما في معالم العلماء لإبن شهر آشوب المازندراني رشيد الدين (٢).

وبعد هؤلاء جماعة صنّفوا التفسير في المائة الثالثة، منهم: عليّ بن الحسن بن فضال (٣)(٤).

وإبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعيد بين عيد بين عيد بين مسعود الثقفي الكوفي (٥) المتوفي

□ 179، ورجال الطوسي: ص ٤٢٠ رقم ٦٠٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٧ رقم ٢٥٨، ورجال إبن داود: ص ٧٧ رقم ٤١٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٧ رقم ١٢٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٢٨ رقم ١٨٨١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٧٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٢ رقم ٢٠٢٢، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٠٦ رقم ٢٨٠٩، وتهذيب المقال ج ٢: ص ١٨٨ رقم ١٨٨٧، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٩٤، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٢٢٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ٤٩، ومجمع الرجال ج ٢:٥٠٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٨٢.

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٧٦.
- (٢) لاحظ معالم العلماء: ص ٣٤ رقم ١٨٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص١٥٧.
- (3) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۸۲ رقم 3۷۲، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۱۲، والفهرست للطوسي: ص ۱۵۸ رقم ۳۹۱، ورجال الطوسي: ص ۳۸۹ رقم ۳۸۷ وص ۵۷۳۰ رقم ۵۸۳۰ رقم ۵۸۳۰ رقم ۵۸۳۰ رقم ۵۸۳۰ ورجال ابن داود: ص ۲۲۱ رقم ۵۲۰ ورجال ابن داود: ص ۲۲۱ رقم ۵۲۰ ومنتهی المقال ج ٤: ص ۳۷۹ رقم ۱۹۹۲، وجامع الرواة ج ۱: ص ۵۲۹، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۷۸، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۱۸۰ رقم ۵۲۹۲، ومعجم رجال الحديث ج ۱۲: ص ۳۵۸ رقم ۵۰۸، ومجمع الرجال ج ٤: ص ۱۸۱، والأعلام للزركلي ج ٤: ۲۷۲ ومعجم المؤلفين ج ۷: ص ۵۰.
- (٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص٣٦ رقم ٧، ورجال الطوسي: ص ٤١٤ رقم ١٠، وخلاصة الأقوال: ص ٤١ رقم ١٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٨١ رقم

سنة $^{(1)}$ سنة $^{(1)}$ وعليّ بن إبراهيم بن هاشم القمي $^{(7)}$ شيخ الشيعة في عصره $^{(2)}$ ،

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٩٣ وفيه: أنه مات سنة ٢٨٣ هـ وكذا في الفهرست للطوسي: لاحظ الفهرست للطوسي: ص٣٨.
- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٤: ص٢٦٨ رقم ١٢٤٤.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٦ رقم ٢٥٥، والفهرست للطوسي: ص ١٥١ رقم ٥٩٨ رقم ٥٩٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٧ رقم ٥٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٣٥ رقم ١٠١٨، ومنتهى المقال ومعالم العلماء: ص ٢٦ رقم ٤٢٤، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٦٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٤٥، ع ٢٠٠ وجامع الرواة ج ١: ص ٥٤٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٩٢٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٤٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٦٤ رقم ١٩٧٧، ومعجم وجال الحديث ج ١٢: ص ٢١٢ رقم ١٩٨٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢١٨ رقم ١٩٥٠، وبهجة الرجال ج ٥: ص ١٥٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٢١٩، ووسائل الشيعة ج ٢٠٠ ولسان الميزان ج ٤: ص ١٨٥ والفهرست لابن النديم: ص ١٣٥ في الفن الخامس في المقالة السادسة ولسان الميزان ج ٤: ص ١٧٠ رقم ٥٥٥، وطبقات المفسرين للداودي ج ١: ص ١٩٦ رقم ١٨٥٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٩ و ومعجم الأدباء ج ١٢: ص ٢٠١ رقم ١٥٥ وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٩ و ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ و ٢٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ و ٢٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ و ٢٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ و ١٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ وص ٩٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ وص ٩٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٩٠٠ ومعجم المؤلفين وم ١٩٠ ومعجم المؤلفين وم ١٩٠ ومعجم المؤلفين وم ١٠٠ ومعجم المؤلفين وم ١٩٠ ومعجم المؤلفي وم ١٩٠ ومعجم المؤلفين وم ١٩٠ ومعجم المؤلفي وم ١٩٠ ومعجم المؤلفي وم ١٩٠ ومعجم المؤلفي وم ١٩٠ ومعجم المؤلفي وم ١٩٠ ومعجم المؤلفي
 - (٤) لاحظ تنقيح المقال: ج٢: ص٢٦٠.

و تفسيره مطبوع (١).

(۱) التفسير المطبوع المنسوب إلى عليّ بن ابراهيم القمي تفسير روائي في بيان أنواع علوم القرآن. والراوي لهذا التفسير أو من أملى عليه ذلك هو تلميذ عليّ بن ابراهيم، أبو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر عليه أن محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني تلميذ ثقة الاسلام الكليني مؤلف كتاب «الغيبة» روى هذا التفسير باسناده إلى الإمام عليه وجعلها مقدمةً لتفسيره.

وقال العلامة آغا بزرك في الذريعة: إنّ هذا الأثر النفيس الخالد المأثور عن الإمامين الهمامين أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر عليّ من طريق أبي الجارود، وأبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليًا من طريق عليّ بن ابراهيم القمي عليه الله الذريعة ج ٤: ص٢٠٣.

أقول: ولابد من الالتفات إلى هذه الجهة من أنّ التفسير المتداول المطبوع كراراً ليس لعليّ ابن ابراهيم وحده وإنّما هو ملفّق مما أملاه علىّ بن ابراهيم على تـــلميذه أبـــى الفــضل العــباس ومارواه التلميذ بسنده الخاص عن أبي الجارود عن الإمام الباقر عليُّلاٍّ فإنَّ أبا الفضل الراوي لهذا التفسير قد روى في هذا التفسير روايات عن عدة من مشايخه، منهم عليّ بن ابراهيم القمي رضوان الله تعالى عليه، وقد خصّ سورة الفاتحة والبقرة وشطراً قبليلاً من سورة آل عمران بمارواها عن عليّ بن ابراهيم عن مشايخه. فقال قبل الشروع في تفسير الفاتحة: «حـدثنا أبـو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر التيلا قال: حدثنا أبو الحسن على ابن ابراهيم، قال: حدثني أبي الله عن محمد بن أبي عمير عن حماد بن عيسي عن أبي عبدالله التُّها إليُّه ، وساق الكلام بهذا الوصف إلى الآية ٤٥ من سورة آل عمران ولمّا وصل إلى تفسير تلك الآية وهي قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ ٱلْمَلاَئِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَـلِمَةٍ مِـنْهُ ٱسْـمُهُ ٱلْمَسِيحُ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ وَجِيهاً فِي ٱلْدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَمِنَ ٱلْمُقَرِّبِينَ ﴾ أدخل في التفسير ما أملاه الإمام الباقر التِّلا لزياد بن المنذر أبي الجارود في تفسير القرآن وقال بعد ذكر الآية: حدثنا أحمد ابن محمد الهمداني (المراد به أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة) قال: حدثنا جعفر بن عبدالله (المراد به المحمدي) قال: حدثنا كثير بن عياش عن زياد بن المنذر أبي الجارود عن أبي جعفر محمد بن عليّ النُّمالِ لاحظ تفسير القمي ج١: ص١٠٢. وهذا السند بنفسه نفس السند الذي يروى به النجاشي والشيخ الطوسي _ رحمهما الله _ لتفسير أبي الجارود. وبهذا يتبيّن أنّ التفسير المعروف بتفسير القمى ملفّق من تفسير عليّ بن ابراهيم وتفسير أبي الجارود ولكل من التفسيرين سند خاص، فلاحظ. وعليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (١) صنّف كتاب «التفسير» (٢) ورواه عنه جماعات من أصحابنا (٣).

والشيخ ابن الوليد محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد أبو جعفر $(^{(3)(6)})$ وشيخ

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٩ رقم ١٢٨٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٣.
- (٣) ذكر النجاشي سند هذا التفسير في رجاله قائلاً: أخبرنا أبو الحسن العباس بن عمر بن العباس ابن محمد بن عبدالملك بن أبي مروان الكلوذاني الخين قال: أخذت إجازة علي بن الحسين بن بابويه لمّا قدم بغداد سنة ثمان وعشرين وثلاث ومائة بجميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٩٠. وكذلك الشيخ الطوسي في فهرسته أنه قال: أخبرنا بجميع كتبه ورواياته الشيخ المفيد المفيد والحسين بن عبيدالله عن أبي جعفر ابن بابويه عن أبيه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٥٧.
- (٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٧١ في الفن الخامس من المقالة السادسة ورجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤١، والذريعة ج ٤: ص ٣٤، رقم ١٩٩٨.
- (٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٠١ رقم ١٠٤٣، والفهرست للطوسي:

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ۸۹ رقم ۲۸۲، والفهرست للطوسي: ص۵۷ رقم ۳۹۳، ورجال البن ورجال الطوسي: ص۳۲ رقم ۱۹۳، وخلاصة الأقوال: ص۱۷۸ رقم ۱۳۵، ورجال ابن داود: ص۱۳۷ رقم ۱۳۵، ونقد الرجال ج۳: ص۲۵۲ رقم ۲۵۲، وجامع الرواة ج۱: داود: ص۵۷، وقاموس الرجال ج۷: ص۵۳۵ رقم ۲۱۲، وتنقيح المقال ج۳: ص۵۲، والفوائد الرضوية: ص۰۵، روضات الجنات ج٦: ص۱۳۲ رقم ۷۵، وأمل الآمل ج٢: ص۲۸، والكني والألقاب ج٢: ص۲۱، ومستدركات علم رجال الحديث ج۷: ص۲۲ رقم ۱۳۹۲، ووسائل الشيعة ج٢: ص۳۵ رقم ۱۰۸۱، ورياض العلماء ج٤: ص٥، وطرائف المقال ج١: ص۷۲، ومحمع الرجال ج٥: ص ۲۲، ومجالس المؤمنين ج١: ص۵۵، ومنتهي المقال ج٤: ص۹۳ رقم ۲۰۲، والفهرست لإبن النديم: ص۳۵ في الفن الخامس من المقالة الخامسة وسير أعلام النبلاء ج٦: ص۳۰ رقم ۲۱۲، وإيضاح ومعجم المؤلفين ج١: ص۳۲، وهدية العارفين ج٢: ص٥، والأعلام للزركلي ج٤: ص٧٧، ومعجم المؤلفين ج١: ص٣٠، وهدية العارفين ج٢: ص٥، والأعلام للزركلي ج٤: ص٧٧، ومعجم المؤلفين ج١: ص٣٠، ومعجم المؤلفين ج١: ص٣٠،

الشيخ ابن بابويه (١) مات سنة ٣٤٣(٢).

والشيخ فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي (٣) له تفسير كبير معروف بيننا (٤)، كان في عصر الإمام الجواد ابن الرضائل (٥).

□ ص ٢٣٧ رقم ٢٠٧، ورجال الطوسي: ص ٤٣٩ رقم ٢٢٧٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ٢٤٧ رقم ٢٤٨، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٢، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٠ رقم ٤٥٧٩ ومعالم العلماء: ص ١١١ رقم ٣٧٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٩ رقم ٢٥٥٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٠ رقم ٢٥٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢١ رقم ٢٠٤٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٤٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢١ رقم ٢٩٥٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٧١، في الفن الخامس من المقالة السادسة وهدية العارفين ج ٢: ص ٤١، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨٢.

□ ٢١ معجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨٢.

□ ٢٠ معجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٠.

□ ٢٠ ص ١٨٠ معجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٠.

□ ٢٠ ص ١٨٠ معربية العارفين ج ٢: ص ١٥٠ معجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٠.

□ ٢٠ ص ١٨٠ معربية ١٨٠ ص ١٨٠ معربية ١٨٠ ص ١٨٠ معربية ١٨٠ ص ١٨٠ معربية ١٨٠ ص ١٨٠

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٣٧، وتنقيح المقال ج٣: ص١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص٣٥٣ رقم ٥٤٢، وتنقيح المقال ج ٢: ص٣ في القسم الثاني من هذا المجلد وأعيان الشيعة ج ٨: ص٣٩٦، وقاموس الرجال ج ٨: ص٣٧٦ رقم ٥٨٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٩٣٢٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ١٩٤٤ رقم ١٩٥٤، والفوائد الحديث ج ٦: ص ٢٤٨، وهم الأمال ج ٦: ص ١٤٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤٨.

⁽٤) قال العلّامة المجلسي ﷺ: وتفسير فرات وإن لم يتعرض الأصحاب لمؤلفه بمدح ولا قدح، لكن كون أخباره موافقة لما وصل إلينا من الأحاديث المعتبرة وحسن الضبط في نقلها مما يعطي الوثوق بمؤلفه وحسن الظن به....، بحار الأنوار ج ١: ص ٣٧، ولاحظ الذريعة ج ٤: ص ٢٩٨ رقم ١٣٠٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٨١٦.

⁽٥) لاحظ معجم رجال الحديث ج١٤: ص٢٧١.

وإبن دول القمي (١) المتوفي سنة ٣٥٠ (٢) له كتب، منها كتاب «التفسير» ذكره النجاشي (٣).

وسلمة بن الخطاب أبو الفضل القمّي (٤) صاحب «التفسير عن أهل البيت الله الخطاب أبو الإمام الرضا والإمام الجواد الله (٦).

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٤.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٣ ـ ٢٣٤.
- (3) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٤ رقم ٢٩٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٠ رقم ٢٩٢، وجلاصة الأقوال: ص ٣٥٤ رقم ٢٠٢٠، وخلاصة الأقوال: ص ٣٥٤ رقم ٢٠٠٠، وإيضاح الإشتباه: ص ١٩٨، ورجال ابن داود: ص ٢٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٤٣ رقم ٢٨٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٧٢، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٨٩، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢١٦ رقم ٣٣٣، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢١٢ رقم ٥٣٦٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٤٩، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٤٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٨٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٥٨، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٥٨، ومعالم العلماء: ص ٥٥ رقم ٨٧٤.
- (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٤٢٢، والذريعة ج ٤: ص٣٤٤ رقم ١٥١٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٩٥، إيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٨.
- (٦) الظاهر أنّ الرجل واقع في اسناد كثير من الروايات كما ذكره صاحب معجم رجال الحديث عند ذكر طبقته ثم قال: وإنّا لم نعثر على تاريخ وفاته في كتب الرجال غير أنه يمكن

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي قال النجاشى: له مائة كتاب... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٢ رقم ٢٢١، وإيضاح الاشتباه: ص ٣٩ رقم ١٣٧، ورجال ابن داود: ص ٣٩ رقم ١١٧، ونقد الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ٢٠٨، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٥١ رقم ٢٣٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٥٩ رقم ٥٣٥، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٠٠، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٢٦١ رقم ٥٠٥ (ط الجديدة)، وهداية المحدثين: ص ١٧٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٤ رقم ٣٥٨، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٤ رقم ٢٢١، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٦٢، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ٢٨٨٢.

وبعد هؤلاء من المصنفين في التفسير: محمد بن إبراهيم بن جعفر، أبو عبدالله الكاتب النعماني (١) ويعرف كتابه بـ «تفسير النعماني» (٢) وهو الراوي لما أملاه أميرالمؤمنين على في أنواع علوم القرآن، نوّع فيه القرآن إلى ستين نوعاً ومثّل لكلّ نوع مثالاً يخصّه (٣) وعندنا منه نسخة وهو الراوي للكافي عن الكليني (٤).

تشخيص زمان حياته بملاحظة طبقته بين طبقات الرجال، فعلى الظاهر أنه كان في طبقة أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري أبو جعفر شيخ أهل قم وفقيهها، وأوّل من سكن قم من آبائه سعد بن مالك بن الأحوص وكان هو الرئيس الذي يلقى السلطان بها، ولقي الرضا عليه وكتب له، ولقي أبا جعفر عليه وأبا الحسن العسكري عليه فسلمة بن الخطاب من تلك الطبقة فلاحظ معجم رجال الحديث ج ٩: ص٢١٢.

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ١٠٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٧ رقم ٩٦٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ٩٣ رقم ٤٣٦٤، وجامع الرواة ٢: ص ٤٠، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٩٧، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٠٧ رقم ١٢٧٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٠ رقم ٢٢٧٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٢ رقم ٢٩١، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٨٦ رقم ٢٣٩٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٥، والفوائد الرضوية: ص ٣٧٧، وأعيان الشيعة ح ١٠ ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٠ رقم ٢٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٣٦١ رقم ٣٩٦٠، وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٦٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٣٦١ رقم ٢٦٢٠، ومعالم العلماء: ص ١٦١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٦٦.
- (٢) لاحظ الذريعة ج٤: ص٣١٨ رقم ١٣٤٢، وهدية العارفين ج٢: ص٤٦، وبحار الأنوار ج١: ص١٥.
- (٣) لاحظ بحار الأنوار ج ٩٠: ص٣، ومستدرك السفينة للشيخ عليّ النمازي الشاهرودي ج ٨: ص ٢٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٧: ص ٢٠٠ من ط مؤسسة آل البيت الميثيّ ، ووسائل الشيعة ج ١٤٨ ص ١٤٧.
- (٤) إنّ محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني الذي روى هذا الحديث بسنده عن (ابن عقدة) هو تلميذ ثقة الاسلام الكليني روى الله الله عض الشيعة من البلدان النائية من الكليني تأليف كتاب الكافي روى الكليني الله آثار الصادقين المهلي ما وصل إليه بأسانيدهم، وكان شيوخ أهل عصره يقرؤونه عليه ويروونه عنه وذلك باجازة منه، فمن الذين رووا عنه

ومحمد بن العباس بن عليّ بن مروان المعروف بابن الحجّام يكنى أباعبدالله (۱) له كتب منها: «تأويل ما نزل في النبيّ عَيَلُهُ» (۲) وكتاب «تأويل ما نزل في أهل البيت المين (۳) وما نزل في شيعتهم» (٤) [و] كتاب «تأويل ما نزل في أعدائهم» (٥) وكتاب «التفسير الكبير» (٦) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٧) وكتاب «قراءة أميرالمؤمنين المين (٨) وكتاب «قراءة أهل البيت الميني (٩) سمع منه أبو محمد

[⇒] هو: أبو عبدالله محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني وكان خصيصاً به وكان يكتب كتابه الكافى، لاحظ مقدمة الكافى: ص ١٩ و ص ٢٥.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٤ رقم ١٠٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٨ رقم ٢٦٨ رقم ٢٥٢، ورجال الطوسي: ص ٤٤٥ رقم ١٣٢١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ٩٤٩، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٨٨ رقم ٢٦٥، ورجال ابن داود: ص ١٧٥، ويقد الرجال ج ٤: ص ٢٣٧، ومعالم العلماء: ص ١٤٠ الرجال ج ٤: ص ٢٣٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٨٠٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩١ رقم ١٨٠٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٥، رقم ١٨٥٠، ومعجم رجل الحديث ج ١٧: ص ٢٠٥، رقم ١١٠٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٥، وتهذيب المقال ج ٥: ص ١٠٥، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٨٥، وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٠٥،

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٢.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٥ وفيه: كتاب مانزل من القرآن في أهل البيت المهميلاً.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽٥) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽٦) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٤: ص٢٤١ رقم ١١٧٩.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٢٤: ص١٣ رقم ٦٤.

⁽٨) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧: ص٥٥ رقم ٢٩٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧: ص٥٥ رقم ٣٠٠.

هارون بن موسى التلعُكبُري (١) سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وله منه اجازة (٢).

والذين صنّفوا في أنواع علوم القرآن جماعة، منهم: محمد بن الحسن الشيباني (٣) شيخ الشيخ المفيد (٤) صنّف «نهج البيان عن كشف معاني القرآن» ونوّع علوم القرآن إلى ستين نوعاً، صنّفه باسم المستنصر الخليفة العباسي وينقل عنه السيتد المرتضى في كتاب المحكم والمتشابه (٥).

والشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (٦٦) المعروف في

⁽۱) التلعكبري _بضم العين والباء _وهي قرية بهمذان، والرجل كان جليل القدر عظيم الشأن من أساتذة الشيخ المفيد ولله ذكره النجاشي وغيره، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٠٧ رقم ١١٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٦ رقم ١٠٦٩.

⁽٢) لاحظ رجال الطوسي: ص٤٤٣ رقم ٦٣٢١ في من لم يرو عن أحد من الائمة الهَيْلِمُ مباشرة.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٣ و تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٣٥، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩٤.

⁽٤) ذكر العلّامة آغا بزرك في الذريعة عند ذكر كتاب نهج البيان عن كشف معاني القرآن: أنه قد صدر من مؤلف كتاب تأسيس الشيعة خطأ في المقام ولم يكن محمد بن الحسن الشيباني شيخ الشيخ المفيد هي بل إنّه قد وقع منه خلط بين مؤلف كتاب كشف البيان وهو أحمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٢٧٤ أو ٣٣٧ ومؤلف كتاب البيان في تنفسير القرآن لبعض الأصحاب ولم يذكر اسمه،... لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤١٥.

⁽٥) ولم أعثر في رسالة المحكم والمتشابه للسيد الشريف المرتضى في نقل عن الشيباني أو عن كتاب كشف المعاني شيئاً. نعم، ذكر ذلك المحدث النوري؛ في مستدرك الوسائل في باب أنه لا يجوز الحلف ولا ينعقد بالكوا كب. لاحظ المستدرك ج١٦: ص٨٦ ح ٢ ط مؤسسة آل البيت المهلي (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٧ رقم ١٠٢٨، ورجال الطوسي: ص٤٤٩ رقم ١٣٧٥، وخلاصة الأقوال: ص٨٤٨ رقم ٤٤٨، ومعالم العلماء: ص٢١٨ رقم ٥٧٨، ومجالس المؤمنين ج١: ص٧٧٥، وإيضاح الإشتباه: ص٢٩٨ رقم ١٨٤٥، ونقد الرجال ج٤: ص٣١٥ رقم ٢٥٨ رقم ٢٥٤٥، ونقد الرجال ج٤: ص٣١٥ رقم ٢٥٥ رقم ٢٥٤٥، ونقد الرجال ج٤: ص٣١٥ رقم

عصره بابن المعلم (١) كان شيخ الشيعة (٢) صاحب كرسي (٣) له كتب مندكورة في فهرست مصنفاته (٤) منها كتاب «البيان في أنواع علوم القرآن» (٥) مات في محرّم سنة تسع وأربعمائة (٦)، ذكره الخطيب في

- (١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة والفهرست للطوسي: ص٢٣٨.
 - (٢) لاحظ خلاصة الأقوال: ص٢٤٨، وتاريخ بغداد ج٣: ص٢٣١.
 - (٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص٢٤٨.
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٧ ـ ٣٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩.
 - (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٩، وفيه: كتاب البيان في تأليف القرآن.
- (٦) قال النجاشي مات [الشيخ المفيد ﷺ] ليلة الجمعة لثلاث ليال خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربع مائة، وكان مولده يوم الحادي عشر من ذي القعدة سنة ست وثلاثين

تاريخ بغداد^(١).

ولمسحمد بسن أحسمد بسن ابسراهسيم بسن سليم أبسي الفسضل الصسولي، الجسعفي، الكسوفي، المسعروف بسالصابوني^(۲) صاحب الفساخر فسي اللسغة^(۳) كستاب «تسفسير مسعاني تسفسير

- (١) لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص٢٣١ رقم ١٢٩٩.
- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۸۷ رقم ۱۰۲۸، والفهرست للطوسي: ص ۲۸۱ رقم ۱۰۰، ورجال الطوسي: ص ۱۹۰ رقم ۵۷۰، وخلاصة الأقوال: ص ۱۶۰ رقم ۵۶ و معالم العلماء: ص ۱۶۰ رقم ۱۹۰، ورجال إبن داود: ص ۱۲۱ رقم ۱۲۸، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۱۱ رقم ۱۲۵، ومنتهى المقال ج ٥: ص ۳۱۰ رقم ۲۲۲، وروضات الرجال ج ٤: ص ۱۲۸ رقم ۱۷۰، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۵، وجامع الرواة ج ۲: ص ۸۵، الجنات ج ٦: ص ۱۲۰ رقم ۱۷۹، والفوائد الرخوية: ص ۱۳۸، ومجمع الرجال ج ۷: ص ۲۵، والفوائد الرجالية ج ۳: ص ۹۹، والفوائد الرخوية، والكنى والألقاب ج ۲: ص ۱۰۰، وأعيان الشيعة وقاموس الرجال ج ۹: ص ۹۹ رقم ۱۳۲۱، والكنى والألقاب ج ۲: ص ۱۰۰، وبهجة الآمال ج ٦: ص ۲۳، وطرائف المقال ج ۱: ص ۱۹۹ رقم ۱۱۶۷، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ۳۹۳ رقم ۱۲۶۱، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦:
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٧، والفهرست للطوسي: ص٢٨١، والذريعة ج١٦: ص٩٢ رقم ٤٧.

و ثلاث مائة. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٣١. وقال الشيخ الطوسي الله في الفهرست: وتوفي لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٣٣٩. وقال العلّامة الحلي في الخلاصة: مات قدس الله روحه ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٨. وقال الخطيب البغدادي: مات في يوم الخميس ثاني شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة: لاحظ تاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٣١. وذكره ابن الجوزي في وفيات سنة ٢١٦ وقال: توفي في رمضان هذه السنة ورثاه المرتضى... لاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧، وكذا ذكره ابن العماد الحنبلي في وفيات سنة ٣١٦ قائلاً: وتوفي فيها المفيد أبو عبدالله محمد بين محمد بين العماد النعمان... وكان موته في رمضان الله قي العبر. لاحظ شذرات الذهب ج ٣:

القرآن» $^{(1)}$ و «تسمية أصناف كلامه المجيد» $^{(7)}$ ، من شيوخ أصحابنا، سكن بمصر ومات فيها $^{(7)}$ سنة ثلاثمائة $^{(2)}$.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٨ رقم ١٢٧٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٥.

⁽٤) قال العلّامة الطباطبائي بحر العلوم في كتابه الفوائد الرجالية: إنه من قدماء أصحابنا وأعلام فقهائنا من أصحاب كتب الفتوى ومن الطبقة السابعة ممن أدرك الغيبتين الصغرى والكبرى عالم فاضل فقيه... لاحظ الفوائد الرجالية ج٣: ٩٩١.

الصحيفة السابعة في أول التفاسير الجامعة لكلّ علوم القرآن

فاعلم أنّ أوّل تفسير جمع فيه كلّ علوم القرآن هو كتاب «الرغيب في علوم القرآن» لأبي عبدالله محمد بن عمر الواقدي (١)(١) ذكره إبن النديم في كتابه الفهرست ونصّ على تشيّعه (٣).

(١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢: ص١٠، والذريعة ج١١: ص٢٤٢ رقم ١٤٧٥.

(۲) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج٧: ص٢٦٨ رقم ٢٦٨، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج٣: ص٢٧٨، وقاموس الرجال ج٩: ص٢٩٢ رقم ٢٩٢٨، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٦، وأعيان الشيعة ج٠: ص٣٠، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٧٧ رقم ١١٤٨، والفهرست لإبن النديم: ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٢٦٦ رقم ١٤١٨، والفهرست لإبن النديم: ص١٥٨، في الفن الأول من المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج٩: ص٤٥٤ رقم ١٨٠، ولسان الميزان ج٩: ص١٣١ رقم ١٤٣٥، وتهذيب الكمال للمزي ج٢٦: ص١٨٠ رقم ١٥٠٥، والطبقات لإبن سعد ج٥: ص٥٢٤ وج٧: ص٥٣٥ وضعفاء العقيلي ج٤: ص١٩٠ رقم رقم ٢٦٦٦، وتاريخ بغداد ج٣: ص١١٨ رقم ١٢٥٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص١٩٤ رقم ١٢٥٠، والوافي بالوفيات ج٤: ص٨٦٨ رقم ١٨٢٧، والكاشف ج٣: ص٢٨ رقم ١٥٦١، وميزان الاعتدال ج٣: ص٢٨، والكاشف ج٣: ص٢٨ رقم ١٥٦، والنجوم الأدباء ج٨: ص٢٠٨، والخارف ج١: ص٢٨، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٤٨، وتذكرة الحفاظ ج١: ص٨٤، والمعارف لإبن قتيبة: ص٢٥٦، وهدية والتاريخ الكبير للبخاري ج١: ص١٨٠، وهدية العارفين ج٢: ص٠١٠.

(٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

ثم كتاب «التبيان الجامع لكل علوم القرآن» في عشر مجلدات كبار لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن عليّ الطوسي (١)(١) شيخ الشيعة (٣)كان تولّده سنة ٣٨٥ (٤) و توفّي في الغري سنة ستين وأربعمائة (٥) ذكر في أوّله أنّه أوّل

⁽۱) لاحظ الذريعة ج٣: ص٣٢٨ رقم ٣١٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٢٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٧٣.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٣٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ٢٠٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٦ رقم ١٣٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٦ رقم ١٣٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٩، رقم ١٢٠٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٠ رقم ٢٥٧٣، وتعليقة البهبهاني ص ١٩٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٥٠٥، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٨٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٥، والفوائد الرضوية: ص ٤٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩١، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠٠ رقم ١٦٠٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله عنه ٢٠١٠، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٠٧، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٥، وص ١٢٧، وسير ص ١٢٥، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠؛ ص ٣٤٠، والمنتظم أعلام النبلاء ج ١٠؛ ص ٣٤٠، والبداية والنهاية لإبن كثير ج ٢٠؛ ص ٢٥٠، والكنامل في والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ١٨، والبداية والنهاية لإبن كثير ج ١٢: ص ١٩، والكامل في التاريخ لابن الأثير ج ١٠ ص ٥٥، وطبقات المفسّرين للسيوطي: ص ١٠، والكامل في المفسّرين للداودي ج ٢: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٥، وع ٢: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٥، وع ٢: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠.

⁽٣) انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص ٩٥٩.

⁽٤) قال العلّامة الحلي رفي في الخلاصة: ولد ولم الله في في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩.

⁽٥) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩، والمنتظم لابن الجوزي ج ١٦: ص ١١٠ رقم ٣٣٩٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٦٠ هـ، والبداية والنهاية لإبن كثير الدمشقي ج ١١: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ، والبداية والنهاية لإبن كثير الدمشقي ج ٢١: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ.

من جمع ذلك^(١).

وكتاب «حقائق التنزيل ودقائق التأويل» (٢) وهو في كبر تضى التسبيان (٣) للسيت الشريف الرضي (٤) أخي المرتضى

⁽١) قال الشيخ الطوسي و أول كتابه بعد بسم الله والحمد لله: أما بعد فإنّ الذي حملني على الشروع في عمل هذا الكتاب أني لم أجد أحداً من أصحابنا _قديماً وحديثاً _ من عمل كتاباً يحتوي على تفسير جميع القرآن ويشتمل على فنون معانيه... لاحظ التبيان في تفسير القرآن ج ١: ص ١.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦، وكشف الظنون ج٢: ص١٥٩، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠، والذريعة ج٧: ص٣٣٦.

⁽٣) ذكر السيد عليّ خان المدني في الدرجات الرفيعة: أنه قال أبو الحسن العمري، رأيت تفسيره [الشريف الرضي] للقرآن فرأيته من أحسن التفاسير يكون في كبر تفسير أبي جعفر الطوسي أو أكبر... لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٤٦٧.

⁽٤) وهو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى الكاظم عليه لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٣٦٥ وقم ١٣٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ١٣٦٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ص ٢٧٠ رقم ١٣٦٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٢٦٠٥، وأمل الآمل ع ٢٠٠٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠١، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٦٨ رقم ٢٥٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٦١ رقم ٢٩٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ٧٩، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٥، والدرجات الرفيعة: ص ٣٦٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠٠، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٦٨، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٠٠، وعمدة الطالب: ص ١٨٠، والفوائد الرضوية: ص ١٩٥، وتحفة الأحباب: ص ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٢٧، وبهجة الآمال ص ٢٢٣، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٠، وبهجة الآمال ح ٦: ص ٥٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ١٢٠ رقم ١٣١٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٩٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٢٠٠، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٠٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١٠٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج ١٠ ص ٢٠٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١٠٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج ١٠ ص ٢٠٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج ١٠ ص ٢٠٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج ١٠ ص ٢٠٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج ١٠ ص ٢٠٠، والمنتظم ج ١٠: ص ١١٥، وتاريخ الاسلام

رحمهما الله (۱) كشف فيه عن غيرائب القيرآن وعبجائبه وخفاياه وغيوامضه، وأبيان غيوامض أسيراره ودقيائق أخباره، وتكلم في تبحقيق حقائقه وتدقيق تأويله بيما لم يسبقه أحد إليه ولاحام طائر فكر أحد عليه، لكنه ليس بجامع لكلّ علوم القرآن (۲) وله كتاب «المتشابه في القرآن» (۳) وكتاب «مجازات القرآن» (٤٧) هنذا ولم يسزد عسمره عسلى سبع وأربيعين سنة (٤٧) (٥)

للذهبي في حوادث سنة ٢٠٦ هـ: ص ١٤٩، والنجوم الزاهرة ج٤: ص ٢٤٠، وشدرات الذهب ج٣: ص ١٨٢، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٤، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١: ص ٦، والكامل في التاريخ ج٨: ص ٩، والعبر للذهبي ج ٢: ص ٢١٣، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢٦١.

⁽۱) وهو سيّد علماء الأمة ومحيي آثار الائمة، ذو المجدين أبو القاسم عليّ بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الإمام موسى الكاظم عليّه المشهور بالسيّد المرتضى الملقّب من جدّه المرتضى عليّه في الرؤيا الصادقة بـ «علم الهدى» جمع من العلوم ما لم يجمع أحد، وحاز من الفضائل ما تفرّد به وتوحّد وأجمع على فضله المخالف والمؤالف، لاحظ الدرجات الرفيعة: ص 20٨.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص٤٦٧، لاحظ الذريعة ج٧: ص٣٢ رقم ٢٦٠.

⁽٣) لاحظ معالم العلماء: ص ٥١، والدرجات الرفيعة: ص٤٦٧، والذريعة ج ١٩: ص٦٢ رقم ٣٣. وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٦. وهدية العارفين ج ٢: ص ٦٠.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦، ومعالم العلماء: ص٥١، والذريعة ج١٩: ص١٣٥١ رقم ١٥٧٠، وكشف الظنون ج١: ص٤٧٢، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠.

⁽٥) قال المحدث النوري أعلى الله مقامه الشريف في خاتمة المستدرك: إن علو مقام السيد [الرضي] في الدرجات العلمية مع قلة سنّه فإنّه توفي وعمره سبع وأربعين قد خفي على العلماء، لعدم انتشار كتبه وقلّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه، وهما مقصوران على النقليات والمجازات النبوية حاكية عن علو مقامه في الفنون الأدبية... لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٩٤ ط مؤسسة آل البيت المهيالية.

وله في الأصل ترجمة حسنة (1)، مات سنة ست وأربعمائة $(5\cdot 3)^{(7)}$.

و «روض الجنان في تفسير القرآن» في عشرين جزءاً للشيخ الإمام القدوة أبي الفتوح الرازي الحسين بن عليّ بن محمد بن أحمد الخزاعي الرازي النيسابوري (٣)(٤) مات بعد المائة الخامسة (٥) جامع متأخر عن الشيخ الطوسي.

وكتاب «مجمع البيان في علوم القرآن» في عشرة أجزاء للشيخ أمين الدين أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٦)(٧) المتوفي سنة أربعين

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢١٣ و ص٣٣٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦، وخلاصة الأقوال: ص٢٧٠، والمنتظم ج١٥: ص١١٥ رقم ٣٠٦٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٦، والعبر للذهبي ج٢: ص٢١٣، وشذرات الذهب ج٣: ١٨٢.

⁽٣) لاحظ الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص٤٨ رقم ٧٨، والذريعة ج١١: ص٢٧٤ رقم ١٦٩٤، وإيضاح المكنون ج١: ص٥٨٨، وهدية العارفين ج١: ص٣١٣، ومعجم المؤلفين ج٤: ص٣٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج٢: ص١٥٨ رقم ١٤٩٣، وأمل الآمل ج٢: ص٩٩ رقم ٢٧١، ورياض العلماء ج٢: ص٥٥، ومعالم العلماء: ص١٤١ رقم ٩٨٧، والكنى والألقاب ج١: ص١٣٥، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٥، وطرائف المقال ج١: ص١١٦ رقم ٤٨٤، وتنقيح المقال ومعجم رجال الحديث ج٧: ص٥٣، رقم ٨٥٤، وجامع الرواة ج١: ص٢٤٩، وتنقيح المقال ج١: ص٣٣٩، والفوائد الرضوية: ص٢٤٦، وبهجة الآمال ج٣: ص٢٠٣، والجامع في الرجال ج١: ص١٣٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص١٧٠ رقم ٤٥٤٩.

⁽٥) قال العلّامة السيتد محسن الأمين في الأعيان: الشيخ جمال الدين أبو الفتوح من أهل المائة السادسة كان حياً سنة ٥٥٢ ولما توفّي دفن في الريّ بجوار عبدالعظيم الحسني في صحن السيتد حمزة بن عليّ يمين الداخل أمام الحجرة الأولى بوصية منه. لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٢٤.

⁽٦) لاحظ الفهرست لمنتخب الدين: ص٩٧ رقم ٣٣٦، والذريعة ج ٢٠: ص٢٤ رقم ١٧٧٣. وكشف الظنون ج ٢: ١٦٠١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٣٣٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٢٠. (٧) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص٩٦ رقم ٣٣٦، وأمل الآمل ج ٢: ص٢١٦،

و «خلاصة التفاسير» في عشرين مجلداً للشيخ قطب الدين الراوندي (٣)(٤) وهو مشحون بالحقائق والدقائق، من أحسن التفاسير

- (٢) لاحظ مجمع البيان ج ١: ص ٧٥.
- (٣) لاحظ الذريعة ج٧: ص ٢٢٠ رقم ١٠٦١، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٤٣٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٩٦، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٢٥.
- (3) وهو أبو الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسن، العالم المتبحّر الفقيه المحدث المفسّر المحقق الجليل، كان من أعاظم محدّثي الشيعة وهو أحد مشايخ إبن شهر آشوب توفي في اليوم الرابع من شوال سنة ٥٧٣ كما في البحار نقلاً عن خط الشهيد ولله وقبره ببلدة قم في جوار العضرة الفاطمية عليه مزار معروف. بحار الأنوار ج١٠٨: ص٧، لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٢ رقم ٢١٨، وتنقيح المقال ج٢: ص٢١، روضات الجنات ج٤: ص٥ رقم ٢١٤، وأمل الآمل ج٢: ص١٢٥ رقم ٣٥٦، وجامع الرواة ج١: ص٣٦٤،

 [⇒] ورياض العلماء ج ٤: ص ٣٤٠، وروضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٧ رقم ٤٤٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧، وشهداء الفيضيلة: ص ٥٤، وبحار الأنوار ج ١٠٥٠ ص ٥٥، والفوائد الرضوية: ص ٣٥٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٤٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٣٧٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١ ٧ رقم ١٠٤٧، وطرائف المقال ج ١: ص ١١٧ رقم ٤٩٤، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ﷺ ج ٢: ص ٤٤٢، وهدية الأحباب: ص ١٩٣٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٤١: ص ٣٠٤ رقم ٣٣٦٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٣٠٤، والأعلام للزركلى ج ٥: ص ١٨٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١١٥٥، وهدية العارفين ج ٥: ص ٢٨٠، والأعلام للزركلى ج ٥: ص ١٤٠، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٩٠٠.

⁽۱) ذكر صاحب الروضات نقلاً عن الأمير مصطفى في رجاله: أنّه انتقل من المشهد الرضوي إلى سبزوار سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وانتقل بها إلى دار الخلود سنة ثمان وأربعين وخمسمائة. (ثم قال): وكانت وفاته في ليلة النحر من السنة المذكورة ثم نقل نعشه إلى المشهد المقدس وقبره الآن أيضاً معروف... لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٨. وقال صاحب كشف الظنون توفي سنة إحدى وستين وخمسمائة، لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٦٠١.

المتأخرة عن الشيخ أبي جعفر الطوسي(١).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٧: ص٢٢٠.

الفصل التاني

فى تقدم الشيعة فى علوم الحديث

وفيه عدّة صحائف:

- ١ ـ في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب.
- ٧ فى أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالعناوين فى الأبواب.
 - ٣ في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة.
 - ٤ في مَنْ جمع الحديث في أثناء المائة الثانية.
 - ٥ في مَنْ صنّف الحديث بعد المائة الثانية من الشيعة.
- ٦- في عدد ما صنّفه الشيعة في الحديث من طريق أهل البيت الله عن عهد أمير المؤمنين الله إلى عهد الإمام العسكري الله.
- ٧- في ذكر بعض المتأخرين عن عهد الإمام العسكري الله من الشيعة.
- ٨ في تقدّم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث وتنويعه إلى الأنواع المعروفة.
 - ٩_ في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة.
 - ١٠ ـ في أوّل من صنّف في طبقات الرواة.

الفصل الثاني في تقدّم الشيعة في علوم الحديث وفيه صحائف

قبل الشروع في الصحائف نشير إلى وجه تقدّم الشيعة في ذلك، فنقول: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم (١)، وأباحها طائفة وفعلوها، منهم: عليّ الله وابنه الحسن الله كما في تدريب

(١) لقد وردت أخبار وثيقة في كتب أهل السنة والجماعة تدلّ على أنّ كبار الصحابة وأهل الفتيا منهم كانوا يتشددون في قبول الرواية عن النبيّ عَيَّالًا بل كانوا يرغبون عنها فيما لم توجب اقناعهم في التلّقي بالقبول من عدم استماع الراوي الحديث عن النبيّ عَيَّالًا أو من جهة كونه مصادماً لاجتهادهم أو مخالفاً لإرادة السلطة الحاكمة آن ذاك، فكانوا يطلبون البيّنة من الراوي على أنه سمعه من النبيّ عَيَّالًا أو شهد من سمعه من النبيّ عَيَالًا على ذلك.

فقد روى الذهبي في تذكرة الحفاظ: أنّ أبا بكر جمع الناس بعد وفاة نبيهم، فقال: فلا تحدّثوا عن رسول الله شيئاً، فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله، وحرّموا حرامه. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢.

وعن عائشة أنها قالت: جمع أبي الحديث عن رسول الله عَيْنِاللهُ وكانت خمسمائة حديث فبات ليلته يتقلّب كثيراً، قالت: فغمّني، فقلت: أتتقلب لشكوى أو لشيء بلغك؟

فلمّا أصبح قال: أي بنية، هلمّي الأحاديث التي عندك فجئته بها فدعا بنار فحرقها، فقلت: لم أحرقتها؟ قال: خشيت أن أموت وهي عندي، فيكون فيها أحاديث عن رجل قد ائتمنته ووثقت ولم يكن كما حدثني ... تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥.

وعن شعبة عن سعد بن ابراهيم عن أبيه: أنّ عمر حبس ثلاثة: إبن مسعود وأبا الدرداء وأبا مسعود الأنصاري، فقال: قد أكثر تم الحديث عن رسول الله عَيْنِيْ . تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٧. وروى المتقي الهندي عن السائب بن يزيد قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول لأبي هريرة: لتتركن الحديث عن رسول الله عَيْنِيْ أو لألحقنك بأرض دوس. لاحظ كنز العمال ج ١٠: ص ٢٩٤٧ ح ٢٩٤٧٢.

وروى إبن سعد عن محمود بن لبيد، قال: سمعت عثمان بن عفان على منبر يقول: لا يحل لأحد يروى حديثاً لم يسمع به في عهد أبي بكر ولا عهد عمر، فإنه لم يمنعني أن أحدّث عن رسول الله عَمَيْنِ ألا أكون من أوعى الصحابة عنه... لاحظ الطبقات الكبرى لإبن سعد ج ٢: ص٣٣٦.

أقول: ولا غرابة في أن يفعل عمر ذلك بعدما عارض النبيّ عَيَّا أن يوصي عند وفاته بشيء يضمن به هداية المسلمين ويمنعهم به عن الضلال من بعده، فطلب رسول الله عَيَّا الدواة والقرطاس ليكتب لهم وصية ويضمن بذلك اتحاد المسلمين وعدم ضلالتهم إلى يوم القيامة، فقد روى البخاري ومسلم وغيرهما عن ابن عباس أنه لما حُضر رسول الله عَيَّا (أي حضرته الوفاة) وفي البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب قال النبيّ عَيَّا الله عَمَوا أكتب لكم كتاباً لن تضلّوا بعده فقال عمر: إنّ النبيّ غلبه الوجع، وعندكم القرآن فحسبنا كتاب الله، وفي رواية: إنّ النبيّ يهجر فكان ابن عباس يقول: إنّ الرزيّة كل الرزيّة ما حال بين رسول الله عَيَا الله وبين أن يكتب لكم ذلك الكتاب، لاحظ صحيح البخاري ج ٤: ص ٩٠٤ ح ٢٩ كتاب الجهاد وبين أن يكتب لكم ذلك الكتاب، لاحظ صحيح البخاري ج ٤: ص ٢٠٠ كتاب المغازي بياب مرض باب جوائز الوفد رقم الباب ١٩٨، وصحيح مسلم ج ٣: ص ٤٥٤ ح ١٦٣ كتاب الوصية باب الوقف رقم الباب ٥. ومسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ٢٩٣، والسنن الكبرى للنسائي ج ٣: ص ٣٦٠، والسنن الكبرى للنسائي ج ٣: ص ٣٠٠. وح ٤: ص ٣٠٠، والسنو ألكبرى للنسائي ج ٣: ص ٢٠٠. والطبقات الكبرى لإبن سعد ج ٢: ص ٣٦، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ٣٠٠.

فإنّ هذه المخالفة والمعارضة من عمر بن الخطاب تعتبر من أعظم التجاسر على النبيّ عَلَيْنَ مع علمه بعلو مقام النبيّ عَلَيْن ورفيع درجته فإنّه بذلك منع بيان الحديث من نفس

< الرسول الأعظم عَلِيْنِهُ فكيف بمن ينقل الحديث عن النبيُّ عَيَّاللهُ لاسيما بعد وفاته عَلَيْنِهُ. إ

وقال إبن قتيبة في كتابه تأويل مختلف الحديث: وكان عمر شديداً على من أكثر الرواية أو أتى بخبر في الحكم لاشاهد له عليه. وكان يأمرهم بأن يُقلّوا الرواية... لاحظ تأويل مختلف الحديث: ص ٤١.

وروى البخاري بسنده عن أبي سعيد الخدري، قال: كنت في مجلس من مجلس الأنصار إذ جاء أبو موسى كأنه مذعور، فقال: استأذنت على عمر ثلاثاً فلم يؤذن لي، فرجعت فقال: ما منعك؟ قلت: استأذنت ثلاثاً فلم يؤذن لي فرجعت، وقال رسول الله عَيَّالِيُهُ إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع، فقال: والله لتقيمن عليه بيّنة _زاد مسلم: _وإلا أوجعتك _. وفي رواية ثالثة في صحيح مسلم _فوالله لأوجعن ظهرك وبطنك أو لتأتين بمن يشهد لك على هذا _أمنكم أحد سمعه من النبي عَيَالُهُ؟

فقال أبي بن كعب: فوالله، لا يقوم معك إلّا أصغر القوم، فكنت أصغر القوم، فقمت معه فأخبرت عمر أنّ النبيّ عَلَيْقُ قال ذلك، لاحظ صحيح البخاري ج ٨: ص ٣٩٧ ح ٣١ كتاب الاستئذان باب التسليم والاستئذان ثلاثاً، وصحيح مسلم ج ٤: ص ٣٦٠ ح ٣٣ و ٣٤ كتاب الآداب باب الاستئذان.

أقول: انظر كيف تشدّد عمر في أمر ليس فيه حلال ولا حرام، وقدِّر ماذا يكون الأمر لو كان الحديث في غير ما اجتهد به، أو فيما كان مخالفاً لحكومته.

وروى إبن عساكر بسنده عن عبيدالله المديني قال: حج معاوية بن أبي سفيان فمرّ بالمدينة فجلس في مجلس فيه سعد بن أبي وقاص وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس... وأقبل على سعد فقال: يا أبا اسحاق، أنت الذي لم تعرف حقنا، وجلس فلم يكن معنا ولا علينا. قال: فقال سعد: إني رأيت الدنيا قد أظلمت، فقلت لبعيري: إخْ فأنختها حتى انكشفت قال: فقال معاوية: لقد قرأت مابين اللوحين، ما قرأت في كتاب الله عزّوجل إخْ، قال: فقال سعد: أما إذا أبيت فإني سمعت رسول الله عَلَيْ يقول لعليّ: «أنت مع الحق والحق معك حيث مادار» فقال معاوية: لتأتيني على هذا بيّنة. قال: فقال سعد: هذه أمّ سلمة تشهد على رسول الله عَلَيْ فقاموا جميعاً فدخلوا على أمّ سلمة، فقالوا: يا أمّ المؤمنين، إنّ الأكاذيب قد كثرت على رسول الله عَلَيْ الله وهذا سعد يذكر عن النبيّ عَلَيْ ما لم نسمعه، أنه قال _ يعني لعليّ _ : «أنت مع الحقّ والحقّ معك حيث مادار»، فقالت النبيّ عَلَيْ ما لم نسمعه، أنه قال رسول الله عَلَيْ الله لله عالى عالى تقال معاوية لسعد: يا أبا اسحاق، ما كنت أمّ سلمة: في بيتي هذا قال رسول الله عَلَيْ الله نقال معاوية لسعد: يا أبا اسحاق، ما كنت

الراوي للسيوطي(١)، وأملى رسول الله عَيْنِين على عليّ النَّا ما جمعه في كتاب

الوم الآن إذ سمعت هذا من رسول الله عَيَّاللهُ وجلست عن عليّ، لو سمعت هذا من رسول الله عَيَّاللهُ وللهُ عَدَا اللهُ عَيْللهُ وكانت خادماً لعليّ حتى أموت. لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٠: ص ٣٦٠. إلى غير ذلك من النصوص والروايات الدالة على فعل الصحابة والتابعين في عدم قبول الحديث عن الآخرين وبقى الأمر هكذا إلى عصر تدوين الأحاديث.

قال الدكتور محمود أبو ريّة: ولم يدوّنوا الحديث إلّا مكرهين إذ لمّا أصروا بتدوين الحديث لم يستجيبوا للأمر إلّا مكرهين وذلك لأنهم كانوا يتحرّ جون من كتابته بعد أن مضت سنّة من كان قبلهم من الصحابة على عدم تدوينه، فقد حدّث معمر عن الزهري قال: كنا نكره كتابة العلم حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألّا نمنعه أحداً من المسلمين. وقال الزهري كذلك: استكتبني الملوك فاكتبتهم فاستحييت الله إذ كتبتها للملوك ألاأ كتبها لغيرهم. أضواء على السنّة المحمدية: ص ٢٦١ ـ ٢٦٢، وأوّل كتاب دوّن في الحديث لأهل السنّة والجماعة هو كتاب الموطأ لمالك بن أنس، وقد روى إبن قتيبة في كتابه تاريخ الخلفاء عن مالك نفسه من أنه كيف كان لقاءه بالخليفة أبي جعفر المنصور، وما هو سبب تأليفه لكتاب الموطأ في حديث طويل فقال في أوّله: لمّا صرت بمنى أتيت السرادقات، فأذنت بنفسي فاذن لي، ثم خرج إليّ من عنده فأدخلني، فقلت للآذن: إذا انتهيت بي إلى القبّة التي يكون فيها أمير المؤمنين فأعلمني... ثم قال لي: يا أبا عبدالله ضع هذا العلم ودوّنه... فقلت له: أصلح الله الأمير، إنّ أهل العراق لايرضون علمنا ولايرون في عملهم رأينا. فقال أبو جعفر: يحملون عليه وتضرب عليه هاماتهم بالسيف ونقطع طي ظهورهم بالسياط فتعجّل بذلك وضعها... ثم أمر لي بألف دينار عيناً وذهباً وكسوة عظيماً وأمر لإبني بألف دينار... لاحظ تاريخ الخلفاء لابن قتيبة ج ٢؛ ص ١٧٨.

أقول: قد تبين من خلال ما ذكرنا، أنّ كتابة الحديث عند أهل السنّة والجماعة كان في أوّل الأمر من الأمور المبغوضة، ثم أمر به الحكام في القرن الثاني من الهجرة ولم يتحقق ذلك إلّا باقتضاء سياسة السلطة الحاكمة آن ذاك، ليحملوه على الناس قهراً ولو بضر ب السيوف إن لزم ذلك، كما جاء في الحديث الذي رواه ابن قتيبة عن لسان الخليفة المنصور العباسي. ولمن أراد البحث والتحقيق أكثر من هذا حول الموضوع فليراجع كتاب أضواء على السنّة المحمدية للدكتور محمود أبو ريّة.

(١) لاحظ تدريب الراوي ج ٢: ص ٦١ ذكره في شرح النوع الخامس والعشرون من أنواع علم الحديث.

(۲) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ من الأمور المسلّمة عند المسلمين قاطبة هي صحيفة مولانا أمير المؤمنين عليلا وقد روى أرباب الجوامع الحديثية، كأحمد بن حنبل والبخاري ومسلم وغيرهم الروايات التي تدل على أنّ لمولانا أمير المؤمنين علي كتاب وصحيفة فيها ما أملاه رسول الله علي الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي واليك بعض تلك الأحاديث المروية فيها، منها: مارواه أحمد بن حنبل في مسنده عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن أبيه قال: خطبنا علي علي فقال: من زعم أنّ عندنا شيئاً نقرؤه إلّا كتاب الله وهذه الصحيفة صحيفة فيها أسنان الإبل وأشياء من الجراحات فقد كذب، قال: وفيها قال رسول الله الله المدينة حرم ما بين عير وثور فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لاقبل الله منه يوم القيامة عدلاً ولا صرفاً... لاحظ مسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ١٧٧ ح ١٦٥ في مسند الامام على بن أبي طالب عليه والمدينة عليه المدينة حرم ما مين عير وشور فمن أحمد بن طلب عليه المناه على بن أبي طالب عليه المدينة حمد بن حنبل ج ١: ص ١٧٧ ح ١٦٥ في مسند الامام على بن أبي طالب عليه الله عليه المدينة حمد بن حنبل ج ١: ص ١٧٧ ح ١٦٥ في مسند الامام على بن أبي طالب عليه المدينة والمدينة عليه المدينة عليه المدينة والمدينة وليه والمدينة و

ومنها مارواه عن طارق بن شهاب قال: شهدت علياً وهو يقول على المنبر: والله، ما عندنا كتاب نقرؤه عليكم إلّا كتاب الله تعالى وهذه الصحيفة معلقة بسيفه، أخذتها من رسول الله الله والله الله الصدقة، معلّقة بسيف له حليته حديدة... لاحظ مسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ٢١٤ ح ٧٨٢ في مسند الامام على بن أبي طالب المثيلاً.

ومنها مارواه في مسنده ج۱: ص۲۱۸ ح۷۹۸ وص۲۳۶ ح۷۷۶ وص۲۵۱ ح۹۵۶ وص۲۵۳ ح۹۹۲ وص۲۵۷ ح۱۰۳۷.

ومنها ما رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل المدينة في الباب الأوّل منه عن الأعمش عن ابراهيم التيميّ عن أبيه عن عليّ في قال: ما عندنا شيء إلّا كتاب الله وهذه الصحيفة عن النبيّ المدينة حرم مابين عائر إلى كذا، من أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولا عدل... صحيح البخارى ج٣: ص٥٢ م ١٢٩.

ومنها مارواه في كتاب الجهاد والسير باب فكاك الأسير، عن أبي جحيفة قال: قلت

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٦١ في ترجمة محمد بن عذافر.

النسمة، ما أعلمه إلّا فهماً يعطيه الله رجلاً في القرآن وما في هذه الصحيفة، قلت: وما في النسمة، ما أعلمه إلّا فهماً يعطيه الله رجلاً في القرآن وما في هذه الصحيفة، قلت: وما في الصحيفة؟ قال: العقل، وفكاك الأسير، وأن لايقتل مسلم بكافر. صحيح البخاري ج ٤: صحر البخاري ج ٤:

ومنها مارواه في كتاب الجزية في باب ذمة المسلمين وجوارهم واحدة يسعى بها أدناهم، عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن أبيه قال: خطبنا عليّ فقال: ما عندنا كتاب نقرؤه إلا كتاب الله ومافي هذه الصحيفة، فقال: فيها الجراحات، وأسنان الابل، والمدينة حرم مابين عير إلى كذا، فمن أحدث فيها حدثا أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولاعدل ومن تولّى غير مواليه فعليه مثل ذلك.... صحيح البخاري ج ٤: صحره ح ١٣٤٦.

ومنها مارواه في كتاب الفرائض باب إثم من تبرّاً من مواليه، عن الأعمش، عن ابراهيم التيمي، عن أبيه قال: قال علي الشخص ما عندنا كتاب نقرؤه إلّا كتاب الله غير هذه الصحيفة، قال: فأخرجها فإذا فيها أشياء من الجراحات وأسنان الإبل، قال: وفيها المدينة حرام مابين عير إلى ثور فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين... صحيح البخاري ج ٨: ص ٥٦٠ ح ١٦٠٣ وأيضاً روى في صحيحه في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب مايكره من التعمق والتنازع في العلم والغلو في الدين مايشابه هذه الأحاديث لاحظ صحيح البخارى ج ٩: ص ٧٥٢ م ٢١٠٧.

ومنها مارواه مسلم في صحيحه عن ابراهيم التيميّ عن أبيه قال: خطبنا علي بن أبي طالب فقال: من زعم أنّ عندنا شيئاً نقرأه إلاّ كتاب الله وهذه الصحيفة ـ قال: وصحيفة معلقة في قراب سيف _، فقد كذب... لاحظ صحيح مسلم ج٣: ص١٦٧ ح٢٦٧ من كتاب الحج باب فضل المدينة.

ومنها مارواه ابن داود في سننه عن ابراهيم التميمي عن أبيه عن علي الحلى وذكر مثل مارواه البخاري ومسلم لاحظ سنن أبي داود ج ٢: ص ٢١٦ ح ٢٠٣٤ باب في تحريم المدينة، ولاحظ مارواه الترمذي في سننه ج ٣: ص ٢٩٧ ح ٢٢١٠، ومارواه البيهقي في سننه ج ٥: ص ١٩٦ و ج ٨: ص ٢٦ و ص ٢٨ و ص ٣٤ إلى غير ذلك مما ورد في الجوامع الحديثية المعتبرة عند أهل السنة والجماعة اعتبار الصحاح ودلالة الروايات على المقصود واضحة

فعلمت الشيعة حُسن تدوين العلم وترتيبه، فبادروا إلى ذلك اقتداءً بإمامهم (١).

وزعم غيرهم النهي عن ذلك فتأخّروا^(٢). قال الحافظ السيوطي في التدريب: وكانت الآثار في عصر الصحابة وكبار التابعين غير مدوّنة ولا مر تبة؛ لسيلان أذهانهم وسعة حفظهم؛ ولأنهم كانوا نهوا أولاً عن كتابتها، كما ثبت في صحيح مسلم، خشية اختلاطها بالقرآن؛ ولأنّ أكثرهم كان لا يحسن الكتابة (٣).

قلت: هذا في غير الشيعة من الصحابة وكبار التابعين فإنّهم دوّنوا ذلك، ورتّبوه اقتداءً بأمير المؤمنين المُلِلِ فنقول وبالله التوفيق.

من أنّ رسول الله ﷺ قد أملى بعض الروايات على مولانا أمير المؤمنين للسلاّ، وجمعه الامام السلاّ في كتاب وصحيفة وكان في بعض الأحيان يخرجه السلاّ ويقرأ منه الحديث، فلاحظ.

⁽١) لاحظ المطالعات والمراجعات والردود للعلامة الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء: ص٥٦.

⁽٢) انظر كتاب أضواء على السنّة المحمدية للدكتور محمود أبو ريّة: ص٤٦.

⁽٣) لاحظ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ج ١: ص٦٦.

الصحيفة الأولى في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب من الصحابة الشيعة

هو: أبو رافع مولى رسول الله ﷺ (١) قال النجاشي في كتاب فهرس أسماء المصنّفين من الشيعة مالفظه: ولأبي رافع مولى رسول الله ﷺ كتاب السنن والأحكام والقضايا.... ثمّ ذكر النجاشي إسناده إلى رواية الكتاب باباً باباً: الصلاة والصيام والحج والزكاة، والقضايا.... وذكر أنّه أسلم قديماً بمكة وهاجر إلى

(١) وهو أبو رافع القبطي، وقد اختلف في إسمه المشهور أنه ابراهيم، وقيل: أسلم، كان مولم، العباس عمّ النبي عَلَيْهِ فوهبه للنبي عَلَيْه وأعتقه النبي عَلَيْه لما بشّر بإسلام العباس. وروى عن النبيِّ عَلَيْهُ من أنه قال: إنَّ لكلِّ نبيَّ أميناً وإنَّ أميني أبو رافع. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص٥٩ ح٥٩/٥٥. وشهد مع النبيّ عَيَّواللهُ مشاهده ولم يشهد بدراً، لأنه كان مقيماً بمكة فيما ذكروا، ثم أنه لزم أمير المؤمنين النِّه بعد النبيُّ عَلَيْه وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه وكان صاحب بيت ماله بالكوفة. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٦١ رقم ١ ورجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ٣٨ وخلاصة الأقوال: ص٤٧ رقم ٢ وإيضاح الإشتباه: ص٧٩ رقم ١ ورجال ابن داود: ص٣١ رقم ١٢، ومجمع الرجال ج١: ص٢٠١، ونقد الرجال ج١: ص٤٨ رقم ٢٩، ومنتهى المقال ج١: ص١٤٥ رقم ١٩، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٨٤ رقم ٧٣، ومنهج المقال ج١: ص ٢٣٥ رقم ٣٤، وجمامع الرواة ج١: ص ١٥، والدرجات الرفيعة: ص٣٧٣، والفوائد الرجالية ج١: ص٢٠٣، وطرائف المقال ج٢: ص١٢٢، ومعجم رجال الحديث ج١: ص١٥٩ رقم ٥٢، والكنى والألقاب للشيخ عباس ٣٥، وبهجة الآمال ج ١: ص٥٠٧، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص٩٨ رقم ٥٣، وتهذيب المقال ج ١: ص ١٦٤ رقم ١، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص١٦ رقم ٣، والاستيعاب ج٢: ص٢٤٨ رقم ١٢، والإصابة ج١: ص٢٦ رقم ٩، وأسد الغابة ج ١: ص ٥٢ رقم ٣٣، والجمع بين الصحيحين ج ١: ص ٢ رقم ١٠، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٤٢١ رقم ٥، وتهذيب التهذيب ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ٤٠٦.

المدينة، وشهد مع النبي عَيَالَهُ مشاهده ولزم أمير المؤمنين الله من بعده، وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه، وكان صاحب بيت ماله بالكوفة (١).... إلى آخر كلامه.

ومات أبو رافع سنة خمس وثلاثين بنص إبن حجر في التقريب حيث صحّح وفاته في أوّل خلافة علي الله على الله أقدم منه في تر تيب الحديث وجمعه بالأبواب بالاتفاق؛ لأنّ المذكورين في أوّل من جمع كلّهم في أثناء المائة الثانية كما في التدريب للسيوطي وحكى فيه عن إبن حجر في فتح الباري: أنّ أوّل من دوّنه بأمر عمر بن عبدالعزيز إبن شهاب الزهري (٣)(٤)، فيكون في ابتداء رأس المائة، لأنّ خلافة عمر كانت سنة ثمان أو تسع و تسعين (٥) ومات سنة أحدى ومائة (٦) ولنا فيما أفاده إبن حجر إشكال ذكرناه في الأصل (٧).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ١: ص٦٢.

⁽٢) لاحظ التقريب والتهذيب ج ٢: ص ٤٢١.

⁽٣) لاحظ تدريب الراوي ج ١: ص ٦٧، وفتح الباري مقدمة الكتاب في الفصل الأوّل في بيان السبب الباعث للبخارى على تصنيف جامعه.

⁽٤) وابن شهاب الزهري محمد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله بن الحرث بن شهاب بن زهرة التابعي المعروف بإبن شهاب الزهري وقد كتب له مولانا عليّ بن الحسين زين العابدين ٧ رسالة يعظه فيها، وممّا ورد فيها قوله التَّلِيْ: فانظر أي الرجل تكون غداً إذا وقفت بين يدي الله فسألك عن نعمه عليك كيف رعيتها؟ وعن حججه عليك كيف قضيتها؟ ...، لاحظ تحف العقول: ص ٢٧٥.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج ٥: ص ٣٠٤ في حوادث سنة ٩٩ هـ، والمنتظم ج٧: ص ٣١ في حوادث سنة ٩٩ هـ. حوادث سنة ٩٩ هـ.

 ⁽٦) لاحظ المنتظم ج٧: ص٦٩ رقم ٥٥٩ في وفيات سنة ١٠١ هـ، وشذرات الذهب ج١: ص١١٩ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ.

⁽٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨.

الصحيفة الثانية

في أوّل من جمع حديثاً إلى مثله في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة الشيعة

وهم: أبو عبدالله سلمان الفارسي إلى الله عنه الله عبدالله سلمان الفارسي الله الله عبد الله سلمان الفارسي الله عبد الله عبد الله سلمان الفارسي الله عبد الله ع

⁽١) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٦، ورجال الطوسي: ص٢٠ رقم ٢٥٠ وص ٦٥ رقم ٥٨٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقم ٣٨٢، وخلاصة الأقوال: ص١٦٤ رقم ٤٧٧، والدرجات الرفيعة: ص١٩٨، ورجال ابن داود: ص١٠٥ رقم ٧١٨، ونقد الرجال ج٢: ص٣٤٧ رقم ٢٣٦٠، ومعجم رجال الحديث ج٩: ص ١٩٤ رقم ٥٣٤٨ وجامع الرواة ج١: ص ٣٧١، وتنقيح المقال ج٢: ص ٥٥، وقاموس الرجال ج٥: ص١٨٣ رقم ٣٣١٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٢٧٩، والفوائد الرجالية ج٣: ص١٦، وطرائف المقال ج٢: ص١٣٨ رقم ٨٠٦٨، وبهجة الآمال ج٤: ص٤٠٥، ومجمع الرجال ج٣: ص ١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٤ رقم ٦٤١١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٨ رقم ٥٤٤، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٦٣ رقم ١٢، والطبقات الكبرى ج ٤: ص٥٧، ومشاهير علماء الأمصار لإبن حبان: ص٧٦ رقم ٢٧٤، وكتاب الثقات لابن حبان ج٣: ص١٥٧، وتهذيب الكمال للمزي ج١١: ص٤٤ رقم ٢٤٣٨، والاستيعاب ج٢: ص ٦٣٤ رقم ١٠١٤، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٥٠٥ رقم ٩١، وتهذيب التهذيب ج٤: ص ١٢١ رقم ٢٣٣، وشذرات الذهب ج ١: ص ٤٤، والمنتظم لابن الجوزي ج ٥: ص ٢٠ رقم ٢٦٠، والاصابة ج٣: ص٢٣٩ رقم ٣٧٩٦، والأعلام للزركلي ج٣: ص١١١، وتهذيب ابن عساكر ج٦: ص١٨٨، والوافي بالوفيات ج١٥: ص٢٠٩ رقم ٤٣٣، والكاشف ج١: ص٣٠٤ رقم ٢٠٣٨، وتقريب التهذيب ج١: ص٣١٥ رقم ٣٤٦، وأسد الغابة: ج: ص٤١٧ رقم ٢١٤٩، وحلية الأولياء ج ١: ص ١٨٥ رقم ٣٤.

⁽٢) لاحظ تـرجـمته فـي اخـتيار مـعرفة الرجـال ج١: ص٩٨، ورجـال الطـوسي: ص٣٣

على ذلك رشيد الدين ابن شهر آشوب في كتابه معالم علماء الشيعة (١)، وذكر الشيخ أبو جعفر الطوسي شيخ الشيعة والشيخ أبو العباس النجاشي في كتابيهما في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة مصنفاً لأبي عبدالله سلمان الفارسي، ومصنفاً لأبي ذر الغفاري، وأوصلا أسنادهما إلى رواية كتاب سلمان، وكتاب أبي ذر (٢). وكتاب سلمان كتاب «حديث الجاثليق» (٣) وكتاب أبي ذر كتاب كـ«الخطبة»

رقم ١٨٠، وخلاصة الأقوال: ص٦٩، رقم ١٢١٥، وإيضاح الاشتباه: ص١٣٦ رقم ١٥٠، والتحرير الطاووسي: ص١١٧ رقم ٨٤، ورجال ابن داود: ص٦٧ رقم ٣٤٩، ونقد الرجال ج ١: ص٣٧٣ رقم ٢٠٦١، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٤٣، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٢٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٣٤، والدرجات الرفيعة: ص ٢٢٥، وقاموس الرجال ج٢: ص٧٢٦ رقم ١٥٩٨، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص١٣٨ رقم ٢٣٩٣، والكنبي والألقاب ج ١: ص ٧٤، وطرائف المقال ج ٢: ص ١١٥ رقم ٦٦٧٨، والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٢٤، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٥٩٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٧ رقم ٢٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٩٣٧، ومجمع الرجال ج٢: ص ٥٤، والطبقات لإبن سعد ج ٤: ص ٢١٩، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢٢١ رقم ٢٢٦٥، وحلية الأولياء ج١: ص١٥٦ رقم ٢٦، والاستيعاب ج١ رقم ٨٠٠، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص٥١٠ رقم ٢١٠١ ومشاهير علماء الأمصار: ص٣٠ رقم ٢٨، والثقات لإبن حبان ج٣: ٥٥، وشذرات الذهب ج١: ص٣٩، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٤٦ رقم ١٠، والوافي بالوفيات ج١١: ص١٩٣ رقم ٢٨٥، وتاريخ الصحابة لإبن حبان: ص٦٠ رقم ١٩٤، والعبر للذهبي ج١: ص٢٤ في حوادث سنة ٣٢ هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص٨٩، والجمع بين الصحيحين ج ١: ص ٧٥، وتاريخ مدينة دمشق ج ١١: ص٣٠٣ رقم ١٠٨٩، وتهذيب التهذيب ج١٢: ص٩٨ رقم ٤٠١، والكاشف ج٣: ص٢٩٣ رقم ١٤٦، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٤٢٠ رقم ٢.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٥٧ رقم ٣٨٢ وص٣٢ رقم ١٨٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٤٢ رقم ٣٣٨ وص٩٥ رقم ١٦٠ ولم أعثر على ذكر كتابهما في رجال النجاشي فلاحظ.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص٥٧ رقم ٣٨٢.

يشرح فيه الأمور بعد رسول الله عَيْنَ (١).

وحكى السيد الخونساري في كتاب الروضات في أحوال العلماء والسادات عن كتاب الزينة لأبي حاتم، في الجزء الثالث منه: إنّ لفظ الشيعة على عهد رسول الله على كان لقب أربعة من الصحابة، سلمان الفارسي، وأبي ذرالغفاري، والمقداد بن الأسود الكندي، وعمار بن ياسر (٢). وقد ذكر في كشف الظنون كتاب الزينة لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفّى سنة ٢٠٥ خمس ومائتين (٣).

(۱) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٦٠، ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠، والذريعة ج٧: ص١٩٦ رقم ٩٨٢.

⁽٢) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص٣٢٣. ذكره في ترجمة إبن خلكان وهو أبو العباس أحمدابن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٢٣.

الصحيفة الثالثة

في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة

صنف هؤلاء في عصر واحد، لاندري أيهم السابق في ذلك، وهم عليّ بن أبي رافع (۱) صاحب أمير المؤمنين الله وخازن بيت ماله وكاتبه (۲)، قال النجاشي في كتابه في أسماء الطبقة الأولى من المصنفين من أصحابنا عند ذكره: تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير المؤمنين الله وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه، الوضوء، والصلاة وسائر الأبواب، ثمّ أوصل إسناده إلى روايته (۳).

ولأخصيه عصبيدالله بصن أبسي رافع (٤) كساتب

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ٦٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩، ورجال ابن داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٣، ومنتهى وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤٩٨ رقم ٤٩٨٧، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٤٨ رقم ١٩٣٤، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، ومصتدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٨١ رقم ٩٥٧٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٨٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٧١، رقم ٦٥٤، والفهرست للطوسي: ص ١٧٤ رقم ٢٦٥، والفهرست للطوسي: ص ١٧٤ رقم ٢٦٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٠، رقم ٣٤٦، ورجال ابن داود: ص ١٢٥، رقم ١٨٥٤، ونقد الرجال ج٣: ص ١٧٤، رقم ١٨٥٤، ومجمع الرجال ج٤: ص ١١٨، رقم ١٨٥٤، ومجمع الرجال ج٤: ص ٥٦٥، وتنقيح المقال ج٢: ص ٢٣٧، وقاموس الرجال ج٧: ص ٥٦٥ رقم

أمير المؤمنين الله الجمل وصفين والنهروان من الصحابة» (٣) كما في فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي الله الله الله الله على الله وهو ثقة من الثالثة (٥).

وأصبغ بن نباتة المجاشعي (٦) من خاصة أمير المؤمنين الله وعمر بعده،

⇒ ۲۷۰۷، ومعجم رجال الحدیث ج۱۲: ص۸۸ رقم ۷٤٤٦، ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ٥: ص ۱۷ رقم ۲۱.

- (٢) الفهرست للطوسي: ص ١٧٥، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٥٢٤، وفيه: «عبدالله بن أبي رافع» والذريعة ج ١٧: ص ١٥٣ رقم ٧٩٧.
- (٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٥، معالم العلماء: ص٧٧ رقم ٥٢٤، وفيه «عبدالله بن أبي رافع» والذريعة ج٤: ص١٨١ رقم ٨٩٨.
 - (٤) لاحظ الفهرست للطوسى: ص٥٧١.
 - (٥) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص ٥٣٢ رقم ١٤٤١.
- (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٩ رقم ٤، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٥ رقم ٤٠٠ ورجال الطوسي: ص ٥٥ رقم ٢٠٠ ووص٩٣ رقم ١٩٠ والفهرست للطوسي: ص ٥٥ رقم ١١٥ وخلاصة الأقوال: ص ٧٧ رقم ١٤١ ورجال ابن داود: ص ٥٦ رقم ٤٠٢ وإيضاح الاشتباه: ص ٦٦ رقم ٢٤٢ ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ١٣٨ ورجال البرقي: ص ٥٠ والتحرير الطاووسي: ص ٥٠ رقم ٢٤ ونقد الرجال ج ١: ص ٢٤٠ رقم ٧٧٥ ومنهج المقال ج ٢: ص ٧٧٠ رقم ١٠٤٠ وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٠ وقاموس الرجال ٢: ص ١٦٠ رقم ١٠٤٠ وحاوي الأقوال ج ١: ص ٩٠٠ رقم ١٠٤٠ وأعيان ج ١: ص ١٠٠ ووضة المتقين ج ١٤: ص ١٦ ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ١٤١ رقم ١٦٠ وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٦٤ ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ١٣١ رقم ١١٥ ، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٣٠ والجامع في الرجال ج ١: ص ١٣٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٣٠ ومجمع الرجال ج ١: ص ١٣٠ ورجال المجلسي: ص ١٦٠ رقم ١٦٠ رقم ١٦٠ رقم ١٦٠ رقم ١٦٠ رقم ١٨٥٠ ولسان الميزان ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ١١٥٠ ، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ٣٠٠ رقم

⁽١) الفهرست للطوسى: ص١٧٤.

روى عنه عهده للأشتر (١)(١)، قال النجاشي: وهو كتاب معروف، ووصيته إلى إبـنه محمد ابـن الحنفية (٣). وزاد الشيخ أبـو جـعفر الطـوسي فـي الفـهرست: أنّ له كـتاب «مـقتل الحسين بـن عـليّ المِنْيُلُ» رواه عنه الدورى (٤).

وسُليم بن قيس الهلالي أبو صادق (٥)، صاحب أمير المؤمنين عليه السلام

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٩ ـ ٧٠، والفهرست للطوسي: ص ٨٥.

⁽٢) وقد رواه أيضاً صعصعة بن صوحان عن أمير المؤمنين عليُّ كما ذكره النجاشي في رجاله عند ترجمته. لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٤٤٨ رقم ٥٤٠.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٠.

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٥٥.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥ رقم ٣، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٥١، ورجال الطوسي: ص ١٦٦، ورجال الطوسي: ص ١٩٤، والفهرست للطوسي: ص ١١٥ رقم ١٩٣، والفهرست للطوسي: ص ١١٥ رقم ١٩٣، والتحرير وصلاصة الأقوال: ص ١٦١، رقم ١٩٤، ورجال ابن داود: ص ١٠٦، رقم ١٣٨، والتحرير الطاووسي: ص ٢٥٦، رقم ١٨٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٥٥٥ رقم ١٣٨٧، ومعالم العلماء: ص ٨٥، رقم ١٣٨٠، وجامع الرواة: ج ١ ص ١٧٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥١، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٢٠ رقم ١٩٤٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٠ رقم ١٩٤٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٠ رقم ١٩٤٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٦٦ رقم ١٩٤٥، وتهذيب المقال ج ١: ص ١١٠ رقم ١٩٤٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٦٦ رقم ١٩٤١، والكني والألقاب للشيخ عباس ص ١١٠ رقم ١٩٤٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٥، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٩٦، ومحمع الرجال ج ٣: ص ١٥، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٩٤، ورجال المجلسي: ص ١٩٨، والطبقات لابن سعد ج ٣: ص ١٩٨، والجرح والتعديل للرازي ج ٤: المجلسي: ص ١٢٠، والفهرست لابن النديم: ص ٢٦٠، في الفن الخامس من المقالة السادسة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠، و١١٠ س ١١٠،

يطبع كتابة (١) له كتاب جليل عظيم (٢).

(١) لاحظ رجال الطوسى: ص١١٤ رقم ١١٣٦.

(٢) ويكفي في عظمة كتابه توثيق الائمة المهلي له ولكتابه، فقد قال سليم بعد إتمام الحديث العاشر من كتابه.... ثم لقيت الحسن والحسين اليهلي بالمدينة بعدما قتل أمير المؤمنين اليها فحد تتهما بهذا الحديث عن أبيهما، فقالا: صدقت، قد حدثك أبونا علي اليه بهذا الحديث ونحن جلوس وقد حفظنا ذلك عن رسول الله كما حدثك أبونا. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص ١٨٥، وقال بعد ذلك _أي بعدما ذكره من توثيق الإمامين الحسن والحسين اليهلي _:ثم لقيت علي بن الحسين اليهلي وعنده إبنه محمد بن علي اليهلي فحد ثته بما سمعت من أبيه وما سمعت من علي اليهلي، فقال علي بن الحسين الحسين اليهلي عن رسول الله عليه السلام وهو مريض وأنا صبي، ثم قال الإمام محمد بن علي الباقر المؤمنين اليهلي وقد أقرأني جدى الحسين المهلي بعهد من رسول الله المها .

ثم قال أبان: فحد ثت على علي بن الحسين بهذا الحديث كله عن سليم فقال: صدق سليم، لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٥.

وروى صاحب كتاب مختصر بصائر الدرجات: أنّ أبان بن أبي عياش قد قرأ كتاب سليم ابن قيس على سيدنا عليّ بن الحسين المُنْكِلُ بحضور جماعة أعيان من الصحابة، منهم أبو الطفيل فأقرّه عليه زين العابدين المُنْكِلُ وقال: هذه أحاديثنا صحيحة... لاحظ مختصر بصائر الدرجات للحسن بن سليمان الحلى: ص ٤٠.

وأمّا توثيق الإمام الباقر النيلا لكتاب سليم فإنّه ظاهر من ذيل نفس هذا الحديث: العاشر، حيث أنّ أبان قال فيه:... فحججت بعد موت عليّ بن الحسين الميلالا فلقيت أبا جعفر محمد بن علي الميلالا فحدثته بهذا الحديث كله لم أترك منه حرفاً واحداً، فاغرورقت عيناه ثم قال: صدق سليم قد أتاني بعد أن قتل جدي الحسين الميلا وأنا قاعد عند أبي فحدثني (خ ل: فحدثه) بهذا الحديث بعينه، فقال له أبي: صدقت، قد حدّثك أبي بهذا الحديث بعينه عن أمير المؤمنين الميلا ونحن شهود، ثم حدثاه بما هما سمعا من رسول الله تَهَالِيلاً. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦.

وأمّا توثيق الإمام الصادق لليّلِ لكتاب سليم بن قيس، فإنه ظاهر ممّا ورد في تكملة الحديث، فقد قال حماد بن عيسى (الناقل لكتاب سليم عن ابن أذينة عن أبان بعد إتمام الحديث العاشر): أنّه قد ذكرت هذا الحديث عند مولاي أبي عبدالله الميّلِ فبكى وقال: صدق سليم، فقد روى أبي هذا الحديث عن أبيه عن عليّ بن الحسين عن أبيه الحسين بن عليّ الميّلِكُ

حقال: سمعت هذا الحديث من أمير المؤمنين علي حين سأله سليم بن قيس. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦.

وقد جاءت هذه الفقرة من آخر حديث سليم في كتاب مختصر إثبات الرجعة رواها الفضل بن شاذان عن محمد بن اسماعيل بن بزيع عن حماد بن عيسى عن الإمام الصادق الميلاً، راجع مختصر إثبات الرجعة لابن شاذان مخطوطة في مكتبة آستان قدس الرضوى وطبع بأجمعه في مجلة تراثنا العدد ١٥.

وفي حديث معروف عن الإمام الصادق عليه أنه قال: من لم يكن عنده من شيعتنا ومحبّينا كتاب سليم بن قيس الهلالي فليس عنده من أمرنا شيء ولايعلم من أسبابنا شيئاً، وهو أبجد الشيعة، وهو سرّ من أسرار آل محمد. لاحظ مستدرك الوسائل ج١٧: ص٢٩٨ ب٨ من صفات القاضي ح٢٤.

أقول: انظر كيف حاز الكتاب المقام عند المعصومين المهل بحيث سمّاه الإمام الصادق الله أبجد الشيعة. وقد ذكر العلامة آغا بزرك في الذريعة: أنّ هذا الكتاب بعنوان أبجد الشيعة وذكر أنّ هذا العنوان متخذ ممّا سمّاه به الإمام أبو عبدالله جعفر بن محمد الصادق الله لاحظ الذريعة ج ١: ص٣٦ رقم ٣٠٦.

وربّما يسمّى بأصل سليم بن قيس كما ذكره الشيخ المفيد والكشي والنجاشي والطوسي وابن شهر آشوب وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٠٢ ورجال النجاشي ج١: ص١٠٨ والفهرست للطوسي: ص١٤٣ والذريعة ح٢: ص١٥٢ رقم ٥٩٠.

وتظهر عظمة هذا الكتاب من أقوال العلماء في شأنه، حيث قال القاضي بدرالدين السُبكي المتوفي سنة ٧٦٩: إنّ أوّل كتاب صنّف للشيعة، هو كتاب سليم بن قيس. انظر الذريعة للعلامة آغا بزرك، ج٢: ص١٥٣.

وقال محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي المتوفي سنة ٧٩٦: أوّل كتاب ظهر للشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي وهو كتاب مشهور، لاحظ محاسن الوسائل في معرفة الأوائل: ص ٣٥٩.

وقال ابن النديم: وأوّل كتاب ظهر للشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي، لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

روى فيه عن عليّ الله (١) وسلمان الفارسي (٢) وأبي ذر الغفاري (٣) والمقداد (٤) وعمار بن ياسر وجماعة من كبار الصحابة (٥).

□ وقال الملّا حيدر عليّ الفيض آبادي: كأنّ صحة هذين الكتابين (أي كتاب سليم و تفسير القمي) وأصحيته واحد منهما على سبيل منع الخلو اجماعي عند محققي الشيعة وعليه فمحتوى الكتابين (عند الشيعة) صادر بعلم اليقين على لسان ترجمان الوحي النبوي وذلك لأن جميع علوم الأئمة الصادقين تنتهي إلى هذه البحار الزاخرة. لاحظ منتهى الكلام ج٣: ص ٢٥٠.

وعده الشيخ الحرّ العاملي في عداد الكتب التي تواترت عن مؤلفيها وعلمت صحة نسبتها إليهم... كوجودها بخط أكابر العلماء وتكرر ذكرها في مصنفاتهم. لاحظ وسائل الشيعة ج ٢٠: ص٣٦.

وقال السيد هاشم البحراني المتوفي سنة ١١٠٧: وهو كتاب مشهور معتمد، نقل عنه المصنفون في كتبهم... لاحظ غاية المرام: ص ٥٤٩ الباب ٥٤.

وقال العلّامة المجلسي: كتاب سليم بن قيس الهلالي في غاية الاشتهار.... كتاب معروف بين المحّدثين. بحار الانوار ج ١: ص ٣٢.

وقال المحّدث النوري: كتابه من الأُصول المعروفة وللأصحاب إليه طرق كثيرة.... وأنه كتاب مشهور معروف نقل عنه أجلّة المحدّثين. خاتمة مستدرك الوسائل ج7: ص١٥٨ رقم ٣١٧.

وقال العلّامة أميني: كتاب سليم من الأُصول المشهورة المتداولة في العصور القديمة. الغدير ج ١: ص ١٩٥ الهامش.

- (۲) لاحظ المصدر السابق: ص۱۳۲ ح ۱ وص۱۳۵ ح ٤ وص۱٦٤ ح ٥ وص١٦٦ ح ٦ وص ٣٧٩ ح ٤٥ وص ٣٨٤ ح ٤٥.
 - (٣) لاحظ المصدر السابق: ص٢٦٨ ح ١٩ وص ٢٧١ ح ٢٠ ص٢٨٧ ح ٢٤.
 - (٤) لاحظ المصدر السابق: ص٢٨٧ ٢٤ وص٣٤٣ ٣٦ وص١٨١ ١٠ وص١٦٦ ح٦.
- (٥) لاحظ المصدر السابق: ص ٢٨٨ ح ٢٥ وص ٣٢٤ ح ٢٧ وص ٣٣٠ ح ٣٣ وص ٣٥٥ ح ٣٩

قال الشيخ الإمام أبو عبدالله النعماني المتقدّم ذكره في أئمة التفسير (١) في كتابه الغيبة _بعد نقل حديث من كتاب سليم بن قيس _ما نصّه: وليس بين جميع الشيعة ممّن حمل العلم ورواه عن الأئمة خلاف في أنّ كتاب سُليم بن قيس الهلالي أصل من كتب الأصول التي رواها أهل العلم، وحملة حديث أهل البيت الله وأقدمها...، إلى أن قال: _وهو من الأصول التي ترجع الشيعة إليها وتعوّل عليها (٢). إنتهى.

ومات سليم بن قيس في أوّل إمارة الحجّاج بن يوسف بالكوفة (٣).

ومسيثم بن يحيى أبو صالح التمّار (٤) من خواص أمير المؤمنين الله (٥) وصاحب سرّه (٦) له كتاب في الحديث جليل، أكثر النقل عنه: الشيخ أبو جعفر الطوسي (٧) والشيخ أبو عمر و الكشي (٨) والطبري في بشارة

ا وص ۳۸۵ ح ٤٨.

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل، فراجع.

⁽٢) لاحظ كتاب الغيبة لمحمد بن ابراهيم النعماني: ص١٠١.

⁽٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص١٦١ رقم ٤٧٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٣، ورجال البرقي: ص ٣ ذكره عند ذكر أسماء شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين الثيلاء ورجال الطوسي: ص ٩٦ رقم ١٠٥٥ وص ١٠٥٥ وقد الرجال ج ٤: ص ١٠٥٥ وقد الرجال ج ٤: ص ١٠٥٥ وص ١٠٥٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٦٣ رقم ٣٠٩، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٤٠، وقم ١٩٣١، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٨٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٦٢، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٠٣ رقم ١٠٩٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٥٦ رقم ١١٩٨، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٦٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٨، وبهجة الآمال ج ٧: ص ١٠٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ١٥٤٥.

⁽٥) لاحظ رجال ابن داود: ص١٩٤.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٤، ورجال ابن داود: ص١٩٤.

⁽٧) لاحظ الأمالي للطوسي: ص١٤٨ ح ٢٤٣ وص ٢٤٥ ح ٢٤٩ وص٢٠٨ ح ٦٢١.

⁽٨) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٢ رقم ١٣٣ وص٢٩٣ ـ ٢٩٧ رقم ١٣٤ و٣٥

المصطفى (١) مات ميثم بالكوفة، قتله عبيدالله بن زياد على التشيّع (٢).

(١) لاحظ بشارة المصطفى: ص١٤٣ ح ٩٤ و ص ٢٣٥ ح ١٢.

(٢) روى الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد والاختصاص كيفية قتل ميثم التمّار فقال في الإرشاد: إنّ ميثم التمّار كان عبداً لامرأة من بني أسد فاشتراه أمير المؤمنين لليّا منها وأعتقه وقال له: ما اسمك؟ قال: سالم، قال: أخبرني رسول الله عَيَاللهُ أنّ اسمك الذي سمّاك به أبوك في العجم ميثم. قال: صدق الله ورسوله وصدقت يا أمير المؤمنين، والله، إنه لإسمي، قال: فارجع إلى اسمك الذي سمّاك به رسول الله عَيَاللهُ ودَع سالماً، فرجع إلى ميثم واكتنى بأبي سالم. فقال له علي علي الله في ذات يوم: إنك تؤخذ بعدي فتصلب وتطعن بحربة، فإذا كان اليوم الثالث ابتدر منخراك وفمك دماً فيخضب لحيتك، فانتظر ذلك الخضاب، وتُصلب على باب دار عمرو بن حريث عاشر عشرةٍ أنت أقصرهم خشبةً وأقربهم من المطهرة وامض حتى أريك النخلة التي تُصلب على جذعها، فأراه إياها.

فكان ميثم يأتيها فيصلي عندها ويقول: بوركت من نخلة، لكِ خلقت، ولي غُذّيت، ولم يزل يتعاهدها حتى عرف الموضع الذي يُصلب عليها بالكوفة. قال: وكان يلقى عمرو بن حريث فيقول له: إني مجاورك فأحسن جواري، فيقول له عمرو: أتريد أن تشتري دار إبن مسعود أو دار إبن حكيم؟ وهو لا يعلم ما يريد.

وحج في السنة التي قتل فيها، فدخل على أمّ سلمة رضي الله عنها، فقالت: من أنت؟ قال: أنا ميثم، قالت: والله، لربما سمعت رسول الله علي الله الله علي الله الله علي المسين الميلا عليه ونحن ملتقون الحسين الميلا عليه ونحن ملتقون عند ربّ العالمين إن شاء الله.

فدَ عت له بطيب، فطيبت لحيته وقالت له: أما إنّها ستخضب بدم.

فقدم الكوفة فأخذه عبيدالله بن زياد عليه فقيل: هذا كان من آثر الناس عند عليّ، قال: ويحكم هذا الأعجمي؟ قيل له: نعم، قال له عبيدالله: أين ربك؟

قال: بالمر صاد لكلّ ظالم وأنت أحد الظلمة.

قال: إنك على عُجمتك لتبلغ الذي تُريد، ما أخبرك صاحبك أنى فاعل بك؟

قال: أخبرني أنَّك تصلبني عاشر عشرة، أنا أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة.

قال: لنخالفنه. قال: كيف تخالفه؟ فوالله ما أخبرني إلّا عن النبيّ عَيَّالله عن جبر ئيل عن الله

ومحمد بن قيس البجلي (١) له كتاب يرويه عن أمير المؤمنين الله (٢) ذكره الشيوخ في التابعين من الشيعة، ورووا كتابه (٣) وأسند الشيخ أبو جعفر الطوسي

تعالى، فكيف تخالف هؤلاء؟ لقد عرفت موضع الذي أصلب عليه أين هو من الكوفة وأنا أوّل خلق الله ألجَم في الإسلام، فعبسه وحبس معه المختار بن أبي عبيد، فقال ميثم التمار لمختار: إنك تفلت وتخرج ثائراً بدم الحسين المعللية فتقتل هذا الذي يقتلنا، فلمّا دعا عبيدالله بالمختار ليقتله، طلع بريد إلى عبيدالله يأمره بتخلية سبيله، فخلّه، وأمر بميثم أن يصلب فأخرج، فقال له رجل لقيه: ما كان أغناك عن هذا يا ميثم، فتبسّم وقال: وهو يومي إلى النخلة، لها خُلقت ولي غُذّيت. فلما رفع على الخشبة اجتمع الناس حوله على باب عمرو بن حريث قال عمرو: قد كان والله يقول: إني مجاورك، فلما صُلب أمر جاريته بكنس تحت خشبته ورشه وتجميره، فجعل ميثم يُحدّث بفضائل بني هاشم، فقيل لابن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه، فكان أوّل خلق الله ألجم في الاسلام. وكان مقتل ميثم الحربة فكبّر، ثم الحسين المعلى العراق بعشرة أيام، فلمّا كان يوم الثالث من صلبه طعن ميثم بالحربة فكبّر، ثم انبعث في آخر النهار فمه وأنفه دماً... لاحظ الإرشاد للمفيد ج ١: ص٣٢٣.

وذكر هذه الرواية في الاختصاص وأضاف فيه أنّ أمير المؤمنين عليُّ قال له: ليـقطعنّ يديك ورجليك ولسانك ولتُصلبنّ، قال [ميثم]: فقلت :ومن يفعل ذلك يا أمير المؤمنين؟ فقال: ليأخذنّك العُتلّ الزنيم إبن الأمة الفاجرة عبيدالله بن زياد قال: فامتلأ غيظاً...

لاحظ الاختصاص: ص٧٦ المجلد ١٢ من مصنفات الشيخ المفيد الله الله.

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۹۷ رقم ۵۷۹ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۰۱ رقم ۵۹۰ و ما ۱۳۳، ورجال الطوسي: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۳، والفهرست للطوسي: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۰، ومعالم العلماء: ص ۹۶ رقم ۵۰۰، ورجال ابن داود: ص ۱۸۲ رقم ۱۸۲۸، وخلاصة الأقوال: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲، ونقد الرجال ج ٤: ص ۳۰۰ رقم ۲۰۲، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۸۸، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۷۸، ومنتهى المقال ج ۳: ص ۱۲۹ رقم ۲۸۳۰، وهداية المحدثين: ص ۳۵۱، وقاموس الرجال ج ۹: ص ۳۳۰ رقم ۱۹۷۰، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۵۰ رقم ۱۱۰۱، وبهجة الآمال ج ۲: ص ۵۳۳، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۷: ص ۲۹۷ رقم ۱۱۳۵،
 - (٢) لاحظ الذريعة ج١٧: ص١٥٣ رقم ٧٩٨ وج٢: ص١٦٦ رقم ١٦٦.
 - (٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٧، ورجال الطوسي: ص٢٠٦، ومعالم العلماء: ص٩٤ رقم ٦٥٥.

في الفهرست عن عبيد بن محمد بن قيس قال: عرضنا هذا الكتاب على أبي جعفر محمد بن علي بن أبي طالب الله وأوّل محمد بن علي بن الحسين الله فقال: هذا قول عليّ بن أبي طالب الله وأوّل الكتاب كان يقول: إذا صلّى، قال في أوّل الصلاة... إلى آخر الكتاب (١).

ويعلى بن مرّة (٢) له نسخة يرويها عن أمير المؤمنين الله والنجاشي في الفهرست أوصل إسناده إلى رواية النسخة عنه (٣).

وعبيدالله بن الحرّ الجعفي (٤) التابعي، الكوفي، الشاعر، الفارس الفاتك، له

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٦ رقم ٤٧٠ في ترجمة عبيد بن محمد بن قيس.

⁽۲) وهو يعلى بن مرّة الثقفي له ترجمة حسنة في رجال الشيعة وأهل السنّة، وكان يكنني أبيا المرازم. وقد روى عنه البخاري في رجاله الحديث المعروف في حبّ النبيّ عَيْنُ لولده الحسين الله العديث فقد روى البخاري بسنده عن راشد بن سعد عن يعلى بن مرّة قال: خرجنا مع النبيّ عَيْنُ أمام القوم ثم بسط يديه فجعل الحسين يمرّ مرة هاهنا ومرة هاهنا والنبيّ عَيْنُ يضاحكه، حتى أخذه فجعل النبيّ عَيْنُ إحدى يديه في ذقنه والأخرى بين رأسه ثم اعتنقه فقبّله وقال: «حسين منّي وأنا منه أحبّ الله من أحبّ الحسنين الحسن والحسين سبطان من الأسباط». لاحظ تاريخ البخاري ج ٨: ص ١٤ كرقم ٢٥٨٦، ولاحظ ترجمة الرجل في تنقيح المقال ج ٣: ص ٣٣٣، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٤ رقم ٢٥٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٦٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ١٨ رقم ٢١٠ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ وميزان الاعتدال ج ٤: ص ١٨٠ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ وتهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٥٥٣ رقم ٢٨٠ والطبقات لابن سعد ج ٨: ص ١٤ ك، والجرح والتعديل ج ٩: ص ٢٠٠ رقم ٢٠ روائقات لابن حبان ج ٣: ص ٤٠٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣٠ في ترجمة حفيده عمر بن عبدالله بن يعلي بن مرّة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٧١ رقم ٥، والفوائد الرجالية ج٣: ص ٦٦ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦ رقم ٤٧١٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٧٤ رقم ٢٦٤، وتهذيب المقال ج ١: ص ٤٠٠ رقم ٢، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨٠ رقم ٢٣٢٢، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٧٩ رقم ١٩١٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٩٢.

نسخة يرويها عن أمير المؤمنين الله ومات أيام المختار. ذكره النجاشيّ في الطبقة الأولى من المصنّفين في الشيعة (١).

ربيعة بن سميع (٢) له كتاب في زكاة النعم (٣) ذكره النجاشي في الطبقة الأولى من الشيعة المصنّفين، وأنه من كبار التابعين (٤).

والحارث بن عبدالله الأعور الهمداني أبو زهير (٥) صاحب

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: 0.00 رقم ۲، ونقد الرجال ج ۲: 0.000 رقم (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: 0.000 رقم ۱۹۵۷، وتنقيح المقال ج ۱: 0.000 وأعيان الشيعة ج 0.000 وقاموس الرجال ج 0.000 وحامع الرواة ج ۱: 0.000 وخاتمة مستدرك الوسائل ج 0.000 رقم ۱۸۷، ومعجم رجال الحديث ج 0.000 ومستدركات علم رجال الحديث ج 0.000 ومهتدركات علم رجال الحديث ج 0.000 ومهتدركات علم رجال الحديث ج 0.000 ومهتدركات علم رجال الحديث ج 0.000

⁽٣) الذريعة ج١٢: ص٤٢ رقم ٢٥٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٦٧.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال البرقي: ص ٤، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٩، ورجال الطوسي: ص ٩٤ رقم ٧٩٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢١٢ رقم ٢١٦، والتحرير الطاووسي: ص ١٧٠ رقم ١٣٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٨١ رقم ١٠٩٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٠٠، رقم ٧٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ١٧٣ رقم ١٩٤١، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٠٠، ورجال ابن داود: ص ٦٧ رقم ١٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٧٣، ومنجمع الرجال ج ٢: ص ٢٠٨، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٧، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٨ رقم ١٦٤٢، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٥٦ رقم ١٥٥، والطبقات الكبرى ج ٦: ص ١٦٨، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٥٨ رقم ١٦٣، ولتهذيب ج ٢: ص ١٥٨ رقم ١٩٤٧، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٨٥ رقم ١٦٣، وتهذيب التهذيب ج ٢: ص ١٨٦، وشذرات الذهب والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٥٨، وشذرات الذهب والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٥٠٠ رقم ١٧٠٠ ومرآة الجنان ج ١: ص ١٥٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٥٥ رقم ١٢١٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥: ص ١٤١، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٥١ رقم ١٤١، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥: ص ١٤١، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥: ص ١٤٢، وقريب التهذيب ج ١: ص ١٥١، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥: ص ١٤١، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٥١، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥: ص ١٤١، وتهذيب الكمال المزي ج ٥: ص ١٤١، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٥١، وتهذيب الكمال المزي ج ٥: ص ١٤١، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٤٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٤٠٠.

أميرالمؤمنين الله الله كتاب يروي فيه المسائل التي أخبر بها أمير المؤمنين الله

(١) ذكره البرقي في رجاله في أولياء أمير المؤمنين المنافي من أصحابه، لاحظ رجال البرقي: ص٤، وله مواقف كثيرة إلى جنب أمير المؤمنين المنافية منها: مارواه المفيد المنفية في أماليه بسنده عن الأصبغ بن نباتة أنه قال: دخل الحارث الهمداني على أميرالمؤمنين المنفية في نفر من الشيعة وكنت فيهم، فجعل الحارث يتأوّد في مشيته ويخبط الأرض بمحجنه وكان مريضاً، فأقبل عليه أمير المؤمنين المنفية وكانت له منه منزلة فقال: كيف تجدك ياحارث؟ فقال: نال الدهر يا أمير المؤمنين منبي، وزادني آواراً وغليلاً اختصام أصحابك ببابك. قال: وفيمن خصومتهم؟ قال: فيك وفي الثلاثة من قبلك، فمنهم مفرط، ومنهم غال ومقتصد تال، ومنهم متردد مرتاب، لا يدري أيقدم أم يحجم؟

فقال التلان عسبك يا أخا الهمدان، ألا أنّ خير شيعتي النمط الأوسط، إليهم يرجع الغالي وبهم يلحق التالي، فقال له الحارث: لو كشفت _ فداك أبي وأمّي _ الرّين عن قلوبنا وجعلتنا في ذلك على بصيرة من أمرنا؟

قال الله الدين الله الايعرف الحرق على المرؤ ملبوس عليك، إن دين الله الايعرف بالرجال، بل بآية الحق، فاعرف الحق تعرف أهله. يا حار، إنّ الحق أحسن الحديث والصادع به مجاهد وبالحق أخبرك فارعني سمعك، ثم خبّر به من كان له حصافة من أصحابك، ألا أني عبد الله وأخو رسوله وصديقه الأول، صدّقته وآدم بين الروح والجسد، ثم أني صدّيقه الأول في أمّتكم حقّاً، فنحن الأوّلون ونحن الآخرون ونحن خاصته يا حار وخالصته، وأنا صنوه ووصيه ووليّه وصاحب نجواه وسرّه، أو تيت فهم الكتاب وفصل الخطاب وعلم القرون والأسباب واستودعت ألف مفتاح يفتح كلّ مفتاح ألف باب، يفضي كلّ باب إلى ألف ألف عهد، وأيدت واتخذت وأمددت بليلة القدر نقلاً، وإنّ ذلك يجري لي ولمن استحفظ من ذريتي ماجرى الليل والنهار حتّى يرث الله الأرض ومن عليها، وأبشرك يا حارث، لتعرفني عند الممات وعند الصراط وعند الحوض وعند المقاسمة، قال الحارث؛ وما المقاسمة يا فخذيه. ثم أخذ أمير المؤمنين بيد الحارث فيقال: يا حارث، أخذت بيدك كما أخذ رسول الله على أخذ أمير المؤمنين بيد الحارث فيقال: يا حارث، أخذت بيدك كما أخذ وم القيامة أخذت بحبل الله وبحجزتي وأخذ ذريتك بحجزتك وأخذ شيعتكم بحجز تكم يوم القيامة أخذت بحبل الله وبحجزتي وأخذ ذريتك بحجز تك وأخذ شيعتكم بحجز تكوفا فماذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نعم أنت مع فماذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نعم أنت مع

اليهودي يرويها عمرو بن أبي المقدام عن أبي إسحاق السبيعي عن الحارث الهمداني عن أمير المؤمنين المحكما في فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي (١) مات في خلافة ابن الزبير (٢).

هذا ولكن قد ذكر الشيخ رشيد الدين ابن شهرآشوب في أوّل كتابه معالم العلماء، ترتيباً في جواب ما حكاه عن الغزالي: أوّل كتاب صنّف في الإسلام كتاب إبن جريج في الآثار، وحروف التفاسير عن مجاهد وعطاء بمكّة، ثمّ كتاب معمّر ابن راشد الصنعاني باليمن، ثمّ كتاب الموطأ لمالك بن أنس، ثم جامع سفيان الشوري (ما لفظه بحروفه): بل الصحيح أنّ أوّل من صنّف في الإسلام أميرالمؤمنين الله على شلمان الفارسي الله عنه أبو ذرّ الغفاري الله على أميرالمؤمنين الله على الفارسي الله عنه أبو ذرّ الغفاري الله على المعان الفارسي الله عنه الإسلام أميرالمؤمنين الله على الفارسي الله عنه المعان الفارسي الله عنه الإسلام أميرالمؤمنين الله عنه المان الفارسي الله عنه الموطأ لمان الفارس الموطأ لمان المان الفارس الموطأ لمان الفارس الموطأ لمان المان الفارس الموطأ لمان المان المان الفارس الموطأ لمان المان الفارس الموطأ لمان المان الفارس الموطأ لمان المان ال

من أحببت ولك ما اكتسبت _ يقولها ثلاثاً _ فقام الحارث يـجرّ رداءه وهـو يـقول: مـا
 أبالي بعدها متى لقيت الموت أو لقيني.

قال جميل بن صالح: وأنشدني أبو هاشم السيِّد الحميري إلله فيما تضمّنه هذا الخبر:

كسم شسم اعتجوبة له حسملا مسن مؤمن أو منافق قبلا بسنعته واسسمه و ما عسملا فسلا تسخف عشرة ولا زللا تسخله في الحلاوة العسلا دعسيه لاتقربي الرجلا حبلاً بحبل الوصى متصلا

وذكره إبن أبي الحديد باختصار وذكر الأبيات ثم قال: وليس هذا بمنكر.... لاحظ شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٩٩.

⁽١) الفهرست للطوسي: ص١٨١ ذكره في ترجمة عمرو بن ميمون.

⁽٢) تقريب التهذيب ج ١: ص ١٤١ وذكره الذهبي في العبر في وفيات سنة ٦٥ ه، وكذا ابن العماد الحنبلي في الشذرات فلاحظ.

نُباتة، ثم عبيدالله بن أبي رافع، ثمّ الصحيفة الكاملة عن [الإمام] زين العابدين الله المرادين المرادين الله المرادين المرا

والشيخ أبو العباس النجاشي ذكر الطبقة الأولى من المصنّفين كما ذكرنا، ولم يعيّن السابق، ولا ذكر ترتيباً بينهم.

وكذلك الشيخ أبو جعفر الطوسي ذكرهم بلاترتيب؛ فلعل الشيخ ابن شهرآشوب عثر على ما لم يعثرا عليه والله سبحانه ولي التوفيق (٢).

تنبيه:

نصّ الحافظ الذهبي في ترجمة أبان بن تغلب على أنّ التشيّع في التابعين وتابعيهم كثير مع الدين والورع والصدق، ثم قال: فلو ردّ حديث هؤلاء لذهب

أقول: إنّ النجاشي؛ الذي يعتبر عند أهل الخبرة من كبار علماء الرجال قد نبّه على أنّه لم يستطع التعرّض لجميع تصانيف الاصحاب رضوان الله تعالى عليهم وذلك لانعدام كثير منها على مدى الزمان، وكذا الشيخ الطائفة أبو جعفر الطوسي رضوان الله تعالى عليه فإنّه قد صرّح في مقدمة كتابه:... ولم أضمن أني استوفي ذلك... فإن تصانيف أصحابنا وأصولهم لاتكاد تضبط لانتشار أصحابنا في البلدان وأقاصي الأرض غير أن الجهد في ذلك والاستقصاء فيما أقدر عليه...

فترى أنه لم يقرّ بتجميع المصنفات مستوعباً، فلعلّ هناك من التصانيف ما لم يعثرا عليه فلاحظ.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٢ ـ ٣.

⁽٢) لا يخفى أنه قد ذكر الشيخ أبو العباس النجاشي _ أعلى الله مقامه الشريف _ في مقدمة رجاله الحوافز التي دعته إلى تأليف فهرسته، وقال فيها: فإني وقفت على ما ذكره السيد الشريف المرتضى _ أطال الله بقاءه وأدام توفيقه _ من تعيير قوم من مخالفينا أنّه لاسلف لكم ولا مصنف، وهذا قول من لا علم له بالناس ولا وقف على أخبارهم ولا عرف منازلهم وتاريخ أخبار أهل العلم، ولا لقي أحداً فيعرف منه ولا حجة علينا لمن لا يعلم ولا عرف، وقد جمعت من ذلك ما استطعته ولم أبلغ غايته لعدم أكثر الكتب وإنما ذكرت عذراً إلى من وقع إليه كتاب لم أذكره... وها أنا أذكر المتقدمين في التصنيف من سلفنا الصالح وهي أسماء قليلة...

جملة من الآثار النبوية وهذا مفسدة بيّنة (١١). إنتهي.

قلت: تدبّر هذا الكلام من هذا الحافظ الكبير واعرف شرف تقدّم الذين ذكرناهم ونذكرهم بعد ذلك من التابعين وتابعيهم من الشيعة.

⁽١) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٥.

الصحيفة الرابعة في مَن جمع الحديث في أثناء المائة الثانية

من الشيعة وصنفوا الكُتب والأصول والأجزاء من طريق أهل البيت الملك كانوا في عصر من ذكر في أوّل من جمع الآثار من أهل السنّة، رووا عن الإمام زين العابدين وإبنه الإمام الباقر الملك كأبان بن تغلب (١) فإنّه روى عن أبي عبدالله الصادق الله ثلاثين ألف حديث (٢).

وجابر بن يزيد الجعفي (٣) روى عن أبي جعفر الباقر الله سبعين ألف حديث عنه عن آبائه عن رسول الله ﷺ وعن جابر أنه قال: عندي خمسون ألف حديث ما حدّثت منها بشيء كلّها عن النبيّ ﷺ من طريق أهل البيت الله (٥).

ومثلهما في كثرة الجمع وكثرة الرواية أبو حمزة الشمالي (٦)(٧) وزرارة بن

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ رجال إبن داود: ص ٢٩.

⁽٣) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأُولى من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٤) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٤١ رقم ٣٤٣.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٤٠ رقم ٣٤٢.

⁽٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل في الهامش.

⁽٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩١ والفهرست للطوسي: ص ٩٠، ومعالم العلماء: ص ٢٩.

أعيين (١)(١) ومحمد بين مسلم الطائفي (٣)(٤) وأبو بصير

- (١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٩٧ رقم ٤٦١، واختيار معرفة الرجال ج١: ص ٣٤٥، ورجال الطوسي: ص١٣٦ رقم ١٤٢٢، والفهرست للطوسي: ص١٣٣رقم ٣١٢، ومعالم العلماء: ص٥٣ رقم ٣٥٤، وخلاصة الأقوال: ص١٥٢ رقم ٤٤١، ورجال ابن داود: ص٩٦ رقم ٦٢٩، والتحرير الطاووسي: ص٢٢٧ رقم ١٧٥، ورسالة آل أعين: ص٢٧، وأضبط المقال: ص ٥١١، وإتقان المقال: ص ٦٢، ومعجم الثقات: ص ٥٥، ورجال البرقي: ص١٦، قاموس الرجال ج٤: ص٤١٥ رقم ٢٩١٦، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص١٩٦ رقم ٤٨٩، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٣٢٥، رقم ٢٦٧١، ومجمع الرجال ج٢: ص٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٤ رقم ٢٠٢٧، وأعيان الشيعة ج٧: ص ٤٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٢٤، وتنقيح المقال ج١: ص٤٣٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢٠ رقم ٦٧٠٦، وأصحاب الإمام الصادق النُّه ج ١: ص ٥٩٢ رقم ١٢١٠، وهداية المحدثين: ص ٦٤، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٢٢ و ٢٣١ و ٢٣٢، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٦٢، وثقات الرواة ج ١: ص ٢٠٤، وسفينة البحارج ١: ص٥٤٨، وإيضاح الإشتباه: ص١٨٩ رقم ٢٩٣. والفهرست لابن النديم: ص٣٦٧، في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج٣: ص١٢٨ رقم ٣٤٥٤، وميزان الاعتدال ج٢: ص٦٩ رقم ٢٨٥٣، والجرح والتعديل للرازي ج٣: ص٦٠٤ رقم ٢٧٣١، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٦٦، والضعفاء للعقيلي ج٢: ص٩٦ رقم ٥٥٧، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٣٤، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ١٨١.
- (٢) انظر رجال النجاشي ج ١: ص٣٩٧، والفهرست للطوسي: ص١٣٤، ومعالم العلماء: ص٥٣، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٢٦٦.
 - (٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٠.
- (٤) وهو أبو جعفر محمد بن مسلم بن رباح الكوفي، الطائفي، «الأوقص الطحان» كان من فقهاء أصحاب الإمام الباقر علي والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام وهو من أصحاب الأصول المدوّنة والمصنفات المشهورة، وقد أجمعت العصابة على تصحيح ما صحّ عنه وأنه من حواري الإمام الباقر علي ، ولقبه المعروف عند الشيعة «الأوقص الطحان» كما ذكره النجاشي في رجاله، أو «الطحان» كما ذكره الشيخ عباس القمي في باب الألقاب بهذا العنوان. ولكن المصنف في لم يعنونه بهذين اللقبين المعروفين عند الشيعة، بل عنونه بعنوان الطائفي وهذا اللقب غير مشهور له عند الشيعة، مضافاً إلى أنه ينطبق على محمد بن

يحيى بن القاسم الأسدي (١)(١) وعبدالمؤمن بن القاسم بن

 مسلم بن هر مز الطائفي المذكور في رجال الطوسي في أصحاب الإمام الصادق الثال ولعل إلى المدكور في رجال الطوسي في أصحاب الإمام الصادق الثال ولعل المدكور في رجال الطوسي في أصحاب الإمام الصادق الثال المدكور في ذلك من جهة أنَّ الطائفي لقبه المعروف عند أهل السنَّة والجماعة كما ذكره الذهبي وإبن حجر بهذا اللقب، لاحظ ميزان الاعتدال ج٤: ص٤١ رقم ٨١٧٢، وتهذيب التهذيب ج٩: ص٤٣٦ رقم ٧٣٢ وحيث أن هذا الكتاب ألُّفه مؤلفه المحقق لافادة العموم فعنونه باللقب الذي يعرفه به العام والخاص فلاحظ. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٩٩ رقم ٨٨٣، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٨٣، ورجال البرقي: ص ٩، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٧٠ وص ٢٩٤ رقم ٤٢٩٣ وص٣٤٢ رقم ٥١٠٠، وخلاصة الأقوال: ص٢٥١ رقم ٨٥٨، وإيضاح الإشتباه: ص٥٦١ رقم ٥٤١ ورجـال ابـن داود: ص١٨٤ رقـم ١٥٠٤، التـحرير الطاووسي: ص٤٩٤ رقم ٣٥٧، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٢ رقم ٥٠٧٦، ومنتهى المقال ج٦: ص١٩٧ رقم ٢٨٧٣، والكنبي والألقاب ج٢: ص٤٤٦، وجامع الرواة ج٢: ص١٩٣، وتنقيح المقال ج٣: ص١٨٤ (في قسم الميم) وقاموس الرجال ج٩: ص٥٧٢ رقم ٧٢٧٥، وهداية المحدثين: ص٢٥٣، ومجمع الرجال ج٦: ص٥٤، وطرائف المقال ج١: ص٥٩٥ رقم ٥٨١٨، ومعجم رجال الحديث ج١٨: ص٢٦٠ رقم ١١٨٠٧، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص ٣٤٢ رقم ١١١٨، وأضبط المقال: ص ٥٣٧، وإتقان المقال: ص ١٣٢، وبهجة الآمال ج٦: ص٦٣٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٣٢٤ رقم ١٤٤٩٤، وأصحاب الإمام الصادق النُّه ج٣: ص١٩٠ رقم ٣١٤٤. والطبقات لإبن سعد ج٥: ص٥٢٢، وسير أعــلام النبلاء ج٨: ص١٩٠ رقم ٢١٤٤، والطبقات لابن سعد ج٥: ص٢٢٥، وسير أعلام النبلاء ج ٨: ص١٧٦ رقم ٢١ وتهذيب الكمال للمزى ج٢٦: ص٢١٦ رقم ٥٦٠٤، ولسان الميزان ج ۹: ص۱٤٦ رقم ب۱٤٣٦٧.

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١١٤، والفهرست للطوسي: ص٢٦٢.
- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۱۱ رقم ۱۲۸۷، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۱۲ رقم ۲۷۸، ورجال الطوسي: ص ۲۲۲ رقم ۲۷۹۱، والفهرست للطوسي: ص ۲۲۲ رقم ۱۲۹۸، وخلاصة الأقوال: ص ۲۱۱، رقم ۱۲۸۷، ورجال ابن داود: ص ۲۰۲ رقم ۱۲۹۳، والتحرير الطاووسي: ص ۲۰۷ رقم ۲۰۲۰ ونقد الرجال ج ٥: ص ۸۰ رقم ۵۸۰۸، ومنتهى المقال ج ۷: ص ۳۲ رقم ۲۲ رقم ۲۲ رقم ۲۲ رقم ۲۲۸، وجامع الرواة ج ۲: ص ۳۳۵، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ۲۲ رقم ۸۳۸۶، ومعجم رجال الحديث ج ۲۱: ص ۷۲ رقم ۱۳۵۹، وطرائف المقال ج ۱: ص ۲۲۸

قـــيس بــن مـــحمد الأنـــصاري (١)(١) وبســام بــن عـبدالله الصير في (٣)(٤) وأبـي عـبيدة الحـذّاء زيـاد بـن عـيسى أبـو الرجـاء

□ رقم ۱۲٤٣، وهداية المحدثين: ص١٦٢ وص٢٦٦، ومجمع الرجال ج٦: ص٢٤٨، والكنى والألقاب ج١: ص٥٤، ووسائل الشيعة ج٢: ص٣٦٦، وإتقان المقال: ص١٤٧، وبهجة الآمال ج٧: ص٢٢٩، وتنقيح المقال ج٣: ص٣٢١، وإكمال الكمال ج١: ص٣٢٢، ومعجم المؤلفين ج٣١: ص٢١٩، والمؤلفين ج٣١: ص٢١٩.

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۸ رقم ۱۵۳، والفهرست للطوسي: ص ۱۹۸ رقم ۵۷۷، ورجال الطوسي: ص ۱۶۷ رقم ۱۵۲۸ وص ۲۶۱ رقم ۲۳۱۸ و خلاصة الأقوال: ص ۲۲۷ رقم ۷۵۷، ورجال الطوسي: ص ۱۳۲ رقم ۹۷۹، ونقد الرجال رقم ۱۸۲۰، وقاموس الرجال ج۷: ص ۱۸۲۰، وتفيح الرجال ج ۶: ص ۱۰۸، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۸۸، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۲۷، ومعجم رجال الحديث ج ۱۲: ص ۱۸ رقم ۷۲۸، وبهجة الآمال ج ٥: ص ۳۰۳، وميزان الاعتدال ج ۲: ص ۱۷۰ رقم ۷۲۷، ولسان الميزان ج ٤: ص ۱۸۵ رقم ۱۳۷۱.
 - (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٨٦، والفهرست للطوسي: ص١٩٥.
 - (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٢٨٠٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٨٥، ورجال البرقي: ص ١٥، ورجال البرقي: ص ١٥، ورجال البرقي: ص ١٨٥ ورجال البرقي: ص ١٨٥ ورجال البرقي: ص ١٨٥ وقم ١٢٥، وإيضاح الإشتباه: ص ١٢١ رقم ١٢٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٥، وقم ١٥، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٧١ رقم ١٨٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٨، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٠٨٤، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٥، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٥٨، ومعجم الثقات: ص ٢٥، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ١٨٥ رقم ١٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٨٥، وأصحاب الإمام الصادق المقال ج ٢: ص ١٨٥، وأصحاب الإمام الصادق المقال ج ٢: ص ١٨٤، وأصحاب الإمام الصادق المقال ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٨٦، والطبقات الكبرى ع ٢: ص ١٤٤ رقم ١٩٨١، والطبقات الكبرى مستدرك والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٨٤، والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ج ١٠ ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ح ١٠ ص ١٨٥، وتقريب التهذيب التهذي

الكوفي (1)(1) وزكريا بريا بري عبدالله الفيّاض أبو يحيى (1)(1) و و يدي و و يدي و و يدي و و و يدي و يدي و و يدي و يدي و و يدي و يدي

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٨ رقم ٧٤٤، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ٢٠٨ رقم ٢٦٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨ رقم ٢٠٨ ورجال إبن داود: ص ٩٩ رقم ١٥٤، والتحرير الطاووسي: ص ٢١٧ رقم ١٦٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٢١٠٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ٩٦، وهداية المحدثين: ص ٦٧ و ٢٩١، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٧٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٣٦، ومعجم الثقات: ص ٥٦، ورجال البرقي: ص ١٨، وثقات الرواة ج ١: ص ٣٤٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٦٦ رقم ٣٨٠٤، وسائل الشيعة وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٥٠، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٩٤ رقم ٢٩٨٢، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٠١ رقم ٢٠٨٥، ومعجم رجال المحدثين ج ١٠ ص ٣٢٠، وإتقان المقال: ص ٢٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٤٥٠ رقم ١٨٥٥، وأصحاب الإمام الصادق المثل المدعن ١٢٠، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٥٠ رقم ١٢٥٠، وأصحاب الإمام الصادق المثل المدعن ١٢٠ ومهجة الآمال ج ٤: ص ١٨٠٠.

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١ ـ ٣٩٢.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١ رقم ٢٥١، ورجال الطوسي: ص ٣٦١ رقم ١٤١٧ وص ٢٠٩ رقم ٢٧٢٠، ورجال ابن داود: ص ٩٨ رقم ١٤١٠ وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠١، وتقيح المقال ج ١: ص ٢٥١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٩٤ رقم ٢٩٤٣، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٣٩١ رقم ١٩٧١، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٩٢ رقم ٢٠١٥، وهداية المحدثين: ص ٢٦، وأعيان الشيعة ج٧: ص ٢٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٣٤ رقم ٢٧٦٧، وأصحاب الإمام الصادق علي ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٣٠ رقم ٢٢٢١.
- (٥) قد ذكره النجاشي في رجاله بعنوان ثوير بن أبي فاختة بالتصغير كذلك الكشي والشيخ الطوسي والبرقي وغيرهم، ولكن العلامة الحلّي في الخلاصة والإيضاح ذكره بعنوان الثور فقال: الحسين بن ثور، ولكن ذكره مستقلاً بالتصغير في كتابيه الخلاصة والإيضاح فلعلّ النسخة فيه مختلفة، فلاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٠٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٨٥، ورجال البرقي: ص ٨، ورجال الطوسي: ص ١١١ رقم

الصحابة (١) وله عصن الإمصام الباقر الله كستاب مصفر د (٢) وجدر بن المغيرة الطائي (٣) وحجر بن زائدة الحضرمي

□ ١٠٨٥ و ص ١٢٩ رقـ م ١٣١ و ص ١٧٤ رقـ م ٢٠٥٥، و خلاصة الأقـوال: ص ١٨٥ رقـ م ١٨٢، وإيضاح الإشتباه: ص ١٢٧ رقم ١٢٤ ، ورجال ابن داود: ص ٢٠ رقم ٢٨٧، والتحرير الطاووسي: ص ١٠٤ رقم ١٨٧، ومنهج المقال ج ٣: الطاووسي: ص ١٤٠ رقم ١٩٤ رقم ١٨٤ رقم ١٨٤٧، وحنهج المقال ج ٣: ص ١٤١، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٤٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤١، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٩٤ رقم ١٣١٧، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٣٨ رقم ١٣٠٧، ومحجمع الرجال ج ١: ص ١٠٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٤: ص ١٨٨ ـ ١٩٠، وأعـيان الشيعة ج ٤: ص ٢٦، ومستدركات عـلم رجال الوسائل ج ٤: ص ١٨٥ رقم ١٣٥، وأصحاب الإمام الصادق علي ج ١: ص ١٨٧ رقم ١٦٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ٤: ص ٢٧٦، وأصحاب الإمام الصادق علي ٢٤٠ رقم ١٢٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١٨٥، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٤٤ رقم ١٨١١، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٢٦ رقم ١٨٥، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ٢٢٦، والجرح والتعديل ج ٢: ص ٢٧٢، ومعرفة الثقات للعجلي ج ١: ص ٢٦٢ رقم ٢٠١، والجرح والتعديل ج ٢: ص ٢٧٤ رقم ١٩٠٠.

- (١) لاحظ تهذيب التهذيب لابن حجر ج٢: ص٣٦، وتهذيب الكمال للمزي ج٤: ص٢٩.
- (٢) رواه الكشي عن ابن قولويه عن محمد بن عباد بن بشير عن ثوير بن أبي فاخته، لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٨٣.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣١٨ رقم ٣٣٤، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٢ رقم ١٩١٧، وإيضاح الاشتباه: ص ١٣٦ رقم ١٤٧، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٣٦ رقم ١٩٧٠ وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٤ رقم ٤٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٥٧ رقم ٢٠٧٧، وتهذيب المقال ج ٥: ص ١٢٧ رقم ٣٣٦، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨، وأضبط المقال: ص ٤٩٤، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨، ورجال ابن داود: ص ٢١ رقم ٢٠٢٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٣٧٦، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٧٥ رقم ١٩٣٩، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ١١٨.
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٣١٨.

أبوع بدالله $(1)^{(1)}$ ومعاوية بن عمار بن أبي معاوية خصيباب بن عصيدالله $(1)^{(2)}$ والمعاوية القصرشي

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٧ رقم ٣٨٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٠٨، ورجال الطوسي: ص ١٩٧ رقم ١٩٢٠، والفهرست للطوسي: ص ١١٩ رقم ٢٥٨، ورجال الطوسي: ص ١٢٩ رقم ١٢٨، ورجال ابن داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٢٩ رقم ١٢٩، ومعالم العلماء: ص ٤٤ رقم ٢٨٦، ورجال ابن داود: ص ٧٠ رقم ٥٨٥، والتحرير الطاووسي: ص ٥٥ رقم ١١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١١٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١١٧ رقم ١١٨، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٦١ رقم ١٢٨، معجم رجال الحديث ج ٥: ص ٢١٥ رقم ١٢١، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٦ رقم ١٦٠، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٣٤٩ رقم ١٨٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٦١ رقم ١٣٠٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٥٦، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٥٠،

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ١١٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ ـ ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ رقم ١٠٩٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٩٠، ورجال الطوسي: ص ٣٠٠ رقم ٥٩٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧ رقم ٢٨٥، وإيضاح الإشتباه: وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٦ رقم ٥٩٥، ومعالم العلماء: ص ١٦٢ رقم ٥٩٥، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٩٧ رقم ١٩٥٠ رقم ١٩٥٠ رقم ص ٢٩٥ رقم ص ٢٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٩١ رقم ١٩٨٠، والتحرير الطاووسي: ص ٥٦٥ رقم الم ٢٠٠٠، وتقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٩ رقم ١٩٣٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٨٠ رقم ٢٠٠١، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٥٦٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٦ رقم ١٦٦٨، ومجمع رجال الحديث ج ١١: ص ٣٠٨ رقم ١٨٤٨، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٣٠٨، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٩٨٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٠ والفهرست لابن النديم: ص ١٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ١٠ ص ١٨٥، وتهذيب الكمال للمزي ص ١٨٥، وتهذيب الكمال للمزي ح ١٠؛ ص ١٨٠، وتهذيب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتهذيب التهذيب ط ١٨٠، وتقريب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتقريب التهذيب التهذيب ط ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتقريب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتقريب التهذيب التهذيب ح ١٠؛ ص ١٨٠، وتهذيب التهذيب التهذيب ط ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتمري ١٨٠، وتقريب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتهذيب التهذيب التهذيب التهذيب ح ١٠٠٠، وتقريب التهذيب ا

المدني (٢)(١) وعبدالله بن ميمون بن الأسود القداح (٣)(٤) وقد ذكرت كتبهم

(١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٧٧، والفهرست للطوسي: ص٢٥٠.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۷۷ رقم ۱۱۳۷، ورجال الطوسي: ص ۳۱۱ رقم ۲۲۱ ورجال ۲۲۱ و والفهرست للطوسي: ص ۲۵۰ رقم ۲۰۵۰ وخلاصة الأقوال: ص ۲۸۲ رقم ۱۸۹۰ ورجال ابن داود: ص ۱۸۹ رقم ۱۸۹۰ رقم ۱۸۹۰ ومعالم العلماء: ص ۱۲۵ رقم ۱۸۹۵، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۸۳۰ وقم ۳۰۵، ومنتهى المقال ج 7: ص ۲۰۸ رقم ۲۹۸۹، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۳۵، وقاموس الرجال ج ۱۰: ص ۱۳۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۰۰ رقم ۱۲۵۲، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۲۰۰، ومجمع الرجال ج ۲: ص ۱۹۵۰ رقم ۱۲۵۲، ومنتهى المقال ج ۳: ص ۱۹۵۰ رقم ۱۲۵۲، وطرائف المقال ج ۱: ص ۱۹۵ رقم ۱۹۶۰، وروضة المتقين ج ۱۵: ص ۱۹۵ رقم البرقي: ص ۵۵، ومعجم الثقات: ص ۱۲، ورجال المجلسي: ص ۳۲۳ رقم ۱۸۸۵، ومستدرکات البرقي: ص ۵۵، ومعجم الثقات: ص ۱۲، ورجال المجلسي: ص ۳۳۳ رقم ۱۸۸۵، ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ۷: ص ۱۲۵ رقم ۱۸۶۵، وأصحاب الإمام الصادق المنظم المنال به ۱۳۰۰ وسير أعلام النبلاء ج ۸: ص ۱۸۳ رقم ۱۸۵۰، وميزان الاعتدال ج ۶: ص ۱۸۸ رقم ۱۸۵۵، والطبقات لإين سعد ج 7: ص ۱۸۰، و تقريب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۵ رقم ۱۱۷۵، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۵ رقم ۱۱۷۵، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰، و تقريب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۵ رقم ۱۱۷۵، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۵ رقم ۱۱۷۵، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذيب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تهذیب التهذیب ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۱۲۰، و تورن الاعتدال به ۱۲۰۰ رقم ۱۱۲۰ و تهذیب التهذیب ۲۰ روسان المیزان الاعتدال به ۱۲۰ و تهذیب التهذیب ۲۰ روسان المیزان الاعتدال به ۱۲۰ و تورن الولم ۱۲۰ و تورن الاعتدال به ۱۲۰ و تورن الاعتدال به

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨ رقم ٥٥٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٦٥ وص ٢٨٧، ورجال الطوسي: ص ٢٦٦ رقم ٢٦٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٦ رقم ٢٤٤، ورجال البن داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٩٧ رقم ١٦٤، ومعالم العلماء: ص ٧٤ رقم ٢٩٦، ورجال ابن داود: ص ٢١٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٤٧ رقم ١٨٠، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٥٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٨٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٠، ورجال المجلسي: ص ٢٤٧ رقم ١٠٠١، وقاموس الرجال ج ٦: وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٠، ورجال المجلسي: ص ٢٤٧ رقم ١٠٠١، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٣٣ رقم ١٠٠٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٤٤ رقم ١٠٠١، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٠٨، ومهجة الآمال ص ٢٧٨ رقم ١٩٠٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٢١ رقم ١٨٠٤، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٢٠١، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠١، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٣٢٧، ومهزان الاعتدال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٢٦٤٤، ولسان الميزان ج ٨: ص ٢٥٥ رقم ١٣٢٧، وتهذيب التهذيب ج ٦: ص ٤٤ رقم ٢٠٢٧،

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٨، وفهرست الطوسي: ص١٦٨.

الصحيفة الخامسة في مَنْ صنّف الحديث بعد أُولئك من الشيعة

من أصحاب أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق الله ورووها عنه في أربعمائة كتاب تسمّى «الأصول» (٢٠).

(١) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨ ـ ٢٨٨.

(٢) لا يخفى على الخبير أنّ من المصطلحات الدارجة في كتب الرجال والتراجم ودليل المؤلفات اصطلاح: الكتاب، أو الأصل، أو التصنيف، أو النوادر فإطلاق كلّ من هذه العناوين صادق على مورده الخاص.

أمّا إطلاق الكتاب فإنّ معناه المتعارف عندهم هو: الأعم من الأصل والنوادر وكذا من التصنيف على المشهور ولاتقابل بينه وبينهما، بل يطلق على كلّ منهما الكتاب، فمثلاً يقول الشيخ الطوسى في ترجمة أسباط بن سالم: له كتاب أصل.

ويؤيد ذلك أن كثيراً ممّا أسماه الشيخ الطوسي أصلاً سمّاه النجاشي كتاباً وبالعكس.

وأمّا إطلاق الأصل فإنّ معناه هو: الكتاب الذي جمع فيه الأحاديث التي رواها مصنّفه عن المعصوم التَّا أو عن الراوي عنه، كما قاله العلّامة آغا بزرك في الذريعة لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٣١٥.

وأمّا إطلاق التصنيف فإنّ معناه هو: التصنيف المقابل للأصل، ولذلك نرى أنّ الشيخ الطوسي ذكر في مقدمة كتابه الفهرست: بأنّ أحمد بن الحسين الغضائري عمل كتابين أحدهما ذكر فيه المصنفات والآخر ذكر فيه الأصول.... ثم ذكر: أنّه جمع بينهما لأنّ في المصنفين من له أصل فيحتاج إلى الكتابين.

وأمّا إطلاق النوادر في الموارد التي ليس لمطالب الكتب المدوّنة موضوع معين فلاحظ. ثم أنّه قد صرّح جمع من أعاظم المحدّثين والمؤرّخين: أنّ أصحاب الأئمة المهيم المهيّل صنّفوا أصولاً وأدرجوا فيها ما سمعوا عن كلّ من مواليهم الهيّل لئلّا يعرض لهم النسيان والخلط أو

لدعوات في قسم أدعية موسى بن جعفر علي قبل ذكر الدعاء المعروف بالجوشن عن أبي الدعوات في قسم أدعية موسى بن جعفر علي قبل ذكر الدعاء المعروف بالجوشن عن أبي الوضاح محمد بن عبدالله بن زيد النهشلي (راوي الدعاء) أنّه قال: حدثني أبي، قال: كان جماعة من خاصة أبي الحسن علي من أهل بيته وشيعته يحضرون مجلسه ومعهم في أكمامهم ألواح أبنوس لطاف وأميال، فإذا نطق أبو الحسن علي بكلمة أو أفتى في نازلة أثبت القوم ما سمعوا منه في ذلك. مهج الدعوات: ص ٢٢٤ الطبعة الحجرية.

وحكى العلّامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة عن الشيخ البهائي عَنِي الشيخ السمسين أنه قال: قد بلغنا عن مشايخناتَهُ أنه كان من دأب أصحاب الأصول أنهم إذا سمعوا عن أحد من الأئمة المَهَ على المنان لبعضه أو كله بتمادى الأيام. لاحظ الذريعة ج٢: ص١٢٨.

وقال العلاّمة السيّد الداماد في رواشحه في الراشحة ٢٩: قد كان دأب أصحاب الأصول إذا سمعوا من أحدهم المهلّ حديثاً بادروا إلى ضبطه في أصولهم من غير تأخير، لاحظ الرواشح السماوية: ص٩٨، والمشهور عند المحدّثين والمؤرّخين والفقهاء والمجتهدين من الشيعة: أنّ الأصول كانت أربعمائة مصنّف لأربعمائة مصنّف من رجال أبي عبدالله الصادق المهلّ في مجالس الرواية والسماع عنه المهليّ .

قال الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد في باب ذكر الإمام القائم بعد أبي جعفر محمد بن علي المنه والخاصة، ونقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الركبان وانتشر ذكره في البلدان ولم ينقل عن أحدٍ من أهل بيته العلماء ما نُقل عنه، ولا لقي أحد منهم من أهل الآثار ونقلة الأخبار، ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله المنه في المحديث قد جمعوا أسماء الرواة عنه من الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل... لاحظ الإرشاد ج ٢: ص ١٧٩.

وقال المحقق الحلّي في المعتبر: كتب في أجوبة مسائله _أي الإمام جعفر بن محمد اللَّهِ اللهِ على المعتبر ج ١: ص ٢٦ (الطبعة الحديثة بقم).

وقال العلّامة الطبرسي في إعلام الورى بأعلام الهدى: روى عن الإمام الصادق اللَّهِ من مشهوري أهل العلم أربعة آلاف إنسان، وصُنّف من جواباته في المسائل أربعمائة كتاب تسمّى الأصول رواها أصحابه وأصحاب ابنه موسى الكاظم المثّلاً.

قال الشيخ الإمام أبو عليّ الفضل بن الحسن الطبرسي(١) في كتابه إعلام

إعلام الورى: ص١٦٦، والذريعة ج٢: ص١٢٩ نقلاً عن الذريعة.

وقال الشهيد الثاني في شرح الدراية: استقرّ أمر المتقدمين على أربعمائة مصنّف سمّوها أصولاً فكان عليها اعتمادهم. الذريعة ج٢: ص١٣١.

وقال الشيخ الحسين بن عبدالصمد في درايته: قد كتبت من أجوبة مسائل الإمام الصادق الله المنظف نقط أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف تسمى الأصول في أنواع العلوم. الذريعة ج ٢: ص ١٢٩.

وقال العلّامة آغا بزرك بعد ذكر هذه الأقوال اعتماداً عليها:إذا يسعنا دعوى العلم الاجمالي بأنّ تاريخ تأليف جلّ هذه الأصول إلّا قليل منها كان في عصر أصحاب الإمام الصادق عليها وهو عصر ضعف الدولتين وهو أواخر ملك بني أمية إلى أوائل أيام هارون الرشيد،أي من سنة ٩٥ هام هلاك الحجّاج بن يوسف إلى عام ١٧٠ هالذي ولي فيه هارون الرشيد... ولمّا لم يكن للأصول ترتيب خاص، لأنّ جلّها من إملاءات المجالس وأجوبة المسائل النازلة المختلفة عمد أصحاب الجوامع إلى نقل رواياتها مرتبة مبوّبة منقّحة تسهيلاً للتناول والانتفاع ولأجل ذلك قلّت الرغبات في استنساخ أعيانها فقلّت نسخها وضاعت النسخ القديمة تدريجاً وتلفت كثير منها في حوادث تاريخية، كإحراق ما كان منها موجوداً في مكتبة سابور بكرخ عند ورود طغرل بيك إلى بغداد سنة ٤٤٨ كما ذكره في معجم البلدان... لاحظ الذريعة ج٢: ص ١٣١٠.

وقال العلّامة الشيخ السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال: وكان قسم من تلك الأصول باقياً بالصورة الأوّلية إلى عهد إبن إدريس الحلّي ـ المتوفي عام ٥٩٨ ـ وقد استخرج من جملة منها ما جعله مستطرفات السرائر، وحصلت جملة منها عند السيدرضي الدين إبن طاووس كما ذكرها في كشف المحجّة، ثمّ تدرج التلف وقلّت النسخ إلى حدّ لم يبق منها إلّا ستة عشر. وقد وقف عليها استاذنا السيد محمد الحجّة الكوه كمري ـ رضوان الله عليه ـ فقام بطبعها. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٤٨٤.

(۱) لاحظ ترجـمته في روضات الجـنات ج٥: ص٣٥٧ رقـم ٤٥٥، وأعـيان الشـيعة ج٨: ص٣٩٨ ونقد الرجال ج٤: ص٩١ رقم ٢٠٤، ومعجم رجال الحديث ج٤١: ص٣٠٤ رقم ٣٩٦٠ والفهرست لمنتجب الدين: ص٩٦ رقم ٣٣٦، ومعالم العلماء: ص١٣٥ رقم ٩٢٠ وجامع الرواة ج٢: ص٤، وأمل الآمل ج٢: ص٢١٦رقم ٦٥٠، وطرائف المقال ج١: ص٢١٠ ك

وقد أفرد أبو العباس أحمد بن عقدة (٢) كتاباً في الآخذين عن الصادق الله سمّاه كتاب «رجال من روى عن أبي عبدالله الصادق الله وذكر مصنفاتهم وأحصاهم (٣).

أيضاً الشيخ أبو جعفر الطوسي، في باب أصحاب أبي عبدالله

رقم ٤٩٤، ومنتهى المقال ج٥: ص١٩٤ رقم ٢٢٧٩، والفوائد الرضوية: ص٣٥٠، والكنى
 والألقاب ج٢: ص٤٤٤، ومـجالس المـؤمنين ج١: ص٣٧٢، وهـدية الأحـباب،
 ص١٩٣، ورياض العلماء ج٤: ص٣٤٠، وهدية العارفين ج١: ص٨٢٠، والأعلام للزركلي
 ج٥: ص٨٤١، ومعجم المؤلفين ج٨: ص٦٦.

⁽١) لاحظ إعلام الورى بأعلام الهدى ج٢: ص٢٠٠. وفيه:.... صنّف من جواباته في المسائل أربعمائة... رواها أصحابه وأصحاب أبيه من قبله وأصحاب ابنه أبي الحسن موسى عليّلًا.

⁽٢) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبدالرحمن بن زياد بن عبدالله الهمداني الكوفي يكنى أبا العباس المعروف بـ «ابن عقدة» وكان زيدياً جاروديّاً وعلى ذلك مات وكان مولده سنة ٢٤٩ ووفاته سنة ٣٣٣ بالكوفة، وحكى الشيخ عباس القمي عن الدارقطني من أنه قال: أجمع أهل الكوفة على أنه لم ير بها من زمن إبن مسعود الصحابي إلى زمن ابن عقدة المذكور من هو أحفظ منه. الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٥٨، ورجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ رقم ٢٣١.

⁽٣) قال الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله:... ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى «أي في الرجال» إلّا مختصرات قد ذكر كلّ إنسان طرفاً منها إلّا ما ذكره «ابن عقدة» من رجال الصادق التلّ فإنّه قد بلغ الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأئمة المهليّل لل لاحظ مقدمة رجال الطوسي، ومثله قال في فهرسته في ترجمة ابن عقدة، الفهرست للطوسي: ص٧٣.

أقول: وبناءً على ما أفاده ﴿ فَإِنَّ ماذكره في رجاله من أصحاب الإمام الصادق النَّه يعتبر رجال ابن عقدة أيضاً، فلاحظ.

الصادق الله من كتابه في الرجال (١)، المبوّب على أصحاب كلّ إمام من الأئمة الإثنى عشر الله (٢).

(١) لاحظ مقدمة رجال الطوسي.

(۲) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ مسلك الشيخ الطوسي الله في رجاله يغاير مسلكه في فهرسته ومسلك النجاشي الله في رجاله وقد نبّه على ذلك المحقق التستري في رجاله، حيث ذكر في الفصل السادس عشر من كتابه ما هذا نصّ عبار ته:.... فمسلكه أي الشيخ الطوسي و ي رجاله غير ذلك، حيث أراد استقصاء أصحابهم المهلي ومن روى عنهم مؤمناً كان أو منافقاً إمامياً كان أو عامياً، فعد أبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية وعمرو بن العاص ونظراءهم في أصحاب النبي علي الله وابنه عبيدالله بن زياد في أصحاب أمير المؤمنين النبي وعد منصور الدوانيقي في أصحاب الصادق المي بدون ذكر شيء، فالإستناد المؤمنين المي وعد زامامية رجل غير جائز، حتى في أصحاب الصادق المي النبي علي أن أكثر من الإمامي وبعده ليس غير الامامي فيه بتلك الكثرة، بل بابه الأخير باب من لم يرو عنهم المهالي لم يعلم ذكر غير إمامي فيه لعدم المناسبة... لاحظ قاموس الرجال ج ١: ص ٢٩ في الفصل السادس عشر.

وقال العلّامة السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال بعد ذكر هذا القول اعتماداً عليه ما هو نص عبارته: ومع ذلك فلم يأت بكلّ الصحابة ولا بكلّ أصحاب الائمة، ويمكن أن يقال: إنّ الكتاب حسب ما جاء في مقدمته ألّف لبيان الرواة من الأئمة، فالظاهر كون الراوي إمامياً ما لم يصرّح بالخلاف أو لا أقل شيعيّاً فتدبّر. وكان سيتدنا المحقق البروجردي يقول: إنّ كتاب الرجال للشيخ الطوسي الله كانت مذكرات له ولم يتوفق لإكماله، ولأجل ذلك نرى أنه يذكر عدة أسماء ولايذكر في حقهم شيئاً من الوثاقة والضعف ولا الكتاب والرواية، بل يعدّهم من أصحاب الرسول والأئمة فقط. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٦٩.

الصحيفة السادسة

في عدد ما صنّفه الشيعة الإمامية في الحديث، من طريق أهل البيت الله من عهد أمير المؤمنين الله الى عهد أبى محمد الحسن العسكري الله

فاعلم أنّها تزيد على ستة آلاف وستمائة كتاب، على ما ضبطها الشيخ الحافظ محمد بن الحسن الحرّ صاحب الوسائل (١) ونصّ على ذلك في آخر

(۱) وهو العالم المتبحّر الجليل الشيخ محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسين الحرّ العاملي المشغري، المتولد ليلة الجمعة ٨ رجب سنة ١٠٣٣، المتوفي في الواحد والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٤، صاحب التصانيف الرائقة التي منها كتاب الوسائل الذي هو من أحسن الجوامع الحديثية المشتمل على الأحاديث المروية عن النبيّ والوصي والأثمة المهي ممّا يتعلق بالأحكام والفرائض والسنن والآداب بحيث دارت عليه أبحاث الفقه وعليه أكبّت فقهاء الشيعة منذ ثلاثة قرون إتفقوا فيها على تناوله وتداوله وأجمعوا على النقل عنه والاستناد إليه وليس ذلك إلّا لحسن ترتيبه وجودة تبويبه وسعة إحاطته بالحديث واستخراجه من المصادر المعتبرة عند الشيعة بالاتفاق، فالكتاب كافل للمهم ممّا ورد من السنّة النبويّة وجامع لمعظم النواميس الشرعية، فهو مرجع لروّاد الفضيلة والآداب ومطلوب لطلاب الحقيقة والآثار، عليه المعوّل في استنباط المسائل الشرعية وإليه الاستناد في الفروع الفقهية، فهو كالبحر الذي ليس له ساحل، وهذه الحقيقة ثمار جهود ونبوغ للعالم الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جليل خرج منه جماعة من أعاظم الفقهاء والمحدّثين، يوجد ذكرهم في التراجم مشفوعاً بالثناء والتبجيل والاكبار والتقريظ، وقد توطّن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي

الفائدة الرابعة من كتابه، الجامع الكبير في الحديث، المسمّى بوسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة (١) وقد ذكرت أنا في كتابي نهاية الدراية في أصول علم الحديث ما يؤيّد هذا العدد (٢).

⁽١) لاحظ وسائل الشيعة ج ٣٠: ص٣٥٣، ط مؤسسة آل البيت المَهِمَِّكُمُ لإحياء التراث، وج ٢٠: ص ٤٩ من ط المكتبة الاسلامية.

⁽٢) لاحظ نهاية الدراية في شرح الوجيزة للشيخ البهائي: ص٢١٦ في الفصل السادس من الكتاب (الطبعة الحجرية).

الصحيفة السابعة

في ذكر بعض المتأخرين عنهم، من أئمة علم الحديث وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة

فاعلم أنّ المحمّدين الثلاث الأوائل، هم أرباب الجوامع الأربع، وهم: أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب الكافي (١) المتوفي سنة ثمان وعشرين

⁽۱) وهو فخر الشيعة وتاج الشريعة، ثقة الاسلام وكهف العلماء الأعلام أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكُليني مصغراً وبتخفيف اللام، المنسوب إلى «كُلين» كحسين، وهي قرية من قرى فشافويه التي هي من كور الري وفيها قبر أبيه يعقوب بن اسحاق الكليني. وكان الشيخ الكليني من أعظم علماء الشيعة في عصر الغيبة الصغرى، وكان أوثق الناس في الحديث وأثبتهم له وأعرفهم به، وصنّف كتاب الكافي الذي هو أحد الكتب الأربعة التي تدور عليها رحى الاستنباط في المذهب الامامية، وقد صنّفه وهذّبه في عشرين سنة وهو يشتمل على ثلاثين كتاباً ويحتوي على مالايحتوي عليه غيره، وقد وصفه الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه حبانه أجل كتب الشيعة وأكثرها فائدة. لاحظ شرح عقائد الصدوق أو تصحيح الاعتقاد: ص ٢٠٢. وقال المولى محمد أمين الأسترابادي (المتوفي سنة ٢٠٣١) في الفوائد المدنية: وقد سمعنا عن مشايخنا وعلمائنا أنه لم يصنّف في الإسلام كتاب يوازنه أو يدانيه. لاحظ الفوائد المدنية: ص ٢٠٢٠. وقال العلّامة المجلسي في مفتتح شرحه على الكافي: إنته ابتدأت بكتاب الكافي للشيخ الصدوق، ثقة الإسلام، مقبول طوائف الأنام، ممدوح الخاصّ والعام، محمد بن يعقوب الكليني حشره الله مع الأئمة الكرام ولأنه كان أضبط الأصول وأجمعها، وأحسن مؤلفات الفرقة الناجية وأعظمها.... لاحظ مرآة العقول

⇒ ج١: ص٣ المقدمة.

وقال السيتد ابن طاووس عند بيان اعتبار الوصية المعروفة التي كتبها مولانا أمير المؤمنين الله لولده الحسن الله وقد أخرجها من كتاب رسائل الأئمة المهافي لأبي جعفر الكليني في الفظه: وهذا الشيخ محمد بن يعقوب كانت حياته في زمن وكلاء مولانا المهدي (صلوات الله عليه) عثمان بن سعيد العمري، وولده أبي جعفر محمد، وأبي القاسم الحسين بن روح وعلي بن محمد السمري في وتوفي محمد بن يعقوب قبل وفاة علي بن محمد السمري توفي في شعبان سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وهذا محمد بن يعقوب الكليني توفي ببغداد سنة شمان وعشرين وثلاثمائة. في زمن الوكلاء المذكورين في وقت يجد طرقاً إلى تحقيق منقولاته وتصديق مصنفاته. لاحظ كشف المحجة: ص ١٥٥.

أقول: ونتيجة ما ذكره السيد عليّ بن طاووس _أعلى مقامه الشريف _ من أنّ عرض الكتاب على أحد النواب مساوق لإمضاء الإمام له وحكمه بصحته وهذا عين إمضاء الإمام الإمام الله إذ من الظن القوي الذي يورث الاطمئنان التام أنّ الذي ذكر في حقه وجه الطائفة وعينهم ومرجعهم وكان يعيش في بلد إقامة النواب وقد صنّف هذا الكتاب العظيم في الطائفة وعينهم ومرجعهم وكان يعيش في بلد إقامة النواب وقد صنّف هذا الكتاب العظيم في زمن توفّر طريق للوصول إلى الإمام (عجل الله فرجه) وهذا يكشف لنا عن هذه الحقيقة من أن عمله كان مورداً لإمضاء صاحب الأمر الله في ومن الأخبار المشهورة عند العلماء أنّ كتاب الكافي قد عرض على مو لانا صاحب العصر والزمان الله وأنه الله في حقه: الكافي كاف لشيعتنا. وممّا يؤيد ذلك _أي عرض الكتاب على الإمام الله أي أن العالم الجليل أبي غالب أحمد بن محمد بن سليمان الرازي _ صاحب الرسالة في حال آل أعين _ قال في فهرست الكتب التي كانت عنده، ورواها عن أربابها من هذه الرسالة: وجميع كتاب الكافي تصنيف أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، وقد نسخت منه كتاب الصلاة والصوم في نسخة، وكتاب الحج في نسخة، وكتاب الطهارة والحيض في جزء، والجميع مجلّد، وعزمي أن أنسخ بقيّة الكتاب إن شاء الله في جزء واحد ورق طلحي. لاحظ رسالة أبي غالب: ص١٧٧.

ولما جاء أبو غالب إلى بغداد _لشقاق وقع بينه وبين زوجته سنين عديدة _في أيام أبي القاسم الحسين بن روح فسأله الدعاء لأمر قد أهمّه من غير أن يذكر الحاجة، فخرج التوقيع

الشريف: «والزوج والزوجة فأصلح الله ذات بينهما» فتعجّب ورجع، وقد جعل الله بينهما المودة والرحمة في سنين إلى أن فرّق الموت بينهما، والخبر مذكور في غيبة الشيخ الطوسي الطوسي الطوسي الطوسي الطوسي الطوسي الموت بينهما ـ ١٨٦٠.

ومع ذلك، كيف غفلوا عن السؤال عن اعتبار هذا الكتاب عند صاحب العصر والزمان الله وقد كان عرض الكتاب عليهم الله أمراً مرسوماً بينهم في تلك الأيام كما هو مذكور في ترجمة جمع من الرواة؟ وعلى سبيل المثال أنه روى الشيخ الطوسي في كتابه الغيبة قال: أخبرني الحسين بن ابراهيم عن أحمد بن عليّ بن نوح عن ابن نصر هبة الله بن محمد بن أحمد الحامدي البرّاز ـ المعروف بغلام أبي عليّ بن جعفر، المعروف بابن زهومة النوبختي، وكان شيخنا مستوراً ـ قال: سمعت روح ابن أبي القاسم بن روح يقول: لمّا عمل محمد بن عليّ الشلمغاني كتاب التكليف، قال الشيخ ـ يعني أبا القاسم في حين الأثمة الله إلى الأنظره، فجاؤابه، فقرأه من أوّله إلى آخره، فقال: ما فيه شيء إلّا وقد روي عن الأثمة الله إلى موضعين أو ثلاثة، فإنّه كذب عليهم في روايتها (لعنه عبدالله الكوفي ـ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه ـ قال: سأل الشيخ ـ عبدالله الكوفي ـ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه ـ قال: سأل الشيخ ـ يعني أبا القاسم ـ في عن كتب ابن أبي العزافر بعد ما ذمّ و خرجت فيه اللعنة، فقيل له: وكيف نعمل بكتبه وبيوتنا منها ملأى؟ فقال، فقالوا: كيف بكتبهم وبيوتنا منها ملأى؟ فقال الشيخ : خذوا بما رووا بما رأوا. لاحظ الغيبة للطوسي: ص ٢٥٩.

وعليه فمن البعيد في غاية البُعد أنّ أحداً من النواب الخاصة لم يطلب من الكليني هذا الكتاب الذي عمله لعمل كافة الشيعة به، أو لم ينظر إليه وقد عكف عليه وجوه الشيعة وعيون الطائفة. هذا كلّه مع قطع النظر عن البحث في حجّية الخبر وإجراء القواعد الحديثية من جهة السند والدلالة وجهة الصدور، فإنّ حجّية الأخبار تكون بملاحظة جميع هذه الجوانب، فلاحظ.

وبالجملة فالناظر إلى جميع ذلك يطمئن بصحة ما أشار إليه السيد ابن طاووس _قدس سره الشريف _فلاحظ. وتوفي الشيخ الكليني الله سنة ٣٢٩ ودفن ببغداد وقبره الشريف في شرقي بغداد في تكية المولوية وعليه شباك من الخارج إلى يسار العابر من الجسر المشهور

وثلاثمائة (١)، أخرج فيه ستة عشر ألف و تسع و تسعين حديثاً بإسنادها (٢).

□ كما في خاتمة المستدرك للمحدث النوري ج٣: ص ٢٧٤ وله في كتب الرجال والتراجم ترجمة حسنة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٢٩٠ رقم ٢٧، و رجال الطوسي: ص ٤٣٩ رقم ٢٠٠، و فلاصة الأقوال: ص ٤٤٥ رقم ٥٣٨، ومعالم العلماء: ص ٩٩ رقم ٢٦٦، ورجال ابن داود: ص ١٨٧ رقم ١٥٣٧، ونقد الرجال ج٤: ص ٢٥٣ رقم ١٩٥٥، ومنتهى المقال ج٦: ص ٢٣٥ رقم ٢٩٤٧، وجامع الرواة ح٢: ص ٢١٠، وتنقيح المقال ج٣: ص ٩٧٩، والكنى والألقاب ج٣: ص ١٢٠، وروضات الجنات ج٦: ص ١٠٨، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٧٥، وليضا والأنفاب ج٣: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج٦: ص ١٠٨، ورياض العلماء ج٥: ص ١٩٥، وأعيان الشيعة ج١٠: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج٦: ص ٣٠٠، والفوائد الرضوية: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص ٣٤٠، وطرائف الحديث ج ١٩: ص ٥٥ رقم ١٢٠٠، وخاتمة مستدرك الوسائل ح٣: ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج١: ص ١٩٠، ولسان الميزان ج٦: ص ١٨٠، والكمال ج٧: ص ١٨٠، ولسان الميزان ج٦: ص ١٣٦ رقم ١٢٠٨، وتاريخ مدينة دمشق ج٥: ص ٢٥٠ رقم ٢٠٠٠، والوافي بالوفيات ج٥: ص ٢٢٠، وتم ٢٠٠٠.

(۱) الظاهر أنّ الشيخ الطوسي الله اختلف مع النجاشي في ذكر سنة وفات الكليني الله فقال الشيخ الطوسي في الفهرست: إنّه توفي سنة ثمان وعشرن وثلاثمائة. الفهرست للطوسي: ص ۲۱۱ غير أنه ذكر في رجاله في من لم يرو عنهم المهيا أنه توفي سنة ۲۲۹. رجال الطوسي: ص ۲۲۹ رقم ۲۲۷۷ وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة سنة تناثر النجاشي ج ۲: ص ۲۹۲.

وقال العلّامة الحلّي: إنّه مات ببغداد سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة قاله الشيخ الطوسي، وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة... خلاصة الأقوال: ص ٢٤٥. والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(٢) قال المحقق البحراني في كتابه لؤلؤة البحرين نقلاً عن بعض مشايخه المتأخرين: إن أحاديث الكافي حصرت في ستة عشر ألف حديث ومائة وتسعة وتسعين حديثاً، الصحيح منها باصطلاح من تأخر خمسة آلاف واثنان وسبعون حديثاً، والحسن مائة وأربعة وأربعون حديثاً، والموثق مائة حديث وألف حديث وثمانية عشر حديثاً، والقوي منها اثنان وثلاثمائة، والضعيف منها أربعمائة وتسعة آلاف وخمسة وثمانون حديثاً. لاحظ لؤلؤة البحرين:

ومـــحمد بــن عــليّ بـن الحسين بـن مـوسى بـن بـابويه القــمّى المــتوفى سـنة ٣٨١ (١) وهــو المـعروف بأبـى جـعفر

⇒ وقال الشهيد في الذكرى: إنّ ما في الكافي يزيد على ما في مجموع الصحاح الستة
 للجمهور وعدّة كتب الكافي اثنان وثلاثون، لاحظ الذكرى ج١: ص٥٩.

(۱) وهو العالم الكبير والمحدّث النبيل، شيخ مشايخ الشيعة، رئيس المحدّثين، ناشر آثار الأئمة الطاهرين المهمي عماد الملّة والمذهب والدين، ركن من أركان الشريعة، والصدوق فيما يرويه عن الأئمة المهم الشيخ أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن موسى بسن بابويه القمي في ولد بقم حدود سنة ٣٠٦ ه بدعاء صاحب الأمر الميلا ونال بذلك عظيم الفضل والفخر، ووصفه الإمام الميلا في التوقيع الخارج من ناحيته المقدسة بأنه فقيه خيّر مبارك نفع الله به، وعلى أثر ذلك الدعاء لم ير في القميين مثله، وبنو بابويه من بيوتات القميين الذين ذاع صيتهم بالعلم والفضيلة، وقد ذكر العلامة المجلسي الأوّل محمد تقي في شرحه على من لا يحضره الفقيه بالفارسية ما تعريبه: إنّ في زمان عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه والد الشيخ الصدوق في كان في قم من المحدّثين مائتا ألف رجل. لاحظ اللوامع في شرح من لا يحضره الفقيه (فارسي) ج ١٠ ص ١٤٩.

وكان أبو الحسن عليّ بن الحسين بن بابويه والد الشيخ الصدوق وجه الشيعة وفقيههم، وكان أهل قم يرجعون إليه في الأحكام الشرعية مع كثرة مَن في قم من الأعلام.

وقد توفي والد المترجم له في سنة ٣٢٩ عام تناثر النجوم، وذكر النجاشي أنه سمع من أصحابنا من الذين كانوا عند أبي الحسن عليّ بن محمد السمري الله فكتب اليوم، فجاء الخبر الحسين ابن بابويه، فقيل له: هو حي، فقال: إنه مات في يومنا هذا، فكتب اليوم، فجاء الخبر بأنته مات فيه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠، وقد نشأ الشيخ الصدوق الله وأدرك أيام الخيبة الصغرى أكثر من تسعة عشر سنة وكانت نشأته الأولى في بلدة قم وهي إحدى مراكز العلمية يومئذ، كانت تعجّ بالعلماء وحملة الحديث فنشأ برعاية أبيه الذي كان يجمع بين فضيلتي العلم والعمل مدة عشرين سنة إلى أن توفّي والده الكريم، وكان المترجم له آنذاك فضيلتي الحفظ والذكاء وكان من علماء ذلك الحين، وقد حضر مجالس بعض شيوخ تلك الأيام وسمع منهم وروى عنهم حتى أشير إليه بالبنان، وقد طلبوا منه سكنى الري وأقام هناك فالتف طلبهم مؤدّياً ما أوجبه الله عليه فيما أخذ على العلماء، فسافر إلى الري وأقام هناك فالتفّ

حوله جماهير أهلها يأخذون عنه الأحكام فأفاض عليهم من علومه ومعارفه، وقد أخذ عن مشايخها العظام، وكان بجانبه مكتبة الوزير الصاحب بن عباد وكانت مكتبة غنية من الآثار والنفائس بحيث كان فهرسها عشر مجلّدات ضخام كما ذكر ذلك ياقوت الحموي في معجم البلدان ج٦: ص ٢٥٩ سوى غيرها من خزائن الكتب الذي عثر عليها المترجم له آن ذاك، وقد سافر أسفار أخرى طاف فيها كثيراً من البلدان وسمع بها جماعة من الشيوخ وأولي الفضل ويتضح ذلك لمن أراد البحث فيه من خلال ملاحظة مؤلفاته، خاصة مشيخة كتابه (من لا يحضره الفقيه) فإنّه يجد فيه أخذ الرواية عن كثير من أعلام الخاصة والعامة وتحمل عنهم الحديث في مختلف الفنون كما يجد أنّ جلّهم من أفذاذ العلماء الذين كانت تشدّ إليهم الرحال للتحمل والرواية في مختلف الحواضر العلمية في القرن الرابع، كبغداد وكوفة وقم والري ونيشابور وطوس وبخارى تلك البلدان التي سافر إليها وأخذ فيها عن علمائها، وقد أحصى العلّامة المحدّث النوري في خاتمة المستدرك كثيراً منهم في الفائدة الخامسة، لاحظ مستدرك الوسائل ج ٤: ص ٨، وقد أطال البحث والفحص عن أحوال المذكورين في مشيخته ومن مدحهم وصحة الطريق إليهم من جهتهم أو قدحهم وعدم صحة الطريق إليهم، فراجع.

وأمّا آثاره العلمية فلاحاجة إلى الإطناب في بيانها، فأنّه قد صنّف أكثر من ثلاثمائة مصنّف في شتى فنون العلم وأنواعه، وقد ذكر أرباب المعاجم كالنجاشي والشيخ الطوسي وابن شهرآشوب وغيرهم مؤلفاته في كتبهم فراجعها. وتوفي الشيخ الصدوق رضي الله في كتبهم فراجعها. وتوفي الشيخ الصدوق والمنات المالحات.

وقبره بالري بالقرب من قبر سيدنا عبدالعظيم الحسني المثيلاً في بقعة شرّفت به وأصبحت مزاراً يلجأ إليها الناس يقصدونه بالتعظيم ويدفنون موتاهم عنده في صحنه، وفيه قبور كثير من العلماء وأهل الفضل والايمان، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج 7: ص ٣١١ رقم ٥٠١، ورجال الطوسي: ص ٣٩٩ رقم ٥٢٧٦، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨ رقم ٣٤٨، ومعالم العلماء: ص ١١١ رقم ٤٣٤، ورجال ابن داود: ص ١٧٩ رقم ٥٥٤١، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٩٢، وقاموس ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٧٦، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٥٢، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥: الرجال ج 9: ص ٢٧٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥:

الصدوق (١)، ألَّف أربعمائة كتاب في علم الحديث (٢)، أجلُّها كتاب من لايحضره الفقيه (٣)، وأحاديثه تسعة آلاف وأربعة وأربعون حديثاً في الأحكام والسنن (٤).

□ ص ۱۱۹، ولؤلؤة البحرين: ص ۳۸۱، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٣٢ رقم ١٧٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٢٠، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٤٥٤، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٦٩ والفوائد الرضوية: ص ٥٦٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ١١٠ ص ٣٣٠ رقم ٣٣٠ رقم ١١٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٠٨١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٩ رقم ١٠٨١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٤١ رقم ١٢٩٦٥. وسير ص ١٤١ رقم ١٢٩٦٤. وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ٣٠٣ رقم ٢١٢، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٨٩، وهداية العارفين ج ٦: ص ٢٥، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٧٤، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٣٠٠.

- (١) لاحظ الكني والألقاب للشيخ عباس القمي الله الحك الكني والألقاب للشيخ عباس القمي الله الكني المادي
- (٢) لم أجد مستنداً لقوله الله فإنّ الشيخ الطوسي الله وغيره ذكروا: أنّ له نحو من ثلاثمائة مصنف وفهرست كتبه معروف وقال: أنا أذكر منها ما يحضرني في الوقت... لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وقال العلّامة الحلي: له نحو من ثلاثمائة مصنف ذكرنا أكثرها في كتابنا الكبير... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، والمصنف الله أيضاً ذكر هذه الأقوال في كتابه تأسيس الشيعة: ص ٢٦٦ فمن المحتمل القوى أنّ ما ذكره هنا صدر منه سهواً، فلاحظ.
- (٣) وهو أحد الأصول الأربعة للشيعة المعتمد عليها عندهم وهو في الاشتهار والاعتبار كالشمس في رائعة النهار. وقد ذكر الشيخ الصدوق والمعتمد كتابه: أنه لما ساقه القضاء إلى بلاد الغربة ونزل أرض بلخ، وردها شريف الدين أبو عبدالله محمد ابن الحسن المعروف به «نعمة»، فدام سروره بمجالسته وانشرح صدره بمذاكرته وقد طلب منه أن يصنف كتاباً في الفقه والحلال والحرام ويسميه «من لا يحضره الفقيه» كما صنف الطبيب الرازي محمد بن زكريا كتاباً وأسماه «من لا يحضره الطبيب» فأجاب مسؤوله وصنف هذا الكتاب له. ويصف هذا الكتاب بقوله: ولم أقصد فيه قصد المصنفين في ايران جميع ما رووه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتي به وأحكم بصحته واعتقد فيه أنه حجة فيما بيني وبين ربي، وجميع ما فيه مستخرج من كتب مشهورة عليها المعوّل وإليها المرجع...، لاحظ مقدمة كتاب من لا يحضره الفقيه.
- (٤) ذكر العلّامة السيتد حسن الخرسان في كلمة تمهيدية لكتاب من لايحضره الفقيه عند ذكره لعدد الأحاديث المروية في الكتاب على حسب ما تلقّاه من كلمات العلماء الأعلام ومن

الفائدة الخامسة من خاتمة المستدرك للشيخ المحدّث النوري _ قدس سره الشريف _ والذريعة والبلغة وغيرها قائلاً: وقد أحصى بعض العلماء أحاديث الفقيه فكانت خمسة آلاف و تسعمائة وثلاثة وستون حديثاً منها ألفان وخمسون حديثاً مرسلاً وهو المنقول على الشيخ البهائي في شرحه على الفقيه والمولى مراد التفرشي في (التعليقة السجادية).

وقال المحدّث البحراني في اللؤلؤة: قال بعض مشايخنا: مجموعة على أربع مجلّدات يشتمل على ستمائة وستة وستين باباً.

الأول منها يشتمل على سبعة وثمانين باباً، والثاني على مائتين وثمانية وعشرين باباً، والثالث على ثمانية وسبعين باباً، والرابع على مائة وثلاث وسبعين باباً وجميع ما في المجلد الأوّل حصر بألف وستمائة وثمانية عشر حديثاً.

وجميع ما في الثاني حصر بألف وستمائة وسبعة وثلاثين حديثاً.

وجميع ما في الثالث حصر بألف وثلاثمائة وخمسة أحاديث، وجميع ما في الرابع حصر بتسعمائة وثلاثة أحاديث.

وجميع مسانيد الأوّل سبعمائة وسبعة وسبعون حديثاً ومراسيله واحد وأربعون وثمانمائة حديثاً، ومسانيد الثاني ألف وأربعة وستون حديثاً ومراسيله ثلاث وسبعون وخمسمائة حديثاً، ومسانيد الثالث ألف ومئتان وخمسة وتسعون حديثاً ومراسيله خمسمائة وعشرون أحاديث، ومسانيد الرابع سبعة وسبعون وسبعمائة حديثاً ومراسيله مائة وستة وعشرون حديثاً، فجميع الأحاديث المسندة ثلاثة آلاف وتسعمائة وثلاثة عشر حديثاً والمراسيل ألفان وخمسون حديثاً.

وقال المولى مراد التفرشي في شرحه: ومرادهم من «مرسل» أنّه أعم، ممّا لم يذكر فيه اسم الراوي، بأن قال: روي، أو قال: الله أو ذكر الراوي وصاحب الكتاب ونسي أن يذكر طريقه إليه في المشيخة، وهم على ما صرّح به التقي المجلسي في شرحه الفارسي المسمّى بد «اللوامع» أزيد من مائة وعشرين رجل، قال وأخبارهم تزيد على ثلاثمائة والكل محسوب من المراسيل عند الأصحاب... الخ، لاحظ الكلمة التمهيدية لكتاب من لا يحضره الفقيه للسيّد حسن الخرسان صفحة «زض».

أقول: ولم أعثر في كتب التراجم والرجال والفهارس من يذكر أنّ الأحاديث المروية في كتاب من لا يحضره الفقيه عددها تسعة آلاف، سوى ما ذكره المصنف ر الله في هذا الكتاب

ومحمد بن الحسن الطوسي شيخ الطائفة (١) صاحب كتاب تهذيب

المرقمة المرقمة وقد راجعنا الطبعة الجديدة من كتاب من لا يحضره الفقيه المرقمة بالأعداد المسلسلة المطبوعة في مؤسسة جامعة المدرسين بقم فوجدنا أنّ آخر حديث رواه الصدوق في فيه رقمه (٩٢٠) ومهما كان الترقيم في الكتاب فلا يتجاوز العدد من ستة آلاف ولعلّ الواقع هنا سهو من الكاتب والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(١) وهو رافع أعلام الشريعة المحقّة بعد الأئمّة المعصومين البَيِّكُ ، وعماد الشيعة والإمامية بكلّ ما يتعلق بالمذهب والدين، شيخ الطائفة على الاطلاق ورئيسها الذي تلوى إليه الأعناق، أبو جعفر محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسن الطوسي وهو المراد بالشيخ إذا أطلق في كلمات الأصحاب.

ولد الله في شهر رمضان سنة ٣٨٥ بطوس وهي من مُدن خراسان التي هي من أقدم بلاد فارس وأشهرها وكانت مدينة طوس من سابق أيامها تعدّ من المراكز العلمية المهمة والمعاهد الثقافية الإسلامية وذلك لأنّ فيها قبر الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه أنمة الشيعة الإثني عشرية، وهي لاتزال حتى اليوم مهوى أفئدة طلاب العلوم الدينية، يقصدونها من الأماكن الشاسعة والبلدان النائية ويتقاطرون إليها من كلّ حدب وصوب، للتبرّك بالعتبة المقدسة ويتناولون من تلك الدروس الثقافية من معاهدها العلمية التي هي من أعظم المعاهد الإسلامية للشيعة التي خرج منها أئمة أهل العلم والفقه مالايحصى.

ومن مفاخرها شيخ الطائفة _ رضوان الله تعالى عليه _ حيث تخرّج منها وهو في الثالثة والعشرين من عمره الشريف، وهاجر إلى العراق فنز ل بغداد سنة ٤٠٨ في أيام زعامة الشيخ المفيد الله فلازمه و تتلمذ عليه، كما أدرك شيخه الحسين بن عبيدالله الغضائري المتوفي سنة ٤١٠ وشارك أبا العباس أحمد بن عليّ النجاشي _ صاحب الرجال _ المتوفي سنة ٤٥٠ ه في جملة من مشايخه، وبقي على اتصاله بشيخه المفيد رضوان الله تعالى عليه حتى توفي شيخه ببغداد ليلة الثالث من شهر رمضان سنة ٤١٣ هوكان يوم وفاته لم ير أعظم منه من كثرة الناس للصلاة عليه، وكثرة البكاء من المخالف والمؤالف، وقد صلّى عليه الشريف المرتضى في ودفن في داره سنتين ونقل إلى مقابر قريش بالقرب من الإمام موسى بن جعفر الله في داره سنتين ورئاسة المذهب إلى أعلم تلامذته علم الهدى السيتد المرتضى في والغ في توجيهه أكثر من سائر تلامذته لمّا شاهد فيه اللياقة التامة، السيّد المرتضى في والغ في توجيهه أكثر من سائر تلامذته لمّا شاهد فيه اللياقة التامة،

جات وعيّن له في كل شهر اثنتى عشر ديناراً كما ذكر ذلك السيّد عليّ خان في «الدرجات الرفيعة» وغير ه.

وبقي ملازماً له طيلة ثلاث وعشرين سنة حتى توفي استاذه المذكور لخمس بقين من شهر ربيع الأوّل سنة ٤٣٦ وكان عمره الشريف ثمانون سنة وثمانية أشهر وأيام.

فاستقلّ الشيخ الله بعده بالزعامة الدينية وأصبح علماً من أعلام الشيعة وزعيماً لهم، وكانت داره في كرخ بغداد مأوى الأمة ومقصد الوفّاد يأمّونها لحلّ مشاكلهم وإيضاح مسائلهم، وقد قصده العلماء وأولو الفضل من كل حدب وصوب للتلمذة عليه والحضور تحت منبره والارتواء من منهله العذب، وبلغت تلامذته إلى ثلاثمائة من مجتهدي الخاصة والعامة واعترفوا بفضله المتدفق ورأوا منه شخصية ظاهرة ونبوغاً موضوعاً وعبقرياً في العلم والعمل، حتى أن خليفة الوقت القائم بأمر الله، عبدالله بن القادر بالله أحمد جعل له كرسي الكلام والإفادة، وكان لهذا الكرسي يومذاك عظمة وقدراً فوق مايوصف إذ لم يسمح به إلّا لمن بلغ في العلم المرتبة السامية وفاق على أقرانه ولم يكن في بغداد يومذاك من يفوقه قدراً ويفضل عليه علماً، فكان هو المتعين لهذا الشرف ولهذا الكرسي العلمي من جانب خليفة الوقت، ومع ذلك نجد أنّ الخطيب البغدادي الذي كان معاصراً له وكان يعيش في نفس بلدة بغداد لم يذكره في كتابه تاريخ بغداد، أفليس هذا بمستغرب ياترى؟!

ولا غرو، فإنّ الخطيب البغدادي وأمثاله المنحرفين عن مسلك أئمة أهل البيت البَيْكُ وأتباعهم تمنعهم الحمية والعصبية المذهبية عن ذكر الحقائق ولا حاجة لنا إلى ذكرهم لأمثال الشيخ الطوسى بعد أن مثلت العالم من ذكر عبقريته وفضيلته العلمية ومقامه المنبع.

قال العلّامة المجلسي في كتابه ملاذ الأخيار في شرح التهذيب ما هذا نصّ عبارته: وأمّا الإطراء والثناء عليه [أي على الشيخ الطوسي الله الله المؤرّخين وعلماء الرجال عن هذه الشخصية الإسلامية الفذّة بما يجل عن التعداد والإحصاء لأنته لم يكن شيخ الطائفة إنساناً مغموراً حتى يحتاج إلى التعريف به والإشادة بمآثره، بل هو طود شامخ وعلم معروف انتشرت آثاره العلمية في الأندية الإسلامية وعرفت مآثره الدينية في كافة الأوساط، غير أنه لامنتدح من ذكر شرح ممّا قاله فيه جمع من الفريقين... لاحظ ملاذ الأخيار ج ١: ص ٢٢.

ومن قوة عارضة الشيخ ﴿ فَهُ وتقدم حجَّته ما أثبته القاضي نور الله في مجالس المؤمنين

العباسية الطباطبائي في فوائده الرجالية: أنه قد وشي بالشيخ الله الله الوقت العباسي، أنه هو وأصحابه يسبّون الصحابة وكتابه المصباح يشهد بذلك فقد ذكر أن من دعاء يوم عاشوراء: اللهمّ خصّ أنت أوّل ظالم باللعن مني وابدأ به أولاً، ثم الثاني والثالث والرابع، اللهمّ العن يزيد خامساً....

فدعا الخليفة بالشيخ والكتاب، فلمّا حضر الشيخ الله ووقف على القصة ألهمه الله تعالى أن قال: ليس المراد من هذه الفقرات ما ظنّه السعاة، بل المراد بالأوّل قابيل قاتل هابيل، وهو أوّل من سنّ الظلم والقتل، وبالثاني قيدار عاقر ناقة الصالح، وبالثالث قاتل يحيى بن زكريا من أجل بغي من بغايا بني اسرائيل، وبالرابع عبدالرحمن بن ملجم المرادي قاتل الإمام على بن أبي طالب المناهج.

فلمّا سمع الخليفة من الشيخ تأويله وبيانه قبل منه ورفع منزلته عنده وانتقم من السعاة. وبقيت هذه الزعامة العامة للشيخ الطوسي أعلى مقامه الشريف في بغداد مدة اثنتى عشرة سنة، حتى وقعت الفتنة بين الفريقين عند مجىء (طغرل بك) سنة ٤٤٨ ه.

قال القاضي نور الله في مجالسه: إنه ذكر إبن كثير الشامي في تاريخه في ترجمة الشيخ الطوسي ولله أنه كان فقيه الشيعة مشتغلاً بالإفادة في بغداد إلى أن وقعت الفتنة بين الشيعة وأهل السنة سنة ثمان وأربعين وأربعمائة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل إلى النجف وبقي هناك إلى أن توفي ... (لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٤٨٠ والبداية والنهاية ج ٢: ص ٩٧).

ولمّا رأى الشيخ بين أبي طالب النبي وصيّرها مركزاً للعلم وجامعة كبرى للشيعة الإمامية أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب النبي وصيّرها مركزاً للعلم وجامعة كبرى للشيعة الإمامية وعاصمة للدين الاسلامي والمذهب الجعفري، وصارت بلدة النجف الأشرف تشدّ إليها الرحال وتعلّق بها الآمال وأصبحت مهبط العلم ومهوى أفئدة طلّاب العلوم الدينية وقام فيها بناء صرح الاسلام وكان الفضل في ذلك للشيخ الله في أوقد بثّ في أعلام تلامذته الروح العلمية، وغرس في قلوبهم بذور المعارف الإلهية، وصيقل أذهانهم وأرهف طباعهم فبان فضل النجف الأشرف على ما سواها من البلدان الإسلامية والمعاهد العلمية وخلفوا الذكر الجميل على مرّ الدهور والأعصار وأصبحت جامعة النجف الأشرف أعظم جامعة في العالم الإسلامي بعد أن وضع حجرها الأساسي شيخ الطائفة رضوان الله تعالى عليه.

الأحكام (١) بوبه على ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً وأخرج فيه ثلاثة عشر ألف

وقد تخرّج من هذه الجامعة خلال القرون المتطاولة ما يعدّون بالآلاف المؤلفة من أساطين الدين وأعاظم الفقهاء وكبار المتكلمين ونوابغ المفسرين وأفاضل اللغوين وغيرهم ممّن خبروا العلوم الإسلامية بأنواعها وبرعوا فيها أيّما براعة. وليس أدلّ على ذلك من آثارهم القيّمة التي هي في طليعة التراث الاسلامي وأنّ كل ما وجد فيه من شيء لطيف وتحقيق شريف فهو من بركات تلك الحضرة المقدسة وإفاضات سيسدنا ومولانا أمير المؤمنين على بن أبي طالب المُنافِية.

ولم يبرح الشيخ الله في النجف الأشرف على ذلك اثنى عشر عاماً حتى قضى نحبه في ليلة الاثنين الثاني والعشرين من المحرّم سنة ٤٦٠ من خمس وسبعين سنة وتولّى غسله ودفنه تلميذه الشيخ الحسن بن المهدي السلقي والشيخ أبو محمد الحسن بن عبد الواحد العين زربي والشيخ أبو الحسن اللؤلؤي، ودفن في داره التي حولت بعده مسجداً في موضعه وقبره مزار يتبرك به.

قال العلّامة السيّد الطباطبائي في رجاله: وقد جدّد مسجده في حدود سنة ثمان وتسعين من المائة الثانية بعد الألف فصار من أعظم المساجد في الغري المشرّف وكان ذلك بترغيبنا بعض الصلحاء وأهل السعادة. لاحظ رجال بحر العلوم، الفوائد الرجالية ج٣: ص٣٣٦، ولاحظ ترجمة الشيخ الطوسي في رجال النجاشي ج٢: ص٣٣٢ رقم ٢٠١٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم الشيخ الطوسي في رجال النجاشي ج٢: ص٣٣٢ رقم ١٩٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٩، ومعالم العلماء: الرجال ج٤: ص ١٧٩ رقم ١٣٥٥، ومعالم العلماء: الرجال ج٤: ص ١٧٩، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج٢: ص ١٩٤، ومجمع الرجال ج٥: ص ١٩١، وأعيان الشيعة ج٩: ص ١٥٥، ومجالس المؤمنين ج١: ص ١٩٤، وقاموس الرجال ج٩: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج٩: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص ١٠٠، والفوائد الرضوية: ص ١٠٠، ولولؤة البحرين: ص ٢١٣ رقم ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ص ١٠٠؛ والفوائد الرضوية: ص ١٠٤، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٩٣، والمنتظم ج١٠: ص ١٠٠، والوافي ج٨: ص ٣٣٣، وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠، والزجوم الزاهرة ج٥: ص ٥٨، والمنتظم ج٢٠: ص ٢٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص ٢٥، والنجوم الزاهرة ج٥: ص ٥٨، والنجوم الزاهرة ج٥: ص ٥٨، والوافي بالوفيات ج١: ص ١٨، والنجوم الزاهرة ج٥: ص ٥٨.

(١) إنّ كتاب تهذيب الأحكام تأليف شيخ الطائفة شرح على المقنعة للشيخ المفيد الله وهو من أعظم

وخمس مائة وتسعين حديثاً (١) وكتابه الآخر هو الاستبصار (٢) وأبوابه تسعمائة

حال كتب الحديث منزلة وأكثرها منفعة، وقد شرع الشيخ في تأليف هذا الكتاب في حياة الشيخ المفيد في كتب المفيد في أو المحقق البروجردي في في مقدمة كتاب الخلاف: يظهر من أدعيته للمفيد في كتاب التهذيب عند نقل عبارة المقنعة حيث يقول في أوّل الكتاب إلى أواخر كتاب الصلاة منه: «قال الشيخ أيده الله تعالى». ومنه إلى آخر الكتاب يقول: «وقال الشيخ في "أنته كتب الطهارة والصلاة في حال حياة الشيخ المفيد ومن المعلوم أنّ الشيخ الطوسي قدم إلى العراق سنة ٤٠٨ وتوفي الشيخ المفيد في حين ناحية أخرى أنّ ولادة الشيخ الطوسي كانت سنة ٥٨٥، فبداية تأليف كتاب التهذيب يكون حين بلوغه ستاً وعشرين سنة وهذا من خوارق العادة.

وقال العلّامة آغا بزرك: استخرج شيخ الطائفة هذا الكتاب من الأصول المعتمدة للقدماء التي هيّأها الله له وكانت تحت يده من لدن وروده إلى بغداد سنة ٤٠٨ إلى مهاجرته منها إلى النجف الاشرف سنة ٤٤٨، ومن تلك الأصول ما كانت في مكتبة أستاذه الشريف المرتضى المحتوية على ثمانين ألف كتاب كما هو مذكور في التواريخ في وجه تسميته بالثمانين، ومنها ما كانت في مكتبة «سابور» المؤسسة الشيعية بكرخ بغداد التي لم تكن في الدنيا مكتبة أحسن كتباً منها. وكانت كلها بخطوط الأثمة المعتبرة وأصولهم المحررة... لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٥٠٤ رقم ٢٢٦٣.

- (۱) قال العلّامة آغا بزرك في الذريعة:... وقد أنهيت أبوابه إلى ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً وأحصيت أحاديثه في ثلاثة عشر وألف وخمسمائة وتسعين حديثاً... لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٤٠٥ أقول: وقد طبع الكتاب في عشرة أجزاء ضخام مبوّباً ومفصلاً ومفهر ساً في النجف الأشر ف وطهران ولبنان مع كلمة تمهيدية للعلامة السيّد حسن الخرسان.
- (٢) كتاب الاستبصار في ما اختلف من الأخبار، أحد الكتب الأربعة المعوّل عليها عند الإمامية، قال الشيخ الطوسي وشه في مقدمة الكتاب: فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لمّا نظر وا في كتابنا الكبير الموسوم بتهذيب الأحكام ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلقة بالحلال والحرام، ووجدوها مشتملة على أكثر ما يتعلق بالفقه من أبواب الأحكام وأنه لم يشذ عنه في جميع أبوابه وكتبه ممّا ورد في أحاديث أصحابنا وكتبهم وأصولهم ومصنفاتهم إلّا نادر قليل وشاذ يسير، وأنه يصلح أن يكون كتاباً مذخوراً يلجأ إليه المبتدي في تفقيه... وسألوني تجريد ذلك وصر ف العناية إلى جمعه وتلخيصه، وأن ابتدئ في كلّ باب بايراد ما اعتمده من الفتوى والأحاديث فيه، ثم أعقب ما يخالفنا من الأخبار وأبيّن وجه الجمع بينها على وجه لا

وعشرون باباً أخرج فيه خمسة آلاف وخمسمائة وأحد عشر حديثاً (١) وهذه هي الكتب الأربع التي عليها المعوّل وإليها المرجع للشيعة.

ثمّ المحمّدين الثلاث الأواخر، أرباب الجوامع الكبار، وهم: الإمام محمد الباقر بن محمد التقي المعروف بالمجلسي (٢) مؤلف بحار الأنوار في الأحاديث

وإنّما لقّبا بالمجلسي، لأنّ والد المولى محمد تقي هو المولى مقصود عليّ، كان من شعراء زمانه وكان يتخلّص من أشعاره بالمجلسي فصار ذلك لقباً له ولأولاده وأحفاده.

ولد المولى محمد باقر المجلسي سنة ١٠٣٧ باصفهان وكان يومذاك والده من كبار علمائها، ذكر المحدث النوري الله أنّ آغا أحمد إبن الاستاذ الأكبر البهبهاني الله قال في كتابه مرآة الأصول: حدثني بعض الثقات عن المولى محمد تقي المجلسي أنّه قال: إنّ في بعض الليالي بعد الفراغ من التهجّد عرضت لي حالة عرفت منها أني لا أسأل من الله شيئاً إلّا استجابت لي، وكنت أتفكّر فيما أسأله تعالى من الأمور الأخروية والدنيوية وإذا بصوت بكاء محمد باقر في المهد، فقلت: إلهي بحقّ محمد وآل محمد التي لا نهاية لها... لاحظ خاتمة مستدرك وناشر أحكام سيسد رسلك عَنِي الله الله الله الله التي لا نهاية لها... لاحظ خاتمة مستدرك

أسقط شيئاً منها ما أمكن ذلك فيه... لاحظ مقدمة شيخ الطائفة على كتاب الاستبصار ج١:
 ص٢ ـ ٣، ولاحظ الذريعة ج٢: ص١٤ رقم ٤٣.

⁽۱) قال الشيخ الطوسي أله في آخر كتاب الاستبصار: واعلموا أيّدكم الله، إنبي جزّات هذا الكتاب ثلاثة أجزاء الجزء الأول والثاني يشتملان على ما يتعلق بالعبادات والثالث يتعلق بالمعاملات وغيرها من أبواب الفقه، والأول يشتمل على ثلاثمائة باب يتضمن جمعاً ألفا وثمانمائة وتسعين حديثاً، والثاني يشتمل على مائتين وسبعة عشر باباً يتضمن ألفا ومائة وسبعة وسبعين حديثاً، والثالث يشتمل على ثلاثمائة وتسعين باباً يشتمل جميعاً على ألفين وأربعمائة وخمسة وخمسين حديثاً وأبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثاً حصرتها لئلا يقع فيها زيادة أو نقصان. لاحظ الاستبصار ج٤: ص٣٤٣ ـ ٣٤٣ والذريعة ج٢: ص١٤.

⁽٢) وهو شيخ الإسلام والمسلمين مروّج المذهب والدين، محيي السنّة النبوية، وناشر آثار الائمة العلوية الملامة المحقق المدقّق المولى محمد باقر المعروف بـ «المجلسي الثاني» ابن المولى محمد تقى المعروف بـ «المجلسي الأوّل».

المروية عن النبيّ ﷺ والأئمة من آله الأطهار (١) في ستة وعشرين مجلّداً صخماً

الوسائل ج ۲: ص ۱۷٤.

وعلى أثر هذا الدعاء صار شيخ الاسلام المجلسي إماماً في وقته في علم الحديث وسائر العلوم الدينية، وقد روّج آثار أهل البيت المنكث في الديار العجمية لاسيما أنه ترجم لهم الأحاديث بأنواعها الفارسية. وقد أجمع العلماء على جلالة قدره وتبرّزه في العلوم النقلية والعقلية والرجالية والأدبية وغيرها من الفنون الإسلامية. ويكفي للخبير المراجعة إلى كتبه القيّمة فيرى أنها في طليعة مؤلفات الشيعة، فإنّ البيان قاصر عن تحديد هذه الحقيقة وتوصيف مآثره الحميدة وما وققه الله لترويج الشريعة الاسلامية وإحياء السنة النبوية وإماتة الأحداث الهالكة والبدع المهلكة وإرشاد الناس إلى الطريق السوي والصراط المستقيم، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده.

وبقيت آثاره ومؤلفاته إلى يوم القيامة تجري إلى روحه الشريف بركاتها، وتصل إليها فوائدها ومثوباتها رضوان الله تعالى عليه. وتوفي أن في الليلة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة القبّة التي الناب القبلي من الجامع العتيق في القُبّة التي دفن فيها أبوه، وفيها مدفن عدة من العلماء الأمجاد. وأصبح مرقده الشريف ملجأ الخلائق ومن المجربات استجابة الدعوات عند مضجعه المنيف رضوان الله تعالى عليه.

قال المحدث الكبير الشيخ عباس القمي: إنّه يظهر من جملة المنامات الصادقة أنّ له التقدم في النشأة الآخرة، قال: حدثنا العلّامة النوري عن بعض تلامذة صاحب الجواهر المحث أنه قال: حدثنا أستاذنا شيخ الفقهاء في عصره صاحب جواهر الكلام يوماً في مجلس البحث والتدريس فقال: رأيت البارحة بمجلس عظيم فيه جماعة من العلماء وعلى بابه بوّاب فاستأذنته فأدخلني فرأيت فيه جميع من تقدم من العلماء والمجتهدين مجتمعين فيه وفي صدر المجلس مولانا العلّامة المجلسي فتعجبت من ذلك فسألت البوّاب عن سرّ تقدّمه فقال: هو معروف عند الائمة المجلسي الكني والألقاب ج ٣: ص ١٥٠، ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٢: ص ١٥٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٨٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠، والكني والألقاب ج ٣: ص ١٨٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٥٥ رقم ١٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨، وحقابس الأنوار: ص ٢٢، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩ ومقابس الأنوار: ص ٢٢، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩.

وعليه تدور رحى الشيعة، لأنه لا أجمع منه في جوامع الحديث (١) وقد أفرد ثقة الإسلام العلّامة النوري كتاباً في أحوال هذا العلّامة سمّاه الفيض القدسي في أحوال المجلسي، وقد طبع مع البحار بإيران (٢).

الشيخ المحدّث العلاّمة المتبحّر في المعقول والمنقول محمد بن مرتضى بن محمود المدعوّ بـ«محسن الكاشاني» الملقّب بـ«الفيض»(٣)، له الوافي في عـلم

الدينية وسيرة المعصومين المحتومين المحتومين المحتومين المحتورة وغيرها ممّا ورد عن الرسول والأئمة من أهل بيته المحتورة، ففي الحقيقة أنّ كتاب بحار الأنوار يعتبر عند الشيعة كدائرة المعارف للحديث الشيعية، وقد استوعب مؤلفه العلّامة في النقل فيه عن الجوامع السابقة وممّا فات عنهم من الكتب المشهورة والأصول المعتبرة المهجورة وغير ذلك، ممّا هو جامع وشامل لجميع آثار المعصومين المحتورين علي يكون ذخيرة لمعارف الشيعة في مختلف أبواب علوم الإسلام.

قال العلّامة آغا بزرك في حقّه: إنّه الجامع الذي لم يكتب قبله ولا بعده جامع مثله، لاشتماله من جميع الأخبار على تحقيقات دقيقة وبيانات وشروح لها غالباً لاتوجد في غيره... لاحظ الذريعة ج٣: ص١٦.

وقد صنّف فيه كتاب الاجازات، ليتضح طريقه إلى المصادر المذكورة فيه وأبان في مقدمة الكتاب كيفية تحصيل تلك الأحاديث والظفر بالنسخ المعتبرة منها، لاحظ بحار الأنوارج ١: ص٣.

(۱) طبع هذا الكتاب كراراً في خمسة وعشرين مجلدات ضخام بالطبعة الحجرية، ثم قام بطبعه بعد تحقيقه وتخريج مصادره لجنة من العلماء الاجلّاء في سنة ١٣٧٦، ثم طبع في مائة وعشرة مجلدات متوسطة سنة ١٣٩٦، طبعة منقحة مصححة مزينة بتعاليق نافعة ولم يطبع يومذاك الجزء الرابع عشر من الطبع الحجرية المشتملة على الأحاديث الواردة في مطاعن أعداء أهل البيت المهلل ثم بادرت وزارة الثقافة الإسلامية الإيرانية بطبع ثلاث مجلدات منها في سنة ١٣٦٥ هـ. ش بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي وهي الأجزاء ٣٢ و٣٣ و ٣٥ و ٣٠ و تم طبع الأجزاء ٢٩ و ٣٠ و ٢١ بواسطة مؤسسة دار الرضا ببيروت بتحقيق الشيخ عبدالزهراء العلوي سنة ١٤١٢ هـ، فجزاهم الله خير الجزاء، فبذلك تم طبع جميع المجلدات بالطبعة المحققة المنقحة والحمد لله ربّ العالمين.

⁽٢) لاحظ بحار الأنوار ج١٠٢: ص٣ ـ ١٦٥.

⁽٣) قد يبدأ في ترجمته في كتب التراجم باسمه محمد كما جاء في أمل الآمل ورياض العلماء

الحديث في أربعة عشر جزءاً كلّ جزء كتاب على حدة، يجمع الأحاديث المذكورة في الكتب الأربعة المتقدّم ذكرها في الأصول والفروع والسنن والأحكام (١)، وله نحو مائتي مصنّف في فنون العلم (٢)، عمّر أربعاً وثمانين سنة

وقد يبدأ بشهرته محسن كما عنونه صاحب الروضات بهذا العنوان، وقد يبدأ بلقبه الفيض كما عنونه بذلك المحدث الكبير الشيخ عباس القمى؛ في كتابه الكني والألقاب في باب الألقاب.

وقد يبدأ بعنوانين فيقال: محمد، محسن معاً ابن الشاه مر تضى ابن الشاه محمود المشتهر بالفيض الكاشاني، ولد في الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٠٧ من الهجرة في بيت علم وشرف، فنشأ بها، وأمره في الفضل والعلم والفهم والتقوى أشهر من أن يخفى على أحد وعمره الشريف قد تجاوز الثمانين، لأنّ وفاته كانت سنة ١٠٩١ ه كما هو مكتوب على مزاره الشريف، فإنّ اللوحة الموضوعة على قبره بكاشان مكتوب عليها: قبض المعتصم بحبل الله المؤمن المهيمن محمد بن مرتضى المدعو بمحسن سنة إحدى وتسعين وألف وهو إبن أربع وثمانين سنة حشره الله مع مواليه المعصومين.

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠٥ رقم ٩٢٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٨٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٥ (في قسم الميم) وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٥، وريحانة الادب ج ٤: ص ٣٦٩، وروضات الجنات ج ٦: ص ٣٩ رقم ٥٦٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ٣٩، ولؤلؤة البحرين ص ١٢١ رقم ٤٦، ومصفى المقال: ص ٣٨٧، ونتائج الافكار: ص ١٤٥، وسلافة العصر: ص ٤٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢٢٦ رقم ١١٧٦٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٣٣٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠٦.

(۱) طبع هذا الكتاب في أربعة عشر مجلدات بالطبعة الحجرية وفيه أنه فرغ منه سنة ١٠٦٨، ثم قام بطبعه جمع من العلماء الأجلّاء بإصفهان بعد تحقيقه وتصحيحه في ٢٤ مجلدات متوسطة في مركز للنشر الموسوم بمكتبة الإمام أمير المؤمنين علي والكتاب يحتوي على مقدمة و١٤ كتاب وخاتمة، والمقدمة تحتوي على ثلاث تمهيدات والخاتمة في بيان الأسانيد ولكلّ جزء من الأجزاء عشر خطب وديباجة وخاتمة. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص١٣ رقم ٧٢.

(٢) قال العلّامة الخونساري في كتابه روضات الجنات:... وله تصانيف كثيرة أفرد لها فهرسها
 →

وتوفى سنة ١٠٩١ (١).

والشيخ المحدّث شيخ الشيوخ في الحديث محمد بن الحسن الحرّ الشامي العاملي المشغري (٢) صاحب «تفصيل وسائل الشيعة، إلى تحصيل أحاديث

حاى حدة ونحن ننقل عنه ذلك ملخصاً تلك الشقاشق الفاغرة وإطفاء نائرة... روضات الجنات ج٦: ص٩١، وقال العلّامة السيّد ضياء الدين الحسيني في الكلمة التمهيدية التي ذكرها لكتاب الوافي: إنّه بعد التتبع التام والعثور على التراجم ظفرنا على (١٤٤) كتاباً ورسالة له وهذا شرحه...، ثم سرد أسماء الكتب. لاحظ كتاب الوافي ج١: ص٣٤، الكلمة التمهيدية، وقال المحدث الكبير والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل: إنّ له رسالة في فهرست مؤلفاته وذكر فيها أربعاً وعشرين كتاباً... لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٣٠٦.

(١) لاحظ الكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج٣: ص ٤١.

(٢) قال العلّامة الأميني في كتابه الغدير في ترجمته: محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسين... ابن محمد بن باكير بن الحرّ الرياحي المستشهد أمام الإمام السبط الشهيد يوم الطف سلام الله عليه وعلى أصحابه. هذا الحرّ، هو مؤسس الشر ف الباذخ لآله الأكارم الذين فيهم أعللام الدين وأساطين المذهب وسيارفة الكلام وقادة الفكر ونوابغ الخطابة والكتابة ومهرة الفقه وأئمة الحديث وحملة الفضل والأدب وصاغة القريض وأشهرهم في تلكم الفضائل كلها شيخنا المترجم له، الذي لاتُنسى مآثره ولاياً تي الزمان على حلقات فضله الكثار، فلاتزال متواصلة العرى مادام لأياديه المشكورة عند الأمّة جمعاء أثرُ خالد وأنّ من أعظمها كتاب وسائل الشيعة في مجلداتها الضخمة التي تدور عليها رحى الشريعة وهو المصدر الفذ لفتاوى علماء الطائفة، وإذا ضُمّ إليه مستدركه الضخم الفخم لشيخنا الحجة النوري المناهز لأصله كمّاً وكيفاً فمرج البحرين يلتقيان، وكان غير واحد من المحققين لا يصدر الفتيا إلّا بعد مراجعة الكتابين معاً. نعم، لأهل الاستنباط النظر في أسانيد ما حواه الكتابان من الأحاديث وأنت لا تقرأ في المعاجم ترجمة لشيخنا الحرّ إلّا و تجد جمل الشناء على كتابه الحافل وسائل الشيعة» مبثوثة فيها، وقد أحسن وأجاد أخوه العلامة الصالح في تقريظه بقوله:

هذا كتاب علا في الدين رتبته ينير كالشمس في جوّ القلوب هدى هذا صراط الهدى ما ضلّ سالكه

قد قصّرت دونها الأخبار والكتب فتنتحي منه عن أبصارنا الحجب إلى المقامة بل تسمو به الرتب الشريعة» (۱) على ترتيب كتب الفقه من أنفع الجوامع في الحديث (۲) أخرجه من ثمانين كتاباً من الجوامع كانت عنده، وسبعين نقل عنها بالواسطة (۳) وقد طبع مراراً بإيران (٤) وعليه تدور رحى الشيعة اليوم، ولد في رجب سنة ١٠٣٣ و توفي

ك إن كان ذا الدين حقّاً فهو متبع حقّاً إلى درجات المنتهى سبب

فشيخنا المترجم له درّة على تاج الزمن وغرّة على جبهة الفضيلة، متى استكنهته تجد له في كلِّ قدر معرفة وبكلِّ فن معرفة، ولقد تقاصرت عنه جمل المدح وزمر الثناء فكأنه عاد جثمان العلم وهيكل الأدب وشخصيته الكمال البارزة، وأنّ من آثاره أو من مآثره تدوينه لأحاديث أئمة أهل البيت البيِّكِ في مجلدات كثيرة وتأليفه لهم بإثبات إمامتهم ونشر فضائلهم والإشادة بذكرهم وجمع شتات أحكامهم وحكمهم ونظم عقود القريض في إطرائهم وإفراغ سبائك المدح في بوتقة الثناء، ولقد أبقت له الذكر الخالد كتبه القيّمة... ثم سرد كتبه إلى أن قال: ولد في قرية مشغر ليلة الجمعة ثامن رجب سنة ١٠٣٣ وأقام فيها أربعين عاماً ثم أتيحت له زيارة الإمام أبي الحسن الرضاء الله وقطن ذلك المشهد الطاهر، وأعطى شيخوخة الإسلام وحاز منصب القضاء إلى أن توفي في يوم الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٤ هودفن في الصحن العتيق الشريف إلى جنب مدرسة ميرزا جعفر وقبره معروف يزار قدس الله سره ونوّر ضريحه. لاحظ الغدير ج١١: ص٣٣٥ ـ ٣٣٨ ولاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٤١ رقم ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٦٣، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٧٦، وروضات الجنات ج٧: ص٩٦ رقم ٦٠٥، والكني والألقاب ج٢: ص١٧٢، وجامع الرواة ج ٢: ص٩٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص٧٧، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢٤٦ رقم ١٠٥٢٣، والفوائد الرضوية: ص٤٧٣، وبهجة الآمال ج٦: ص٢٥١، وهدية العارفين ج٢: ص ٣٠٤، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٠.

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٧١ رقم ٣٨٥.

⁽٢) قال العلّامة صاحب أعيان الشيعة: لقد رزق الله هذا الكتاب ما لم يرزق غيره، إذ كان عليه معول مجتهدي الشيعة من عصر مؤلفه إلى اليوم، ما ذلك إلّا لحسن ترتيبه وتبويبه. لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٦٨٠.

⁽٣) انظر وسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٦ في الفائدة الرابعة من خاتمة الكتاب.

⁽٤) قد طبع كتاب وسائل الشيعة عدة مرات في إيران، منها طبع في ثلاث مجلدات بالطبعة

بطوس من بلاد خراسان في السنة الرابعة بعد المائة والألف(١).

وقد ألَّف الشيخ العلّامة، ثقة الإسلام، الحسين ابن العلّامة النوري (٢) مافات

الحجرية سنة ١٢٨٨ في طهران، وأخرى سنة ١٣٢٣ أيضاً في ثلاث مجلدات، ثم طبع سنة ١٣٢٤ وهذه الطبعة معروفة بطبعة أمير بهادر وكانت أحسن من سابقها، ثم طبع في تبريز طبعة جيدة بالنسبة إلى سابقها سنة ١٣١٣، ثم طبعه الشيخ عبدالرحيم الرباني الشيرازي بعد التحقيق والتصحيح بإعانة جمع من العلماء والفضلاء مع الكلمة التمهيدية للعلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان سنة ١٣٤٠ وذلك في عشرين مجلد من النوع المتوسط مع التعاليق المفيدة للمحققين في مطبعة المكتبة الإسلامية.

ثم قامت بطبعه مؤسسة آل البيت للهجالي لاحياء التراث العربي بعد الفحص الكامل عن النسخ الموجودة له وتصحيحه وما فات عن المحققين في الطبعات السابقة في ثلاثين مجلد من النوع المتوسط وكان ذلك في سنة ١٤٠٩ هـ.

(١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٩٧.

(٢) قد ذكر ترجمته تلميذه العلّامة آغا بزرك الطهراني الله في مقدمة كتاب مستدرك الوسائل وهي خلاصة ما ذكره صاحب المستدرك في ترجمة نفسه في آخر كتابه مستدرك الوسائل بقوله: هو الشيخ الميرزا حسين بن الميرزا محمد تقي بن الميرزا عليّ محمد بن تقي النوري الطبرسي إمام ائمة الحديث والرجال في الأعصار المتأخرة، ومن أعاظم علماء الشيعة وكبار رجال الإسلام في هذا القرن.

ولد في ١٨ شوال سنة ١٢٥٤ في قرية (يالو) من قرى نور إحدى كور طبرستان ونشأ بها يتيماً فقد توفي والده الحجة الكبير وله ثمان سنين، وقبل أن يبلغ الحُلم اتصل بالفقيه الكبير المولى محمد علي المحلاتي، ثم هاجر إلى طهران واتصل فيها بالعالم الجليل أبي زوجته الشيخ عبدالرحيم البروجردي فعكف على الاستفادة منه، ثم هاجر معه إلى العراق سنة الشيخ عبدالرحيم البروجردي هو في النجف الأشر ف قرب أربع سنين، ثم عاد إلى إيران، ثم رجع إلى العراق سنة ١٢٧٨ فلازم الآية الكبرى الشيخ عبدالحسين الطهراني الشهير بشيخ العراقين وبقي في كربلاء مدة، وذهب معه إلى مشهد كاظمين الميالي فيقي سنتين أيضاً، وفي آخرها رزق حج البيت وذلك في سنة ١٢٨٠، ثم رجع إلى النجف الأشر ف، حضر بحث الشيخ المرتضى الانصاري بين أشهراً قلائل إلى أن توفي الشيخ سنة ١٢٨١ فعاد إلى ايران

< سنة ١٢٨٤ وزار الإمام الرضا علي ورجع إلى العراق أيضاً سنة ١٢٨٦ وهي السنة التي توفي فيها شيخه الطهراني وكان أوّل من أجازه. ورزق حج البيت ثانياً ورجع إلى النجف فبقي فيها سنين لازم خلالها درس السيد المجدد الشيرازي، ولمّا هاجر أستاذه إلى سامراء سنة ١٢٩١ لم يخبر تلاميذه بعزمه على البقاء بها في بادئ الأمر، ولمّا أعلن ذلك خـلّف إليــه الطلاب وهاجر إليه المترجم له في سنة ١٢٩٢ بأهله وعياله مع شيخه المولى فتح على السلطان آبادي وصهره على ابنته الشيخ فضل الله النوري وهم أوّل المهاجرين إليها، ورزق حج البيت ثالثاً. لمّا رجع سافر إلى ايران ثالثاً سنة ١٢٩٧ وزار مشهد الرضا التَّالِ فسافر إلى الحج رابعاً سنة ١٢٩٩ ورجع، فبقى في سامراء ملازماً لاستاذه المجدد حتى توفى سنة ١٣١٢ فبقى المترجم له بعده بسامراء إلى سنة ١٣١٤ فعاد إلى النجف الأشر ف عازماً على البقاء بها حتى أدركه الأجل، انتهى ملخصاً من ما ترجم به نفسه في آخر المستدرك... (لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٤١ ـ ٣٤٦) ثم قال العلّامة آغا بزرك: تشرّ فت بخدمته للمرة الأُولي في سامراء في سنة ١٣١٣ بعد وفاة المجدد الشيرازي بسنة وهي سنة ورودي العراق، كما أنها سنة وفاة السلطان ناصرالدين شاه القاجاري وذلك عندما قصدت سامراء زائراً قبل ورودي إلى النجف، فوفّقت لرؤية المترجم له بداره حيث قصدتها لاستماع مصيبة الحسين التَّالِّ وذلك يوم الجمعة الذي ينعقد فيه مجلس بداره، وكان المجلس غاصًّا بالحضور والشيخ على الكرسي مشغول بالوعظ ثم ذكر المصيبة وتفرّق الحاضرون، فانصرفت وفي نفسى ما يعلمه الله من إجلال وإعجاب وإكبار لهذا الشيخ إذ رأيت فيه حين رأيته سمات الأبرار من رجالنا الأول، ولمّا وصلنا إلى النجف بقيت أُمنّي النفس لو أن تتفق لي صلة مع هذا الشيخ لأستفيد منه، ولما اتفقت هجرته إلى النجف سنة ١٣١٤ لازمته ملازمة الظل ست سنين، حتى اختار الله له دار إقامته، ورأيت منه خلال هذه المدة قضايا عجيبة لو أردت شرحها لطال المقام وبودي أن أذكر مجملاً من ذلك....

وكان إذا دخل عليه أحد في حال المقابلة اعتذر منه أو قضى حاجته لئلًا يزاحم وروده أشغاله العلمية ومقابلته، أمّا في الأيام الأخيرة وحينما كان مشغولاً بتكميل المستدرك فقد قاطع الناس على الاطلاق، حتى أنه لو سئل عن شرح حديث أو ذكر خبر أو تفصيل قضية أو تاريخ شيء أو حال راوٍ أو غير ذلك من مسائل الفقه والأصول لم يجب بالتفصيل، بل يذكر للسائل مواضع الجواب ومصادره فيما إذا كان في الخارج، وأمّا إذا كان في مكتبته فيخرج

من صاحب الوسائل، وجمعه على أبواب الوسائل، وسمّاه «مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل» (١) وهو نحو كتاب الوسائل، فكان أعظم مصنّف في أحاديث المذهب، وفرغ منه سنة ١٣١٩ (٢) وتوفي في الغري ثامن وعشرين جمادى الأخيرة سنة عشرين وثلاثمائة بعد الألف (٣).

وهناك «جوامع» كبار الأعلام، المحدّثين الأخيار:

منها: «العوالم» (٤) وهو مائة مجلّد في الحديث، للشيخ المحدّث المتبحّر

الموضوع من أحد الكتب ويعطيه للسائل ليتأمله، كلّ ذلك خوف مزاحمة الاجابة الشغل الأهم من القراءة أو الكتابة... _ إلى أن قال: _ و توفي ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الثانية سنة ١٣٢٠ هودفن بوصية منه بين العترة والكتاب يعني في الايوان الثالث عن يمين الداخل إلى الصحن الشريف العلوي من باب القبلة... ولجثمانه كرامة، فقد حدّ ثني العالم العادل والثقة الورع السيّد محمد بن أبي القاسم الكاشاني النجفي قال: لمّا حضرت زوجته الوفاة أوصت أن تدفن إلى جنبه، ولمّا حضرت دفنها وكان ذلك بعد وفاة الشيخ بسبع سنين نزلت في السرداب لأضع خدها على التراب حيث كانت من محارمي لبعض الأسباب، فلمّا كشفت عن وجهها حانت منّي التفاتة إلى جسد الشيخ زوجها فرأيته طريّاً كيوم الدفن، حتى كشفت عن وجهها حانت منّي التفاتة إلى جسد الشيخ زوجها فرأيته طريّاً كيوم الدفن، حتى أنّ طول المدة لم يؤثر على كفنه ولم يمل لونه من البياض إلى الصفرة رضوان الله تعالى عليه، لاحظ المستدرك ج ١: ص ١١ ع ٨ ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٦: ص ١٤٠٠

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص٧ رقم ٣٦٨٧.

⁽٢) ذكر المحدث النوري الله في آخر كتابه مستدرك الوسائل: إنّه وافق الفراغ من هذا المجلد في يوم العاشر من ربيع الآخر يوم ولادة سيتدنا الإمام الزكي أبي محمد الحسن بن علي الهادي علي في السنة المباركة التي أخبر أهل الحساب بتوافق الضحى والجمعة والنيروز سنة التاسعة بعد الألف وثلاثمائة. لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٤٥ ـ ٣٤٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٤٤.

⁽٤) وهو كتاب عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال، ويـزيد هـذا الكتاب على مجلدات البحار بكثير، قال العلّامة آغا بزرك الطهراني: سـمعت أنّ جـميعها موجود في بلدة يزد وقد طبعت بعض أجلاده متفرقة في سنة ١٣١٨ كمقتل الحسين المنا المناه

البارع، المولى عبدالله بن نورالله البحراني (١) المعاصر للعلامة المجلسي صاحب البحار المتقدّم ذكره آنفاً.

ومنها: كتاب «شرح الاستبصار في أحاديث الأئمة الأطهار» (٢) في عدة مجلّدات كبار نحو البحار ،للشيخ المحقق الشيخ قاسم بن محمد بن جواد، المعروف بد «ابن الوندي»، وبد «الفقيه الكاظمي» (٣) المعاصر للشيخ محمد ابن الحسن الحرّ، صاحب الوسائل (٤) المتقدّم ذكره، كان ممّن تخرّج على جدّنا العلّامة السيتد نورالدين، أخى السيّد محمد صاحب المدارك (٥).

ومنها: «جامع الأخبار في إيضاح الاستبصار» وهو جامع كبير يشتمل على

[⇒] وكتاب أحوال الحجة سلام الله عليه وغير ذلك. لاحظ الذريعة ج١٥: ص٥٦ رقم ٢٢٨٢.

وبدأت مؤسسة الإمام المهدي التي في قم المقدسة سنة ١٤٠٥ بتحقيق و تصحيح الكتاب وأنجزت المجلدات الآتية: النصوص، العقل، الغدير، الزهراء عليه الإمام الحسن التي الإمام السجاد التي الإمام الباقر التي الإمام السجاد التي الإمام الباقر التي الإمام السجاد التي الإمام الجواد التي كان مشتملاً الإمام الرضا التي الإمام الجواد التي كان مشتملاً على فهرس مصادر الكتاب وبيان أسلوب المؤلف في تأليفه ورموزه وذلك لتوفير التحقيق حول ما في الكتاب كما هو مذكور في أول الكتاب من الجزء الثاني، فلاحظ.

⁽١) وهو الفاضل المحدث المتتبع من أئمة علم الحديث له تنسيق في ترتيب الأحاديث وتبويبها، من تلامذة العلامة المجلسي قرأ عليه عشرون سنة وله منه إجازة الحديث، كما ذكره صاحب فهرست تلامذة العلامة المجلسي نقلاً عن الفيض القدسي. لاحظ كتاب تلامذة العلامة المجلسي: ص ٣٨ رقم ٤٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٨٧، ومعجم المؤلفين ج ٦: ص ١٦٠.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٨٦ رقم ٢٧١.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢١٩ رقم ٢٥٧، وجامع الرواة ج٢: ص٢١، والفوائد الرضوية: ص٣٥٧، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤٥، ورياض العلماء ج٤: ص٣٩٨.

⁽٤) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٩١.

⁽٥) وهو العلّامة نور الدين عليّ بن عليّ بن الحسين المشتهر بـ «ابن أبي الحسن الموسوي» أخو السيّد محمد صاحب المدارك لأبيه، وأخو الشيخ حسن صاحب المعالم لأمّه، لاحظ ترجمته في تكملة أمل الآمل: ص ٢٠٥ رقم ٢٨٥، والذريعة ج ١٣: ص ٨٦.

مجلّدات كثيرة للشيخ العلّامة الفقيه عبداللطيف بن عليّ بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الهمداني الشامي العاملي (١)(٢) تخرّج على الشيخ المحقق المؤسس، المتقن الحسن أبي منصور ابن الشهيد، الشيخ زين الدين العاملي، صاحب المعالم والمنتقى من علماء المائة العاشرة (٣).

ومنها: الجامع الكبير المسمّى بـ«الشفا في حديث آل المصطفى» (٤) يشتمل على مجلّدات عديدة للشيخ المتضلع في الحديث محمد الرضا، ابن الشيخ الفقيه عبداللطيف التبريزي (٥) فرغ منه سنة ١١٥٨ (٦).

ومنها: «جامع الأحكام» في خمسة وعشرين مجلّداً كباراً للسيتد العلمة عبدالله بن السيد محمد الرضا الشبّري الكاظمي (١٥/٥) كان شيخ الشيعة في عصره، وواحد المصنّفين في دهره (٩) لم يكن أكثر منه تأليفاً في المتأخرين، سوى العلّامة المجلسي، مات سنة ١٢٤٢ في بلد الكاظمين (١٠).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٥: ص٣٧ رقم ١٥٥.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١١١ رقم ٣١، ورياض العلماء ج ٣: ص ٢٥٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٦٠، وتكملة أمل الآمل للسيت حسن الصدر: ص ٢٧٣، رقم ٢٤٢، وتراجم الرجال ج ٢: ص ١١٩ رقم ١٠٨٠.

⁽٣) راجع تكملة أمل الآمل للسيّد حسن الصدر: ص٢٧٣، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج١٤: ص١١٩ رقم ٢١٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٨: ص٢٨٢، وتراجم الرجال ج٣: ص٢٣٥ رقم ٢٢٨٥.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج٥: ص٧١ رقم ٢٨١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٤: ص ٢٦١ رقم ٣٩٣، وتكملة نقد الرجال ج ٢: ص ٧٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٢، وريحانة الأدب ج ٢: ص ٢٩٦، وسفينة البحار ج ٢: ص ١٣٧، والفوائد الرضوية: ص ٢٤٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٥٢، ومصفى المقال: ص ٢٣٨، ومعارف الرجال ج ٩: ص ٩.

⁽٩) لاحظ أعيان الشيعة ج٨: ص٨٢.

⁽١٠) لاحظ الكني والألقاب للشيخ عباس القمي ر ج: ص٣٥٢.

الصحيفة الثامنة

في تقدّم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث وتنويعه إلى الأنواع المعروفة

فأوّل مسن تسصدّى له أبسو عسبدالله الحاكم النسسابوري، وهسو مسحمد بسن عسبدالله (١) المشهور، المستوفي سنة خمس وأربع

(۱) وهو الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد المعروف بـ «إبن البيّع الحاكم النيسابوري» صاحب المستدرك على الصحيحين، ولد في أول ربيع الأول سنة ٢٢١ بنيسابور و توفي بها سنة ٤٠٥، وطلب الحديث من الصغر وجال البلاد في رحلته العلمية وسمع من جماعة كثيرة وقد حدّث عن أبيه، وكان أبوه رأى مسلماً صاحب الصحيح.

قال الخطيب البغدادي في حقه: إنّه كان من أهل الفضل والعلم والمعرفة وكان يميل إلى التشيّع، قال الآرموي: جمع الحاكم أحاديث زعم أنها صحاح على شرط البخاري ومسلم ويلزمهما إخراجها في صحيحيهما، منها: حديث الطائر، ومن كنت مولاه فعليّ مولاه... لاحظ تاريخ بغداد ج ٥: ص٧٧.

وقال الذهبي: سئل أبو عبدالله الحاكم عن حديث الطير، فقال: لا يصح ولو صح لما كان أحد أفضل من على بعد النبي المنافقة .

ثم قال الذهبي: هذه الحكاية قوية، فما باله أخرج حديث الطير في المستدرك فكأنه اختلف رأيه وقد جمعت طرق حديث الطير في جزء، وطرق حديث من كنت مولاه فعلي مولاه وهو أصح، والأصح منهما ما أخرجه مسلم عن عليّ قال: «إنّه لعهد النبيّ الأمي إليّ أنّه لايحبك إلّا مؤمن ولايبغضك إلّا منافق....» لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٧ ص ١٦٩.

أقول: والعجب من هؤلاء الذين درسوا في مدرسة الخلفاء فـإنّهم يـطعنون فـي أئـمة

🖨 الحديث والرواة الذين يروون الأحاديث الواردة في فضائل الامام عليّ بن أبي طالب النِّها إِ أو ما ورد في انحراف مخالفيه ومعانديه من الصحابة والتابعين وغيرهم، وإن كان المحدّث أو الراوى ممّن تفتخر به الأمة الإسلامية في كلّ جيل.

ولنا أن نتساءل من علماء الجرح والتعديل الذين تعتبر أقوالهم عند أهل السنّة والجماعة: ما هو حكم محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ إمام مذهب الشافعية حيث قال في أشعاره على ما رواه البيهقي في الجواب عندما رمي بالرفض، فقال:

وما الرفض ديني ولا اعتقادي خـير إمام وخـير هادي فيإنني أرفض العباد؟!

قالوا ترقضت قلت كلد لكـــن تــوليت غـير شك إن كان حبّ الوصيّ رفضاً

لاحظ ديوان الشافعي، وفي الصواعق المحرقة لابن حجر: ص١٣١، وفيه: بدل الوصي «الولى» ط مصر سنة الطبع ١٣٧٥.

وقال أيضاً:

فليشهد الثقلان إنى رافضي

إن كان رفضاً حبّ آل محمد ويظهر من بعض أشعاره أنه كان يضطر إلى الكتمان أحياناً فقد قال:

برد جواب السائلين لأعجم لتسلم من قول الوشاة وأسلم

ما زال كتما منك حتى كأننى وأكتم ودّي مع صفاء مـودّتي

لاحظ الصواعق المحرقة: ص١٣١.

وما هو حكم الحافظ أحمد بن شعيب النسائي أحد مؤلفي الصحاح الستّة الذي قد روى عنه أنه قال: دخلت دمشق والمتحرّ ف عن عليّ بها كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله بهذا الكتاب؟.

فقيل له: ألا تخرج فضائل معاوية؟ فقال: أي شيء أخرج، حديث «اللهم لاتشبع بطنه»؟! وسئل أيضاً عن معاوية وما جاء من فضائله، فقال: لا يرضي معاوية رأساً برأس حتى يفضل. فما زالوا يدفعون في حضنيه حتى أخرج من المسجد وحمل إلى الرملة. لاحظ المنتظم ج١٣: ص١٥٦ في وفيات سنة ٣٠٣ ه.

وغيرهما من الحفاظ والرواة الذين رووا أحاديث فضائل مولانا أمير المؤمنين لليُّلاِّ وهم كثيرون ولو أردنا أن نذكر جميعهم وما ورد في ترجمتهم لطال بنا المقام. في القدح والجرح في كتب أهل السنة والجماعة للمحدثين والرواة الذين نقلوا فضائل مولانا أميرالمؤمنين المنظل منا المنة والجماعة للمحدثين والرواة الذين نقلوا فضائل مولانا أميرالمؤمنين المنظل منا تدلّ على إمامته وأفضليته بعد النبي المنطقة وانحراف أعدائه ومعانديه ومخالفيه يرى بوضوح أنهم يقدحون فيه ويطعنون في أحاديثه ويرمونه بالتشيّع للانتباه على رفع اليد من أحاديثه، وعليه فإنّ هذا النوع من ذكر التشيّع بالنسبة الى بعض المحدّثين والرواة لا يعتبر شهادة بتشيّعه، بل إنهم في صدد إيجاد القدح لما رواه. ورمي بعض الرواة والمحدّثين من أهل السنة والجماعة بالتشيّع أمر متداول في كتبهم وإنما ذلك اصطلاح عندهم لمن أبرز حبّه لأهل بيت النبي النبي المنافقة الإسلامية التي توالي الأئمة فضائلهم المنطقة الإسلامية التي توالي الأئمة الاثنى عشر معصوماً وهم الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المنظة وأحد عشر أئمة من ولده المنبية الذين عيّنهم النبي المنبي كما في الأحاديث المروية في كتب الشيعة وأهل السنة، فالشيعة الامامية لايفضلون على هؤلاء أحد سوى صاحب الرسالة محمد رسول الشيافية المنافقة الإمامية بكلّ اختصار.

وعليه فإن كان الإنسان داخلاً في هذا التعريف ولو كان اعتقاده مضمراً ولا يظهره بسبب التقيّة فهو شيعي، وإلّا فلايصح اطلاق الشيعة عليهم، وما زعمه علماء الرجال من أهل السنّة والجماعة كالذهبي وغيره من اطلاق الشيعة على من كان يفضّل أهل بيت النبيّ المُنْكُلُ على ماذكر بعض الصحابة دون البعض الآخر فهو اصطلاح من عنده وباطل من أصله، وبناءً على ماذكر نعر ف حال الحاكم وغيره الذين ملؤوا كتبهم بذكر فضل أعداء أهل البيت المنافي فإنّه لو ثبت أنّ الحاكم يكون داخلاً في الكبرى المذكورة ولو تقيّة فهو من الشيعة، أمّا نقل بعض فضائل أهل البيت البيت الله في الكبرى المذكورة ولو تقيّة فهو من الشيعة الله فظ الشيعة عليه البيت الله كحديث الطير وحديث الغدير لا يوجب تشيعه فلا يصح اطلاق لفظ الشيعة عليه إلّا بعد إقامة دليل معتبر على ذلك فلاحظ، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج٧: ص٢٥٣ رقم ١٦٢، وأعيان الشيعة ج٩: ص٢٩، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي الله ص٢٥٠ رقم ١٦٥، وقاموس الرجال ج٩: ص٢٥، وميزان الاعتدال ج٣: ص٢٥٠ رقم ١٦٥٠ رقم ١٦٥٠، والوافي بالوفيات ج٣: ص٢٥٠ رقم ١٦٥٠، وميزان الاعتدال ج٣: ص٢٥٠ رقم ١٨٥٠ رقم ١٨٥٠، ووفيات الأعيان لابن خلكان ج٤: ص٢٠٠ رقم ١٨٥٠.

مائة (۱)، صنّف فيه كتاباً سمّاه «معرفة علوم الحديث» (۲) في خمسة أجزاء ونوّع فيه الحديث إلى خمسين نوعاً. وقد نصّ على تقدّمه في ذلك في كشف الظنون، قال: أوّل من تصدّى له، الحاكم، وتبعه في ذلك إبن الصلاح (۳). وما ذكره الحافظ السيوطي في كتاب الوسائل في الأوائل: إنّ أوّل من رتّب أنواعه ونوّع الأنواع المشهورة الآن، إبن الصلاح، المتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة في مختصره المشهور (٤) لاينافي ماذكرنا، لأنّه يريد أوّل من فعل ذلك من أهل السنّة، والحاكم من الشيعة باتفاق الفريقين، فقد نصّ السمعاني في الأنساب (٥) والشيخ أحمد بن تيمية (٦) والحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (٧)، بل حكى الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١)، بل حكى عن الحاكم، فقال: ثقة في الحديث، رافضي، خبيث، قال الذهبي: ثم قال ابن طاهر: كان الحاكم شديد التعصّب للشيعة في الباطن وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحر فاً عن معاوية و آله، متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه (٨).

قلت: وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه، كالشيخ محمد بن الحسن الحرّ في آخر الوسائل (٩).

⁽۱) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩١، والمنتظم ج ١٥: ص ١٠٩ رقم ٣٠٥، وشذرات الذهب ج٣: ص٢٧٦.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٥٨ رقم ٤٩٣٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص١١٦٣.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٩.

⁽٥) لاحظ الانساب للسمعاني ج ١: ص ٤٣٢ مادة البيع.

⁽٦) منهاج السنّة ج٧: ص٣٧٣.

⁽٧) وتذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٢.

⁽٨) تذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٥.

⁽٩) ذكره في أواخر الفائدة الرابعة في ضمن ذكر الكتب المعتمدة عليها في كتابه وسائل الشيعة

وحكى عن إبن شهرآشوب في معالم العلماء في باب الكنى، أنه عده في مصنّفي الشيعة وأنّ له الأمالي وكتاباً في مناقب الرضائي (١). وذكروا له كتاب فضائل فاطمة الزهراء الله (٢).

وقد عقد له المولى عبدالله أفندي في كتابه رياض العلماء تسرجمة مفصلة في القسم الأوّل من كتابه المختص بذكر الشيعة الإمامية وذكره في باب الألقاب وباب الكنى ونصّ عليه، وذكر له كتاب «أصول علم الحديث» وكتاب «المدخل إلى علم الصحيح»، قال: واستدرك على البخاري في صحيحه أحاديث منها في أهل البيت الميانية: حديث «الطير المشوي» (٣) وحديث «من كنت

خ فقال: [منها] كتاب «تاريخ نيسابور» وهذا الكتاب هو للحاكم النيسابوري، لاحظ وسائل الشيعة ج ۲۰: ص ٤٨.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص١٣٣ رقم ٩٠٣ وفيه: أبو عبدالله النيسابوري الشيخ المفيد له الأمالي ومناقب الرضا للثِّلاِ.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢٢: ص ٣٣١ رقم ٧٣٢٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٩، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمى الله عنه الله عنه الله عباس القمى الله عنه الله عباس القمى الله عنه الله عن

رواه اثنى عشر صحابياً أحدهم أنس بن مالك، ورواه عن أنس وحـده مـائة راوٍ مـن التابعين أو أكثر من ذلك.

ورواه مشاهير الأئمة والحفاظ والمحدثين والعلماء في كلّ قرن وأفرده بعضهم بالتأليف فجمعوا طرقه وألفاظه بمؤلفات خاصة نذكر منها:

۱ـ حدیث الطیر، للمفسر والمؤرّخ أبي جعفر محمد بن جریر الطبري المتوفي سنة
 ۳۱۰هـ، ذكره له ابن كثیر في البداية والنهاية ج۷: ص ۲۸۱ و ج ۱۱: ص ۱۲۵.

حديث الطير، للحاكم النيسابوري أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه المعروف بابن البيع المتوفي سنة ٤٠٥ هـ ذكره في كتابه معرفة علوم الحديث: ص ٢٥٢ في النوع الخمسين.

٣_ حديث الطير، للحافظ المحدث أبي بكر بن مردويه، أحمد بن موسى الإصبهاني المتوفى سنة ٤١٠ ه.

ذكره له إبن كثير في البداية والنهاية ج٧: ص٢٨١.

٤ـ حديث الطير، للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفي سنة ٤٣٠ ه.
 ذكره له السمعاني في التحبير ج ١: ص ١٨١.

٥ طرق حديث الطير، للحافظ أبي طاهر محمد بن أحمد بن عليّ بن حمدان الخراساني من أعلام القرن الخامس الهجري.

ذكره له الذهبي في سير أعلام النبلاء ج١٧: ص٦٦٣، وتذكرة الحفاظ ج٣: ص١١١٢. وابن كثير في البداية والنهاية ج٧: ص٢٨١.

7 حديث الطير، لشمس الدين الذهبي أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان قايماز الدمشقي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ ذكره في ترجمة الحاكم النيسابوري من كتابه سير أعلام النبلاء ج٧١: ص ١٠٤٧، وتذكرة الحفاظ ج٣: ص ١٠٤٢ ـ ١٠٤٣، وقد ورد الحديث بألفاظ مختلفة في العديد من أمّهات مصنفات علماء أهل السنّة والجماعة نذكر منها:

التاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢ رقم ١٤٨٨، وسنن الترمذي ج ٥: ص ٥٩٥ ح ٢٧٧١، وفضائل الصحابة لابن حنبل ج ٢: ص ٢٩٦ - ٩٤٥ وأنساب الأشراف ج ٢: ص ٣٧٨، وفضائص الإمام علي التلي للنسائي: ص ٢٥ - ٢٦ ح ١٢، ومسند أبي يعلى ج ٧: ص ١٠٥ ح ٢٩٧، والمسعجم الكسبير ج ١: ص ٢٥٠ ح ٧٧٠ وج ٧: ص ٢٨٦ و ٢٠٤٠ والمستجم الكسبير ج ١: ص ٢٥٠ و ٢٠٠ وج ٧: ص ٢٨٦ و ٢٠٦٠، ومروج الذهب ج ٢: ص ٢٥٥، وتاريخ اصبهان ج ١: ص ٢٧٩ رقم ٢٦٨، والمستدرك للحاكم ج ٣: ص ١٤١، وص ٢٤١ و ٢٥٠٤ و ١٥٥٤ وقال الحاكم في ذيل الحديث الأول: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وقد رواه عن أنس جماعة من أصحابه زيادة على ثلاثين نفساً، ثم صحّت الرواية عن على وأبي سعيد الخدري وسفينة.

وحلية الأولياء ج٦: ص٣٣٩، ومناقب الإمام علميّ التَّيْلِا لابن المغازلي: ص١٦٣ ـ ١٧٦ ـ ١٧٦، ح١٨٩ و ٢١٢، ومصابيح السنّة ج٤: ص١٧٣ ح ٤٧٧٠، وتــاريخ بـغداد ج٣: ص١٧١،

مولاه»(١)(٢).

ح ومناقب الإمام علي علي المخوارزمي: ص١٠٧ - ١١٣ و ١١٥ و ص١١٥ - ١٥٥ وص٢٠٠ ح٢٠٠ وص٢٠٠ مع ومناقب الإمام علي علي المخوارزمي: ص٢٠٥ و ٢٥٠ و ٢٥٠ مع ٢٥٠ و ٢٥٠ مع ٢٥٠ و ٢٥٠ و ٢٥٠ و ٢٥٠ و ٢٥٠ و ٢٥٠ و وأسد الغابة ج٣: ص٢٠٠ و وكفاية الطالب: ص١١٤ - ١٥١ و ١١٠ و وص٣٠ و وص٣٠٠ والرياض النضرة ج٣: ص١١٥ - ١١٥ و وخائر العقبى: ص١١٦ - ١١١ و وجامع الأصول ج٨: ص٢٥٦ ح ١٩٠ و ٢٠٠ و تعفة الأحوذي ج٠١ و ٢٠٠ و ٢٠٠

(١) رياض العلماء ج٥: ص٤٧٧.

(۲) إنّ حديث «من كنت مولاه فعليّ مولاه» الذي هو معروف في ألسنة المحدثين بحديث الغدير متواتر عند الشيعة وأهل السنّة، بل إنه في أعلى درجات التواتر بحيث يصح أن يذكر في حقه أنه قطعي الصدور وواضح الدلالة على إمامة مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه بالرغم من محاولات التعتيم عليه وطمس معالمه وكتم الكاتمين، فقد قال النبيّ الأكرم علىه أكثر من مرة وأشهرها وآخرها ما قاله على عند منصرفه من حجة الوداع في ١٨ ذي الحجة من السنة العاشرة بعد الهجرة، ورواه عنه أكثر من مائة صحابي، شم كانت مناشدات أمير المؤمنين الإمام علي على الصحابة به، لإثبات حقّه بالخلافة مشهورة، وقد نزل قبل خطبة النبيّ الأكرم على في يوم غدير خم قوله تعالى: ﴿يا أيها الرسول بلّغ ما أنزل اليك من ربك وإن لم تفعل فما بلّغت رسالته والله يعصمك من الناس ورودة المائدة: ١٧) ونزل بعدها قوله تعالى: ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً ورودة المائدة: ٣).

ولمّا اعتُرض على الرسول الأعظم عَلَيْلَ تنصيبه الإمام عليّاً عَلَيْ خليفة له، نـزل قـوله تعالى: ﴿سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع...﴾ (سورة المعارج ١ ـ ٢).

ويكاد أن لايخلو مصدر من مصادر الجمهور في الحديث والتفسير والتاريخ والفضائل

وصنّف بعد أبي عبدالله الحاكم في علم دراية الحديث جماعة من شيوخ علم الحديث من الشيعة، كالسيتد جمال الدين أحمد بن طاووس

⇒ وغيرها من ذكر واقعة الغدير ولو بإيراد جانب منها واقتطاع جوانب أخرى، وعلى سبيل المثال فقد روى الحديث بألفاظه متقاربة في: مصنف ابن أبي شيبة ج٧: ص٥٠٣ ح٥٥، ومسند أحمد بن حنبل ج١: ص١٥٢ وج٤: ص٣٦٨ و٣٧٠ و٣٧٢ و٣٧٣ وج٥: ص٤١٩ وورود مؤداه في الأخبار الموفقات: ص٢٦٠ ح١٧١، وسنن ابن ماجة ج١: ص٤٣ ح١١٦ وص ٤٥ ح ١٢١، وسنن الترمذي ج٥: ص ٥٩١ ح٣٧١٣ وقال: هذا حديث حسن صحيح، والعقد الفريد ج٣: ص٣١٢، ومسند الشاميين ج١: ص١٢٧ وص١٦٥ وص١٦٦ ح١٠٦، والمعجم الكبير ج٣: ص١٧٩ - ٣٠٤٩ وص١٨٠ -٤٩٨٣ وص١٨١ - ٤٩٨٦ و ٤٩٨٨ وص۱۹۳ ح ٥٠٦٥ وص ١٩٤ ح ٥٠٦٦ وص ١٩٥ ح ٥٠٦٨ ـ ٥٠٧١ وص ١٩٦٥ ح وج ١٢: ص٧٧ ح ١٢٥٩٣، وتاريخ اصبهان ج ١: ص ١٦٢ ذيل رقم ١٤٢، والمستدرك على الصحيحين للحاكم ج٣: ص١١٨ ح٥٧٦ و٤٥٧٧ وعبّر الحاكم عن كل منهما حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه ولم يعقب الذهبي الحديث الأول في التلخيص وص١١٩ ح٧٨ ع وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه ولم يتعقبه الذهبي في التلخيص أيضاً، وص١٢٦ ح ٢٠١٤، وتاريخ بغداد ج٧: ص٣٧٧ وج١٢: ص ٣٤٤، ومصابيح السُّنة ج ٤: ص ١٧٢ ح ٤٧٦٧، وتاريخ دمشيق ج ٤٢: ص ١٨٧ ـ ١٨٨ وص۱۹۱ وص۱۹۶ وص۲۱۳ وص۲۱۶ وص۲۱۵ وص۲۱۰ وص۲۲۰ وص۲۳۳ وص ٢٣٤ وص ٢٣٨، والشفاء للقاضي عياض ج٢: ص٤٨، ونزهة الحفاظ: ص٦٠ و ص ١٠٢، وصفوة الصفوة ج١: ص ١٣١، وكفاية الطالب: ص ٥٠ وص ٥٥ وص ٦٤، وذخائر العقبي: ص١٥٨، ومشكاة المصابيح ج٣: ص٣٥٦ ح ٦٠٩١، وفرائد السمطين ج١: ص٦٢ وص ٦٦ ح ٢٩ وص ٦٦ وص ٧٠ ح ٣٢ و ٣٧، والبداية والنهاية ج ٥: ص ١٥٩ وص ١٦٢، وجامع المسانيد والسنن ج٠٠: ص٥١٦ ح١٠٤٠، ومجمع الزوائد ج٧: ص١٧ وج٩: ص ١٠٤ وص ١٠٨، وموارد الظمآن: ص٤٥ وص ٥٤٤ ح ٢٢٠٤ وص ٢٢٠٥، والمواعظ والاعتبار للمقريزي ج ١: ص ٣٨٨، والجامع الصغير: ص ٥٤٢ ح ٩٠٠٠ و ٩٠٠١، والدر المنثور ج٣: ص١٩ في تفسير الآية ٣ من سورة المائدة، والصواعق المحرقة: ص٦٤ و ص٦٦ و ص١٨٧ ح ٤، ومصادر أخرى.

أبو الفضائل (١)(١) وهو واضح الاصطلاح، الجديد للإمامية في تقسيم أصل الحديث إلى الأقسام الأربعة: الصحيح، والحسن، والموثق، والضعيف (٣)، كانت وفاته سنة ٦٧٣(٤).

ثمّ صنّف السيتد العلّامة عليّ بن عبدالحميد الحسني (٥) «شرح أصول دراية الحديث» (٦) يروي عن الشيخ العلّامة الحلّي ابن المطهّر (٧).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٣٨٥ رقم ١٣٩٠، وهدية العارفين ج١: ص٩٧.

⁽۲) وهو السيّد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي عبدالله محمد الملقب بالطاووس بن اسحاق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن المجتبى على المتوفي سنة ١٩٧٣ بالحلة وقبره بها معروف ومشهور مزور، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ١: ص ١٦ رقم ١٥، ورياض العلماء ج ١: ص ١٧، وأمل الآمل ج ١: ص ١٩ رقم ١٩٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٧٠ رقم ١٩٥٠ وتنقيح المقال ج ٨: ص ١٥٩ رقم ١٩٤٩، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٥٣ رقم ١٩٥٠ ومنهج المقال ج ٢: ص ١١ رقم ١٩٨٠، ومناييس الأنوار: ص ١٠ وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٩، ورياض الجنة للزنوزي ج ١: ص ١٨٨ رقم ١٩٨، ولؤلؤة وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٩، وجامع الرواة ج ١: ص ١٠ ، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ١٣٨ رقم ١٩٨، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٦٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٣٨ رقم ١٩٨، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٥، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٤١، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٨٠.

⁽٣) لاحظ التحرير الطاووسي: ص ٩ مقدمة الكتاب.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص١٨٩.

⁽٥) وهو السيد عليّ بن عبدالكريم بن عبدالحميد النجفي النيلي تلميذ العلّامة الحلّي المتوفي سنة ٢٦٦ هـ. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٩٣ رقم ٥٧٨، وروضات الجنات ج٤: ص٢٦ رقم ٤١٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج٢: ص١٠، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص٤٧ رقم ٧٤٧، وهدية الأحباب: ص٧٩٧، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٦٢، وخاتمة المستدرك ج٢: ص٢٩٦، وسفينة البحار ج١: ص٢٩٢.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٩٤ رقم ٣٠٢.

⁽٧) لاحظ روضات الجنات ج ٤: ص ٣٤٧.

وللشيخ زين الدين المعروف بالشهيد الثاني (١) «البداية في علم

(١) وهو الشيخ الأجل زين الدين بن نور الدين على بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بن تقى بن صالح بن مشر ف العاملي الجبعي، أمره في الجلالة والفضل والزهد والعبادة والورع والتحقيق والتبحر والعلم وجميع الفضائل والكمالات أشهر من أن يذكر، ومحاسنه وأوصافه الحميدة أكثر من أن تحصر، وكان والده الشيخ نور الدين علىّ المعروف بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره، وقد قرأ عليه ولده الشهيد جملة من الكتب العربية والفقه، ولد الشيخ زين الدين في الثالث من شوال سنة ٩١١ هو ختم القرآن عند والده وعمره تسع سنين قرأ على والده العربية وتوفي والده سنة ٩٢٥ وعمره آنذاك أربع عشرة سنة، وارتحل إلى ميس وهي أول رحلته العلمية، فقرأ على الشيخ الجليل عليّ بن عبدالعالي الميسى الشرائع والإرشاد وأكثر القواعد وكان هذا الشيخ زوج خالته، ثم ارتحل إلى كرك نوح وقرأ على السيد المعظم السيد حسن بن جعفر الكركي الموسوى صاحب كتاب المحجّة البيضاء، ثم ارتحل إلى جبع سنة ٩٣٤ وأقام بها مشتغلاً بمطالعة العلم والمذاكرة إلى سنة ٩٣٧، ثم ارتحل إلى دمشق وقرأ على الشيخ الفاضل الفيلسوف شمس الدين محمد بن مكي، ثم رجع إلى جبع سنة ٩٣٨ ثم ارتحل إلى دمشق يريد مصر واجتمع في تلك السفرة مع الشيخ الفاضل شمس الدين أبو طولون الدمشقى وقرأ عليه جملة من الصحيحين في الصالحية، ثم ارتحل إلى الحجاز سنة ٩٤٣، ثم ارتحل إلى بلدة جبع سنة ٩٤٤ وأقام بها إلى سنة ٩٤٦، ثم سافر إلى العراق ورجع سنة ٩٤٨ إلى جبع، وفي سنة ٩٥٢ سافر إلى الروم ودخل قسطنطينية ١٧ ربيع الأوّل مع أحد من الأعيان إلى ثمانية عشر يوماً وكتب في خلالها رسالة في عشرة مباحث من عشرة علوم وأوصلها إلى قاضي العسكر محمد بن محمد بن قاضي زاده الرومي فوقعت منه موقعاً حسناً وخرج منها سنة ٩٥٣ وأقام ببعلبك يدرس في المذاهب الخمسة واشتهر أمره وصار مرجع الأنام ومفتى كلّ فرقة بما يوافق مذهبها، وصار أهل البلد كلُّهم في انقياده ورجعت إليه الفلاء من أقاصي البلاد، ثم انتقل بعد خمس سنين إلى بلده بنية المفارقة وأقام في بلده مشتغلاً بالتدريس والتصنيف ومصنفاته كثيرة

ولمّا كان في سنة ٩٦٥ وهو في سن أربع وخمسين ترافع إليه رجلان فحكم لأحدهما على الآخر فذهب المحكوم عليه إلى قاضي صيدا واسمه معروف وكان الشيخ مشغولاً بتأليف شرح اللمعة فأرسل القاضي إلى جبع من يطلبه وكان مقيماً في كرم مدة منفرداً عن

الدراية»(١) وشرحها المسمّى بـ«الدراية»(٢).

وللشيخ الحسين بن عبدالصمد الحارثي الهمداني (٣) «وصول الأخيار إلى

البلد متفرغاً للتأليف، فقال بعض أهل البلد: قد سافر عنا منذ مدة، فخطر ببال الشيخ أن يسافر إلى الحج وكان قد حج مراراً، لكنه قصد الاختفاء، فسافر في محمل مغطى وكتب القاضي إلى السلطان أنه قد وجد ببلاد الشام رجل مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل السلطان في طلب الشيخ فقبض عليه.

وروي أنه كان في المسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر، وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي هناك محبوساً شهراً وعشرة أيام، ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه بها، وبقي مطروحاً ثلاثة أيام ثم ألقوا جسده الشريف في البحر.

وفي رواية قتلوه في مكان من ساحل البحر وكان هناك جماعة من التركمان فرأوا في تلك الليلة أنواراً تنزل من السماء وتصعد، فدفنوه هناك وبنوا عليه قبة، وحمل رأسه إلى السلطان وسعى السيد عبدالرحمن العباسي في قتل قاتله فقتله السلطان، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٥٨ رقم ٨١، ورياض العلماء ج ٢: ص ٣٨٧، وروضات الجنات ج ٣: ص ٣٥٣ رقم ٢٠٦، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٨٦، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٢ رقم ٢١٥٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٤٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٧٤، ورجال المجلسي: ص ٢١٦ ـ ٢٩١، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٩٠ رقم ٢٩٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٣٩٠ رقم ٢٩٠١، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٥٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص ٤٩٠ رقم ٢٠٠٤.

- (١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٥٨ رقم ١٥٩.
- (٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص١٢٤ رقم ٣٩٨.
- (٣) وهو والد الشيخ البهائي رحمهما الله وتوفي في ربيع الأول سنة أربع وثمانين وتسعمائة فكان عمره ستاً وستين سنة، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٧٤ رقم ٦٧، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٠٨، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٥، والغدير ج ١١: ص ٢١٨، ولؤلؤة البحرين: ص ٢ رقم ١، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٢ رقم ٢١٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٣٣، وروضات الجنات ج ٢: ص ٣٣٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٤٤، وقم ٣٤٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٠.

أصول الأخبار»(١).

وللشيخ أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي (٢) مقدمة «المنتقى» ذكر أصول علم الحديث (٣).

وللشيخ بهاء الدين العاملي $^{(2)}$ «كتاب الوجيزة في علم دراية الحديث» $^{(6)}$

(٥) الذريعة ج ٢٥: ص ٥١ رقم ٢٦٥.

- (٣) قال العلّامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان نظيره «الدر والمرجان» للعلّامة، وهو للشيخ جمال الدين أبي المنصور الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني المتولد سنة تسع وخمسين وتسعمائة والمتوفي سنة احدى عشر وألف (١٠١١ه) لاحظ الذريعة ج٣٣: ص ٥ رقم ١٨٨١، أقول: وقد طبع أخيراً هذا الكتاب بعد التصحيح والتحقيق في ثلاث مجلدات بمؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين في الحوزة العلمية بقم المشرفة سنة ١٤٠٤ه.
- (٤) وهو الشيخ محمد بن الحسين بن عبدالصمد الجبعي العاملي الحارثي المعروف بالشيخ البهائي رضوان الله تعالى عليه ونسبته الحارثي من أجل انتسابه بالحارث الهمداني صاحب مولانا أمير المؤمنين، ولد في بعلبك يوم الخميس لثلاث عشرة بقين من المحرم سنة ٩٥٣ كما في سلافة العصر وغيرها، وتوفي في اصفهان ١٢ شوال سنة ١٠٣٠ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال لاحظ ترجمته في سلافة العصر: ص ٢٨٩، وأمل الآمل ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٥٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ٨٨، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٣٤، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٥٥ رقم ١٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، وسفينة البحار ج ١: ص ١١٠، ونجوم السماء: ص ٨٨، ونزهة الجليس ج ١: ص ٢٧٠، والغدير ج ١١: ص ١٤٤، ومجمع الفصحاء ج ٢: ص ٨، ودائرة المعارف للبستاني ج ١١: ص ٢٦٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٠ رقم ٢٦١٤، والفوائد الرضوية: ص ٢٠٥، ولؤلؤة البحرين: ص ١٠ رقم ٥، وخلاصة الأثر ج ٣: ص ٤٤٠، وهدية الأحباب: ص ١٠٩.

⁽١) الذريعة ج ٢٥: ص ١٠١ رقم ٥٥٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٦٣ رقم ٤٦، ورياض العلماء ج ١: ص ١٩٠، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٩٦ رقم ٢٠٤، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٩٢، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٣٠ رقم ٢٨٤، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٨١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠١، ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠ رقم ١٢.

وقد شرحتها أنا وسمّيت الشرح «نهاية الدراية» (١) وقد طبعت بالهند ودخلت المدارس (٢).

(١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٠ رقم ٢١٣٠.

⁽٢) وجدت نسخة منها في خزانة مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم المقدسة وهي طبعة حجرية أوّله: الحمد لله في البداية والنهاية على نعمائه المتواترة...، وفي آخره: أنه فرغ منه سنة ١٣١٤ ه.

الصحيفة التاسعة في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة

فاعلم أنّه أبو عبدالله محمد بن خالد البرقي القمي (١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم الله كما في كتاب الرجال للشيخ أبي جعفر الطوسي (٢).

وذكر تصنيفه في الرجال الرواة أبو الفرج ابن النديم في الفهرست في أوّل الفن الخامس، في أخبار فقهاء الشيعة من المقالة السادسة، قال: وله من الكتب: كتاب «العويص»، كتاب «التبصرة»، كتاب «الرجال» فيه ذكر مَنْ روى عن أمير المؤمنين رضي الله عنه (۳)، انتهى.

ثمّ صنّف بعده: أبو محمد عبدالله بن جبلّة بن حيان بن أبجر الكناني (٤) صنّف

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في أئمة علوم القرآن في الهامش فراجع.

⁽٢) رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج 7: ص ١٣ رقم ٥٦١، والفهرست للطوسي: ص ١٧٧ رقم ١٤٧٥، ورجال الطوسي: ص ٢٤٦، ورجال الطوسي: ص ٢٠٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٣ رقم ١٤٧٥، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٠٩ رقم ٣٤٨، ورجال ابن داود: ص ١١٧ رقم ٣٤٨، ومنتهى المقال ج ٤: ص ١٦٦ رقم ١٦٨٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٩ رقم ٣٠٢، وقاموس الرجال ج ٦: ص ٢٧٨ رقم ٣٢٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٧٢، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ١٣٩ رقم ٢٥٧٦، ورجال المجلسي: ص ٢٤١ رقم ١٠٨٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٧٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٨٤٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٤٠٠ رقم ٢٥٠، ولم وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٤٠٠ رقم ٢٠٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٤٠٠ رقم ٤٢٤،

كتاب «الرجال»(١) ومات سنة تسع عشرة ومائتين عن عمر طويل (٢).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من تكلّم في الرجال شعبة (٣)(٤) وهو متاً خّر عن ابن جبلّة، فأنّ شعبة مات سنة ستين ومائتين (٥)، بل تقدمه منّا بعد إبن جبلة أبو جعفر اليقطيني (٦) صاحب الإمام الجواد محمد بن عليّ الرضائيل (٧) فإنته صنّف كتاب الرجال كما في فهرست النجاشي (٨) وفهرست ابن النديم (٩).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص١٣، والذريعة ج١٠: ص١٢٧.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣٠.

⁽٣) وهو شعبة بن الحجاج بن الورد مولى الأشاقر عتاقة ويكنى أبا بسطام، وكان أسن من الثوري بعشر سنين، لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص٢٨٠ في اصحاب الحديث.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٣.

⁽٥) ذكر أرباب التاريخ والترجمة أن وفات شعبة كانت سنة ١٦٠ ه لاحظ المنتظم لإبسن الجوزي ج ٨: ص ٢٤٣، وسير أعلام النبلاء ج ٧: ص ٢٧٠، والمعارف: ص ٢٠٨، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٤٧.

⁽٦) وهو محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى مولى أسد بن خزيمة (أبو جعفر) روى عن أبي جعفر الثاني عليه مكاتبة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: س٢١٨ رقم ٢١٨، ورجال البي جعفر الثاني عليه مكاتبة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: س٢١٨، ورجال ١٩٧، والفهرست للطوسي: س٢١٦ رقم ٤٤١٥، ورجال الطوسي: س٢٩٧، رقم ٤٤٦٥ وص٢٩١ رقم ٢٩٧، ونقد الرجال ج٤: س٢٩٢ رقم ٤٩٧٩، ومنتهى المقال ج٦: س١٥٠ رقم ١٨١٠، ونقد الرجال ج٤: س٢٩٢ رقم ١٩٧٩، وتنقيح المقال ج٣: س١٢٥، ووسائل الشيعة ج٢: س٢٠١، وقاموس الرجال ج٩: س٤٠٥، ومعجم رجال الحديث ج١٨: س١١٩ رقم ١١٥٠، ومعجم رجال الحديث ج١٠: س١١٥ علم رجال الحديث ج١٠: س١١٥، ومجمع الرجال ج٦: س١١٥، ومجمع الرجال ج٦: س١١٥، ومهجة الآمال ج٦: س١١٥، ومهجة الآمال ج٦: س١١٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠: س١١٥، ومجمع الرجال ج٦: س١١٥، ومهجة الآمال ج٦: س١١٥، ومستدركات علم رجال الحديث علم رجال الحديث ج١٠؛ س٢١٦ رقم ٢١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومهمع الرجال ج٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومهمع الرجال ج١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومهمع الرجال ج١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومهمع الرجال ج١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ع٢٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومهمع الرجال ٢٠٠٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠٠٠ ومستدركات علم رحال الحديث ج١٠٠٠ ومستدركات علم رحال الحديث عدم الحديث الحديث عدم الحديث الحديث عدم الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث عدم الحديث الحديث ال

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٩١ رقم ٥٧٥٨، ورجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٧١ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

وكذلك الشيخ محمد بن خالد البرقي (١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الإمام الرضا الله الرضا الله الرضا الله الرضا الله الله موجود بأيدينا، فيه ذكر من روى عن أمير المؤمنين الله ومن بعده وفيه الجرح والتعديل، كسائر الكتب المذكورة (٥).

ثم صنف أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي (٦) كتاب

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۲۰ رقم ۸۹۹، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۲۳، ورجال الطوسي: ص ۳٤٣ رقم ۱۲۲۱ وم ۳۲۳، ورجال الطوسي: ص ۳٤٣ رقم ۱۲۱۰ وص ۳۲۳ رقم ۱۳۵۰ و وص ۳۲۳ رقم ۱۳۵۰ و فلاصة الأقوال: ص ۲۳۷ رقم ۱۳۵۰، وإيضاح الاشتباه: ص ۲۷۲، رقم ۸۹۸، ورجال ابن داود: ص ۱۷۱ رقم ۱۳۲۹، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۹۷، ومنتهى المقال ج ٦: ص ۳۹ رقم ۱۲۰۰، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲۰۲، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۰۸، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۰۳، ومعجم رجال الحديث ج ۱۷: ص ۱۰۳، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۲۷ رقم ۱۰۳۰.

- (٢) رجال الطوسى: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.
- (٣) رجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.
- (٤) رجال الطوسى: ص٣٧٧ رقم ٥٨٥.

 $(1)^{(1)}$ و کتاب $(1)^{(1)}$ و توفی سنة $(1)^{(1)}$ و توفی سنة $(1)^{(1)}$ و الرجال $(1)^{(1)}$

والشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد بن داود بن عليّ القمي المعروف بابن داود شيخ الشيعة (٤) له كتاب «الممدوحين والمذمومين من الرواة» (٥). مات سنة ثمان وستين و ثلاثمائة (٦).

وللشيخ أبي جعفر محمد بن بابويه الصدوق (٧) كتاب «معرفة الرجال» (٨) وكتاب «الرجال المختارين من أصحاب النبيّ عَيَالُهُ» (٩). توفي سنة ٢٨١).

 [⇒] ص٤٣٣ رقم ١٥٢٩، ورجال المجلسي: ص١٥٣ رقم ١٢١، ومنهج المقال ج٢: ص١٥٣ رقم ٣٣٣، ومعجم الأدباء ج٤: ص١٩٣ رقم ٢٠.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والذريعة ج ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والذريعة ج ١٥: ص١٤٧ رقم ٩٧٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٤ رقم ١٠٤٦، والفهرست للطوسي: ص ٢١١ رقم ١٠٤٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٧ رقم ٩٥٩، ورجال ابن داود: ص ١٦٢ رقم ١٢٩٢، ونقد الرجال ج ٤: ص ١١٨ رقم ٣٤٤٥، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٢٣ رقم ٣٤٤٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٨٠٧، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٤، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠ رقم الميم، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣١٣ رقم ٩٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٣٤٥ رقس ٢٤٥ رقسم ١١٢١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٣٤، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٥٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢١ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢١ ص ١٤٤ رقم ١٢٤٨٠.

⁽٥) الفهرست للطوسي: ص٢١١، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٤ رقم ٩٨٨٦.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٥.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽٨) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٣٨ وفيه: كتاب الرجال وإنّـه لم يـتمّه، ومعالم العـلماء: ص١١٢ وفيه: كتاب الرجال ولم يتمّه.

⁽۹) رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۱٤.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج۲: ص٣١٦.

وللشيخ أبي بكر [إبن] الجعابي (١) _قال إبن النديم: كان من أفاضل الشيعة _(٢) كتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» (٣)، قال النجاشي: وهو كتاب كبير (٤).

وللشيخ محمد بن بطة (٥) كتاب «أسماء مصنّفي

(۱) وهو أبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي المعروف بابن الجعابي قاضي الموصل كان أحد الحفاظ الاجلاء، صحب أبا العباس إبن عقدة وعنه أخذ وله تصانيف كثيرة توفي سنة ٢٥٥ هببغداد، وصُلّي عليه في جامع المنصور وحمل إلى مقابر قريش ودفن بها. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣١٩ رقم ٢٥٠١، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧ رقم ٢٥٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٤٥ رقم ٢٣٢٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ٤٩٦٧ ومنتهي المقال ج ٦: ص ١٤٥ رقم ١٨٠٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨٨ رقم ١٩٦٧، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٨، والكني والألقاب ج ٢: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٥ رقم ١٨٠٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ١٨، وتا وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢١، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٨ رقم ١٩، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٨، والنبو م ١٨، والنبوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨، والوافي بالوفيات ج ١٤ الميزان ج ١٠ ص ١٨، والكامل لابن الاثير ج ١٨: ص ١٨، وتاريخ الاسلام ص ١٤٠، والبداية والنبهاية ج ١١: ص ١٨، والعبر للذهبي ج ١: ص ١٥، ومرآة الجنان ج ٢؛ اللدهبي وفيات سنة ١٥٥، والعاية ج ١١؛ ص ١٨، والعبر للذهبي ح ١٠ ص ١٥، ومرآة الجنان ج ٢؛ ط ١٥، والبداية والنهاية ج ١١؛ ص ١٩، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٥٠.

- (٢) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
 - (٣) الذريعة ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٢٥٥٠.
 - (٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠.
- (٥) وهو أبو جعفر محمد بن جعفر بن أحمد بن بطّة المؤدب القمي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٢ رقم ١٠٢٠، وخلاصة الأقوال: ص٢٦٤ رقم ٢٥٣٠ ورجال ابن داود: ص١٥٦ رقم ١٥٣٠، ونقد الرجال ج٤: ص١٥٩ رقم ٢٥٣٠، ونقد الرجال ج٤: ص١٥٩ رقم ٢٥٣٠، ومعجم رجال الحديث ج٢١:

الشيعة»(١). توفي سنة أربع وسبعين ومائتين (٢).

والشيخ نصر بن الصباح أبي القاسم البلخي (٣) شيخ الشيخ أبي عصر و الكشي (٤) له كتاب «معرفة الناقلين» (٥)، من أهل المائة الثالثة مات فيها (٦).

ولعـــــن الحســن الحســن فـــضال (٧) كـــتاب

 \Leftrightarrow ص ١٦٧ رقم ١٠٣٩٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٩٢ في قسم الميم، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦٧ رقم ٥ مجمع الرجال ج ٥: ص ١٧٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٤٩٠ رقم ١٢٨٣٩، والكنى والألقاب ج ١: - 2

- (۱) لا يخفى أنه يظهر من بعض كلمات النجاشي والشيخ الطوسي في فهرستهما أنّ لإبن بطّة كتاب رجال، فقد قال النجاشي في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن قبة: أنه أخذ عنه ابن بطّة وذكره في الفهرست... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٨ فيظهر منه أنّ له كتاب الفهرست وكذا الشيخ الطوسي، فإنّه ذكر في ترجمة أحمد بن محمد بن خالد بن البرقي... مثل ذلك لاحظ الفهرست للطوسى: ص ٦٤، ولاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٣٧٤ رقم ١٧٣٩.
 - (٢) الذريعة ج١٦: ص٣٧٤.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥ رقم ١١٥٠، ورجال الطوسي: ص ٤٤٤ رقم ٣٨٥، ورجال البن داود: ص ٢٨٢ رقم ٣٥٥، وقم ٥٣٢، ورجال ابن داود: ص ٢٨٢ رقم ٥٥٠، ومنتهى والتحرير الطاووسي: ص ٥٨٢، وقم ٥٣٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ٩ رقم ٢٥٥٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٧٣ رقم ٤١٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٥١ رقم ٢٩٥٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٩٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٨٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢١٧ رقم ٢١٧٦، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٤٩، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٤٩، ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ١٨٩، ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ١٨٩.
- (٤) لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ٢٩١، وقد جاء اسمه في صدر سند عدة روايات في كتاب اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشى لاحظ ج١: ص ١٩.
 - (٥) رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥، والذريعة ج٢١: ص٢٦١ رقم ٤٩٤٥.
 - (٦) الذريعة ج ٢١: ص ٢٦١.
- (٧) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٨٢ رقم ٦٧٤، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨١٢،

«الرجال»(١)، وهو في طبقة الذي قبله (٢).

وللسيّد أبي يعلى حمزة بن القاسم بن عليّ بن حمزة بن الحسن بن عبيدالله ابن العباس بن عليّ بن أبي طالب الله (٣) كتاب «من روى عن جعفر بن محمد الله من الرجال» (٤)، قال النجاشي: وهو كتاب حسن (٥)، روى عنه التلعكبري إجازة (٦) فهو من علماء المائة الثالثة (٧).

□ ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٣٧٩ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٦٧، والفهر ست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ١٩٩١، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٧ رقم ٢٦٥، ورجال ابن داود: ص ٤٨٣ رقم ٢٩٨، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٤٤ رقم ١٩٥١، ومنتهى المقال ج٤: ص ٣٧٩ رقم ١٩٩٢، وقاموس الرجال ج٧: ص ٤١٩ رقم ١٩٩٥، وجامع الرواة ج١: ص ٥٦٩، وتنقيح المقال ج٢: ص ٢٧٠، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص ٢٦٠ رقم ٥٨٥، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص ٣٦٦ رقم ٥٨٥، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص ٣٣٦ رقم ٥٨٥، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص ٣٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص ٣٣٦ رقم ١٨٥١.

- (١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧، والذريعة ج ١٠: ص ٩٠ رقم ١٦٦.
- (٢) ذكره الشيخ الطوسي ﷺ في أصحاب الإمام الهادي علي السلام الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣٠.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤ رقم ٣٦٢، وخلاصة الأقوال: ص ١٢١ رقم ٣٠٦، وجامع الرواة ٣٠٠، ورجال ابن داود: ص ٨٥ رقم ٥٣١، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٧ رقم ١٧٠٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٨٣، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٧٦، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٥ رقم ٢٤٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ٤٠٠٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٠ رقم ١٨٠٨، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٠٠، وأعيان النبلاء ج ٥١: ص ٣٧٥ رقم ١٩٠٥.
 - (٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٦٨٠٩.
 - (٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤.
 - (٦) رجال الطوسى: ص٤٢٤ رقم ٦١٠٣.
 - (٧) لاحظ قاموس الرجال ج ٤: ص ٤٦.

وللشيخ محمد بن الحسن بن عليّ أبي عبدالله المحاربي (١) كتاب «الرجال» (٢) من علماء المائة الثالثة (٣).

وللمستعطف عيسى بن مهران (٤) كتاب «المحدّثين» (٥) وهو من المتقدّمين،

- (٢) رجال النجاشي ج٢: ص٢٤٦، والذريعة ج١٠: ص١٤٢ رقم ٢٦٦.
- (٣) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على من يذكر سنة وفاة المحاربي، ولكن ذكر النجاشي في ترجمته أنّ أبا العباس ابن عقدة المتوفي سنة ٣٣٣كان من تلامذته وكان يقول: قد أملى علينا محمد بن الحسن بن عليّ المحاربي كتاب الرجال، فبذلك يمكن أن يعرف حدود السنة التي كان يعيش فيها المحاربي، فإنّ ابن عقدة كان مولده سنة ٤٤٦ ووفاته سنة ٣٣٣ هكما ذكره النجاشي في ترجمته لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ فيكون المحاربي من علماء القرن الثالث كما ذكره المصنف للله فلاحظ.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٥٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٤٤ رقم ١١٧٠، وقم ١٦٢١، والفهرست للطوسي: ١١٨٨ رقم ١٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٤٩ رقم ١٢٥٧، ومجمع ونقد الرجال ج ٣: ص ٣٩٧ رقم ٣٠٠٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٧٠ رقم ٢٢٥٧، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٣٠٧، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ١٤٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٣٤ رقم ١٨٢٨، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٨: ص ٢٨٨ رقم ٢١١٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ١٨٥ رقم ١٢٢٥ رقم ٣٢٤ رقم ١٢١٥ رقم ١٨٤٠، وللمقال ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٤٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٥، والكامل لابن عدي ج ٥: ص ٢٦٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٢٥، ولسان الميزان ج ٥: ص ٣٨٩ رقم ١٥٠٠، وتاريخ بغداد ج ١١: ص ١٦٠ رقم ١٨٦٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٢٩٠ رقم ١٦٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٠٨.
 - (٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٢٠: ص١٤٧ رقم ٢٣٢٣.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٢٤٦ رقم ٩٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠ رقم ٩٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٥٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٩ رقم ١٥٩٧ ، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٧٩ رقم ١٥٥١، وهداية المحدثين: ص ٢٣٣، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠٦ رقم ٩٥٥، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٤٦ رقم ١٢٥١، ووسائل الشيعة ج ٣٣٣ رقم ١٠١٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٦٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٥٠ رقم ١٣٠٥، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٣٥٠.

ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست (١).

وقـــد ذكــرت فــي الأصــل مــمنّفات الشــيخ الطــوسي^(۲) والنــجاشي^(۳) والكشــي

(١) الفهرست للطوسى: ص١٨٨.

(٢) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فلاحظ.

(٣) وهو الشيخ الجليل الخبير أبو العباس أحمد بن عليّ بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله النجاشي، كان الله المراهيم على الدائر الذي اتكل عليه كافة علماء الامامية قدس الله أرواحهم، كان الله من أعظم أركان الجرح والتعديل وقد أجمع علماؤنا على الاعتماد عليه وأطبقوا على الاستناد في أحوال الرجال إليه، وهو يروي عن جماعة كثيرة من المشايخ، كوالده، والشيخ المفيد وأبي العباس السيرافي وابن الجندي وابن عبدون والغضائري وأبي الحسين بن أبي جيد القمي والتلعكبري محمد بن هارون وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

كان مولده في صفر سنة ٣٧٢ هو توفي بمطير آباد من نواحي سر من رأى سنة ٤٥٠. وجدّه عبدالله النجاشي الذي له مكاتبة مع الإمام الصادق الله أوردها الشهيد الثاني في رسالة الغيبة مسنداً عن مشايخه إلى الامام الله وقد نقله العلامة المجلسي في كتاب العشرة من البحار عنه، لاحظ بحار الانوار ج٧٢: ص٣٦٠ ح٧٧.

لاحظ ترجمة النجاشي في روضات الجنات ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧ رقم ٢٧، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٧ رقم ١٦٠ ونقد الرجال ج ١: ص ٢٧٠ رقم ٢٦٠ ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠٠، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٨٢ رقم ٣٧، وتنقيح المقال ج ٦: ص ٣٤٦ رقم ٢٤٥ ، مجمع الرجال ج ١: ص ١٢٧، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٥ رقسم ٣٣٨، والكنى والألقاب الرواة ج ١: ص ٥٥، ورجال ابن داود: ص ٣٢ رقم ٩٤، والرواشح السماوية: ص ٢٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٥ رقم ٣٠، وطبقات أعلام الشيعة للقرن الخامس: ص ١٩، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٩، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٤، وبحار الأنوار ج ١: ص ٣٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٠، والذريعة ج ١٠: ص ١٥٠ رقم ٢٧٠، والوافي بالوفيات للصفدي وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٧٠، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٨٠.

الكاف وتشديد الشين المعجمة _ من بلاد ماوراء النهر بلد عظيم كما ذكره الشيخ عباس القمي في كتابه الكنى والألقاب، وقد ذكره الشيخ الطوسي في رجاله في من لم يرو عن الائمة المخالي الكنى أبا عمر و صاحب كتاب الرجال من غلمان العياشي، ثقة، بصير بالرجال والأخبار، مستقيم المذهب. ويظهر من معالم العلماء أنّ اسم كتابه معرفة الناقلين عن الائمة الصادقين المخالي واختصره شيخ الطائفة في وسمّاه اختيار معرفة الرجال... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٢ رقم ١٠١٩، والفهرست للطوسي: ص ٢١٧ رقم ١٢١٩، ورجال الطوسي: ص ٢٤٠ رقم ١٨٢٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٢، ورجال ج ١١٠، ورجال العلوسي: ص ٢٤٠، ومعالم العلماء: ص ١٠١، وقم ١٢٨٠، وقم ص ٢٨٠، وقم ص ٢٨٠، و منتهى المقال ج ٦: ص ١٠١، ومجمع الرجال ج ٦: ص ٢٨٠، وأعيان ص ٢٨٤ رقم ١٢٨٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠١، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٠، وترجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، وترجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، وترجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، والمعال رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، وترجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، وترجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، وتراء وحامه الرواة ج ٢؛ ص ١٥، وحامه الرجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٥، والمعال الحديث ج ١٠؛ ص ١٠٥ والمعال الحديث ج ١٠؛ ص ١٠٠ والمعال المعرب المعرب المعرب المعرب المقال ج ١٠٠ والمعرب المعرب الم

(١) وهو الشيخ جمال الدين، أبو منصور، الحسن بن يوسف بن عليّ بن محمد بن مطهّر الحلّي آية الله، العلّامة، بحر العلم الذي لا ساحل له صنّف في كلّ علم كتباً وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، وقد ملأ الآفاق بمصنفاته. ولد سنة ٦٤٨، وقرأ على خاله المحقق الحلّي وجماعة كثيرة منهم المحقق الطوسي وقد قرأ عليه الكلام وغيره من العقليات. وهو مروّج مذهب الشيعة، وقد ناظر علماء المخالفين فأفحمهم وصار سبباً لتشيع السلطان محمد الملقب بشاه خدابنده وله بعد ذلك من المناقب والفضائل مالايحصى، وقد ملأت الكتب من الإشارة إليها ونرجعكم إلى الكتب التي فيها ترجمته رعاية للاختصار. توفي الله يوم السبت ٢١ محرّم الحرام سنة ٢٢٧ ودفن بجوار مولانا أمير المؤمنين عليه وقال صاحب نخبة المقال في تاريخه:

وآية الله ابن يوسف الحسن سبط مطهر فريدة الزمن عسره عسلامة الدهر جليل قدره ولد رحمة وعسز عسمره

لاحظ ترجمته في رجال ابن داود: ص٧٨ رقم ٤٦٦، ونقد الرجال ج٢: ص٦٩ رقم ٥٣٥، وجامع ١٣٥٥، وروضات الجنات ج٢: ص٢٦٩ رقم ١٩٨، ورياض العلماء ج١: ص٣٥٨، وجامع الرواة ج١: ص٢٣٠، وأعيان الشيعة ج٥: ص٣٩٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٢:

داود(١١) وطبقات ممّن صنّفوا في الرجال، وكتبهم عليها المعوّل في الجرح

□ ص ٤٠٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رقم ٢٧٤، وبحار الأنوار ج ١٠٩ ص ١٤١، ولؤلؤة البحرين: ص ٢١٠، أمل الآمل ج ٢: ص ١٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠٤، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٥٧٥ رقم ١٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٧١ رقم ٣٢١، ومقابس الأنوار: ص ١٣، والفوائد الرضوية: ص ١٢٦، وهدية الأحباب: ص ٣٠٢، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٣٢٠، ورجال المجلسي ج ١٩ رقم ٣٦٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٠٧، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٣٦٧، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٣٢٧، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٣٢٠، ومحجم

(١) وهو الشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي المعروف بابن داود، المتولد سنة ٧٤٧، صاحب التصانيف الكثيرة التي منها كتاب الرجال الذي هو أوّل كتاب ربّب فيه الآباء والأبناء على ترتيب الحروف، وأوّل من جعل لأصول الكتب الرجالية والحجج المحليّ رموزاً تلقّاها الأصحاب بالأخذ عنه والعمل بهما في كتبهم الرجالية، قال الشيخ الحسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائي لله في كتابه الموسوم بوصول الأخيار: وكتاب ابن داود لله في الرجال مغن لنا عن جميع ما صنّف في هذا الفنّ وإنّما اعتمادنا الآن في ذلك عليه. لاحظ وصول الأخيار: ص١١٧.

وقال الشهيد الثاني في إجازته الكبيرة في حقّه: الشيخ الفقيه الأديب، النحوي، العروضي، ملك العلماء والأدباء والشعراء، تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي صاحب التصانيف الغزيرة والتحقيقات الكثيرة، التي من جملتها كتاب الرجال، سلك فيه مسلكاً لم يسبقه أحد من الأصحاب ومن وقف عليه علم جليّة الحال فيما أشرنا إليه، وله من التصانيف في الفقه _ نظماً ونثراً مختصراً ومطولاً _ وفي المنطق والعربية والعروض نحو من ثلاثين مصنفاً كلّها في غاية الجودة، لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٨٠ ص ١٥٢، كتاب الإجازات ثلاثين مصنفاً كلّها في روضات الجنات ج ٢: ص ٢٨٧ رقم ١٩٩، ورياض العلماء ج ١: ص ١٥٢، ورجال ابن داود: ص ٧٥ رقم ١٩٣٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٢، وقاموس الرجال ج ٣: البحرين: ص ٢٦٨ رقم ١٩٦، وبقد الرجال ج ٢: ص ٣٠ رقم ١٩٣١، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦٦، وخاتمة مستدرك الشيعة ج ٥: ص ١٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٣٤ رقم ١٩٦٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠ رقم ١٩٦٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٠٠.

والتعديل إلى اليوم، فراجع (١).

ولأبي الفرج القناني الكوفي (٢) أُستاذ النجاشي (٣) كـتاب «معجم رجـال المفضل» رتبه على حروف المعجم (٤).

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢٦٦ _ ٢٧٥.

⁽۲) وهو محمد بن عليّ بن يعقوب بن اسحاق بن أبي قرّة، أبو الفرج القناني الكاتب، كان من مشايخ أبي العباس النجاشي النجاشي الخيّ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٣٢٦ رقم ٧٧٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٣٨ رقم ١٧٩١، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٣٨ رقم ١٩٤٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٧٥ رقم ٢٩٠١، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٤٤ رقم ١٣٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦١، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٣٧ رقم ١٠٨٨.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته كان ثقة وسمع كثيراً وكتب كثيراً وكان يُورّق لأصحابنا ومعنا في المجالس ... أخبرني وأجازني جميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦، والذريعة ج ٢١: ص ٤٦٩١.

الصحيفة العاشرة

فى أوّل من صنّف فى طبقات الرواة

فأعلم أنّ أوّل من صنّف الطبقات، أبو عبدالله محمد بن عمر الواقدي (١) المتولدسنة ثلاث ومائة، عمّر ٧٨ [سنة] (٢) ونصّ على تصنيفه الطبقات، إبن النديم في فهر ست كتبه (٣)، كما سيأتي تفصيلها في الصحيفة الرابعة من الفصل الثامن في ترجمته.

ولإبن الجعابي القاضي أبي بكر عمرو بن محمد بن سلام بن البرراء المعروف بابن الجعابي (٤) كتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» وهو كتاب كبير (٥)، وكتاب «الموالي والأشراف وطبيقاتهم» [و] كتاب «من روى الحديث من بني هاشم

⁽۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج۷: ص۲٦٨ رقم ٦٣٧، وأعيان الشيعة ج٠١: ص٣٠، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٧٨، وتنقيح المقال ج٣: ص١٦٤٨، وقاموس الرجال ج١: ص٢٠٤ رقم ١١٤٨١، وسير أعلام النبلاء ج٩: ص٢٥٤ رقم ١١٤٨، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٧٧ رقم ١١٤٨، وسير أعلام النبلاء ج٩: ص٤٥٤ رقم ١٧٢، وتهذيب الكمال للمزي ج٢٦: ص١٨٠ رقم ١٨٠٠ والطبقات لابن سعد ج٧: ص٤٣، وتاريخ بغداد ج٣: ص٣، وتذكرة الحفاظ ج١: ص٧٣، وميزان ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٤٨ رقم ٤٤٤، ومعجم الأدباء ج١٨: ص٢٧٧ رقم ١٨٠، وميزان الاعتدال ج٣: ص١٦٢ رقم ١٨٠٠، ولسان الميزان ج٩: ص١٣١ رقم ١٤٣١، وشذرات الذهب ج٢: ص١٤٠١، والنجوم الزاهرة ج٢: ص١٨٤.

⁽۲) لاحظ المنتظم ج ۱: ص ۱۷۰ رقم ۱۱۵۲، وتاریخ بغداد ج ۳: ص ٤، وشذرات الذهب ج ۲:۱۸.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ ـ ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الهامش في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٢٥٥٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٣٢ رقم ٧٧٧٨.

ومواليهم» (١) [و] كتاب «أخبار آل أبي طالب» (٢) [و] كتاب «أخبار بغداد وطبقاتهم وأصحاب الحديث بها» (٣) قال إبن النديم في الفهرست: وكان من أفاضل الشيعة وخرج إلى سيف الدولة فقرّبه وخصّ به (٤).

قلت: روى عنه الشيوخ كالشيخ المفيد وأمثال (٥)، توفّي بعد المائة الشالثة سنة ٥٥٥ (٦).

وللشيخ أبي جعفر البرقي أحمد بن محمد بن خالد (٧) صاحب المحاسن (٨) كتاب «الطبقات» (٩) وكتاب «التاريخ» (١٠)، وكتاب «الرجال» (١١)، ماتسنة أربع وسبعين ومائتين، وقيل: سنة ثمانين ومائتين (١٢).

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٦ رقم ٦٨٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ١: ص ٣١١ رقم ١٦١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٠، والذريعة ج١: ص٣٢٣ رقم ١٦٧٣.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٥) قال النجاشي الله بعد ذكر كتبه: أخبرنا بسائر كتبه شيخنا أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان رضي الله عنه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، وقال الشيخ الطوسي ؛ في الفهرست بعد ذكر كتبه: وأخبرنا عنه بلا واسطة الشيخ المفيد ؛ وابن عبدون. لاحظ الفهرست للطوسى: ص ٢٢٩.

⁽٦) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج ١٤: ص ٩٧٩ رقم ٢٦٥٢.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١:ص ٢٠٥، والذريعة ج ٢٠:ص ١٢٢ رقم ٢٢١٤، والفهرست للطوسى: ص ٦٢.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، وفيه: كتاب طبقات الرجال، الذريعة ج ١٥: ص ١٤٥ رقم ٩٧٢.

⁽١٠) الفهرست للطوسي: ص٦٣.

⁽۱۱) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والذريعة ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۱: ص۲۰۷.

الفصل التالث

في تقدّم الشيعة في علم الفقه

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّن فيه ورتّبه على
 الأبواب.

٢ في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل.

٣_ في كثرة الفقهاء المصنفين في الصدرالأوّل على مذهب الامام جعفر بن محمد الصادق الله.

٤ في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأئمّة من أهل البيت الملاحق من أتباع التابعين.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّنه، هو: عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله الله النجاشي في ذكر الطبقة الأولى من المصنّفين من شيعة أميرالمؤمنين الله عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله الله الله الله عليّ هو تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة مع أمير المؤمنين الله وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون الفقه، الوضوء والصلاة وسائر الأبواب... تنفقه على أمير المؤمنين الله وجمعه في أيّامه، أوّله باب الوضوء، إذا توضأ أحدكم فليبدأ باليمين قبل الشمال من جسده، قال: وكانوا يعظمون هذا الكتاب (٢). فهو أوّل من صنّف فيه من الشيعة.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦١ رقم ١، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩ ورجال إبن داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١١، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٢٢ رقم ٣٤٨٣ ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٣٠ رقم ١٩٣٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٦ رقم ٣٧٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٧٦٠٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٥٤ رقم ١٨٨٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٨: الحديث ج ٥: ص ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥٠، وكتاب من له رواية في مسند أحمد بن حنبل لمحمد بن عليّ بن حمزة: ص ٢٠٩، وص ٣٠٥، وقم ٢٢٧٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥ ـ ٦٦.

وذكر الجلال السيوطي أنّ أوّل من صنّف _ يعني من أهل السنّة _ في الفقه الإمام أبو حنيفة (١)، لأنّ تصنيف عليّ بن أبي رافع في ذلك، أيّام أمير المؤمنين الله قبل تولّد الإمام أبي حنيفة بزمان طويل (٢)، بل صنّف في الفقه قبل أبي حنيفة جماعة من فقهاء الشيعة، كالقاسم بن محمد ابن أبي بكر، التابعي (٣)، وسعيد بن المسيب (٤) الفقيه القرشي المدني أحد الفقهاء

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٦.

⁽٢) لا يخفى على الخبير أن أبا حنيفة توفي سنة ١٥٠ ه ببغداد، وأنّ أبا رافع كان من أصحاب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب التيلا بالاتفاق، لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٦٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص١١٩ رقم ١٢١٠ وص١٤٣ رقم ١٥٥٦، ونقد الرجال ج ٤: ص٣٥ رقم ١٩٢٦، ورجال ابن داود: الرجال ج ٤: ص٣٥ رقم ١٢١١، ومجمع الرجال ج ٥: ص٤٩ وقاموس الرجال ج ٨: ص٤٩ رقم ١٢١٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص٤٩ وقاموس الرجال ج ٨: ص٤٩ رقم ١٢١٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص٢٢ في قسم الميم، وجامع الرواة ج ٢: ص٤١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص٨٩ رقم ١٩٥، وأعيان الشيعة ج ٢٠: ص٨٤ رقم ١٩٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص٤٤، وبهجة الآمال ج ٦: ص٤٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص٣٥ رقم ١٨٠، وتهذيب الكمال للمزي ص٣٥ رقم ١١٧٧، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص٣٥ رقم ١١٨، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥: ص٢٠ رقم ١٢٨٧، والطبقات الكبرى ج ٥: ص٧٥، وشذرات الذهب ج ١: ص٢٠.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١١٣١، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٣، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٦ رقم ٣٥٤، ورجال ابن داود: ص ٣٠٩ رقم ٢٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٧٧ رقم ٢٢٨٠، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤ رقم ٣٢٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٦٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٤٤، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ١٣٨ رقم ١٩٥، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ٢٥٦، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٥٣٥، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٨٠ رقم ٢١٣٠. وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٠ رقم ٢٨٥، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١١٠ رقم ١٢٥٠، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١١٠ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٠٠.

الستة (۱) المتوفى سنة أربع وتسعين (۲)، وكانت ولادته أيّام خلافة عمر بن الخطاب (۳)، والقاسم بن محمد بن أبي بكر مات سنة ست ومائة على الصحيح (٤)، وكان جدّ مولانا الإمام الصادق الله لأمّه أمّ فروة بنت القاسم، وكان تزوج بنت الإمام زين العابدين علىّ بن الحسين الهاها (٥).

وذكر عبدالله الحميري في كتابه قرب الإسناد ما لفظه: ذكر عند الرضاطية القاسم بن محمد بن أبي بكر، وسعيد بن المسيب، فقال: كانا على هذا الأمر _ يعني التشيّع _ (٦).

⁽۱) روى الكشي في رجاله عن الفضل بن شاذان أنه قال: ولم يكن في زمن الإمام عليّ بن الحسين عليه في أوّل أمره إلّا خمسة أنفس: سعيد بن جبير، سعيد بن المسيب، محمد بن جبير بن مطعم، يحيى بن ام الطويل، أبو خالد الكابلي واسمه وردان ولقبه كنكر. سعيد بن المسيب ربّاه أمير المؤمنين عليه في المسيب ربّاه أمير المؤمنين عليه في المحتاب معرفة الرجال ج ١: ص٣٣٣ ح ١٨٤. ولاحظ تقريب التهذيب لابن حجر ج ١: ص٣٠٥ رقم ٣٦٠.

⁽٢) لاحظ المنتظم لإبن الجوزي ج٦: ص٣١٩ رقم ٥٢٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٠٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٨٧.

⁽٤) تقريب التهذيب ج ٢: ص ١٢٠ رقم ٤٨.

⁽٥) لاحظ الإرشاد للمفيد ج٢: ص١٣٧ ، وقرب الإسناد للحميري: ص٣٥٨ ح ٢٧٩، وبحار الأنوار ج٤٦: ص٣٣٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤٦.

⁽٦) قرب الإسناد: ص٥٨ ح ٢٧٨.

⁽٧) الكافي ج ١: ص٤٧٢ ح ١.

⁽٨) لاحظ بحار الأنوار ج٤٦: ص٣٣٦.

الصحيفة الثانية في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل

وقد سمّاهم الشيخ أبو عمرو الكشي في كتابه المعروف برجال الكشي المعاصر لأبي جعفر الكليني من علماء المائة الثالثة (١)، قال ما نصّه: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله المنظمة العصابة على تصديق هؤلاء الأوّلين من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله المنظمة وانقادوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأوّلين ستة: زرارة، ومعروف ابن خربوذ، وبريد، وأبو بصير الأسدي، والفضيل ابن يسار، ومحمد بن مسلم الطائفي، قالوا: وأفقه الستة زرارة، وقال بعضهم مكان أبي بصير الأسدي: أبو بصير المرادي، وهو ليث بن البختري (١).

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي عبدالله على أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وأقرّوا لهم بالفقه، من دون أولئك الستة، الذين عدّدناهم وسمّيناهم، وهم ستة نفر: جميل بن درّاج، وعبدالله ابن مسكان، وعبدالله بن بكير، وحماد بن عيسى، وحماد بن عثمان، وأبان بن عثمان. قالوا: وزعم أبو اسحاق الفقيه، وهو ثعلبة بن ميمون: إنّ أفقه هؤلاء جميل عثمان. قالوا: وزعم أبو اسحاق الفقيه، وهو ثعلبة بن ميمون: إنّ أفقه هؤلاء جميل

⁽۱) وهو الشيخ الجليل أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي، ذكر صاحب تنقيح المقال أنّه توفي سنة ٣٤٩ هوأن وفاة الشيخ الكليني الله كانت سنة ٣٢٩ في بغداد، كما ذكره الشيخ الطوسي في رجاله: ص ٤٣٩ رقم ٢٢٧٧.

⁽٢) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٠٧ رقم ٤٣١.

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إبراهيم وأبي الحسن الميا أجمع أصحابنا على تصحيح مايصح عن هؤلاء و تصديقهم والاقرار لهم بالفقه والعلم، وهم ستة نفر آخرون دون الستة النفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبدالله الميا: منهم: يونس بن عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى بياع السابري، ومحمد بن أبي عمير، وعبدالله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمد بن أبي نصر. وقال بعضهم مكان الحسن بن محبوب: الحسن بن عليّ بن فضال، وفضالة بن أيوب، وقال بعضهم مكان فضالة: عثمان بن عيسى، وأفقه هؤلاء يونس بن عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى (٢). انتهى كلام الكشى الله الكشي الها.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٧٣ رقم ٧٠٥.

⁽٢) اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٣١ رقم ١٠٥٠ وفيه: قال بعضهم مكان إبن فضال: عثمان إبن عيسى.

الصحيفة الثالثة

في كثرة الفقهاء المصنّفين في الصدر الأوّل على مذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق

قال الشيخ أبو القاسم جعفر بن سعيد المعروف بـ«المحقق»(١) في أوّل كتابه

(۱) وهو جعفر بن الحسن بن أبي زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي الحلّي المعروف بالمحقق الحلّي رضوان الله تعالى عليه، ولد سنة ٢٠٢ هفي الحلّة، نشأ في بيت العلم والأدب كما قال صاحب أعلام العرب بأنه أحد أفراد أسرة إشتهرت بالمنزلة العلمية والزعامة الدينية، أعلام العرب ج٢: ص٩٧، ثم يقول عنه: ونشأ مولعاً بنظم الشعر وتعاطي الأدب والانشاء فكان مجلياً في ذلك، ولكنه ترك ذلك وعكف على الاشتغال في علوم الدين، أعلام العرب ج٢: ص٩٨.

وكان يمتاز المحقق بمجموعة من المؤهلات النادرة التي هيّأت له الارتقاء إلى الدرجات السامية والقيم الحقّة منها الفقاهة، فقد قال المحقق آغا بزرك كما في هامش اللؤلؤة ما نصّه:... هو أوّل من نبغ منه التحقيق في الفقه، وعنه أخذ وعليه تخرج إبن اخته العلّامة الحلّي وأمثاله من أرباب التحقيق والتنقيح، لاحظ لؤلؤة البحرين: ص٢٢٨.

وكان ممّا خلّد المحقق بالإضافة إلى مواقفه ومؤلفاته ومناظراته هو أنه خرّج على يده نخبة من الفطاحل الذين جمعوا في دنياهم بين الورع والعلم، كما وحّدوا في مجتمعهم بين الزعامة والقيادة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. توفي الله في شهر ربيع الأول سنة ستّة وسبعين وستمائة كما ذكره تلميذ العلّامة إبن داود الحلّي الله في رجاله، لاحظ ترجمته في رجال إبن داود: ص٨٣ رقم ٢٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص٢٥٢ رقم ٨٨، وروضات الجنات ج٢: ص٢٨١ رقم ١٧٠، وجامع الرواة ج١: ص٢٥١، وتنقيح المقال ج١: ص٢١٥، ورجال المجلسي: ص٢١٥ رقم ٢٠١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٢٩ رقم ٢١٥٠.

المسمّى بـ «المعتبر» عند ذكره للإمام أبي عبدالله الله ما نصّه: وبرز بتعليمه من الفقهاء الأفاضل جمّ غفير من أعيان الفقهاء كتب من أجوبة مسائله أربعمائة مصنّف (١).

قلت: هذه مصنقات الأعيان منهم، وإلّا فقد نصّ الشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد رضوان الله تعالى عليه (٢) في أوّل الذكرى: أنّه كتب من أجوبة مسائل أبي عبدالله الصادق الله أربعة آلاف رجل من أهل العراق والحجاز وخراسان والشام. وقد ذكرت كتبهم في كتب فهارس كتب الشيعة كفهرست الشيخ أبي العباس النجاشي وفهرس الشيخ أبي جعفر الطوسي وفهرس الشيخ أبي الفرج ابن النديم وكتاب العقيلي وكتاب ابن الغضائري (٣).

وقال الشيخ المفيد في الإرشاد عند ذكره للإمام الصادق الله ونقل الناس عنه من العلوم ماسارت به الركبان، وانتشر ذكره في البلاد، ولم ينقل العلماء عن أحد من أهل بيته ما نقل عنه، فإن أصحاب الحديث نقلوا أسماء الرواة عنه الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات وكانوا أربعة آلاف رجل (٤). انتهى.

⁽١) لاحظ المعتبر ج ١: ص ٢٦ (ط مدرسة الإمام أمير المؤمنين عليم الأله في الفصل الثاني من مقدمة الكتاب.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۱: ص ۱۸۱ رقم ۱۸۸، ولؤلؤة البحرين: ص ۱۶۳ رقم ۲۰، ورياض العلماء ج ٥: ص ۱۸۶، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٧٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٢٩ رقم ٣٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩١، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣ رقم ٣٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩١، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢١٢ رقم ٢٧٤، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٧٩، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٧٩، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٤٧٠.

⁽٣) لاحظ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ج ١: ص ٥٩. ذكره في مقدمة كتابه الذكرى في الوجه التاسع من الإشارة السابعة.

قلت: وقد أحصاهم وأفردهم في التصنيف الشيخ أبو العباس أحمد بن عقدة الزيدي، أربعة آلاف رجل، كما نصّ عليه الشيخ أبو جعفر الطوسي في أوّل باب أصحاب الإمام الصادق الله من كتابه في الرجال (١)، فراجع.

⁽١) ذكر الشيخ الطوسي الله في مقدمة كتابه الموسوم برجال الطوسي:... أنّه ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى إلّا مختصرات قد ذكر كلّ إنسان منهم طرفاً إلّا ما ذكره إبن عقدة من رجال الصادق عليه فإنّه بلغ الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأئمة المهم الموسى.

الصحيفة الرابعة

في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأئمة من أهل البيت الله من أتباع التابعين

مثل: «جامع الفقه» لثابت بن هرمز أبي المقدام (١) عن الإمام زين العابدين علي بن الحسين اليالي (٢).

وكتاب «شرائع الإيمان» لأبي جعفر حمدان بن المعافي (٣) مـولي الإمـام

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۹۲ رقم ۲۹۳، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۹۹ رقم ۱۳۰۸ وص ۱۳۰۸ رقم ۱۳۰۸ وص ۱۳۰۸ رقم ۱۳۰۸ و س ۱۳۰۸ و س ۱۳۰۸ و س ۱۳۰۸ و س ۱۳۰۸ و سقم ۱۳۰۸ و رجال ابن داود: ص ۰۰ رقم ۱۸۳۰ و التحرير الطاووسي: ص ۹۸ رقم ۱۹۰۸ رقم ۱۹۰۸ رقم ۱۹۰۸ رقم ۱۹۰۸ رقم ۱۹۰۸ و و جامع الرواة ج ۱: الرجال ج ۱: ص ۱۹۰ رقم ۱۹۰۸ و و منتهى المقال ج ۲: ص ۱۹۰ رقم ۱۹۰۸ و و معجم ص ۱۳۰۹ و تنقيح المقال ج ۱: ص ۱۹۰۸ و و معجم الرجال الحديث ج ٤: ص ۳۰۵ رقم ۱۹۷۸ و و معجم الرجال الحديث ج ٤: ص ۳۰۵ رقم ۱۹۷۸ و و معجم الرجال ج ۱: ص ۱۹۵۸ و بهجة الآمال ج ۲: ص ۱۹۵۹ و أصحاب الإمام الصادق عليه ج ۱: ص ۱۹۵۹ رقم ۱۹۵۵ و التاريخ الكبير للبخاري ج ۲: ص ۱۷۱ رقم ۱۹۵۵ و تهذيب ج ۲: ص ۱۷۱ رقم ۱۹۵۵ و تقريب التهذيب ج ۲: ص ۱۵۸ و تقريب التهذيب ج ۱: ص ۱۵۸ و تقم ۱۸۵۵ و تقريب التهذيب ج ۱: ص ۱۵۸ و تقم ۱۳۵۸ و تقريب التهذيب ج ۱: ص ۱۵۸ و تقم ۱۳۵۸ و تقريب التهذيب ج ۱: ص ۱۵۸ و تقم ۱۳۵۸ و تقريب التهذيب ج ۱: ص ۱۵۸ و تقم ۱۳۸۸ و تقريب التهذيب ج ۱: ص ۱۵۸ و تقم ۱۳۸۸ و تقم ۱۳۸ و تقم ۱۳۸ و تقم

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٢، والذريعة ج ٢٤: ص ١٥٠ رقم ٧٥٩.

(۳) وهو حمدان بن المعافي، أبو جعفر الصبيحي من قصر صبيح مولى جعفر بن محمداليًا الاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٦١ رقم ٥٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٣٣ رقم ٥٥٥، ورجال ابن داود: ص ٨٥ رقم ٥٢٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٢ رقم ٢١٣٨، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٤ رقم ٢٠١٣، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٦٩، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٢ رقم ١٨٢ وقم ١٨٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٠ رقم ١٦٨٨، ومنتهى المقال ج٣: ص ١٦٠ رقم ١٠٠٠.

الصادق الله المات سنة خمس وستين ومائتين، أخذه عن الإمام الكاظم والرضائين الإمام الكاظم والرضائين المرابع الماطم

و «جامع أبو اب الفقه» لعليّ بن أبي حمزة $(7)^{(3)}$ تلميذ الصادق $(4)^{(0)}$.

ولعبدالله بن المغيرة (٦) ثـالاثون كـتاباً فـي أبـواب الفـقه كـما فـي فـهرس النجاشي (٨).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، والذريعة ج ١٣: ص ٥١ رقم ١٦٣.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، حكاه النجاشي عن شيخه أحمد بن عليّ بن نوح.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن أبي حمزة البطائني واسم أبي حمزة: سالم، كوفي، مولى الأنصار... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٥ رقم ٢٥٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٥٠ وص ٧٠٥ وص ٧٤٠، ورجال الطوسي: ص ٢٤٥ رقم ٢٤٥ رقم ٣٣٠ رقم ٢٤٦ وص ٢٥٦ رقم ٢٤٠ والفهرست للطوسي: ص ١٦١ رقم ١٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٦ رقم ٢٤٢١ وص ٢٦١ رقم ٢٩٣١، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٠ رقم ٣٤٨، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٢٧ رقم ٢٩٣١، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦٨ رقم ٤٩٨٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٤٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٥ رقم ٢٦١، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٣٥ رقم ٢٩٨٤، ومعالم العلماء: ص ٢٠٠ والتحرير الطاووسي: ص ٣٥٣ رقم ٥٤٥، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٨، والقرم ٢٩٨٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١١ رقم ٥٥٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٧، ورجال الطوسي: ص ٣٤١ رقم ٢٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٩ رقم ٢١٦، ورجال ابن داود: ص ١٢٤ رقم ٩٠٩، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٢٢٥، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٤٢ رقم ٤٠٤، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٤٥ رقم ٢٢٥، وقاموس الرجال ج ٦: ص ١٢٥ رقم ٢٤٥٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٤٤ رقم ٧٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٦٠ رقم ٢١٨٠.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٦٩.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٦٢، ورجال الطوسي: ص٣٤١ رقم ٣٤١.

وكتاب «الفقه والأحكام» لإبراهيم بن محمد الثقفي (١)(٢) المتوفي سنة ٢٨٣ (٣).

وكتاب «المبوّب في الحلال والحرام»، لإبراهيم بن محمد بن أبي يحيى المدنى الأسلمي (٤)(٥) المتوفى سنة ١٨٤(٦).

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ رقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص٣٦ رقم ٧، ورجال الطوسي: ص٤١٤ رقم ١٩٥، وخلاصة الأقوال: ص٤٩ رقم ١٠، والتحرير الطاووسي: ص١١ ومعالم العلماء: ص٣ رقم ١، ومنتهى المقال ج ١: ص١٩٤ رقم ٢٩، ونقد الرجال ج ١: ص ١٨ رقم ١٢٠، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٩ رقم ١١٤، وجامع الرواة ح ١: ص ٣١، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٧ رقم ١٨١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢٢ رقم ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٢ رقم ٣٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٣٠٠، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ١٢٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٥٠.

- (۲) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣ وفيه كتاب جامع الفقه والأحكام، والذريعة ج ٥: ص ٦٤ رقم ٢٥٤.
 (٣) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٥ رقم ١١، والفهرست للطوسي: ص ٤٣ رقم ١، ورجال الطوسي: ص ١٥ رقم ١٧٣٠، وخلاصة الأقوال: ص ٨٤ رقم ٦، ومنتهى المقال ج ١: ورجال الطوسي: ص ١٥، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٥ رقم ١١٨، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٤ رقم ١٢٥، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٠٤ رقم ١٧٦، ومعالم العلماء: ص ٤ رقم وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٦٤ رقم ١٧١، ومعالم العلماء: ص ٤ رقم ٤، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢١ رقم ٣٠، ورجال المجلسي: ص ١٤٤ رقم ٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٢٥٠. وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢٥٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٩١ رقم ١١٠٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢: ص ١٩١ رقم ٢٧٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٢٧٠.
 - (٥) رجال النجاشي ج ١: ص٨٦، والذريعة ج٧: ص ٦٦ رقم ٣٢٢.
 - (٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢٤٧.

⁽١) وهو ابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي رضي الله عنه، أصله كوفي، وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عم المختار، ولاه الإمام أمير المؤمنين عليه المدائن، وهو الذي لجأ إليه الإمام الحسن عليه يوم ساباط.

وكتاب «الجامع في أبواب الفقه»، للحسن بن عليّ أبي محمد الحجال (١)(١).

وكتاب «الجامع الكبير في الفقه» لعليّ بن محمد بن شيرة القاساني أبي الحسن (٣)(٤)، المصنف، المكثر (٥).

ولصفوان بن يحيى البجلي (٦) كتاب على ترتيب كتب

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٥٤ رقم ١٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٥٥ رقم ٢٤٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٢٤٩، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٩ رقم ١٣١٦، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢١٤ رقم ١٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٩، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٩٤ رقم ١٩٥٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩١، ورجال ابن داود: ص ٢٥ رقم ٢٣٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥ رقم ١٨٥٨، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٥ رقم ٢٩٣، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٦٥ رقم ١٣١، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٥٥ رقم ٢٠١،
 - (٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٥٥، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٧.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ رقم ٣٦٧، ورجال الطوسي: ص ٣٨٨ رقم ٥٧١١ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ رقم ٣٦٣ رقم ١٤٢١، ورجال ابن داود: ص ٢٦٢ رقم ٤٥٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٦ رقم ٤٦٨٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٨ رقم ٤٠٩٢ رقاموس الرجال ج ٧: ص ٥٥ ٥ رقم ٥٣٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٩ ٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٦٩ رقم ٨٤٤٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٥٨ رقم ١٨٤٤٨.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ وفيه: كتاب الجامع في الفقه كبير، والذريعة ج ٥: ص ٦٨ رقم ٦٢٧.
 - (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩.
- (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٦٥ رقم ٢٥٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٥٩ رقم ٢٩٢٠ و احتيار معرفة الرجال ح ٢٠ م ٢٩٥٠ و ١٧٩٠ و ١٩٥٠ رقم ٢٩٢٠ و الطوسي: ص ١٧٥ رقم ٢٥٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٠ رقم ٥٠٠ و و الفهرست للطوسي: ص ١٤٥ رقم ٢٠٥، والتحرير الطاووسي: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠، ونقد الرجال و رجال ابن داود: ص ٢٠١ رقم ٢٨٢، والتحرير الطاووسي: ص ٣٠٠ رقم ٢٠٢٠، ومعالم العلماء: ص ٥٩ ح ٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٠٢١، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٠٠ رقم ١٤٨٢، ومعالم العلماء: ص ٥٩

الفقه (۱)، مات سنة عشر ومائتين (۲).

وكتاب «المشيخة» المبوّب على معنى الفقه، للحسن بن محبوب شيخ الشيعة أبي عليّ السَراد (٣)(٤) المتوفي سنة ٢٢٤(٥) وهو من أصحاب الإمام الرضايك (٢) و «كتاب الرحمة» وهو كتاب كبير جامع لكل فنون الفقه، من طريق أهل الستانيك (٧).

 [⇒] رقم ۲۰۱، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۱، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۰۰، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٥٠٥ رقم ٣٦٨٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢١٨ رقم ٩٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ١٣٤ رقم ١٩٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٣١٣ رقم ٢٢٥٢. الفهرست لإبن النديم: ص ٣٧٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٤، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ٢٠٦، ومعجم المؤلفين ج ٥: ص ٢٠.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٣٩.

⁽۲) رجال النجاشي ج ۱: ص ٤٤٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥١، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، ومعالم ١٦٢، ورجال الطوسي: ص ٣٣٤ رقم ٨٩٧، وخلاصة الأقوال: ص ٩٧ رقم ٢٢٢، ومعالم العلماء: ص ٣٣ رقم ٢٨٢، ورجال ابن داود: ص ٧٧ رقم ٤٥٤، والتحرير الطاووسي: ص ١٣١ رقم ٩٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٥٦ رقم ١٣٥٣، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٤٤٧ رقم ١٣٥٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٢٧ رقم ١٢٠١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٢١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٦٩ رقم ٣٢٩، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٠٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٦٦، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢١٢،

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسى: ص٩٦، والذريعة ج٢١: ص٩٦ رقم ٣٩٩٤.

⁽٥) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٥١ رقم ١٠٩٤.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسى: ص٣٥٤ رقم ٢٥١٥.

⁽٧) وهو لسعد بن عبدالله الأشعري القمي قال النجاشي في ترجمته: شيخ هذه الطائفة وفقيهها ووجهها، كان سمع من حديث العامة شيئاً كثيراً وسافر في طلب الحديث، لقي من وجوههم

⇒ الحسن بن عرفة ومحمد بن عبدالملك الدقيقي وأبا حاتم الرازي وعباس الترقعي.

ولقي مولانا أبا محمد المنافي الله وصنف سعد كتباً كثيرة منها كتاب الرحمة، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٠١ رقم ٤٦٥. وقال الشيخ الطوسي الله القاسم، جليل القدر، واسع الأخبار، كثير التصانيف، ثقة. فمن كتبه كتاب الرحمة، وهو يشتمل على كتب جماعة، منها كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الحج وكتاب جوامع الحج وكتاب الضياء في الإمامة وكتاب مقالات الإمامة... لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٣٥ رقم ٢١٦٦.

و توفي الله سنة احدى و ثلاث مائة وقيل: سنة تسع و تسعين ومائتين، و لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلامية: ص ٢٠٠١.

الفصل الاسعم

في تقدّم الشيعة في علم الكلام

وفيه عدّة صحائف:

١ في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام.

٢ في أوّل من ناظر في التشيّع من الإماميّة.

٣ في مشاهير أئمّة علم الكلام من الشيعة.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام

فاعلم أنته عيسى بن روضة، التابعي، الإمامي (١) المصنِّف في الإمامة بقي إلى أيام أبي جعفر المنصور واختص به، لأنه مولى بني هاشم، وهو الذي فتق بابه وكشف نقابه، وذكر كتابه أحمد بن أبي طاهر (٢) في كتاب تاريخ بغداد ووصفه وذكر أنته رأى الكتاب كما في فهرست كتاب النجاشي (٣).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ١٤٥ رقم ١٢٥، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٣٢ رقم ٢٤٠، ورجال إبن داود: ص ١٤٩ رقم ١٦٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ٣٩٠ رقم ٢٠٤٠، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٦٥ رقم ٢٢٤٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٣٠٠، ومعجم الثقات: ص ٣٢٠، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣١٣ رقم ٤٧٩٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٨٧ رقم ٢٩٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٨٣، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٠٠ رقم ٩١٩، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ٢٣٥، وأصحاب الإمام الصادق المنظم ع ٢٠: ص ٥٥٩ رقم ٢٥١٥.

⁽۲) وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر المروزي الكاتب، المعروف بر إبن طيفور» المتوفي سنة ۲۸۰ وهو أوّل من كتب تاريخ مدينة السلام والموجود من كتابه اليوم هو الجزء السادس منه المطبوع سنة ۱۳٦۸ و يحتوي على أنباء المأمون العباسي من دخوله بغداد سنة ۲۰۱ هـ إلى وفاته سنة ۲۱۸ هـ. لاحظ كشف الظنون ج ۱: ص ۲۸۸، والأعلام للزركلي ج ١: ص ۱٤١ وله كتاب بلاغات النساء المشتمل على خطبة فاطمة الزهراء عليه و خطب نساء أهل البيت الميافي في كربلاء، ومؤلفاته معتبرة بين الفريقين، وقد نقل عنه العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار ج ١: ص ۲۲، وذكره عند ذكر الكتب المعتمدة عليها في البحار.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥.

ثمّ صنّف أبو هاشم بن محمد بن عليّ بن أبي طالب الله أكُتباً في الكلام وهو

(۱) وهو عبدالله بن محمد بن الحنفية المعروف بـ «أبي هاشم بن محمد بن الحنفية» قال صاحب كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب في الفصل الثالث عند ذكر أولاد محمد ابن الحنفية: كان أبو هاشم هذا، ثقة جليلاً من علماء التابعين، روى عنه الزهري وأثنى عليه، وعمرو بن دينار، مات سنة ثمان أو تسع وتسعين. عمدة الطالب: ص٣٥٣.

وذكر المؤرخون: أنّه قدم على سليمان بن عبد الملك بن مروان سنة ٩٨ه، فأكرمه وسار أبو هاشم يريد فلسطين فأنفذ سليمان من قعد له على الطريق بلبن مسموم فشرب منه أبوهاشم فأحس بالموت فعدل إلى الحميمة، واجتمع بمحمد بن عليّ بن عبد الله بن الحارثية (أبى السفاح) وسلّم إليه كتب الدعاة وأوقفه على ما يعمل بالحميمة هكذا.

وفي سؤال إبن أبي الحديد أبا جعفر النقيب: إنّ بني أمية من أيّ طريق عرفت أنّ الأمر سينقل عنهم ويصير إلى بني هاشم وأول من يلي منهم يكون اسمه عبدالله؟ وجواب النقيب: إنّ أهل هذا كلّه محمد بن الحنفية ثم ابنه أبو هاشم عبد الله قال: إنّ عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً لمّا قبض أتى محمد أخويه حسناً وحسيناً علييّاً فقال لهما: أعطياني ميراثي من أبي. فقالا له: قد علمت أنّ أبك لم يترك صفراء ولا بيضاء. فقال: قد علمت ذلك، وليس ميراث المال أطلب، بل أطلب ميراث العالم فدفعا إليه صحيفة لو أطلعاه على أكثر منها لهلك، فيها ذكر دولة بني العباس. لاحظ شرح نهج البلاغة ج٧: ص١٤٨.

وروي عن عيسى بن عليّ بن عبدالله بن العباس، قال: لمّا أردنا الهرب من مروان بن محمد لمّا قبض على إبراهيم الإمام، جعلنا نسخة الصحيفة التي دفعها أبو هاشم بن محمد بن الحنفية إلى محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس _ وهي التي كان آباؤنا يسمّونها صحيفة الدولة _ في صندوق من نحاس صغير ثم دفناه تحت زيتونات بالشراة (صقع بالشام) لم يكن بالشراة من الزيتون غيرهن، فلما أفضى السلطان إلينا وملكنا الأمر أرسلنا إلى ذلك الموضع فبحث وحفر فلم يوجد شيء، فأمرنا بحفر جريب من الأرض في ذلك الموضع، حتى بلغ مغر الماء ولم نجد شيئاً، قال أبو جعفر: وقد كان محمد بن الحنفية صرّح بالأمر لعبد الله بن العباس وعرّفه تفصيله ولم يكن أمير المؤمنين الشيا قد فصل لعبد الله بن العباس الأمر وإنّما أخبره به مجملاً...، لاحظ شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج٧: ص ٩٤١. ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج١: ص ١٧٦، وقاموس الرجال ج٢: ص ٣٨١، وقاموس الرجال ج٢: ص ٣٢١، ومعجم رجال الحديث ج١: ص ٣٢١، ومعجم رجال الحديث ج١: ص ٣٢١، ومعجم رجال الحديث ج١: ص ٣٢١، ومعجم رجال الحديث ج١٠ وتنقيح المقال ج٢ وتنقيح المقال ج١٠ وتونفي والألقاب ع٠ وتونفي والألقاب ع٠ وتونفيك وتنقيح المقال ج٢ وتونفيك وتنفيك والألقاب ع٠ وتونفيك وتنفيك وتنفيك وتنفيك والألفان وتونفيك وتنفيك وتنف

مؤسس علم الكلام، من أعيان الشيعة، ولمّا حضرته الوفاة دفع كتبه إلى محمد بن عليّ بن عبد الله بن عباس الهاشمي (١) التابعي، وصرف الشيعة إليه كما في معارف إبن قتيبة (٢) وهما مقدّمان على أبي حذيفة واصل بن عطاء المعتزلي (٣) الذي ذكر السيوطى: أنته أوّل من صنّف في الكلام (٤).

 جا وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٩ رقم ٣٧، والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ٣٢٧، والتاريخ
 الكبير للبخارى ج ٥: ص ١٨٧ رقم ٥٨٢، وشذرات الذهب ج ١: ص ١١٣، وكتاب من له

رواية في كتب السنة للذهبي ج ١: ص ٥٩٥ رقم ٢٩٦٢.

⁽١) وهو أبو إسماعيل محمد بن عليّ بن عبدالله بن العباس بن الحسن بن عبدالله بن العباس ابن أمير المؤمنين عليًا كان شاعراً جليلاً، وذكر أحواله وترجمته وأشعاره العلّامة الأميني في كتابه الغدير ج٣: ص١.

⁽٢) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص١٢٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٤٦٤ رقم ٢١٠، ووفيات الأعيان ج٦: ص٧ رقم ٧٦٨.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١١٦ رقم ٨٥٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية

قــال أبـو عــثمان الجـاحظ: (١) أوّل مـن نـاظر فـي التشـيّع، الكميت بـن زيـد الشـاعر، (٢) أقـام فـيه الحـجج، ولولاه لمـا عـرفوا وجـوه

(١) وهو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني الليثي المعروف بـ «الجاحظ»، عالم بصري معروف التصانيف، منها العثمانية التي نقض عليها أبو جمعفر الاسكافي والشيخ المفيد المفيد أحمد بن طاووس الله وطال عمره وأصابه الفالج في آخر عمره ومات بالبصرة سنة ٢٥٥ هـ الكني والألقاب ج٢: ص١٣٦٠.

(٢) وهو أبو المستهل الكميت بن زيد الأسدي وينتهي نسبه إلى مضر بن نزار بن عدنان من أشعر شعراء الكوفة المقدّمين في عصره. كان في أيام الدولة الأموية ولد في سنة ستين، ومات سنه ست وعشرين ومائة في خلافة مروان بن محمد ولم يدرك الدولة العباسيّة وكان معروفاً بالتشيّع لأهل البيت المنام، فقال له: أنشدني قولك: طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب... فانشده، فقال له النبيّ المنام، فيقال له: أبسك وورك قومك.

وروى العلّامة المجلسي عن كفاية الأثر عن الورد بن الكميت عن أبيه الكميت أنّه قال: دخلت على سيسّدي أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر التله التله على سيسّدي أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر التله التله فقلت له: يابن رسول الله، إنّي قد قلت أبياتاً أفتأذن لي في إنشادها؟ فقال: أيام البيض، قلت: فهو فيكم خاصة، قال: هات فأنشأت أقول:

أضحكني الدهـ وأبكـاني والدهـ ذو صرف وألوان لتسعة بالطف قـ د غـودروا صاروا جميعاً رهن أكفاني

فبكي النَّالِ وبكي أبو عبدالله عالنَّالِ وسمعت جارية تبكي من وراء الخباء، فلما بلغت إلى قولي:

الاحتجاج عليه (١).

قــــلت: بــل تَــقدّمه فــى ذلك أبــو ذرّ الغــفاري الصـحابي على المـــالله المـــالله المـــالله المـــالله

 ⇒ فبكى ثم قال: ما من رجل ذكرنا أو ذُكِرْنا عنده يخرج من عينيه ماء ولو مثل جناح البعوضة إلّا بنى الله له بيتاً في الجنّة وجعل ذلك الدمع حجاباً بينه وبين النار. فلما بلغت إلىٰ قولي:
 من كان مسروراً بما مسّكم
 أو شـامتاً يـوماً مـن الآن
 فقد ذللـــتم بـعد عـزٍ فـما
 أدفع ضيماً حـين يـغشاني

أخذ بيدي ثم قال: اللهم اغفر للكميت ما تقدّم من ذنبه وما تأخّر. بحار الأنوار ج ٣٦: ص ٣٩٠ ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦١ ٤، ورجال الطوسي: ص ١٤١ رقم ١٥٦١ وص ٣٤٠ رووضات الجنات ج ٦: ص ٥٥ رقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٦ ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٥٨ رقم ٢٣٧١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٣٢ رقم ٢٩٢، ورجال ابن داود: ص ١٥٦ رقم ١٧٤٧، والتحرير الطاووسي: ص ٤٨١ رقم ٣٥٣، وحاوي الأقوال: ص ١٨٨ رقم ٣٤٠، ومعالم العلماء: ص ١٥١، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٩٨، ورياض العلماء ج ٤: ص ١٨١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٥٠، والغدير ج ٢: ص ١٨٠، ومعجم الرجال ج ٥: ص ٢٧، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٥١، والغدير ج ٢: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٠، وتم ١٥٧٥، والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني رقم ١٨٥، والمنتظم ج ٧: ص ١٥٠ رقم ٢٢٩ رقم ١٨٥، والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ج ١٠؛ ص ٣٠، والدبيخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨١ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨١٠ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨٠ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨٠ وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨٠ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨٠ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٨٠ المؤمن المهر المهر ١٨٠ وسير أعلام النبلاء ع ١٠٠ ص ٣٨٨ و ١٨٠ و

(١) انظر الفصول المختارة للشيخ المفيد الله عن الجاحظ، والغدير ج٢: ص١٩٦ نقلا عن الجاحظ، والغدير ج٢: ص١٩١.

(۲) وهو جندب بن جنادة، وهو واحد من الأركان الأربعة الذين لم يرتدّوا بعد رسول الله المَّالَّيْنَاتُونَ له خطبة يشرح فيها الأمور بعد النبي المَّلِيْنَاتُونَ وقال النبي المَّلَّيْنَاتُونَ في حقه: «ما أظلّت الخضراء ولا أقلّت الغبراء على ذي لهجة أصدق من أبي ذر»، وما ورد في فضله وفضل صاحبيه سلمان والمقداد أكثر من أن يذكر، مات في منفاه بالربذة. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٢ رقم ١٤٣ وص ٥٩ رقم ٢٩٠، وخلاصة الأقوال: ص٩٦ رقم ٢١٥، وإيضاح الاشتباه: ص١٣٦ رقم ١٥٠، والتحرير الطاووسي: ص١١٧ رقم ١٨٥، ونقد

أقام مدة في دمشق يبت دعوته وينشر منه في العلوية وآراؤه الشيعية، فاستجاب له قوم في نفس الشام (١) ثمّ خرج إلى

للجال ج١: ص٣٧٣ رقم ١٠٦١، ومنتهىٰ المقال ج٢: ص٢٩٤ رقم ١٦٦، وجامع الرواة ج١: ص٨٦٠، والدرجات الرفيعة: ص٢٢٥، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٤٣، وقاموس الرجال ج٢: ص٢٧٧ رقم ١٥٩٨، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٢٥، والكنبي والألقاب ج١: ص٤٧، وتنقيح المقال ج١: ص٤٣٠، ومجمع الرجال ج٢: ص٣٦، وطرائف المقال ج٢: ص١٣٢ رقم ١٩٨٧، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص١٣٨ رقم ٢٣٩٣، والطبقات الكبريٰ ج٤: ص٢١٥، والتاريخ الكبير للبخاري ج٢: ص٢١٦ رقم ٢٢٦٠، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص١٥٠ رقم ١٠١١، والتاريخ ومشاهير علماء الأمصار لإين حبان: ص٣٠ رقم ٨٨، وكتاب الثقات لإبن حبان ج٣: ص٥٥، والتعديل والتعديل والتجريح لإبن خلف الباجيج١: ص٣٠ رقم ١٩٨، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص٣٠ رقم ١٩٨، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص٣٠ رقم ١٩٨، وتاريخ مدينة دمشت ج١١: ص٣٠ رقم ١٩٨، وتاريخ مدينة دمشت ج١١: ص٣٠ رقم ١٨٩٠، والإصابة وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٢٤ رقم ١٠٥، وتهذيب التهذيب ج٢١: ص٨٠ رقم ١٨٤٨، والإصابة ج١: ص١٨٠، والأعلام للزركلي ج٢: ص١٠٠.

(١) ذكر أرباب التاريخ والترجمة سبب نفي أبي ذر إلى إلشام وإقامته فيها، وملخّصه أنته كان رجلاً صريحاً يجهر بالحقّ ولا يسكت على الباطل، فكان ينكر على عثمان تصرّفه في بيت المال وإعطاءه أموال المسلمين لمن لا يستحق، فكان يتلو قول الله عزوجل: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم ﴾. سورة التوبة: الآية ٣٤. فأرسل عثمان نائلاً مولاه إلى أبي ذر أن انته!

فقال أبو ذر: أينهاني عثمان عن تلاوة كتاب الله وعيب من ترك أمر الله؟! فوالله، لأن أرضي الله بسخط عثمان أحبّ إليّ وخير لي من أن أسخط الله برضاه، فأغضب عثمان ذلك... إلى أن قال: قد كثر أذاك وتولّعك بأصحابي إلحق بالشام، فأخرجه ونفاه إلى الشام. فكان أبو ذر في الشام يجلس في المسجد ويرشد الناس إلى القرآن والسنّة النبوية وكان يجمع إليه الناس، حتى كثر من يجمع إليه ويسمع منه، فكتب معاوية إلى عثمان: إنك قد أفسدت الشام على نفسك بأبي ذر. فكتب إليه أن أحمله على قتب بغير وطاء وأرسله إلى المدينة، فقدم به إلى المدينة وقد ذهب لحم فخذيه.... لاحظ تاريخ الطبري ج٣: ص٣٥ في حوادث سنة ٣٠ من الهجرة، وأنساب الأشراف للبلاذري ج٦: ص١٦٧، ومروج الذهب ج٢: ص٣٤، وتاريخ اليعقوبي ج٢: ص١٧٧،

صرفند (۱) وميس (۲) وهما من أعمال الشام من قرى جبل عامل فدعاهم إلى التشيّع فأجابوا (۳). بل في كتاب أمل الآمل: لمّا أخرج أبو ذر إلى الشام بقي أياماً فتشيّع جماعة كثيرة، ثمّ أخرجه معاوية إلى القرى فوقع في جبل عامل فتشيّعوا من ذلك اليوم (٤).

وقال أبو الفرج إبن النديم في كتاب الفهرست: أوّل من تكلّم في مسدّه الإمامية عليّ بن إسماعيل بن ميثم التسمّار، (٥) ومسيثم مسن أجلّة أصحاب عليّ الله (٢)

[¬] ۱۷۲ ، والأمالي للشيخ المفيد رحمه الله: ص ١٦١ – ١٦٣، والدرجات الرفيعة: ص ٢٤٢ وغير ذلك من كتب التاريخ والترجمة.

⁽١) قال الحموي في معجم البلدان: صرفندة _ بالفتح ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنه ودال مهملة وهاء _ قرية من قرئ صور من سواحل بحر الشام، معجم البلدان ج٣: ص٤٠٢.

 ⁽۲) ميس قرية من قرئ جبل عامل في سفح الجبل شرقيها، لاحظ لغتنامة دهخدا ج ۲٥: مادة ميس.

⁽٣) قال العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان: إنّه من المشهور أنّ تشيّع أهل جبل عامل كان على يد أبي ذر وأنه نفي إلى الشام وكان يقول في دمشق ما يقول، أخرجه معاوية إلى قرى الشام فجعل ينشر فيها فضائل أهل البيت المحيلي فتشيّع أهل تلك الجبال على يده، فلمّا علم معاوية بذلك أعاده إلى دمشق ثم نفي إلى المدينة... إلى أن قال: ويؤيّده وجود مسجدين في جبل عامل يسمى كل منهما مسجد أبي ذر أحدهما في ميس والآخر في الصرفند. لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص٨٣٨.

⁽٤) أمل الآمل ج ١: ص١٣.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) وهو ميثم بن يحيى الأسري، المعروف به «ميثم التمّار» كان من خلّص أصحاب أمير المؤمنين اليّا وهو خطيب الشيعة بالكوفة ومتكلّمها ومفسرها للقرآن، قال لإبن عباس حين قدم إلى المدينة: سلني ما شئت من تفسير القرآن فإنّي قرأت القرآن تعنزيله على أمير المؤمنين اليّا إي فقال إبن عباس: يا جارية، الدواة وقرطاساً فأقبل يكتب... لاحظ اختيار

ح معرفة الرجال ج١: ص٢٩٤، وكان محبوساً عند قتل مسلم بن عقيل وقد صلبه عبيدالله وكان يحدّث بفضائل أهل البيت البيُّكِ ومخازى بني أمية وهو مصلوب على خشبة، فقيل لابن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه. وكان أوّل خلق ألجم في الإسلام، فلما كان في اليوم الثاني فاضت منخراه وفمه دماً، وفي اليوم الثالث طعن بحربة في بطنه فمات، وكان قتل ميثم قبل قدوم الإمام الحسين التِّلاِّ إلىٰ العراق بعشرة أيام. وله قصّه مع حبيب بن مظاهر الأسدى ذكرها الكشي الله في ترجمة حبيب، ونقله إبن حجر عن الكشي في ترجمة حبيب ابن مظاهر في كتابه لسان الميزان وقد أخبر عن كيفية شهادته مما أخبره بـذلك أمـير المؤمنين التِّلا كما في حديث رواه الشريف الرضى في كتابه خصائص الأئمة البِّيلاء : ص٥٥، ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٣، ورجال الطوسي: ص٩٦ رقم ٩٥١ وص ١٠٥ رقم ١٠٣٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٢ رقم ١٠٣٦، وإيضاح الاشتباه: ص ٣٠٤ رقم ٧٢٠، ورجال ابن داود: ص١٩٤ رقم ١٦٢٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٥٧ رقم ٢١٦، ونقد الرجال ج٤: ص٤٤٥ رقم ٥٥٢٩، ومنتهى المقال ج٦: ص٣٦٣، وجامع الرواة ج٢: ص ٢٨٤، وقاموس الرجال ج ٢: ص٤٣ رقم ٧٨٩١، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٦٢، وطرائف المقال ج٢: ص٤٣ رقم ٦٩٣١، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٣٥٦ رقم ١١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص١٠٣ رقم ١٢٩٤٥، وإكمال الكمال لإبن ماكولا ج٧: ص ٢٠٥، والإصابة لإبن حجر ج٦: ص٢٤٩ رقم ٨٤٩٣، والأعلام للزركلي ج٧: ص٣٣٦.

- (۱) وهو عليّ بن إسماعيل بن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار، أبو الحسن مولى بني أسد كوفي سكن البصرة وكان من وجوه المتكلّمين، كلّم أبا الهذيل العلّاف والنظام في حدود سنة ٢٥٠ هـ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٧٢ رقم ٢٥٥، والفهرست للطوسي ص١٥٠ رقم ٣٧٥، ورجال الطوسي: ص٣٦٦ رقم ٢٣٥، وخلاصة الأقوال: ص٢٧١ رقم ٢٥٠، ورجال إبن داود: ص١٣٥ رقم ٢٣٠ ومعالم العلماء: ص٣٦ رقم ٢٢١، ونقد الرجال ج٣: ص٢٣٢ رقم ٥٠٠، ومنتهىٰ المقال ج٤: ص٣٥٣ رقم ١٩٦١، وجامع الرواة ج١: ص٥٥٨، وتنقيح المقال ج٢: ص٧٠٠، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص٨٥٨ رقم ٥٧٥، وطرائف المقال ج١: ص٢٣٦ رقم ٢٣٧٤، وقاموس الرجال ج٧: ص٢٩٨ رقم ١٩٥١، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص٢٩٩ رقم ٢٣٧٤، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٣٠٣.
- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٢، والفهرست للطوسي: ص ١٥٠ وفيه: أنَّـه سـمَّاه الكـامل، والذريعة ج ٢: ص ٣٣٠ وج ١٧: ص ٢٥٥ رقم ١٤٠.

«الاستحقاق» (١١)، إنتهي.

قلت: قد تقدم عليه كما عرفت عيسى بن روضة بكثير والكميت بأكثر، فإنه كان معاصراً لهشام بن الحكم (٢) وكان بسبغداد أيضاً، وقد ناظر فيها أبالهذيل (٣) في الإمامة (٤)

فقال: نعم.

قال: أفيجوز أن يأمر بالشرّ كلّه وهو لا يعرفه، وينهىٰ عن الخير كلّه وهو لا يعرفه؟ قال: لا.

فقال له أبو الحسن: قد ثبت أنّ إبليس يعلم الشرّ كلّه والخير كلّه؟

⁽١) الفهرست للطوسي: ص٥٠، والذريعة ج٢: ص١٨ رقم ٥١.

⁽۲) فإنّ عيسى بن روضة قد تقرّب من البلاط العباسي وصار من جملة حجّاب المنصور الدوانيقي قال النجاشي في حقّه: إنه قرأت في بعض الكتب أنّ المنصور لمّا كان بالحيرة سمع به أنه يتكلم في الإمامة فأعجب به واستجاد كلامه... لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ١٤٥ رقم ٧٩٤ وهو معاصر أبو محمد هشام بن الحكم الكندي مولى بني شيبان كوفي و تحول إلى بغداد ولقي أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليّة وابنه أبا الحسن موسى بن جعفر عليّة وله عنهما روايات كثيرة وروي عنهما فيه مدايح جليلة، وكان ممن فتق الكلام في الإمامة، حاذقاً بصناعة الكلام حاضر الجواب. سئل يوماً عن معاوية ابن أبي سفيان: أشهد بدراً؟ قال: نعم من ذلك الجانب، توفي بعد نكبة البرامكة بمدة يسيرة، ويقال: كانت سنة تسع و تسعين ومائة. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨ رقم ١١٦٥ والفهرست للطوسي: ص ٢٥٨ والفهرست للطوسي: ص ٢٥٨ وأعيان للشيعة ج ١٠: ص ٢٦٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٣٤٥ رقم ١٧٤ والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٣) وهو العلّاف بن محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول البصري شيخ البصريين في الاعتزال ومن أكبر علمائهم وهو صاحب المقالات في مذهبهم، كان معاصراً لأبي الحسن الميثمي، لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١١: ص١٧٣ رقم ٧٥.

⁽٤) روى الشيخ المفيد هي كتابه الفصول المختارة من العيون والمحاسن تأليف الشريف المرتضى: أنّه حدّثني أبا عبد الله، أيده الله قال: سأل أبو الحسن عليّ بن ميثم أبا الهذيل العلّاف فقال له: أليس تعلم أن إبليس ينهى عن الخير كلّه ويأمر بالشرّ كلّه؟

وضرار بن عمر و الضبي (١) وناظر النظام (٢) وغلبهم في مواضع ذكرها الشريف المرتضى في الفصول المختارة (٣) فهو من أئمة علام الكلام من الشيعة، لا أوّل متكلّم في الإمامة فيهم، فإنّ أباذر وشركائه الأحد عشر، وهم: خالد بن سعيد بن العاص (٤) وسلمان الفارسي (٥)

قال: فأخبرني عن إمامك الذي تأتم به بعد رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله علم الخير كلَّه والشرّ كلّه؟ قال: لا. قال له: فإبليس أعلم من إمامك إذن. فانقطع أبو الهذيل.

وقال أبو الحسن عليّ بن ميثم يوماً آخر لأبي الهذيل: أخبرني عمّن أقرّ على نفسه بالكذب وشهادة الزور، هل تجوز شهادته في ذلك المقام على الآخرين؟

قال أبو الهذيل: لا يجوز ذلك.

قال أبو الحسن: أفلست تعلم أنّ الأنصار ادّعت لنفسها ثم أكذبت أنفسها في ذلك المقام وشهدت عليها بالزور ثم أقرّت بها لأبي بكر وشهدت بها له، فكيف تجوز شهادة قوم قد أكذبوا على أنفسهم وشهدوا عليها بالزور مع ما أخذنا رهنك به من القول في ذلك... لاحظ الفصول المختارة: ص٢٣.

- (١) وهو شيخ الضرارية من رؤوس المعتزلة وكان من مشاهير زمانه وقد هرب من مناظرة عليّ بن ميثم كما في الفصول المختارة: ص ٢٩.
- (٢) وهو إبراهيم بن سيّار بن هاني البصري إبن أخت أبي الهـذيل العـلّاف، وكـان أحـد رؤوسـاء المعتزلة وهو أُستاذ الجاحظ وكان في أيام هارون الرشيد.
 - (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٢٦ وص٢٩ وص٧٩
- (٤) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٣٩٦ والفوائد الرجالية ج٢: ص٣٢٥، ومنتهىٰ المقال ج١: ج٣: ص١٦٦ رقم ١٠٥١، وقاموس الرجال ج٤: ص١٢٠ رقم ٢٥٥٩، وتنقيح المقال ج١: ص٣٩، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٨٦ رقم ٢١٩٥، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٧: ص٣٣٠ رقم ٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٢٩٥ رقم ٨٤، والاستيعاب لابن عبد البر ج٢: ص٢٠٤ رقم ٩٩٥، وتقريب التهذيب ج١: ص٢١٤ رقم ٩٩، وتهذيب الكمال ج٨: ص١٨ رقم ١٦١٨، والوافى بالوفيات ج٣١: ص٢٥٠ رقم ٣٠٩، وشذرات الذهب ج١: ص٣٠٠.

والمقداد بن الأسود الكندي(١) وبريدة الأسلمي(٢) وعمار بن

□ وص ٦٥ رقم ٥٨٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٧٥ رقم ٢٨٨، و وص ٢٥٠ رقم ٢١٨، والدرجات الرفيعة: ص ١٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٤٧ رقم ٢٣٦٠، ومنتهىٰ المقال ج ٣: ص ٣٦٤ رقم ١٣٤١، و وجامع الرواة ج ١: ص ٣٧١، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٨٣ رقم ١٣٤٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٧٨، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٩٤٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٤، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٧١، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٨٨ رقم ١٨٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٠٠ ص ١٩٤ رقم ١٩٤٨، والطبقات لإبن سعد ج ٧: ص ١٨٨، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٥٠٥ رقم ١٩٠، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٩٠، وتهذيب الكمال ج ١: ص ٥٠٥ رقم ١٩٤٨، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ٣٠٥، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ٣٠٥، والوافي بالوفيات ج ٥١.

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٦ رقم ٣٦٨ وص ٨١ رقم ٧٩٧، وخلاصة الأقوال: ص٧٧٧ رقم ٢٠١١، ونقد الرجال ج٤: ص٣١٣ رقم ١٠٤١، وجامع الرواة ج٢: ص٢٢٦، ومنتهى المقال ج٦: ص٣٢٥ رقم ٣٠٣٠، وقاموس الرجال ج١: ص٢٢٦ رقم ٧٧٠٧، والدرجات الرفيعة: ص٢٢، وتنقيح المقال ج٣: ص٤٤٤، وأعيان الشيعة ج١: ص٣٤١ ووسائل الشيعة ج٢: ص٣٥٣ رقم ووسائل الشيعة ج٢: ص٣٥٣ رقم ١١٨١، ومعجم رجال الحديث ج٩: ص٣٤٠ رقم ٢٣٦٦، وطرائف المقال ج٢: ص٣٠٩ رقم ١٨٧٠، والطبقات الكبرى ج٣: ص١٦١، وحلية الأولياء ج١: ص٢٥١ رقم ٨١، ومعرفة الثقات للعجلي ج٢: ص٢٩٥ رقم ٢٨٨١، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٣٥٨ رقم ١٨٨، وتهذيب الكمال ج٨١: ص٢٥٦ رقم ٢٦١٦، والاستيعاب ج٤: ص٢٥٨ رقم ١٦٥١، وتقريب التهذيب ج٢: ص٢٥٦ رقم ٨٤٨، والجرت ص٢٥٨ رقم ١٩٤٨، والبحر ص٢٥٨، والمعارف لإبن قتيبة: ص٢٥٠، وتهذيب التهذيب ج١: ص٢٥٥ رقم ١٩٤٨، والجرح والتعديل لأبي حاتم التميمي ج٨: ص٢٦٦ رقم ١٩٤٢، وشذرات الذهب ج١: ص٣٥٨.
- (٢) وهو بريدة بن الخصيب الأسلمي الخراعي مدني من السابقين الذين رجعوا إلى أميرالمؤمنين عليه الله ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ٨٦ رقم ١٦٥، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ٣٦٣، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٦، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٦٩ رقم ٢٨٢، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٣٦ رقم ٤٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٥٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١١٦، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٨٧ رقم ١٠٧٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٤٦ رقم

يـــاسر(١) وأبــــيّ بــــن كــعب(٢) وخـــزيمة بــن

- (۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص١٢٦، ورجال الطوسي: ص٤٢ رقم ١٢٦، وص٠٧ رقم ٣٦، وخلاصة الأقوال: ص٢٢٣ رقم ٢٤٢، ورجال ابن داود: ص١٤٣ رقم ٢١٠، والتحرير الطاووسي: ص ٢٩١ رقم ٢٧٤، ونقد الرجال ج٣: ص٣١٨ رقم ٣١٥، ومنتهى المقال ج٥: ص٤٩ رقم ٢١٤، وقاموس الرجال ج٨: ص٣٣ رقم ٣١٥، والدرجات الرفيعة: ص ٢٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص٤١٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٣٧٦، والفوائد وتنقيح المقال ج٢: ص ٣٦، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص ٢٨٢ رقم ٤٦٦، والفوائد الرجالية ج٣: ص ٢٧٠، ووسائل الشيعة ج٠: ص ٢٧٥ رقم ٢٤٨، والفوائد الرجالية ج٣: ص ١٧٠، والطبقات لإبن سعد ج٣: ص ٢٤٦ وج ٦: ص ١٤، والتاريخ الكبير ج٧: ص ٢٥ رقم ٢٠١، والطبقات لإبن سعد ج٣: ص ٢٤٦ وج ٦: ص ١٥، والتاريخ الكبير ج٧: كرةم ص ٢٥ رقم ٢٠١، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٠٥ رقم ٢٦٠، وتقريب التهذيب ج٢: ص ٢٥، والوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ٢٥٦ رقم ٢٦٤، وشرات الذهب ج ١: ص ٢٥، والوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ٢٧٣ رقم ٢٦٢، وشدرات الذهب ج ١: ص ٢٠٩.
- (۲) وهو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار، يكنى أبا المنذر، شهد العقبة مع السبعين، وكان يكتب الوحي، آخيٰ رسول الله بينه وبين سعيد بن زيد ابن عمرو بن نفيل وشهد بدراً و العقبة الثانية وبايع رسول الله المواقي وكان يسمّيٰ سيّد القراء. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ۲۲ رقم ۱۵، وخلاصة الأقوال: ص ۷۷ رقم ۱۲۸، ورجال ابن داود: ص ۳۵ رقم ۸۵، ونقد الرجال ج ۱: ص ۹۸ قم ۱۷۱، ومنتهیٰ المقال ج ۱: ص ۲۲ رقم ۹۹، والدرجات الرفيعة ج ۳۲۳، وقاموس الرجال ج ۱: ص ۳۵ رقم ۲۵۲، ووسائل الشيعة وجامع الرواة ج ۱: ص ۳۹، ومعجم رجال الحديث ج ۱: ص ۳۵ رقم ۱۲۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰ ص ۱۲۵ رقم ۱۲۵، والفوائد الرجالية ج ۱: ص ۳۵ ، وطرائف المقال ج ۲: ص ۱۲۸ رقم ۱۲۱، وحلية الأولياء ج ۱: ص ۲۰ رقم ۹۳، والتاريخ الكبير ج ۲: ص ۳۹ رقم ۱۲۱،

ثـــابت (١) وأبــو الهـيثم بــن التـيهان (٢)

⇒ وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٦، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٦٩ رقم ٢٠٠، والاستيعاب ج ١: ص ٥٥ رقم ٢٥ رقم ٢٠ والإصابة ج ١: ص ١٩ رقم ٣٢، والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ٢٩ رقم ٧٥ روم التعديل علماء الأمصار: ص ٣١ رقم ٣١، والثقات لإبن حبان ج ٣: ص ٥، والتعديل والتجريح لإبن خلف ج ١: ص ٣٨٠ رقم ٩٠١، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٣٨٩ رقم ٢٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٢ه.

(۱) وهو خزيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري ذو الشهادتين، يكنّى أبا عمارة، وإنّـما يقال له: «ذو الشهادتين» لأنّ رسول الشُوَّاتُ جعل شهادته كشهادة رجلين وقضيته مذكورة في ترجمته، فلاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٦٨، ورجال الطوسي: ص ٨٨ رقم ٢٢٦ وص ٢٢ رقم ٨٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٣ رقم ٢٨٠ ورجال ابن داود: ص ٨٨ رقم ٢٢٥، والتحرير الطاووسي: ص ١٨٥ رقم ٢٤١، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٩٣ رقم ١٩٣٠، ومنتهى المقال ج ٣: ص ١٧٨ رقم ١٠٠١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٦٩ رقم ١٠٠١، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٨٧، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٨ رقم ١٤٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٣، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٨ رقم ١٠٤٠، والنبال الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٨ رقم ١٠٤٠، والنبال الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٨ رقم ١٠٤٠، والنبال النبلاء ع ١: ص ١٨٠ رقم ١٠٤٠، والطبقات لإبن سعد ج ١٤: ص ١٨٠، والتحديل للرازي ج ١: ص ١٨٩ رقم ١٠٤٠، والمنتظم ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١١٨، والبرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ١٨٨ رقم ١١٨ رقم ١٠٤٠، والمنتظم ج ١: ص ٢٠٨، والثبات لإبن حبان ج ٣: ص ١٨٨، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٨، والإصابة ج ٢: ص ٢٨٠، والثبات و ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٨، والإصابة ج ٢: ص ٢٨٠، والثبات و ٢٠٠، وسلام، والإرابة ج ٢: ص ٢٨٠، والشهات لابن حبان ج ٣:

(٢) وهو مالك، أبو الهيثم بن التيهان من السابقين الذين رجعوا إلى أمير مؤمنين الله وي العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار بسنده عن زيد بن أرقم في حديث طويل: أن النبي النبي الميثير المنطق النبي الميثر المنطق النبي الميثر المنطق المنط

وســــهل بــــن حـــنيف (١) وأبـــو أيـــوب

حالى النخلة، فتملّت أعذاقاً من بسر ورطب ما شئنا، فقال الله البدؤا بالجيران، فأكلنا وشربنا ماءً بارداً حتى شبعنا وروينا، فقال: يا عليّ، هذا من النعيم الذي يسألون عنه يوم القيامة، ياعليّ، تزوّد لمن ورائك لفاطمة والحسن والحسين، قال: فما زالت تلك النخلة نسمّيها نخلة الجيران، حتى قطعها يزيد عام الحرة، بحار الأنوار ج ١٨: ص ٤١،

راجع ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٨١، ورجال الطوسي: ص ٨٦ رقم ١٩ والتحرير ١٨١، وخلاصة الأقوال: ص ٣٠٠ رقم ١٩٤، ورجال ابن داود: ص ٢٢١ رقم ٩٧ والتحرير الطاوسي: ص ٣٦٠ رقم ١٩٥، والدرجات الرفيعة: ص ٣٠٠، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٤٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ١٨٤، ونقد الرجال ج ٥: ص ٢٤٠ رقم ١٣٣٥، ومنتهى المقال ج ٧: والكنى والألقاب ج ١: ص ١٨٤، ونقد الرجال ج ١٠: ص ٥٥٧ رقم ١٩٨٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٠٥، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣٠: ص ٩٠ رقم ١٩٤١، وطرائف والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٩٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٨٣ رقم ١٠٤١، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٠٥ رقم ١٩٠١، والطبقات لإبن سعد ج ٣: ص ٤٤١ والجرح والتعديل للرازي ج ٨: ص ١٠٠ رقم ٢٠٦، والاستيعاب ج ٤: ص ٢١٢ رقم ١٩٩١، والمنتظم ج ٤: النبلاء ج ١: ص ١٨٥، والثقات ج ٣: ص ١٨٥، والأعلام الذركلي ج ٥: ص ١٨٥، وهذرات الذهب ج ١: ص ١٨٥،

(۱) وهو أبو محمد سهل بن حنيف بن واهب بن الحكم بن تغلبة بن مخدعة بن الحارث بن عمر الانصاري ثم الأوسي، أخو عثمان بن حنيف. كان جليل القدر من خيار الصحابة وأبلي في أحد بلاءً حسناً. قال الواقدي: إنّ سهل بن حنيف جعل ينضح بالنبل عن رسول الله والمحلفة المحلفة المحلفة البيوم، فقال المحلفة المحلفة الإجال ج١٠ ذلك اليوم، فقال المحلفة وصحاح، ورجال الطوسي: صعم عرقم علاك، والتحرير الطاووسي: صعم عمر محلم المحلفة المحلفة المحلفة المحلة على عند المحلفة المحلفة على المحلفة المحلفة على المحلفة عل

الأنصاري (١) رضي الله عنهم، تقدّموا في ذلك كما في حديث الإحتجاج، المروي في كتاب الاحتجاج للطبرسي (٢).

 رقم ٥٦٣٦، وطرائف المقال ج٢: ص٣٩ رقم ٨٠٧٨ والطبقات لإبن سعد ج٣: ص٤٧١ وج٢: ص٥١، والتاريخ الكبير للبخاري ج٤: ص٩٧ رقم ٢٠٩٠، ومشاهير علماء الأمصار: ص٠٨ رقم ٢٩٦٠، والثقات لإبن حبان ج٣: ص٩٦١، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٣٢٥ رقم ٣٥٢٧ رقم ٣٥٢٠، والإصابة ج٣: ص٨٧ رقم ٣٥٢٧، وتقريب التهذيب ج١: ص٣٦٧ رقم ٣٥٢٥، شذرات الذهب ج١: ص٨٨.

(۱) وهو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة المدني الخزرجي المعروف بـ «أبي أيوب الانصاري» كان من كبار الصحابة و من سادات الأنصار، شهد بدراً وسائر المشاهد. وهو صاحب منزل رسول الله وكان من المدينة مهاجراً من مكة فلم يزل النبي والمؤمنين علي عنده حتى بنى مسجده ومسكنه ثم انتقل إليها. وكان من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين علي وأنكر على أبي بكر تقدّمه على علي علي علي المي السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين علي وأنكر على أبي بكر تقدّمه على علي علي علي المي المواسي: ص ١٦٩ على علي علي المواسي: ص ١٦٩ مرقم ٢٠٣ وقم ٢٠١، وص ١٦ رقم ١١٣٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠١ رقم ١١٣١، ورجال إبن داود: ص ١٨٧ رقم ١٨٢٥، والنووائد الرجالية ج ٢: ص ١٨٨، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١١٥ رقم ١١٥، ومنتهى المقال ج ٣: ص ١٦٨، والدرجات الرفيعة: ص ١٠٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٢٠، وألدرجات الرفيعة ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٨٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٠٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٢٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٥، وم ١٠٥ رقم ١٨٥٤.

(٢) لاحظ الاحتجاج ج ١: ص١٨٦ ح ٣٧.

الصحيفة الثالثة في مشاهير أئمة علم الكلام من الشيعة

ذكرناهم طبقات في الأصل(١):

مثل: كميل بن زياد (٢)، نزيل الكوفة، تَخرّجَ على عليّ أمير المؤمنين اللهِ في

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٥٣ - ٤٠٢.

(٢) وهو كميل بن زياد بن سهيل بن هيثم بن سعد بن مالك بن الحارث بن صهبان بن سعد بن مالك بن النخع، كان من خواص أصحاب مولانا أمير المؤمنين التَّالْإ، وأصله من اليمن، وهو المنسوب إليه الدعاء المشهور، وكان شجاعاً فاتكاً زاهداً عابداً، شهد صفين مع أمير المؤمنين التَّلْإِ، وقد عاش مائة سنة، وكان شريفاً مطاعاً، ثقة عند الفريقين، ووثّقه ابن معين كما في الإصابة لابن حجر، قتله الحجّاج على مذهبه فيمن قتل من الشيعة كما قاله ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ج١٧: ص١٤٩، ولمّا طلبه الحجّاج هرب، فحرم الحجّاج عطايا قومه ولما رأى كميل ذلك قال: أنا شيخ كبير نفد عمري لا ينبغي أن أحرم قومي عطيّاتهم، فدفع بيده إلى الحجّاج، وقتله الحجّاج بين يديه صبراً. لاحظ ترجمته الله في الإرشاد للمفيد ج ١: ص٣٢٧، ورجال الطوسي: ص ٨٠ رقم ٧٩٢، وص ٩٥ رقم ٩٤٦، وخلاصة الأقوال: ٣٠٩ رقم ٢٠٢١، ورجال ابن داود: ص١٥٦ رقم ١٢٤٨، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٥٩ رقم ٢٣٧٢، ونقد الرجال ج٤: ص٧٢ رقم ٢٩٧٤، وروضات الجنات ج٦: ص ٦٦ رقم ٥٦٢، وجامع الرواة ج٢: ص٣٦، ومجالس المؤمنين ج٢: ص١٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٧٥، وقاموس الرجال ج٨: ص٦٠٠ رقم ٦١٩٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٤٢، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص٤٠٥ رقم ٩٣٩، ومعجم رجال الحديث ج١٥: ص١٣٢ رقم ٩٧٧٦، والطبقات الكبرى ج٦: ص١٧٩، والتاريخ الكبير ج٧: ص٢٤٣ رقم ١٠٣٦، وميزان الاعتدال ج٣: ص٤١٥ رقم ٦٩٧٨، وتقريب التهذيب ج٢: ص١٣٦ رقم ٧٠

العلوم (١)، وأخبره أنّ الحجّاج يقتله (٢)، فقتله الحجّاج بالكوفة سنة ثلاث و ثمانين تقريباً (٣).

وسُليم _بالتصغير _إبن قيس الهلالي التابعي (٤)، طَلبَه الحجّاج أشدّ الطَـلب

 [□] والإصابة ج٣: ص٣١٨ رقم ٧٥٠، والبداية والنهاية ج ٩: ص٥٠ في حوادث سنة ٨٣ هـ، وتاريخ الطبري ج ٥: ص ١٦٩ في حوادث سنة ٨٣ هـ، والجرح والتعديل ج ٧: ص ١٧٤ رقم ٩٠٥، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ٢٩٠ رقم ٩٠٥، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ٢١٨ رقم ٢٩٦٦، وشذرات الذهب ج ١: ص ٩١، وشرح نهج البلاغة ج ١٧: ص ١٤٩، ومختصر تاريخ دمشق ج ٢١: ص ٢١٩ رقم ٢٣٢.

⁽١) انظر روضات الجنات ج٦: ص ٦١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص ١٠، معجم رجال الحديث ج٥: ص ١٣٠.

⁽۲) انظر الإرشاد ج ۱: ص۳۲۷، وبحار الأنوار ج ٤٢: ص ١٤٨، والإصابة ج ٣: ص ٣١٨، وشرح نهج البلاغة ج ٢: ص ١٤٩، وتهذيب التهذيب ج ٨: ص ٣٩٠ رقم ٥٨٩٠.

⁽٣) لاحظ تاريخ الطبري ج ٥: ص ١٦٩، والبداية والنهاية ج ٩: ص ٥٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٩٠.

⁽٤) وهو أبو صادق، سُليم – بصيغة التصغير ـ كما قاله العلّامة الحلّي في الخلاصة، وقد عدّه الشيخ الطوسي من أصحاب أمير المؤمنين عليه والإمام الحسن عليه والإمام السجاد عليه والإمام السجاد عليه والإمام السجاد عليه وحملة السيخ المليت المحدثين إعتمد عليه عديث أهل البيت المحدثين إعتمد عليه الشيخ الكليني والشيخ الصدوق وغيرهما من القدماء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. المحدثين والشيخ الصدوق وغيرهما من القدماء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. الحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٥ رقم ٣٥، ورجال الطوسي: ص ٦٦ رقم ١٩٥، وص ١١٤ رقم ١١٣٦، وص ١٣٦، وص ١٣١، وص ١٣٦، وخلاصة والفهرست للطوسي: ص ١٤٦، وأحتيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٣١، وخلاصة الأقوال: ص ١٦١، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٣٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٥، والاختصاص: ص ٣٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٢٠، ومنتهى المقال ج ٣: ١٣٥ رقم ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٥، ورهم ١٣٥، ومنتهى المقال ج ٣: ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٥، و٢٠ رقم ٢٥٠، ومنتهى المقال ج ٣: ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٥، و١٠ ٢١، ومنتهى المقال ج ٣: ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٥، و١٠ ٢٠ رقم ٢٥٠، ومنتهى المقال ج ٣: ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٥، و١٠ ١٥.

ولم يظفر به، ومات في أيام الحجّاج^(١)، وقد تقدّم ذكره^(٢). كان من خواص [الإمام أميرالمؤمنين] على الشيخ^(٣).

والحارث الأعرور الهمداني (٤)، صاحب المناظرات في

يا حار همدان من يمت يرني مــن مـومن أو مـنافق قـبلا

شرح نهج البلاغة ج ١: ص ٢٩٩ وج ١٨: ص ١٥، وكان له مواقف عظيمة إلى جنب أمير المؤمنين عليه الله وقد كان حاضراً في واقعة المناشدة في يوم الرحبة وقد أمره أمير المؤمنين عليه أن ينادي بالناس: «أين من يشري نفسه لربه ويبيع دنياه بآخرته، أصبحوا غداً بالرحبة إن شاء الله و لا يحضرنا إلّا صادق النية في المسير معنا والجهاد لعدونا...»، لاحظ الغارات ج ٢: ص ٤٧٩، وانظر ترجمته في الأمالي: ص ٣ – ٧، واختيار معرفة الرجال ج ١:

⁽١) انظر بحار الأنوار ج ١: ص ٧٧، والفهرست لإبن النديم ص٣٦٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٢) تقدم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني فراجع.

⁽٣) ذكره البرقي في الأولياء من أصحاب أمير المؤمنين للتللا . لاحظ رجال البرقي: ص ٤، وعدّه الشيخ المفيد في شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين للتلا . لاحظ الاختصاص: ص٣، وكذا الشيخ الطوسي للله في أصحاب أمير المؤمنين للتلا ، رجال الطوسي: ص٦٦ رقم ٥٩٠، وقال إبن النديم: إنّه من أصحاب أمير المؤمنين للتلا ... الفهرست لإبن النديم: ص٣٦٦ في أول الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽³⁾ وهو الحارث بن عبد الله بن كعب بن أسد بن خالد بن حرث الهمداني، أبو زهير الكوفي المتوفي سنة ٦٥ هـ، من رجال السنن الأربعة، ترجم له إبن سعد في كتاب الطبقات ترجمة مطولة ج٦: ص١٦٨، وروى فيه بإسناده أنّ عليّاً عليّاً عليّاً خطب الناس فقال: من يشتري مني علماً بدرهم؟ فاشترى الحارث الأعور صحفاً بدرهم، ثم جاء بها عليّاً فكتب له علماً كثيراً. وترجم له المزي في تهذيب الكمال ج٥: ص ٢٤٤ – ٢٥٢ وفيه: أنّه كان أعلم الناس بحديث عليّ عليّ الله فيه: قال أبو بكر بن أبي داود: الحارث كان أفقه الناس وأفرض الناس وأحبّ الناس، تعلّم الفرائض من عليّ عليّ ، وهو صاحب القضية المعروفة التي ذكرها ابن أبي الحديد وغيره في ضمن خطبة من خطب أمير المؤمنين عليّ وفيه أنّه قال للحارث: «يا حارث من يمت يرنى» وقد نظمها السيّد الحميرى الله في أبيات منها:

الأُصول (١)، أخذ من أمير المؤمنين الله وتخرَّجَ عليه (٢)، ومات سنة ٦٥ (٣)، وأطلنا ترجمته في الأصل. (٤)

وجابر بن يزيد بن الحارث الجُعفي أبـو عـبد الله الكـوفي(٥)، مـتبحّر فـي

¬ ص ۲۹۹، ورجال الطوسي: ص ۹۷ رقم ۹۲۷، وخلاصة الأقوال: ص ۱۲۲ رقم ۳۱٦، والأمالي والتحريرالطاووسي: ص ۱۷۷ رقم ۱۳۰، وقاموس الرجال ج۳: ص ۸ رقم ۱۳۶، والأمالي للطوسي ج۲: ص ۲۶ في مجلس رقم ۲۹، ومنتهى المقال ج۲: ص ۳۰۹ رقم ۳۳۹، وأعيان الشيعة ج٤: ص ۳۰۱، وغير ذلك، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني في الهامش فراجع هناك.

(١) انظر كتاب المناشدات والاحتجاجات للعلامة الأميني: ص٥٥.

٢) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٩.

(٣) شذرات الذهب ج ١: ص٧٣.

(٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٨٢ وص٣٥٧.

الأصول وسائر علوم الدين، تخرَّجَ على الإمام الباقر الله (١٠). وبعد هؤ لاء طبقة أخرى:

مثل: قيس الماصر (٢) من أعلام علماء علم الكلام في عصره، إليه الرحلة من الأطراف في عصره، إليه الرحلة من الأطراف في ذلك (٣)، تعلم الكلام من الإمام زين العابدين عليّ بن الحسين المين (٤) وشهد له الإمام أبو عبد الله الصادق المين المين المام أبو عبد الله الصادق المين المام أبو عبد الله الصادق المين المناف فيه قال: «أنت والأحول قفّازان حاذقان» (٥).

لا فنسبوا إليه ما نسبوا افتراء...

وقد تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأُولىٰ من الفصل الأُول في الهامش فراجع هناك.

⁽۱) انظر رجال النجاشي ج ۱: ص۳۱۳ رقم ۳۳۰، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص٤٣٦، والفهرست للطوسي: ص ۹۵، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ۳۱، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ۳۳٦ رقم ۲۰۳۲، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٣٧٩ رقم ١٤٢٥.

⁽٢) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤: ص ٦٦ رقم ٢٥٢٥، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٤٨ رقم ٢٣٥٠، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٥٤٧ رقم ٦٠٩٢، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٥٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٠٢ رقم ٩٦٩٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٣ في القسم الثاني من هذا المجلد، ومعجم الثقات: ص ٣٣٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢١، وإتقان المقال: ص ٢١٨، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٦ رقم ٢١٧٧، وأصحاب الإمام الصادق المثال ج ٢: ص ٢٥ رقم ٢٦٧٠.

⁽٣) قال المحدث النوري في خاتمة المستدرك: ويظهر من الكافي في باب التفويض إلى رسول الله والأئمة صلوات الله عليهم أجمعين أنّ لقيس الماصر أصحاباً، وذلك يقتضي أنته من مشايخ العصابة ففيه هذا الحديث: عن فضيل بن يسار قال: سمعت أبا عبدالله المنظيلية يقول لبعض أصحاب قيس الماصر... وذكر حديثاً طويلاً، لاحظ المستدرك ج ٨: ص٣٦٦.

⁽٤) لا حظ أصول الكافي ج ١: ص ١٧١ ح ٤ في كتاب الحجة، باب الاضطرار إلى الحجة.

⁽٥) انظر نفس المصدر المتقدّم. وقال المولى محمد صالح المازندراني المتوفي سنة ١٠٨١ في شرح كلمة (قفّازان جاذقان) في كتابه شرح أصول الكافي: (قفّازان) بالقاف وشدّ الفاء

والأحول هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان ابن أبي طريفة البجلي الأحول (١)، كان دكّانه في طاق المحامل بالكوفة، يُرجع إليه بالنقد فيردّ ردّاً، ويخرج كما يقول (٢) فقيل: شيطان الطاق (٣) تعلّم من الإمام

⇒ والزّاي المعجمة من القفز وهو الوثوب، أي وثّابان من مقام إلىٰ مقام آخر غير ثابتين علىٰ أمر واحد، وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر: وهو المتابعة. والاقتفاء، يقال: اقتفرت الأثر وتقفّرته، أيّ تتبعّته، وقفوته يعني أنّكما تتبعان وتقتفيان باطله لقصد إلزامه بالباطل. وقوله: (حاذقان) بالقاف: من الحذاقة وهي المهارة: أي ماهران في الوثوب واقتفاء الخصم بالباطل وفي بعض النسخ بالفاء، وهو القطع، أي قاطعان الباطل بالباطل. انظر شرح أصول الكافي ج ٥: ص ١٠١.

وقال العلّامة المجلسي في شرح الكلمتين في كتابه مرآة العقول: (قفّازان) بالقافوالفاء المشددة والزاي من القفز وهو الوثوب، أي وثّابان من مقام إلى مقام آخر غير ثابتين على أمر واحد. وقيل: هو من القفيز، وهو المكيال والمراد علم الميزان. وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر وهو المتابعة والاقتضاء، وفي بعضها بتقديم الفاء على القاف من فقرت البئر، أي حفر ته والفقر أيضاً: ثقب الخرز للنظم، ومناسبتها ظاهرة... لاحظ مرآة العقول ج ٢: ص٢٧٦.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۰۳ رقم ۸۸۸ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۵، ورجال الطوسي: ص ۲۹٦ رقم ۲۳۱، وص ۳۵۳ رقم ۵۱۰، وخلاصة الأقوال: ص ۲۳۷ رقم ۲۳۷ رقم ۲۳۰، وإيضاح الاشتباه: ص ۲۶۱ رقم ۳۵، ورجال ابن داود: ص ۱۸۰ رقم ۲۶۱، ونقد الرجال ج ٤: ص ۲۸۱ رقم ۳۶۱، وقاموس الرجال ج ٩: ص ۲۶۱ رقم ۲۰۸۷، وحامع الرواة ج ۲: ص ۱۵۸، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۸۵، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۸۵، والکنی والألقاب ج ۲: ص ۱۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۱۸، والکنی والألقاب ج ۲: ص ۱۸، وطرائف المقال ج ۱؛ ص ۱۸، وصحم الشقات: ص ۱۸، وص ۱۸، وصحم الشقات: ص ۱۸، وص ۱۸، وصحم الشقات: ص ۱۸، وص ۱۸، وصحم النبلاء ج ۱۰؛ ص ۱۸، والوافي بالوفيات ج ۱؛ ص ۱۸، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، ومعجم المؤلفين ج ۱؛ ص ۱۸، والوافي بالوفيات ج ۱؛ ص ۱۰، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، ومعجم المؤلفين ج ۱؛ ص ۱۸، والوافي بالوفيات ج ۱؛ ص ۱۸، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، والوافي بالوفيات ج ۱۰، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، والولفي بالوفيات ج ۱۰، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، والمؤلفين ج ۱؛ ص ۱۸، والولفي بالوفيات ب ۱۰، و ۱۸، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، والولفي بالوفيات ب ۱۰، و ۱۸، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، والولفي بالوفيات ب ۱۰، و ۱۸، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۱۸، والأعلام للزركلي ب ۲: ص ۱۸، والولفي بالوفيات ب ۱۰، و ۱۸، و ۱۸، والأعلام للزركلي ب ۲: ص ۱۸، والولفي بالوفيات ب ۱۰، و ۱۸، و ۱۸، والأعلام للزركلي ب ۲: ص ۱۸، والولفي بالوفيات ب ۱۰، و ۱۸، و ۱۸، و ۱۸، والؤلفين ب ۱۱، و ۱۸، و ۱

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٣.

زين العابدين الله (٤) وصنّف كتاب «إفعل لا تفعل» (٥)، وكتاب «الاحتجاج في إمامة أمير المؤمنين الله (٦)، وكتاب «الكلام على الخوارج» (٧)، وكتاب «مجالسته مع الإمام أبي حنيفة والمرجئة» (٨)، وكتاب «المعرفة» (٩)، وكتاب «الردّ على المعتزلة» (١٠).

وحمران بن أعين، أخو زرارة بن أعين، (١١) تعلّم الكلام من الإمام زين العابدين الله المرام.

⁽٣) المترجم هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان بن أبي طريقة البجلي بالولاء، الكوفي الأحول، الصيرفي المعروف عند الشيعة بمؤمن الطاق، وقيل: صاحب الطاق، وقيل: شاه طاق، وقيل: الطاقي، وعند العامة يعرفونه بشيطان الطاق، قال العلّامة المامقاني في التنقيح: وإنّما سمّي بذلك عندهم من أجل مباحثاته مع أبي حنيفة وغيره من الأقشاب وإفحاماته لهم التي أورثت عداوة دعت إلى تبديل المؤمن بالشيطان، وإلّا فلو كان الوجه هو إصابته في تمييز الزيف من الصحيح من النقود لما اختصت التسمية بالأقشاب كما لايخفى. لاحظ تنقيح المقال ج٣: ص١٦٢٠.

٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٢٠٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢: ص ٢٦١ رقم ١٠٦١.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١: ص ٢٨٣ رقم ١٤٨١.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٨: ص ١٠٩ رقم ٩٢٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٤، والذريعة ج١٩: ص٣٦٥ رقم ١٦٢٩.

⁽٩) الذريعة ج ٢١:ص ٢٤٥ رقم ٤٨٥٣، والفهرست لابن النديم:ص ٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽١٠) الذريعة ج ١٠: ص ٢٢٤ رقم ٦٦٦، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽١١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽١٢) لاحظ رسالة آل أعين: ص٢.

وهشام بن سالم (١) من شيوخ الشيعة في الكلام (٢).

ويونس بن يعقوب، (٣) ماهر في الكلام، قال له الإمام أبو عبدالله الصادق الله: «تجرى بالكلام على الأثر فتصيب» (٤).

وفضّال بن الحسن بن فضال الكوفي (٥)، المتكلّم المشهور، ما ناظر أحداً من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۹۹ رقم ۱۱٦٦، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ٥٦٥، ورجال الطوسي: ص ١٩٥٨ رقم ٤٧٤٩ وص ٣٤٥ رقم ١٠٥٢، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٠ رقم ٢٠٥٧ رقم ٢٠٦٢، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٧٦، والتحرير الطاووسي: ص ٩٥٥ رقم ٥٥٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ٤٩ رقم ٢٠٧٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٤٠ رقم ٤٨٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٦، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٥٥٠ رقم ٢٠٢٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٤١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٤٦٠ رقم ١٠٢٠، وطرائف المقال ج ١٠: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٤٢٠ رقم ١٢٣٥، وهداية المحدثين: ص ١٠٠، ومعجم الثقات: ص ٣٦٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٤٣، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٢٠٠.

⁽٢) انظر رجال الكشي ج٢: ص٥٦٨ ح٥٠٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٩ رقم ١٢٠٨، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٦٦، ورجال الطوسي: ص ٢٦٦ رقم ١٨٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٦ رقم ١٨٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٩٧ رقم ١١٠٤، وإيضاح الاشتباه: ص ٣٩ رقم ٢٦٧، ورجال ابن داود: ص ٢٠٧ رقم ١٧٤٤، والتحرير الطاووسي: ص ٢١٧ رقم ٢٧٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ١١٣ رقم ٢٠٥، ومنتهى المقال ج ٧: ص ٢٧ رقم ٣٣٠٩، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٨٨ رقم ٢٥٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٧٠ رقم ١٢٨٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٨٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٢٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٨، وهعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٣٨، وهجم الثقات: ص ١٣٤، وهداية المحدثين: ص ١٦٥، ومجمع الرجال ج ٦: ص ٢٠٨، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٢٧٠.

⁽٤) انظر الكافي ج ١: ص١٧٣ ح ٤. ذكره النَّالِا في ضمن حديث طويل في باب الاضطرار إلى الحجّة.

⁽٥) وهو فضّال بن الحسن بن فضال الكوفي، له مناظرات مع المخالفين، منها مناظرته مع أبي

الخصوم إلا قطعه، وحكى السيتد المرتضى في الفصول المختارة بعض مناظراته مع الخصوم (١).

حديفة في إثبات أنّ خير الناس بعد رسول الله وَ اللَّهُ عَلَيْ بن أبي طالب التَّهِ كما ذكره العلامة الطبرسي في كتابه الاحتجاج ج٢: ص٣٩٠ ح ٥٨٩، وأيضاً في كنز الفوائد ج١: ص٤٩٠ و ٢٩٤، وبحار الأنوار ج٤٧: ص٤٠٠ و لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج٨: ص٣٩٠ رقم ٥٨٩٠، ومنتهى المقال ج٥: ص١٩٠ رقم ١٢٢٧، ومعجم رجال الحديث ج٤١: ص٢٨٠ رقم ٢٩٨١، وتنقيح المقال ج٢: ص٥ في القسم الثاني من هذا المجلد.

(۱) منها: أنه مرّ فضّال بن الحسن بن فضّال الكوفي بأبي حنيفة وهو في جمع كثير يملي عليهم شيئاً من فقهه وحديثه، فقال لصاحب كان معه: والله لا أبرح أو أخجّل أبيا حنيفة، فقال صاحبه: إنّ أبا حنيفة ممّن علمت حاله ومنزلته وظهرت حجته، فقال: مه، هل رأيت حجة كافر علت على مؤمن؟ ثم دنا منه فسلّم عليه فرد ورد القوم بأجمعهم السلام. فقال: يا أبا حنيفة رحمك الله، إنّ لي أخاً يقول: إنّ خير الناس بعد رسول الله وَالله والله و

فأطرق أبو حنيفة ساعة ثم قال: قل له: لم يكن لهما ولا له خاصة ولكنّهما نظرا في حقّ عائشة وحفصة فاستحقّا الدفن في ذلك الموضع بحقوق ابنتيهما.

فقال له فضّال: قد قلت له ذلك، فقال: أنت تعلم أنّ النبيّ الله فضّال: قد قلت له ذلك، فقال: أنت تعلم أنّ النبيّ الله فضّال الله و شبر في شبر، فكيف فنظرنا فإذا لكلّ واحدة منهن تُسع، ثم نظرنا في تُسع الثُمن، فاذا هو شبر في شبر، فكيف يستحق الرجلان أكثر من ذلك، وبعد فما بال عائشة وحفصة ترثان رسول الله وفاطمة ابنته تمنع الميراث؟!

فقال أبو حنيفة: يا قوم، نحّوه عنّي، فإنّه والله رافضي خبيث، لاحظ الفصول المختارة: ص ٧٤. وكلّ هؤلاء كانوا في عصر واحد وماتوا في أثناء المائة الثانية (١). وبعد هؤلاء في الطبقة:

هشام بن الحكم (٢)، قال الصادق الله فيه: «هذا ناصرنا بقلبه ولسانه ويده» (٣) ناظر كل أهل الفرق وأفحمهم، وله مجالس مع الخصوم (٤). صنّف في

(١) فَانِهُم كَانُوا مِن أَصِحَابِ الإِمَامِ البِاقرَاليَّالِيْ، أَو مِن أَصِحَابِ الصَّادَقَ التَّلِيْ، أَو مِن أَصِحَابِهِما اللَّهِ الثانية، فلاحظ. أصحابهِما اللَّهِ الثانية، فلاحظ.

(٢) وهو أبو محمد هشام بن الحكم الكندي، وقيل: الشيباني، الكوفي، البغدادي، من أعلام العلماء وفقهاء ومحدّثي الإمامية، وكان في بادئ الأمريري رأى الجهميّة ثم استبصر ورجع إلىٰ طريق الحقّ، كان رفيع المنزلة جليل القدر عند الأئمة اللِّكِكُمُ، كان متكلَّماً حاذقاً مناظراً سريع البديهة تقيّاً، وله صولات وجولات في محاجّاته مع الخصوم والمعاندين بحيث قال الإمام الصادق النَّالِ في حقه: «... رائد حقّنا وسائق قولنا المؤيّد لصدقنا والدامخ لباطل أعدائنا، من تبعه وتبع أثره تبعنا، ومن خالفه وألحد فيه فقد عادانا وألحد فينا» معالم العلماء: ص١٤٤ رقم ٨٣٦، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٢٦٥، والفهرست للطوسي: ص٢٥٨ رقم ٧٨٣، ورجال الطوسي: ص٣١٨ رقم ٤٧٥٠، وص ٣٤٥ رقم ٣٥١٥، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٨ رقم ١٠٦١، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٦٧٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٩٣ رقم ٤٥٤، ونقد الرجال ج٥: ص٤٨ رقم ٥٦٩٨، ومنتهى المقال ج٦: ص٤٢٤ رقم ٣١٨٢، وقاموس الرجال ج١٠: ص ٥٢١ رقم ٨٢١٥، وجامع الرواة ج٢: ص٣١٣، وتنقيح المقال ج٣: ص ٢٩٤ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٩٧ رقم ١٣٣٥٨، وطرائف المقال ج ١: ص٦٢٣ رقم ٦١٩٢، ومعجم الرجال ج٦: ص٢١٦، والكنبي والألقاب ج١: ص ٣٤، وريحانة الأدب ج٦: ص٣٦٦، وإتقان المقال: ص١٤٤، وأصحاب الإمام الصادق النُّهِ جُّ: ص٣٨٣ رقم ٣٥٥٧، وبهجة الآمال ج٧: ص١٨٢، والفهرست لابن النَّـديم: ص٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة وهدية العارفين ج٢: ص٥٠٧، ومعجم المؤلفين ج١٢: ص١٤٨، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٥٤٣ رقم ١٧٤، والأعلام للزركلي ج٨: ص٥٨. (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٥٢، ومعالم العلماء: ص١٢٨.

(٤) ذكر السيّد المرتضىٰ في كتابه الفصول المختارة بعض مناظراته نقلاً عن أُستاذه الشيخ

الكلام (١١)، وحسده الناس؛ لشدّة صولته وعلوّ درجته، فرموه بالمقالات الفاسدة،

المفيد ﷺ كمناظرته مع ضرار بن عمرو الضبيّ، وسؤال يحيى البرمكي عنه بحضرة هارون الرشيد وغيرها، راجع الفصول المختارة: ص ٩ ٤، وص ٥٠ وص ٥٠. ومنها مارواها الكليني في الكافي في باب حدوث العالم: أنّ الصادق التَّالِ قال لهشام _ في الزنديق المصري الذي ناظره النِّيلَا حتى آمن _: خذه إليك وعلَّمه...» الكافي ج ١: ص ٩٩. ومنها مارواها المسعودي في مروج الذهب وهي مناظرته مع أبي الهذيل العلّاف. لاحظ مروج الذهب ج٤: ص٢١. ومنها مارواها الصدوق في عيون الأخبار عن ابن قتيبة، وهي مناظرته لرجل مجوسي ورجل وثني. لاحظ عيون أخبار الرضا النُّه ج٢: ص١٥٢ - ١٥٣. ومنها مارواها الصدوق في العلل في باب العلَّة الَّتِي من أجلها يجب أن يكون الإمام أعلم الخلق وأسخى الخلق وأشجع الخلق، وأعفّ الخلق معصوماً من الذنوب. ومنها مارواها في الخصال في باب الأربع بسنده عن محمد بن أبي عمير قال: قال: ما سمعت ولا استفدت من هشام بن الحكم في طول صحبتي له شيئاً أحسن من هذا الكلام في عصمة الإمام، فإني سألته يوماً عن الإمام: أهو معصوم؟ فقال: نعم، فقلت: فما صفة العصمة فيه؟ وبأى شيء يعرف؟ فقال: إنّ جميع الذنوب لها أربعة أوجه لا خامس لها، الحرص والحسد والغضب والشهوة فهذه منفية عنه، لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا وهي تحت خاتمه، لأنَّه خازن المسلمين فعلى ماذا يحرص؟! ولا يجوز أن يكون حسوداً، لأنّ الإنسان يحسد من فوقه، وليس فوقه أحد فكيف يحسد من هو دونه؟! ولا يجوز أن يغضب لشيء من أمور الدنيا إلّا أن يكون غضبه لله عزّ وجلّ، فإنّ الله تعالىٰ قد فرض عليه إقامة الحدود، وألّا تأخذه في الله لومة لائم ولا رأفة في دينه، حتّى يقيم حدود الله عزّ وجلّ. ولا يجوز له أن يتبع الشهوات ويؤثر الدنيا على الآخرة؛ لأنه عزّ وجلّ حبّب إليه الآخرة كما حبّب إلينا الدنيا، فهو ينظر إلى الآخرة كما ننظر إلى الدنيا، فهل رأيت أحداً ترك وجهاً حسناً لوجه قبيح، وترك طعاماً طيباً لطعام مُرّ، وثوباً ليّناً لثوب خشن، ونعمة دائمة باقية لنعمة زائلة فانية؟! لاحظ الخصال للشيخ الصدوق: ص٢١٥ ح٣٦، وأماليه: ص ٧٣١ ح ٥٠٠٣ ، ومعاني الأخبار : ص١٣٣٠ ح٣ ، وعلل الشيراييع ج١: ص٢٠٤ ح٢. وبحار الأنوارج ٢٥: ص١٩١ ح١.

(١) إنّ مصنفاته في علم الكلام كثيرة، منها: كتاب الإمامة، وكتاب الزنادقة، وكتاب الردّ على أصحاب الطبائع، وكتاب الردّ على من قال بإمامة المفضول، وكتاب اختلاف الناس في الإمامة، وكتاب الجبر والقدر، وكتاب التوحيد، وغير

وهو بريء منها ومن كل فاسد (١). وقد فهرستُ مصنّفاته في الأصل، (٢) مات سنة ٩٧٥ (٣).

ثُمّ السكّاك محمد بن خليل أبو جعفر البغدادي (٤) صاحب هشام بن الحكم و تلميذه، أخذ عنه الكلام وله كتب في الكلام (٥) ذكرناها في الأصل (٦).

وأبو مالك الضحاك الحضرمي $^{(V)}$ إمام في الكلام، أحد أعلام الشيعة، أدرك

⁽۱) انظر إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٤٧ ح٤٨٦، وقاموس الرجال ج١٠: ص٥٥١ - ٥٥١

٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٠ ـ ٣٦١.

⁽٣) إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٢٦٥ ح ٤٧٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١١ رقم ٨٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٧ رقم ٥٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٤ رقم ٨٣١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٦٢ رقم ٥٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ٣٦٦٦، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٥٥ رقم ٢٦١٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١١١، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٦ رقم ٣٦٦٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٧٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٨٠ رقم ١٠٧٣٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٥، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٨ رقم ٣٢٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١١.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٢.

⁽۷) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٤٥١ رقـم ٤٥٥، ورجال الطوسي: ص ٢٢٧ رقـم ٢٠٥٠ ورجال ابن داود: ص ٢١٢ رقـم ٥٨٥، ورجال ابن داود: ص ٢١٢ رقـم ٥٨٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٦٦ رقم ٢٦٥٠، ومنتهىٰ المقال ج ٤: ص ٣٥ رقم ١٤٨٦، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٥٥ رقـم ٢٠٠٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٢١٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ٢٦٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٤ ص ٢٠٤ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٤ ص ٢٠٠ ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٦٤ رقم ٢٦٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٤ ص

الصادق والكاظم لليَّلِيُّ (١).

ومنهم: آل نوبخت^(٢)، قال إبن النديم في الفهرست: آل نـوبخت مـعروفون بولاية عليّ وولده الميرية (٣).

وقال في رياض العلماء: بنو نوبخت طائفة معروفة من متكلّمي علماء

حتم ۱٤٤١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢١٩ رقم ٥٩٥، ومعجم الثقات: ص ٦٥، ومجمع الرجال ج ٣: ص ٢٧٤، وإتقان الرجال ج ٣: ص ٢١٤، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٧٤، وإتقان المقال: ص ٧٤، وأصحاب الإمام الصادق عليه ﴿ ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٦٦٥.

(١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٥١.

(٢) نوبخت، بضم النون وسكون الواو وفتح الباء وسكون الخاء لفظ فارسي مركّب من كلمتين (نو) أي الجديد و(بخت) أي الحظ فلمّا استعمله العرب مركّباً ضمّوا النون لمناسبة الواو، وقد ينطقونه بالفتح على الأصل، وقد يقلبون الواو ياءً ويقولون: «نيبخت»، كما قالوا في نوروز: «نيروز». فلاحظ.

ثم أنّ آل نوبخت طائفة كبيرة من الشيعة. قال الشيخ المفيد في كتابه الأوائل: ص ١٤٤: بنو نوبخت بيت معروف من الشيعة منسوبون إلى نوبخت الفارسي المنجّم، نبغ منهم كثير من أهل العلم والمعرفة بالكلام والفقه والأخبار والآداب، واشتهر منهم بعلم الكلام جماعة أشهرهم أبو سهل إسماعيل بن عليّ النوبختي وأبو محمد الحسن بن موسى النوبختي...، وقال العلّامة السيتد محسن الأمين في الأعيان: آل نوبخت أو بنو نوبخت أو النوبختيون ينسبون إلى جدّهم نوبخت محسن الأمين أبي سهل بن نوبخت... آل نوبخت طائفة المتكلمين والفلاسفة والمؤرخين والكُتّاب والحكّام والأمراء، وكانت لهم مكانة وتقدّم في دولة بني العباس من أوّلها إلى آخرها، وألّفوا كثيراً وعرّبوا من الفارسية إلى العربية في علم النجوم في أوائل الدولة العباسية وتعلّم منهم هذا العلم جماعة... ومن علماء آل سهل بن نوبخت: إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت، وإسماعيل بن عليّ بن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت، وأبو محمد الحسن بن موسى ابن أخت أبي سهل إسماعيل ابن عليّ بن ابن أبي سهل بن نوبخت. ومن علمائهم: أبو محمد الحسن بن موسى ابن أخت أبي سهل إسماعيل ابن عليّ بن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت. ومنهم من كان أحد السفراء الأربعة في الغيبة السغرى وهو الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي... لاحظ أعيان الشيعة ج ١٩٣٠ ـ ٩٤.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، ذكره في ترجمة الحسن بن موسى النوبختي، فلاحظ.

الشيعة (١).

قلت: أمّا نوبخت فهو فارسي (٢)، فاضل في علوم الأوائل، صحب المنصور لحذاقته باقتران الكواكب ولمّا ضعف عن الصحبة قام مقامه إبنه أبو سهل، (٣) إسمه كنيته (٤)، ونشأ لأبى سهل المذكور الفضل

⁽١) رياض العلماء ج٦: ص٣٨.

⁽٢) إنّ نوبخت اسم رجل فارسي، وهو لفظ مركب من «نو» أي الجديد و«بخت» أي الحظ، وهو الذي تنتهي إليه سلسلة طائفة آل نوبخت، وكان نوبخت رجلاً منجّماً فاضلاً، صحب المنصور الدوانيقي في حبس الأهواز عندما كان المنصور محبوساً _كما في تاريخ بغداد ج٠١: ص٤٥ _ وقد نبّأه بثبوت الملك له، ولمّا استولى المنصور على الملك جاءه نوبخت وذكّره بما أنبأه في السجن، فأكر مه المنصور وأقطعه ألفي جريب من أراضي بغداد بنهر جوير _ كما في تاريخ الطبري في حوادث سنة ١٤٥ هـ وهي ناحية من نواحي بغداد في الجانب الغربي من دجلة، والآن تسمّى المنطقة بالنوبختية كما قاله العلّامة السيسد محسن الأمين في الاعيان ج ٢: ص ٩٤. وتولّى الرجل مع المنصور بناء بغداد وتأسيسها كعاصمة ووضع أساسها في وقت اختاره له نوبخت كما في تاريخ بغداد ج ١: ص ٧٧. وقد ذكر إبن طاووس مصاحبته للمنصور وإسلامه حينئذ وتفصيل أخباره في كتابه فرج المهموم: ص ٢٠٨ _ ١ ـ ١١٨، وقيل: إنّه عمر أكثر من مائة سنة. ثم أنّ آل نوبخت مع اشتهارهم بالفلسفة والكلام والأدبوالنجوم والفلكيّات والهندسة والحساب ومع مكانتهم وجلالة قدرهم في بغداد قد أهملهم الخطيب عشر أكبر من مائة سنة. ثم أنّ آل نوبخت مع اشتهارهم بالفلسفة والكلام والأدبوالنجوم البغدادي في تاريخه وإن أشار إلى بعضهم؛ وذلك لأنّ آل نوبخت كانوا معروفين بو لاية الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب علي كما صرّ ح بذلك إبن النديم في الفهرست: ص ٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

٣) انظر تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

⁽٤) الظاهر أنّ اسمه لم يكن أبا سهل في بادئ الأمر وإنّما جعله المنصور الدوانيقي له. قال القفطي في تاريخ الحكماء نقلاً عن قول أبي سهل بن نوبخت. إنّه لمّا دخلنا على المنصور فسألني عن اسمي قلت له: إسمي «خرشاذ ماه طيماذاه مابازارد باد خسروان شاه»، فقال لي المنصور: كلّ ما ذكرت فهو اسمك؟! قال: قلت: نعم، فتبسّم المنصور ثم قال: ما صنع أبوك شيئاً فاختر منّي إحدى خلتين، إمّا أن أقتصر بك من كلّ ما ذكرت على طيماذ، وإمّا أجعل

ابن أبي سهل ابن نوبخت (١)، فتقدّم في الفضل والعلم (٢). قال بعض الفضلاء من أصحابنا عند ذكره: هو الفيلسوف المتكلّم والحكيم المتألّه، وحيد في علوم الأوائل، كان من أركان الدهر، نقل كثيراً من كتب البهلويين الأوائل في الحكمة الإشراقية من الفارسية إلى العربية وصنّف في أنواع الحكمة وله كتاب في الحكمة

⇒ لك كنية تقوم مقام الإسم وهو «أبو سهل»، قال أبو سهل: قلت: قد رضيت بالكنية فتبت كنيته
 وبطل اسمه. لاحظ تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

وكان أبو سهل رجلاً عالماً بالنجوم والكلام وغير ذلك. ذكره إبن النديم في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين، وكان من العلماء المصنفين، ومن كتبه كتاب النهمطان. لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

(١) ويحتمل أن يكون الفضل وأبو سهل متّحدين، أي أنّهما اسم لشخص واحد وهو أبو سهل الفضل بن نوبخت كما يظهر ذلك من ابن النديم والقفطي. قال العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان عند ترجمة الرجل: إنّ الذي جاء في ترجمة الرجل في كتاب الفهرست لإبن النديم وتاريخ الحكماء لإبن القفطي هو «أبو سهل بن نوبخت»، وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام «أنّه أبو سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت» وهذا غير بعيد وإن كنّا لم نجده لغيره ممّن وصل إلينا كلامهم في آل نوبخت كإبن النديم وإبن القفطي وصاحب رياض العلماء وغيرهم. وفي كتاب «خان دان نوبختي» _أي آل نوبخت _لعباس إقبال الآشتياني ما تعريبه: يظن أن يكون أبو سهل المترجم هو ولد نوبخت لصلبه وأن يكون تسميته بالفضل من إبن النديم خطأ وتبعه إبن القفطي، حيث إنّ له إبناً يسمى: «أبا العباس فضل بن نوبخت» فاشتبه عليهم بأنته أبو سهل الفضل بن نوبخت. ثمّ قال العلّامة السيّد محسن الأمين: أقول: ظن الاشتباه من إبن النديم مع قرب عهده وسعة إطلاعه بعيد، ووجود أبي سهل إبن نوبخت معاصر المنصور لا يمنع من وجود غيره مسمّىٰ بالفضل مكنّىٰ بأبي سهل من ذرية أبي سهل المذكور نسبة إلى جدّه نوبخت كما يقع كثيراً، أو أنّه إبن نوبخت وأخو أبي سهل، فيكون لنوبخت ولدان أحدهما أبو سهل والثاني اسمه الفضل ويكنّي أبا سهل، لكن الظاهر الأوّل لا سيّما ملاحظة أنّ آل أبا سهل بن نوبخت كان في زمن المنصور، وأبو سهل الفضل كان في زمن الرشيد. لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤١٠ ـ ١١٤، على أيّ حال فالرجل كان ممّن يشار إليه بالبنان في علم الكلام، والنجوم وغيرهما، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، فلاحظ.

(٢) الفهرست لإبن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

وله كتاب في الإمامة كبير، وصنّف في فروع علم النجوم؛ لرغبة أهل عصره بذلك، وهو من علماء عصر الرشيد هارون بن المهدي العبّاسي وكان على خزانة الحكمة للرشيد، وله أولاد علماء أجلّاء (١).

وقال القفطي في كتاب أخبار الحكماء: الفضل بن نوبخت أبو سهل الفارسي، مذكور مشهور من أئمّة المتكلّمين (^{٢)}. وذُكر في كتب المتكلّمين واستوفى نسبه من ذكره، كمحمد بن إسحاق النديم وأبي عبدالله المرزباني، كان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام بخزانة كتب الحكمة (۳).

قلت: ومن أولاده البارعين في العلوم إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت (٤)، تخرّج على أبيه في العلوم العقليّة وسائر علوم الأوائل، وقام مقام أبيه في خزانة

⁽١) لم أعثر على قائل هذا القول بعد الفحص في مظان العثور عليه، وقد نقله المؤلف _ أيضاً _ في كتابه تأسيس الشيعة عن بعض أصحابنا ولم يشر إلى القائل. وقد ذكر هذا القول العلامة السيد محسن الأمين في أعيان الشيعة نقلاً عن كتاب الشيعة وفنون الإسلام عن بعض أصحابنا ولم يذكر المؤلف. لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ١١، ثم ذكر في ص ٤١٢ عند ذكره لمؤلفات الفضل عن إبن النديم في الفهرست كتاب النهمطان، قائلاً: وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام، عن بعض الفضلاء من أصحابنا أنّه قال: له كتاب في الحكمة وكتاب في الإمامة كبير، وصنّف في فروع علم النحو لرغبة أهل عصره بذلك، ولم يذكر القائل، فلاحظ.

⁽٢) تاريخ الحكماء: ص٤٠٩.

⁽٣) الفهر ست لإبن النديم: ص ٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

⁽٤) كان من البارعين في العلوم العقلية وعلوم الأوائل، وتخرّج على أبيه وقام مقامه في خزانة كتب الحكمة لهارون الرشيد، وكان لأبي سهل عدّة أولاد المعروف منهم عشرة، أحدهم إسحاق _ وهو والد إسماعيل _ بن أبي سهل صاحب كتاب الياقوت الذي شرحه العلمة الحلّي الحلّي الله وهو جدّ أمّي لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي الذي تأتي ترجمته إن شاء الله تعالىٰ. لاحظ ترجمة إسحاق في أعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٨، وخاندان نوبختي: ص ١٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٥٤٧ رقم ١٩٩٠.

كتب الحكمة لهارون (١). وله أولاد علماء متبحّرون في الكلام، كأبي إسحاق إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت (٢) صاحب كتاب «الياقوت في الكلام» (٣) الذي شرحه العلّامة ابن المطهّر الحلّي (٤)، قال في أوّله: لشيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبي إسحاق بن نوبخت (٥).

وقال في رياض العلماء: إبن نوبخت قد يطلق على الشيخ إسماعيل بن

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٤، وخاندان نوبختي: ص١٦٨.

⁽٢) وهو المتكلّم الحكيم أبو إسحاق إسماعيل أو إبراهيم بن إسحاق بن أبي سهل صاحب كتاب الياقوت في الكلام الذي قد شرحه العلّامة الحلّي ﷺ، وقال في أوله ما هذا لفظه: وقد صنّف شيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبو إسحاق إبراهيم بن نوبخت قدّس الله روحه الزكيّة... لاحظ أنوار الملكوت: ص١، وقد ذكر الشيخ الطوسي في رجاله أنّ إبراهيم بن إسحاق كان من أصحاب الإمام الهادي التي الله ولذلك ذكر بعض الأعلام أنّ المقصود به صاحب الياقوت. وهذا ليس بصحيح؛ لأنّ إسحاق بن أبي سهل _ والد صاحب الياقوت الذي تصدّيٰ لخزانة دار الحكمة لهارون الرشيد ـكان يعيش في أواخر المائة الثانية، فإنّ هارون مات سنة ١٩٠ والمأمون مات سنة ٢١٨، فصاحب الياقوت على الظنّ القوى كان يعيش في هذه الفترة؛ لأنّ يعقوب بن إسحاق أخو المترجم له كان من أصحاب الإمام الرضا النَّالْإ كما يظهر ذلك من كتاب المناقب لإبن شهر آشوب ج٤: ص ٣٩٠، وقد ترجمه صاحب أعيان الشيعة في ج١٠: ص٣٠٦ من كتابه. و تشجيع المأمون لترجمة كتب المشّائين إنّما كان ضد هؤلاء الاشراقيين، هذا ولكن ما نقله عباس الإقبال في كتابه خاندان نوبختى: ص١٦٨ موافق لقول العلَّامة السيِّد محسن الأمين واستدلاله على ذلك هو: بأنَّ صاحب الياقوت قد ذكر مطالب في كتابه موافقة لعصر الغيبة _أي سنة ٢٦٠ وموت محمد بن زكريا الرازي كان سنة ٣١٣ والأشعري سنة ٣٣٠ ـ ، فيمكن أن يكون ذلك مما ألحق بالكتاب وذلك يحتاج إلى تحقيق أكثر ، فراجع أعيان الشيعة ج٢: ص١١٠ والذريعة ج٢٥: ص٢٧٢، وروضات الجـنات ج١: ص١١١ رقم ٢٩، وأوائل المقالات: ص١٧٦، وغير ذلك.

⁽٣) الذريعة ج ٢٥: ص ٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٤) الذريعة ج ٢: ص ٤٤٤ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ص٢ مقدّمة الكتاب.

إسحاق بن أبي إسماعيل بن نوبخت الفاضل المتكلّم المعروف، الذي هو من قدماء الإمامية صاحب الياقوت في علم الكلام (١). إنتهى.

وقال: في موضع آخر إسماعيل بن نوبخت، الذي كان معاصراً لأبي نـؤاس الشاعر (٢)... إلى آخره. وأخواه يعقوب وعليّ إبنا إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت كانا من رجال آل نوبخت، وجهابذة الكلام والنجوم (٣).

وأعقَبَ على بن إسحاق علماء أجلّاء، وهم:

أبو جعفر محمد بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت^(٤). كان من المتكلّمين الأعلام وأهل الفضل والكمال، ذكره إبن النديم في المتكلّمين من الشيعة (٥).

وأبو سهل إسماعيل بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت (٦). قال النجاشي: شيخ المتكلّمين من أصحابنا ببغداد ووجههم، ومتقدّم النوبختيين في

⁽۱) رياض العلماء ج٦: ص٣٨

⁽٢) رياض العلماء ج٦: ص٢٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج١٠: ص٢٠٦، وج٨: ص١٦٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٥٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩، ومعجم المؤلفين ج ١٢: ص ١١٩.

⁽٥) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٢١ رقم ٦٧، والفهرست للطوسي: ص ٤٩ رقم ٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ٥٥ رقم ٣٨، ورجال ابن داود: ص ١٥ رقم ١٩١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٧٤ رقم ١٣٠، نقد الرجال ج ١: ص ١٣٩ رقم ١٤٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٨٣، ومنهج المقال ج ٢: ص ٣٤٤، ومعالم العلماء: ص ٨ رقم ٣٦، ورجال المجلسي: ص ١٦٢ رقم ٢٠٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٩٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٩ ورقم ١٣٨٠.

زمانه (۱). وقال إبن النديم: كان من كبار الشيعة، فاضلاً عالماً متكلّماً، وله مجلس يحضره جماعة من المتكلّمين (۲)، وهو خال الحسن بن موسى أبي محمد النوبختي (۳) المتكلّم المشهور. قال إبن النديم: متكلّم فيلسوف (٤)، وقال النجاشي: شيخنا المتكلّم المبرز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة وبعدها (٥).

قلت: ولهؤلاء مصنفات في الكلام والفلسفة وغيرها ذكرتها في الأصل مع عدّة كثير من آل نوبخت، ولم يتفق لأحد ممّن كتب جمع ما جمعته من آل نوبخت (٦٠).

ومن المتكلّمين الأقدمين من هذه الطبقة، أبو محمد الحجّال(٧). قال الفضل

⁽۱) رجال النجاشي ج ۱: ص ۱۲۱.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٦، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٠٠ رقم ٢٦٦، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٢٨، ورجال ابن داود: ص ١٠٠ رقم ٣٦٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٨٦٤، ومنتهئ المقال ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٨٢٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٨٦ رقم ١٨٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠١، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٥١ رقم ١٦٦٣، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٠١ رقم ٢٤٦، ومعالم العلماء: ص ٣٢ رقم ١٨١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٧١ رقم ١٦٢، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٩٠، والفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ٢٥٠، ورقم ٢٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ٢٥٠، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٢٠٠: ص ٣٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٠،

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩.

⁽٦) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٢ ـ ٣٧٤.

⁽٧) ذكره الشيخ الطوسي رضي الفهرست بهذا العنوان قائلاً: أبو محمد الحجّال له كتاب رويناه بهذا الإسناد: عن أحمد بن أبي عبدالله عن أبيه عنه. الفهرست للطوسي: ص ٢٧٤ رقم ٨٥٦،

ابن شاذان: كان متكلّماً من أصحابنا، جيد الكلام، أجدل الناس(١).

ومنهم: عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه، أبو محمد العسكري^(۲). قال النجاشي: متكلّم حسن الكلام، جيّد التصنيف، مشهور بالفضل، كَلّم عباد بن سليمان^(۳) ومن كان في طبقته، وقع إلينا من كتبه كتاب «الكامل في الإمامة» كتاب حسن^(٤). إنتهى ملخّصاً.

ح وذكر النجاشي في رجاله عبد الله بن محمد الحجّال ووثّقه، لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ٩٣ ه. وهذا الرجل قد روئ عن الإمام الرضا علي كما روئ عنه الكشي في رجاله في أحوال يونس بن عبد الرحمن. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨٧ م و ١٤ فيمكن أن يكون هو المقصود هنا؛ لأنّ الفضل بن شاذان الذي ذكر في حقه أنته كان متكلّماً كان من أصحاب أبي جعفر الثاني علي أبي كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢: ص ١٦٨ ولكن المعروف في كتب الرجال بهذه الكنية واللقب المذكور _ أبو محمد الحجّال _ هو الحسن بن علي أبو محمد الحجّال الذي وثقه النجاشي وقال في حقّه: إنّه كان شريكاً لمحمد ابن الحسن بن الوليد. لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٣ غير أنّ محمد بن الحسن بن الوليد مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢: الحسن بن الوليد مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة كما ذكره النجاشي في الذي يورث الاطمئنان أنّ محمد الحجّال، هو عبدالله بن محمد، كما في رجال الكشي ج ٢: ص ١٠٨، وكما ذكره النجاشي: من أنّه كان يروي عن الإمام الرضا علي في بط فلا على فلاحظ.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ٨٠٢.

⁽٣) انظر ترجمته في معجم رجال الحديث ج١٠: ص٢٣١ رقم ٦١٤٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٧، والذريعة ج ١٧: ص ٢٥٢ رقم ١٣١.

ومنهم:محمد بن أبي إسحاق ^(١)، متكلّم جليل، ذكره إبن بطّة في فهر سته وذكر له مصنّفات عدّة ^(٢).

قلت: هو من علماء عصر الإمام الرضائل والمأمون، يروي عنه البرقي (٣). ومنهم: إبن مملك محمد بن عبد الله (٤)،

(۱) ذكره النجاشي بعنوان محمد بن أبي إسحاق القمّي. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٨ رقم ٩٣٣ والشيخ الطوسي ذكره بعنوان محمد بن إسحاق القمّي، فكلمة «أبي» إمّا أنّها زيادة في كلام النجاشي، أو أنتها نقصت من كلام الشيخ، ومن المعلوم أنته إذا دار الأمر بين الزيادة والنقيصة فالمشتمل على الزيادة مقدّم؛ لأنّ السهو في النقيصة أكثر وقوعاً في المكتوبات. ولكنّ المظنون قوياً أنّها زيدت في كلام النجاشي؛ وذلك بقرينة أنّ البرقي ذكره في رجاله في أصحاب الإمام الجواد الله بعنوان محمد بن إسحاق القمّي. لاحظ رجال البرقي: ص٥٦، وما ذكره البرقي مقدّم؛ لقرب عصره منه، فإنّ الشيخ الطوسي ذكر في فهرسته بأنّ البرقي هو الذي أخبر بكتب محمد بن إسحاق. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٥، وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٨ رقم ٣٣٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٥، ورجال الطوسي: ص ٢٥٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ٩٥، ومنهي المقال ج ٥: ص ٢ (وم ٢٠٤٠ و ونقد الرجال ج ٤: ص ٩٠ و رقم ٢٠٥٥ و وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٧ رقم ١٣٥٨، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ٧ رقم ١٣٧٨، و طرائف المقال ج ١: ص ١٥٣ رقم ١٨٥٨.

- (٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٨ .
- (٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٥، والجامع لأصحاب الإمام الرضا ٧ ج ٢: ص ٢٠ رقم ٥٠٥.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٧ رقم ١٠٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٨٦ رقم ٩٠٨، ومعالم العلماء: ص ١٤٢ رقم ٩٩٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٥٥، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٧١ رقم ١٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٧٧ رقم ١٤٣٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٠٠ رقم ٢٧٢٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٥٥ رقم ٢٨٧١، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٤٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٩١ رقم ٢٥٥٦ وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٤٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٢٦٣ رقم ١١٤٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٣٣ رقم ١٠٦٩، وأعيان الشيعة ج ٢٠: ص ٣٣٠ والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، ومعجم المؤلفين ج ٦: ص ١٥٦٠.

جليل في أصحابنا، عظيم القدر والمنزلة، كان معتزلياً ورجع على يد عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه (١) المتقدّم ذكره، له كتب ذكرتها في الأصل (٢)، كان معاصراً للجبائي (٣) ونقض كتابه (٤).

ومنهم: إبن أبي داجة [داحة] هو إبراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة] أبو إسحاق البصري^(٥)، كان وجهاً في الفقه والكلام والأدب والشعر، يروي عنه الجاحظ^(٦) ويحكى عنه في كتبه (٧).

ومنهم: الشيخ الفيضل بن شاذان النيسابوري(٨) أحد شيوخ أصحابنا

⁽۱) رجال النجاشي ج ۲: ص۲۹۷.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٧٦.

⁽٣) وهو أبو علي محمد بن عبد الوهاب بن خالد بن حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان، ويطلق على ابنه أبي هاشم عبد السلام بن محمد، ويقال لهما الجبائيان، وكلاهما من رؤساء المعتزلة ولهما مقالات على مذهب الاعتزال، وتوفى أبو على الجبائي سنة ٣٠٣.

⁽٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة .

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٧ رقم ١٣، والفهرست للطوسي: ص ٣٥ رقم ٣، وخلاصة الأقوال: ص ٤٨ رقم ٨، ورجال ابن داود: ص ٣٢ رقم ٢١، ونقد الرجال ج ١: ص ٣١ رقم ٢٧، ومنهج رقم ٢٧، ومنتهي المقال ج ١: ص ١٦٣ رقم ٤٦، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٩١ رقم ١١٢، ومنهج المقال ج ٤: ص ٣٧ رقم ١٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ٥٤، ومعالم العلماء: ص ٥ رقم ٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٦٥، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٤١، والبيان والتبيين ج ١: ص ٥٩ .

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٧، والفهرست للطوسي: ص ٣٥

⁽٧) انظر البيان والتبيين ج ١: ص ٦١، وص ٨٤، وص ٣١٠، وج ٢: ص ٤٢٩، وج ٣: ص ٦٠٢.

⁽۸) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱٦۸ رقم ۸۳۸، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۸۸ رقم ۸۳۸، والفهرست للطوسي: ص ۱۹۷ رقم ۵۷۶۳، ورجال الطوسي: ص ۳۹ رقم ۲۲۹ رقم و ص ٤٠١ رقم ۵۸۱، وخلاصة الأقوال: ص ۲۹ رقم ۷۲۳، وخلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۷۲۹، ورجال ابن داود: ص ۱۵۱ رقم ۱۲۰۰، والتحرير الطاووسي: ص ۵۳۵ رقم ۳۳۴، ونقد

المتكلّمين الجامعين لفنون الدين، صنّف مائة و ثمانين كتاباً (١)، وكان من أصحاب الرضايك (٢)، وعمّر حتّى مات في أيام العسكري الله بعد تولّد الحجّة بن الحسن الله (٣).

ومنهم: أبو الحسن عليّ بن وصيف النّاشئ الصغير (٤)، ذكره إبن النديم في

□ الرجال ج 3: ص ٢١ رقم ٢١١٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٩٧ رقم ٢٢٨٢، وقاموس الرجال
 ¬ ٨: ص ٢٠٤ رقم ١٩٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٩ رقم ٩٣٧٤، ووسائل
 الشيعة ج ٢٠: ص ٢٩٣ رقم ٢٠٩، وجيامع الرواة ج ٢: ص ٥، والاختصاص : ص ٥، وص ٢٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٨ رقم ٢٧٥١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢١، وبهجة
 الآمال ج 7: ص ٣٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٨١٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٩ ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٣٠.

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٦٨.
- (۲) قال الشيخ الصدوق ﴿ في مشيخة من لا يحضره الفقيه: أنّه ما كان عن الفضل بن شاذان من العلل التي ذكرها عن الرضا عليه فقد رويته عن عبد الواحد... عن الفضل بن شاذان عن الرضا عليه من لا يحضره الفقيه ج ٤: ص ٥٧ ٤. وقال النجاشي: روى الفضل بن شاذان عن أبى جعفر الثاني عليه وقيل عن الرضا عليه أيضاً. رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨٨.
 - (٣) إنظر اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٢٠ رقم ١٠٢٨، ورجال الطوسي: ص٤٠١ رقم ٥٨٨١.
- (٤) وهو أبو الحسن علي بن عبد الله بن وصيف البغدادي المعروف بـ «الناشئ الصغير» بفتح النون المشدّدة وفي آخرها الشين المعجمة، وإنّما لُقّبَ بالناشئ؛ لأنته نشأ في فن من فنون الشعر كما قاله السمعاني في الأنساب ج٥: ص٥٤٤، وتقييده بالصغير للتمييز بينه وبين الناشئ الكبير وهو أبو العباس عبد الله بن محمد الأنباري المعروف بإبن شرشير الشاعر الذي كان في طبقة ابن الرومي والبحترى، توفي بمصر سنة ٢٩٣.

وولد الناشئ الصغير سنة ٢٧١، كان متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة، وله تصانيف كثيرة...، وتوفي بغداد سنة ٣٦٦ها و ٣٦٠ه. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٠٥ رقم ٧٠٧، والفهرست للطوسي: ص١٥٣ رقم ٣٨٣، وخلاصة الأقوال: ص٣٦٤ رقم ١٤٣٤، وإيضاح الاشتباه: ص٢٢٤ رقم ٢٠٤٧، ورجال ابن داود: ص١٤٢ رقم ١٠٩٧، ونقد الرجال ج٣:

متكلّمي الإمامية وذكر له كتاباً في الإمامة (١)، وقال إبن كثير في فوات الوفيات: كان متكلّماً بارعاً من كبار الشيعة (٢).

قلت: أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت^(٣)، وهو يدخل في طبقات العلماء من أئمة اللغة والشعر والكلام، (٤)، كان بغدادياً من باب الطاق، قُتل شهيداً، أحرقوه بالنار كما في معالم العلماء (٥). وذكر إبن خلكان في

ثمّ لعلّ هنا وقع سهو، وهو أنّ كتاب فوات الوفيات ليس لإبن كثير الشامي، بل هو لمحمد ابن شاكر الكتبي، وقد تصفّحنا كتاب فوات الوفيات ولم نجد فيه ترجمة الناشئ الصغير فمن المحتمل أنّ المقصود هنا هو كتاب وفيات الأعيان لإبن خلكان، فإنّه قال: كان الناشئ متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن نوبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة... وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٦٩، والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

 [□] ص٣٩٨ رقم ٢٩٨٢، ومنتهى المقال ج٥: ص٩٨ رقم ٢١٢٥، وقاموس الرجال ج٧: ص٩٨٨ ومعالم العلماء: ص١٤٨، وأمل الآمل ج٢: ص٢٠٨ رقم ٢٢٩، ووسائل الشيعة وطرائف المقال ج١: ص١٤٧ رقم ١٩٤٠، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٢٩، ووسائل الشيعة ج٠٤: ص٢٧٢ رقم ٢٩٨، ورجال المجلسي: ص٢٦٧ رقم ١٩٩٩، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص٢٣٢ رقم ٢٩٧١، وجامع الرواة ج١: ص٧٠٦، وتنقيح المقال ج٢: ص٣٣٠، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٨٨، ومجمع الرجال ج٤: ص٣٣٨، ووفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩ رقم ٢٦٤، ومعجم الأدباء ج٣١: ص٢٨٠ رقم ٥٤، وسير أعلام النبلاء ج١٦: وص٢٢٢ رقم ٥٦، ويتيمة الدهر ج١: ص٨٨٨ رقم ١٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٥٣٠: ص٣٤٣، والوافي بالوفيات ج١٢: ص٢٠٢ رقم ١٢٧، ولمعجم المؤلفين ج٧: ص٢٤٠.
 ٥٩٨، وهدية العارفين ج١: ص٢٨٢، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢٤٠.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٢) لم أعثر على ذكر الرجل في تاريخ ابن كثير الشامي، وقد ذكر الشيخ أبو عليّ المازندراني في كتابه منتهى المقال في ترجمة عليّ بن الوصيف، وإليك نصّ عبارته: وعن ابن كثير الشامى: أنّه كان متكلّماً من كبار الشيعة. منتهى المقال ج ٥: ص ٨١.

⁽٣) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩، وسير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢.

⁽٤) أنظر مجالس المؤمنين ج ٢: ص٥٥٣.

⁽٥) معالم العلماء: ص١٤٨.

الوفيات أنّ المتنبي كان يحضر مجلس عليّ بن وصيف ويكتب من إملائه (١). ولا خفاء بعد هذا في طبقته.

ومنهم: الفضل بن عبدالرحمن البغدادي (٢) المتكلّم البارع صاحب كتاب «الإمامة» (٣)، وهو كتاب كبير جيد كان عند أبي عبد الله الحسين بن عبيدالله الغضائري (٤).

ومسنهم: عسليّ بن أحسمد بن عسليّ الخسزّ از (٥) نسزيل الري، مستكلّم جسليل، له كستب في الكسلام وله أنس في الفقه (٦) وصنّف «كسفاية الأثسر في النصوص على الأئسمة الإثنى عشسر» (٧)،

⁽١) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱٦٨ رقم ۸۳۷، وخلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۲۲۸، وخلاصة الأقوال: ص ۲۲۸، رقم ۷۷۰، ونقد الرجال ج ٤: ص ۲ ۲ رقم ۲۱۸، ومنتهى المقال ج ٥: ص ۲۰۱ رقم ۲۲۸۵، وقاموس الرجال ج ٨: ص ۲۲٪ رقم ۵۹۱۵، وجامع الرواة ج ٢: ص ٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ۱۱، في القسم الثاني من الكتاب، ووسائل الشيعة ج ۲۰ ص ۲۹۳ رقم ۹۰۷، ومعجم رجال الحديث ج ۱٤: ص ۳۲۳ رقم ۹۳۸۱.

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨، والذريعة ج ٢: ص ٣٣٢ رقم ١٣٢٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص١٦٨.

⁽٥) لاحظ ترجمة الفهرست للطوسي: ص١٦٥ رقم ٢٣١، ورجال الطوسي: ص٤٣٠ رقم ٢١٧٦، وخلاصة الأقوال: ص١٨٠ رقم ٥٣٥، ورجال ابن داود: ص١٤٠ رقم ١٥٤٧، ومنتهىٰ المقال ج٤: ص٣٤٦ رقم ١٩٤٩، وقاموس الرجال ج٧: ص٣٦٠ رقم ١٣٠١، ومعالم العلماء: ص٧١ رقم ٢٨٤، وجامع الرواة ج١: ص٥٥٤، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٦٧، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٨، ووسائل الشيعة ج٢: ص٢٥٧، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٢٧٦ رقم ٧٩٠٧.

⁽٦) الفهرست للطوسى: ص١٦٥.

⁽٧) لاحظ معالم العملماء: ص٧١، والذريعة ج١٨: ص٨٦ رقم ٨٠٦، وقد ذكره العملامة المجلسي الله البحار عند ذكره للكتب المعتمد عليها في البحار قائلاً: وكتاب كفاية الأثر، كتاب شريف لم يؤلف مثله في الإمامة، وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلامة الله المتاب عند المعتمد عليها في الإمامة، وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلامة الله المتابد المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في المعتمد عليها في المعتمد في المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في المعتمد عليها في المعتمد في المعتمد عليها في المعتمد في المعتمد في المعتمد في المعتمد عليها في المعتمد عليها في المعتمد عليها في المعتمد عليها في المعتمد في المعتمد في المعتمد عليها في المعتمد

يكنّى أبا القاسم (١)، وأبا الحسن، مات بالري (٢)، وكان في عصر ابن بابويه الصدوق، وروى عنه في كفاية الأثر (٣).

ومنهم: ابن قِبَة أبو جعفر الرازي محمد بن عبد الرحمن (1). قال إبن النديم: من متكلّمي الشيعة وحذّاقهم، وعدّد كتبه (٥). وذكره النجاشي (٦) وغيره من أهل الرجال، وهو في طبقة الشيخ أبي عبدالله المفيد (٧) والشيخ الصدوق إبن بابويه (٨).

[⇒] وغيرها وتأليفه أدلّ دليل على فضله. انظر بحار الأنوار ج١: ص٢٩.

أقول: وقد طبع هذا الكتاب بطبعة محقّقة في مطبعة «الخيام» من دار نشر (بيدار) في قم المقدّسة سنة ١٤٠١ ه.

⁽١) ذكره النجاشي بعنوان عليّ بن محمد بن الخزّاز، وقال: كنيته أبو القاسم. لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ١٠٠ رقم ٦٩٨.

⁽٢) انظر الفهرست للطوسى: ص١٦٥.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج ٤: ص٢٢٦.

⁽٤) ابن قبة بكسر القاف وفتح الباء وتخفيفها، أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي كان من فقهاء الإمامية ومتكلّميهم، صاحب كتاب الإنصاف، وكان من تلامذة الشيخ أبي القاسم البلخي، وفي ابتداء أمره كان معتزلياً ثم تحول إلى الإمامية... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٨ رقم ٢٠٨، وخلاصة الأقوال: ص ٣٤٣ رقم ٢٤٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٨٦، رقم ٢٠٦، ورجال ابن داود: ص ١٧٧ رقم ١٤٤٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٤٢ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ومنتهى المقال ج ٦: ص ٩٠ رقم ١٢٩٨، وقاموس الرجال ج 9: ص ٣٥٩ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ٣٠٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٢٣٢ رقم ١٠٠١، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٣٢٣ رقم ٢٠٠٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٨ رقم ١٠٢٤.

⁽٧) نقل عنه الشيخ المفيد للله عنه الغيبة في صفحة: ٥.

⁽٨) ذكر الشيخ الصدوق ﷺ احتجاجاته في مقدّمة كتابه إكمال الدين، وهي أجوبة على كتاب الإشهاد لأبي زيد العلوى الزيدى. لاحظ إكمال الدين: ص ٩٤.

ومنهم: السُوسَنْجِردي محمد بن بشر الحمدوني، من آل حمدون، يكنّى أباالحسين (١)، كان من عيون أصحابنا وصالحيهم المتكلّمين، وقد حجّ على قدمه خمسين حجّة، وصنّف في الكلام، لقي أبا جعفر بن قبة وأبا القاسم البلخي وجماعات من طبقتهم (٢)، له كتاب «المقنع في الإمامة» (٣).

ومنهم: عليّ بن أحمد الكوفي (٤)، عدّه ابن النديم من مشاهير المتكلّمين

⁽۱) السوسنجردي بالسين المهملة والواو الساكنة والسين المهملة المفتوحة والنون الساكنة والجيم المكسورة والراء المهملة الساكنة، نسبة إلى سوسنجرد، وهي قرية من قرى بغداد، قاله العلّامة المامقاني في التنقيح نقلاً عن المراصد، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨ رقم ٢٩٨ رقم ٢٩٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٨، وتم ٤٥٨، ومعالم العلماء: ص ٣٩٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٨٨ رقم ٢٦٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٤٩ رقم ٢٠٥٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٨٠ رقم ٢٠٥٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٣، وعامو الرجال ج ٩: ص ١٨٣، وعامو الرجال ج ١٠ ص ١٨٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٠ وفي قسم الميم، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٠ رقم ٢٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٨٥، ومارائف المقال ج ١: ص ١٨٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧٠ ومحمع الرجال ج ٥: ص ١٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٧ رقم ١١٨٠، والفهرست لإبن

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، و ج ٢: ص ٣٨٨.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٨، والذريعة ج٢٢: ص١٢٢ رقم ٦٣٦١.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٦ رقم ٩٨٦، والفهرست للطوسي: ص ١٥٥ رقم ٣٨٩، ورجال الطوسي: ص ٤٣٤ رقم ١٢١١، ومعالم العلماء: ص ٣٦ رقم ٣٣٤، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٤ رقم ١٤٣٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٦٦ رقم ٣٤٩٦، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٦٦ رقم ١٩٤٣، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٥٠ رقم ٨٠٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٦٩ رقم ٩٨٧، ورياض العلماء ج ٣: ص ٣٤٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥٢، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٦٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٩٨ رقم ١٩٦٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٤٠، وأعالن الخامسة، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٤٠.

وأفاضلهم من الإمامية وذكر له كتاب «الأوصياء»(١١). وقد ذكرت له ترجمة مفصّلة في الأصل وذكرت فهرس مصنّفاته في فنون العلم (٢١). مات سنة ٣٥٢(٣).

ومنهم: عبد الله بن محمد البلوي (٤)، من بلي قبيلة من أهل مصر (٥)، ذكره إبن النديم في متكلّمي الشيعة وأنّه كان واعظاً، فقيهاً، عالماً، وعدّد كتبه (٦).

ومنهم: الجعفري وهو عبد الرحمن بن محمد (٧)، من أعلام متكلّمي الإمامية وشيوخهم، ذكره إبن النديم في متكلّمي الشيعة وذكر له كتاب «الإمامة» وكتاب «الفضائل» (٨).

وبعد هؤلاء طبقة [أخرى]:

مـــثل: أبــي نــصر الفــارابـي(٩) أوّل حكـيم بـلغ فـي الإسـلام مبلغ

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٣١ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٠١ - ٣٠٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٧.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص ١٦٩ رقم ٤٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٠ رقم ١٤٦٧، ونقد الرجال ج٣: ص ١٣٦ رقم ١٧٨٢، وقاموس الرجال ج٣: ص ١٣٨ رقم ١٣٨٣، ومنتهى المقال ج٤: ص ٢٣٨ رقم ١٣٦٦، وقاموس الرجال ج٦: ص ٥٧٨ رقم ٤٤٩، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٣٦ رقم ٢٦٤، وجامع الرواة ج١: ص ٤٠٥، وتنقيح المقال ج٢: ص ٢٠٧، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص ٣٢٤ رقم ١٧١٧، وطرائف المقال ج١: ص ٢٤٢ رقم ١٥٧٨.

⁽٥) الفهرست للطوسى: ص١٦٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٢ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٧) لاحظ ترجـمته في قـاموس الرجـال ج٦: ص١٤٠ رقـم ٤٠٦٦، وتـنقيح المـقال ج٢: ص١٤٨.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٩) وهو أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أورلغ الفارابي التركي، الحكيم المشهور، والفارابي نسبة إلى فاراب. قال الحموي في معجم البلدان: فاراب بعد الألف راء وآخره باء موحدة، ولاية وراء نهر سيحون من تخوم بلاد الترك، وهي أبعد من الشاش قرية من بلا

التعليم، وشارك المعلم الأوّل في ذلك (١)، وقد ذكرت له في الأصل ترجمة حسنة وفهر ست مصنفاته (٢) وأنّه مات سنة ٣٣٩ (٣).

ومنهم: أبو بشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمّي] (٤) ذكره إبن النديم

⇒ ساغون ومقدارها في الطول والعرض أقل من يوم، معجم البلدان ج ٤: ص ٢٢٥، وقال ابن
 النديم: إن أصله من الفارياب، وهي من أرض خراسان.

وكان الفارابي من المتقدّمين في صناعة المنطق والفلسفة والعلوم القديمة، ويحكى أنّه كان زاهداً في الدنيا متفرّداً لا يجالس الناس ولا يحتفل بأمر مكسب ولا مسكن، وقد أجرى عليه سيف الدولة كلّ يوم من بيت المال أربعة دراهم وكان يقتصر عليها لقناعته، ولم يزل على ذلك إلى أن توفي بدمشق سنة ٣٣٩، وقد ناهز الثمانين، وصلّى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصّه ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج 9: ص ١٠٣، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢٦١ رقم ٢٥٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٧٨، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٤، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٤٤ في المقالة السابعة في أخبار الفلاسفة والحكماء، وعيون الأنباء ج ٢: ص ٢٣، وتاريخ الحكماء: ص ٢٧٧، وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص ١٥، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٥٣ رقم ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٤٦ رقم ٢٠١، والعبر ج ٢: ص ٢٥٠ وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٠، والوافي بالوفيات ج ١: ص ٢٠١، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٠.

- (١) فإنّه لُقّب بالمعلّم الثاني والمعلم الأوّل هو أرسطو، فالفارابي هو أوّل حكيم نشأ في الإسلام ولُقّب بالمعلّم كما ذكر ذلك أبو عبيد الجوزجاني في تلخيص الآثار قائلاً: إنّ الفارابي كان يوم وفاته هو المعلم الثاني للفكر البشري بعد معلمه الأوّل أرسطو... انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠٠ نقلاً عن أبي عبيد الجوزجاني.
 - (٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٣ ـ ٣٨٥.
 - (٣) وفيات الأعيان ج ٥: ص٥٦، ومرآة الجنان ج ٢: ص٣٢٨.
- (٤) ذكره النجاشي والشيخ الطوسي رحمهما الله وغيرهما بعنوان العمّي، ولكن الموجود في بعض نسخ الفهرست لإبن النديم: القمي. والظاهر: أنّ الصحيح هو العميّ بالعين المهملة المفتوحة ثم الميم المشدّدة والياء، وهذه نسبة إلى العمّ، وهو لقب مرّة بن مالك بن حنظلة أبي قبيلة، أو أنّ العمّ قرية بين حلب وأنطاكية منها: عكاشة بن عبد الصمد العمّي الضرير الشاعر من شعراء الدولة

في متكلّمي الشيعة (١)، وهو ممّن جمع الفقه والكلام وصنّف فيهما، أخذ عن الجلودي (٢)، ومن كتبه كتاب «محن الأنبياء والأوصياء والأولياء» (٣)، مات سنة خمسين و ثلاثمائة (٤).

ومسنهم: ظاهر [طاهر](٥) أحدد أئسمة الكلام ذكره

إلها الله الله الأغاني ج٣: ص٧٦. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٢٢٢ رقم ٢٣٧، ورجال الطوسي: ص٢١ رقم ٥٩، وص٢١٦ رقم ٢٠، والفهرست للطوسي: ص٢٠ رقم ٩٠، وخلاصة الأقوال: ص٢١ رقم ٢٠، وإيضاح الاشتباه: ص١٠٨ رقم ٨٧، ورجال ابن داود: ص٢١ رقم ٥٠، ومنتهى المقال ج١: ص٥٢١ رقم ١٠٠ ونقد الرجال ج١: ص١٠١ رقم ١٨٠، ومنهج المقال ج٢: ص٨ رقم ١٩٥، وقاموس الرجال ج١: ص٣٦٨ رقم ٢٠٥، وتنقيح المقال ج٥: ص٢٠١ رقم ٣٨٠، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص١٢٥ رقم ٨٥، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٢١ رقم ٣٩٣، ورجال المجلسي: ص١٤٧ رقم ٥٥، ومجمع الرجال ج١: ص٢٨، وجامع الرواة ج١: ص٠٤، ولؤلؤ البحرين: ص١١٧ رقم ١١٨، وهداية المحدثين: ص١٦٩، وأعلام الشيعة للقرن الرابع: ص١٧، وتكملة الرجال ج١: ص١١، والفهرست لإبن النديم: وأعلام الشيعة للقرن الرابع: ص١٧، وتكملة الرجال ج١: ص٢٠، والأغاني ص٢٢٠، والأغاني ج٣: ص٢٠٠.

- (١) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
- (٢) هو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري كان من أكـابر الشيعة الإمامية والرواة للآثار والسير، له كتب كثيرة ما يقارب إلى مائتين مصنف منها مجموع قراءة أمير المؤمنين على بن أبى طالب على توفى سنة ٣٣٢.
- (٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، والذريعة ج٢٠: ص١٦٠ رقم ٢٣٨٥.
 - (٤) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
- (٥) والصحيح في اسمه هو (طاهر) وليس ظاهر، كما ذكره أرباب الرجال والتراجم، والرجل معروف بغلام أبي الجيش مظفر بن محمد بن أحمد البلخي، وكان طاهر متكلّماً بارعاً حاذقاً قرأ عليه الشيخ المفيد رفح المفيد المفيد المفيد المفيد على المعالم المعالم

إبن النديم (١) وغيره من أهل الفهارس في المتكلمين من الشيعة وأثنوا عصليه قرراً عليه الشيخ المفيد (٢) وكان ظاهر [طاهر] هذا غصله لأبسي الجيش، المظفر إبن الخراساني. (٣) من أهل المائة الثالثة (٤).

ومنهم: الناشئ الصغير عليّ بن وصيف^(٥) معروف في علم الكلم، موصوف بالحذق فيه^(٦) وعدّه إبن النديم في المتكلّمين

 [⇒] داود: ص۱۱۲ رقم ۷۸۹، ونقد الرجال ج۲: ص۲۳۲ رقم ۲۲۷۲، ومنتهیٰ المقال ج٤:
 ص ٤٠ رقـم ١٤٩٦، وقـاموس الرجال ج٥: ص٥٥٧ رقـم ٤٧٤٤، وجـامع الرواة ج١:
 ص ٤٠٠، وتنقیح المقال ج٢: ص ١٠٨، ووسائل الشیعة ج ٢٠: ص ٢١٩ رقم ٥٩٨، ومعجم رجال الحدیث ج ١٠: ص ١٧٣ رقم ٥٠٠، وریاض العلماء ج۳: ص ٢٠، ومجمع الرجال ج٣: ص ٢٨٠.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٥٥ رقم ٥٠٠، والفهرست للطوسي: ص ١٤٩، وخـلاصة الأقوال: ص١٧٣، وغير هؤلاء.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣٧٣ رقم ١١٣١، والفهرست للطوسي: ص٢٥١ رقم ٢٦٠، وخلاصة الأقوال: ص٢٧٨ رقم ٢٠٨، ومنتهىٰ المقال ج ٦: ص ٢٦٩ رقم ٢٩٩١، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٦ رقم ٥٣١٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٩٦ رقم ٤٠٥٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٠٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ١٩٨ رقم ٢٢٤٣، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٥٠ رقم ١٦٢، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٧٤.

⁽٥) تقدّم ذكر مصادر بعض ترجمته في الهامش في هذا الفصل بعد ذكر الفضل بن شاذان، فراجع.

⁽٦) راجع الفهرست للطوسي: ص١٥٣ رقم ٣٨٣، ومنتهىٰ المقال ج٥: ص٨٠ رقم ٢١٢٤، ونقد الرجال ج٣: ص٣٠٨ رقم ٢٨٢٢، وخلاصة الأقوال: ص٣٤٦ رقم ١٤٣٤، وفاموس الرجال ج٧: ص٥٩٨ رقم ٥٣٦١، وأمل الآمل ج٢: ص٢٠٨ رقم ٢٢٩، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٠٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٨٢.

من الشيعة (١)، وشاعر معروف بالجودة فيه، من شعراء أهل البيت الميل (٢)، له في الأصل ترجمة مفصّلة (٣).

ومنهم: أبو الصقر الموصلي (٤) أحد متكلمي الإمامية، ناظر عملي بين عملي بين عملي الرماني (٥) لمّا ورد بغداد وأفحمه، وحكى مجلس مناظرته شيخنا إبن المعلّم في كتاب «العيون والمحاسن» (٦) وأنته

أقول: ولعلّ صاحب الترجمة هو ما ذكره ابن شهرآشوب؛ لاتّحادهما في اللقب ومطابقة عصرهما في طبقة واحدة، فلاحظ.

- (٥) وهو أبو الحسن عليّ بن عيسى الرماني الواسطي المعتزلي شارح كتاب سيبويه، أخذ عن ابن دريد وابن السراج وكانت ولادته سنة ٢٩٦، ووفاته سنة ٣٨٤ أو ٣٨٢ ينسب إلى قصر الرمان موضع بواسط. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٥٣٣ رقم ٣٩٠.
- (٦) ذكر إبن إدريس في آخر السرائر عند ذكر ما استطرفه من كتاب العيون والمحاسن، قال تصنيف المفيد محمد بن محمد بن النعمان الحارثي الله السرائر ج٣: ٦٤٨، وقد أخذ

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٢) قاله الذهبي في ترجمته في كتابه سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢، وابن شهر آشوب في معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨١.

⁽٤) لم أعثر على ترجمة الرجل في كتب الرجال والترجمة، عدا ما ذكره الشيخ المفيد وفي في الفصول المختارة ونقل مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني في ما يتعلّق بالحكم في فدك. لاحظ الفصول المختارة: ص ٣٣١، وذكره العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان بعنوان إبن الصقر الموصلي، وذكر ما في الفصول المختارة من مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٧٧. وأيضاً ذكره صاحب كتاب قاموس الرجال بعنوان «أبو الصقر الموصلي». لاحظ قاموس الرجال ج ١١: ص ٣٧٣ رقم ٣٧٤، ثم أنّه ذكر العلمة السيّد محسن الأمين في الأعيان عند ذكره لشعراء الشيعة في المائة الرابعة قائلاً: منهم أحمد بن الصقر الموصلي، وقال: أورده ابن شهر آشوب في المناقب، وذكر مناقب شعره في أهل البيت الميالية وفي المعالم: الصقر البصري، وفي نسخة: إبن الصقر النصري. لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٣.

كان حضر تلك المناظرة (١).

ومنهم: شيخ الشيعة ومحيي الشريعة شيخنا المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان المعروف بإبن المعلم (٢). قال إبن النديم: إنتهت رئاسة متكلمي الشيعة إليه، مقدّم في صناعة الكلام على مذهب أصحابه، دقيق الفطنة، ماضي الخاطر، شاهدته فرأيته بارعاً، وله كتب (٣). إنتهى.

قلت: وهو إمام عصره في كل فنون الإسلام (٤)، كان مولده

السيت المرتضى الله من كتاب العيون فصولاً وجمعها في كتاب، وقد طبع أخيراً هذا الكتاب طبعة محققة في مصنفات الشيخ المفيد الله وهو المجلد الثاني منها.

⁽١) الفصول المختارة: ص ٣٣١ ـ ٣٣٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٧ رقيم ١٠٦٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٨ رقيم ٢٩٨٥، ورجال الطوسي: ص ٢٤٨، ورجال الطوسي: ص ٢٤٨، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٤ رقيم ١٨٣٠، ورجال الرقيم ١٩٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٤ رقيم ١٨٣٠، ورجال ابن داود: ص ١٨٥ رقيم ١٨٥٠ رقيم ١٨٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ابن داود: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٥، وقيم ١٤٤٥، وقيم الرجال ج ٢: ص ١٨٥، وقيمت الميم، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٧١، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٥٠ رقيم ١٨٠٠، والكنبي والألقاب ج ٣: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٢٦ رقيم ١١٧٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٥، والمقابس: ص ١٦، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٣٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٥، وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٥، والمقالة الخامسة، و ص ١٣٣ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و ص ١٣٣، في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و ص ١٣٣، والمنابع ١٩٠، والمنتظم ج ٥٠؛ ص ١٨٥، والوافي بالوفيات ج ١؛ ص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٥، والدونين ج ١٠؛ ص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٥، والدونين ج ١٠؛ ص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٥، والدونين ٢١، والبداية والنهاية ج ١٠؛ ص ١٨٥، والدوني سنة ١٤٠ وودث سنة ١٤٠ وودث سنة ١٤٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٤) كان عصر الشيخ المفيد الله عصر النهضة العلمية، وقد أدرك كثيراً من أعاظم الشيوخ

المتكلّمين والمحدّثين والفقهاء من الفريقين، وسمع وقرأ عليهم، وبدأ بقراءة العلم على أبي عبد الله المعروف بالجعل بدرب رياح، ثم قرأ على أبي ياسر غلام أبي الجيش بباب خراسان فقال له أبو ياسر: لم لا تقرأ على عليّ بن عيسى الرُماني الكلام وتستفيد منه؟ فقال الشيخ المفيد الله أبو ياسر: فه ولا لي به أنس، فأرسل معي من يدلّني عليه، قال: ففعل ذلك وأرسل معي من أوصلني إليه، فدخلت عليه والمجلس غاصّ بأهله وقعدت حتى انتهى بي المجلس، فكلّما خفّ الناس قربت منه، فدخل عليه رجل من أهل البصرة فأكرمه الرُماني وطال الحديث بينهما، ثم قال الرجل لعليّ بن عيسيٰ: ما تقول في يوم الغدير والغار؟

فقال: أمّا خبر الغار فدراية، وأمّا خبر الغدير فرواية، والرواية ما توجب ما توجبه الدراية. وانصر ف البصري، قال المفيد الله عليّ على عيسى: أيتها الشيخ مسألة، فقال: هات مسألتك، فقلت: ما تقول فيمن قاتل الإمام العادل؟

فقال: يكون كافراً، ثم استدرك، فقال: فاسق، فقلت: ما تقول في أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله المام، قلت: ما تقول في يوم الجمل وطلحة والزبير؟ فقال: تابا، فقلت: أمّا خبر الجمل فدراية، وأمّا خبر التوبة فرواية، فقال: كنت حاضراً حينما سألني البصري؟ فقلت: نعم، رواية برواية ودراية بدراية، فقال: بمن تُعرف وعلى من تقرأ؟ فقلت: أعرف بابن المعلّم وأقرأ على الشيخ أبي عبدالله الجمل، فقال: موضعك، ودخل منزله وخرج ومعه رقعة وقد كتبها وألصقها، وقال لي: أوصل هذه الرقعة إلى أبي عبدالله، فجاء بها إليه فقرأها ولم يزل يضحك هو ونفسه ثم قال: أي شيء جرى لك في مجلسه، فقد وصّاني بك ولقبّك المفيد، فذكرت له المجلس بقصّته فتبسّم. السرائر ج ٣: ص ١٤٨.

وقال الذهبي: محمد بن محمد بن النعمان البغدادي شيعي، ويعرف بابن المعلم، كان صاحب فنون و بحوث وكلام... وقال: ذكره ابن طي في تاريخ الإمامية قائلاً: إنّه الأوحد في فنون العلم والفقه والأخبار ومعرفة الرجال والتفسير والنحو والشعر، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلالة العظيمة في الدولة البويهية... وكان قوي النفس، كثير البرّ، عظيم الخشوع، كثير الصلاة والصوم، يلبس الخشن من الثياب، وكان مديماً بالصلاة والتعليم... وقيل: ما ترك للمخالفين كتاباً إلّا وحفظه...، سير أعلام النبلاء ج١٧: ص ٣٤٤.

وقال إبن حجر العسقلاني في ترجمته: ابن المعلّم صاحب التصانيف البديعة، وهي مائتا تصنيف طعن فيها على السلف... له صولة عظيمة... وكان كثير التقشف والتخشع والإكباب

سنة ۳۳۸ ^(۱)، و توفي سنة ۹۰ ^(۲).

ومنهم: أبو يعلى الجعفري محمد بن الحسن بن حمزة (٣) خليفة الشيخ المفيد

⇒ على العلم، تخرّج به جماعة و برع في مقالة الإمامية، حتى كان يقال: له على كلّ إمامي
 منّة...، لسان الميزان ج٦: ص ٥٠٥ رقم ٨٠٥٢.

(١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٣٧.

(٢) المشهور والمعروف أنّ وفات الشيخ المفيد ﴿ سنة ١٣٨ وقد نصّ على ذلك كبار علماء الرجال والترجمة، منهم: النجاشي ﴿ في رجاله ج٢: ص ٣٣١، والشيخ الطوسي في الفهرست: ص ٣٣٨، ولاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧ رقم ٢١١٤، وشذرات الذهب ج٣: الفهرست: ص ١٩٩، ولاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧، رأيت بخطّ بعضهم أنّ ولادة الشيخ المفيد قبل وفاة الصدوق بخمس وأربعين سنة، و[بعد] وفاته باثنتين وثلاثين سنة، فكان عمر المفيد سبعاً وسبعين سنة، وكان تاريخ موته ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة، وصلّىٰ عليه المرتضىٰ بميدان الاشنان، وضاق بالناس، ودفن في المشهد الكاظمي قريباً من رجلي الجواد عليه إلىٰ جانب شيخه أبي القاسم جعفر بن قولويه.

والمروي أنّ مولانا صاحب الأمر سلام الله عليه أنشد هذه الأبيات في مرثية الشيخ، فوجدت مكتوبة على صخرة قبره نوّر الله مرقده:

ي بسفقدك إنّه يسوم عملى آل الرسول عظيم في جدث الثرى فالعلم والتوحيد فيك مقيم بيفرح كملمًا تُعليت عمليك من الدروس عملوم

لا صوّت الناعي بفقدك إنّه إن كنت قد غيبت في جدث الثرى والقائم المهدي يفرح كلّما لاحظ الكنى والألقاب ج٣: ص ١٩٩٠.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٣٣ رقم ١٠٧١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٧٧٩، ومعالم العلماء: ص ١٠١ رقم ١٧٤، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٣٤٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٣ رقم ١٥٥٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٢ رقم ٢٥٦٠، وقاموس الرجال ج ٠٩: ص ١٩٥ رقم ١٥٥٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٣٤٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٢٤ رقم وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٠ رقم ٣٢٢ رقم ١٠٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٢٢ رقم ١٠١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ٣٢٤.

والجالس مجلسه، والساد مسدّه، متكلّم، فقيه، قيّم بالأمرين جميعاً، مات سنة ٤٦٣ (١).

ومسنهم: أبسو عسليّ إبسن سسينا(٢) شيخ الحكمة في

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٣٣ _ ٣٣٤.

(۲) وهو أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري، الشيخ الفيلسوف المعروف بالشيخ الرئيس، كان أبوه من بلخ في شمال أفغانستان وسكن مملكة بخارا في زمن نوح بن منصور من الدولة السامانية فولد ولده بها. وحكي عن ولده قال: لمّا بلغت التمييز سلّمني أبي إلى معلّم الأدب، فكان كلّ شيء قرأ الصبيان على الأديب أحفظها والذي كلّفني استاذي كتاب «الصفات» و «غريب المصنف» ثم «أدب الكاتب» ثم «اصلاح المنطق» ثم كتاب «العين» ثم «شعر الحماسة» ثم «ديوان ابن الرومي» ثم «تصريف المازني» ثم «نحو سيبويه»، فحفظي وظائف الكتب في سنة ونصف سنة، ولو لا تعويق الأستاذ لحفظتها بدون ذلك، وهذا مع حفظي وظائف الصبيان في المكتب، فلمّا بلغت عشر سنين كان في بخارا يتعجبون منيّ، ثم شرعت في الفقه، فلمّا بلغت اثني عشرة سنة كنت أفتي في بخارا في مذهب أبي حنيفة، ثم شرعت في علم الطب وصنّفت القانون وأنا إبن ست عشرة سنة فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي خيراً من معالجاتهم كلّهم، فصلح على يدي فسألته أن يوصي خازن كتبه أن يعيرني كلّ خيراً من معالجاتهم كلّهم، فصلح على يدي فسألته أن يوصي خازن كتبه أن يعيرني كلّ كتاب طلبت، ففعل، فرأيت في خزانته كتب الحكمة من تصانيف إبن نصر بن طرخان وعشرين كنت أفكر في نفسي ما كان شيء من العلوم إني لا أعرفه.

ويحكى أنته لم يكن في آنٍ فارغاً من المطالعة. وله تأليفات مشهورة منها القانون والشفاء والإشارات، وقد شرح قسم الإلهيات من الإشارات الخواجة نصير الدين الطوسي. وتوفي بهمدان سنة ٢٨٤ أو سنة ٢٧٤. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٦: ص ٦٩، وروضات الجنات ج٣: ص ١٧٠ رقم ٢٦٨، والكنى والألقاب ج١: ص ٣٢، ومجالس المؤمنين ج٢: ص ١٨١، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء ج٣: ص٣، وتاريخ الحكماء للقفطي: ص ١٥٠، وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص ٥٣، وتاريخ الحكماء للبيهقي: ص ٢٥٢، والريخ الحكماء للبيهقي: ص ٢٥٢، والكامل في التاريخ ج٩: ص ٥٦، والبداية

المشائيين (١)، حاله في الفضل أشهر من أن يذكر، وقد أطال القاضي المرعشي في طبقاته الفارسية في الاستدلال على إمامية الشيخ الرئيس (٢) ولم أتصحقق ذلك، نعم هو ولد على فطرة التشيع (٣) كان أبوه

□ والنهاية ج ١١: ص ٤٦، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٥٣٧ رقم ٢٠١٤، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٩٥ رقم ٢٥٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٩٠، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٩٨ رقم ٢٧٦٢، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢١: ص ٣٦٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٦٨ وقم ٢٧٦٢، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٥، ومختصر أخبار البشر ج ٢: ص ١٦، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٨٤: ص ٢٠، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٦، ١٥، ٩٤، ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢١٨، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٥٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٠٠.

(۱) والمراد بالمشّائيين هم أتباع المعلم الأوّل (أرسطو) الذي كان يعيش قبل ميلاد المسيح بستة قرون. ومن الإسلاميين الذين اتبعوا هذه النظرية المعلّم الثاني أبو نصر الفارابي، وبعده الشيخ الرئيس أبو عليّ وتلميذه بهمنيار، وهذه المدرسة تبتني بحوثها على الاستدلال والبرهان. ويقال إنّ تسمية المشّاء عليهم من أجل أنّهم كانوا يمشون حين إلقاء المحاضرات والدروس الفلسفية، فلاحظ.

(٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٥ ـ ١٨٨.

(٣) قال صاحب مجالس المؤمنين: إنّه ولد على فطرة التشيّع والإيمان مستشهداً بملازمته لملوك الشيعة دون غيرهم... مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٠، وقد ذكر العلامة المجلسي في البحار: أنّ الرجل لم يكن يجوّز المعاد الجسماني في رسالته المبدأ والمعاد، وإنّما جوّزه في الشفاء خوفاً من الديّانين في زمانه، ولا يخفى على من راجع كلماتهم وتتبع أصولهم أنّ جلّها لا يطابق ماورد في شرائع الأنبياء... لاحظ بحار الأنوار ج ٧: ص ٣٢٨.

وقال صاحب الروضات: وعندي أنّ الرجل - إبن سينا - مضافاً إلى ما فيه من الفضيلة، كان يجري على مذاهب أهل السنّة كما سبق من كلام نفسه، ولذكرهم إيّاه في تراجمهم بأتم قبول، وعدم تحقيق له في الإمامة أو تصنيف في فقه الإمامية، مع أنّه كان من أهل ذلك؛ معتضداً بأنته لو كان من أهل الورع في التحصيل وأصحاب الهداية والنجاة، لما ابتلي بخدمة أبواب الظالمين من الملوك ولا قال بحلّية الخمور ولا ارتكب شيئاً من الفجور، كما لم يعهد

شيعياً إسماعيلياً (١)، مات الشيخ سنة ٢٨ ٤ وكان عمره ثماني وخمسين سنة (٢).

ومنهم: الشيخ أبو عليّ بن مسكويه الرازي الأصل^(٣)، الإصفهاني المسكن والمدفن، كان جامعاً للعلوم، إماماً في الكلّ ومصنّفاً في الكلّ (٤)، ذكرته في الأصل وفهرس كتبه (٥)، صحب الوزير المهلّبي (٦)، ثمّ عضد الدولة إبن بويه (٧)، ثمّ إبن

- (١) مجالس المؤمنين ج٢: ص١٨٠.
- (٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٦١.
- (٣) وهو الحكيم أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الحازن، الرازي الأصل الإصفهاني المسكن والمدفن، كان من أعيان العلماء وأركان الحكماء معاصراً للشيخ الرئيس، صحب الوزير المهلّبي في أيام شبابه وكان خصّيصاً به إلى أن اتصل بخدمة عضد الدولة، فصار من كبار ندمائه ورسله إلى نظرائه، ثم اختص بالوزير ابن العميد وابنه أبي الفتح، له مؤلفات في الحكمة، منها كتاب الفوز الأكبر وكتاب الفوز الأصغر إلى غير ذلك، وتوفي سنة ٢١١، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص١٥٨ وروضات الجنات ج١: ص٢٥٨ رقم ٧٨، والكنى والألقاب ج١: ص٨٥٨. ومعجم الأدباء ج٥: ص٥ رقم ٩١، وعيون الأنباء ج٢: ص٢٤٦، وتاريخ الحكماء: ص٢١٧، ويتيمة الدهر ج١: ص٩٦ رقم ٨٣.
 - (٤) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤
 - (٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨٥ ـ ٣٨٦.
- (٦) وهو أبو محمد الحسن بن محمد بن هارون، ينتهي إلى المهلّب بن أبي صفرة الأزدي، كان وزيراً لدولة الديلمي، وكان شيعياً إمامياً، توفي سنة ٣٥٢. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٥: ص ٢٧١، والكنى والألقاب ج٣: ص ٢١٤.
- (٧) وهو أبو شجاع فنّا خسرو _بفتح الفاء وتشديد النون _ابن ركن الدولة أبي عليّ الحسن بن أبي شجاع، ينتهي إلى بهرام جور الملك ابن يزدجرد بن هرمز، من ملوك بني سامان، ولي بعد عمّه عماد الدولة، دانت له البلاد ودخل في طاعته كلّ صعب القياد، وهو أوّل من خوطب بالملك في الإسلام، وأوّل من خطب له على المنابر بعد الخليفة في دار السلام، وكان من جملة ألقابه تاج الملّة، وكان فاضلاً محبّاً للفضلاء، وكان يعظّم الشيخ المفيد المفيد عليّ بالتعظيم، صنّف له الرئيس الفاضل أبو الحسن عليّ بن

لأحد من علماء الشيعة أبداً شيء من ذلك، ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء. روضات الجنات ج٣: ص١٨٠.

العميد (١)، ثم اتصل بإبنه (٢) وكلّ هؤلاء من الشيعة (٤).

وقد نصّ على تشيّع إبن مسكويه غير واحد من المحققين، كالمير محمد باقر الداماد^(٥)، والقاضي في الطبقات^(٦)، والسيّد الخونساري في الروضات^(٧)، وكانت وفاته سنة ٤٣١^(٨) وقبره معروف بمحلّة خاجو

- (٣) انظر روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤.
- (٤) انظر أعيان الشيعة ج٥: ص٢٧١، و ج٨: ص٥١٥، و ج٩: ص٢٥٦.
- (٥) انظر روضات الجنات ج ١: ص٥٦٦، وأعيان الشيعة ج٣: ص٥٩٦.
 - (٦) مجالس المؤمنين ج٢: ص١٨٩.
 - (٧) روضات الجنات ج ١: ص٢٥٦.
- (٨) قال ياقوت في معجم الأدباء: إنّه مات في تاسع صفر سنة إحدى وعشرين وأربعمائة. معجم الأدباء ج٥: ص٥. أقول: ولم أعثر على من يذكر أنّ تاريخ وفاته كان سنة ٤٣١. وقال

حباس الجوسي المتوفي سنة ٣٨٤ تلميذ أبي ماهر، كتابه كامل الصناعة الطبيّة المسمّىٰ بـ «الملكي»، وهو كتاب جليل. ومن آثاره تجديد عمارة مشهد أمير المؤمنين عليّ والمستشفى العضدي ببغداد. ولد بإصبهان سنة ٣٢٤، وتوفي ٨ شوال سنة ٣٧٢ ببغداد، ودفن بجوار أمير المؤمنين علي ... لاحظ الكنى والألقاب ج٢: ص ٤٦٥، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٤١٥.

⁽۱) وهو أبو الفضل محمد بن أبي عبد الله الحسين العميد القمّي، والعميد لقب والده لقّبوه بذلك على عادة أهل خراسان في إجرائه مجرىٰ التعظيم، وكان أديباً فاضلاً ومتوسّعاً في علوم الفلسفة والنجوم، وأمّا الأدب والترسّل فلم يقاربه فيه أحد في زمانه، وكان يسمّى الجاحظ الثاني، وهو من تلاميذ أبي عبدالله بن خالد البرقي وممّن تربّى على يده، كان وزير ركن الدولة البويهي تولّى وزارته عقيب موت وزيره أبي عليّ القمّي وذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، وتوفي ببغداد سنة ٣٦٠ه. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص٣٦٦، وأعيان الشيعة ج ٩: ص٢٥٦، ووفيات الأعيان ج ٥: ص٢٠٠.

⁽٢) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمي المعروف بذي الكفايتين، وكان وزير ركن الدولة الديلمي بعد أبيه أبي الفضل محمد بن الحسين بن العميد، وإنّما لقّب بذي الكفايتين لجمعه تدبير السيف والقلم... وقد غضب عليه مؤيّد الدولة فأخذه وعذّبه إلى أن أهلكه في سنة ٣٦٦. لاحظ الكني والألقاب ج ١: ص ١٣٤.

بإصفهان (١).

ومنهم: السيتد الشريف المرتضىٰ عَلَم الهُدى (٢)، له في علم الكلام كتب إليها

المحقق الخونساري في الروضات: ولم أتحقق إلى الآن سنة وفاته وإن لم تخرج عن حدود المائة الخامسة، بل النصف الأوّل منها على التحقيق. وقيل: إنّ وفاته ما بين خمسمائة إلىٰ ستمائة. روضات الجنات ج ١: ص٢٥٧.

(١) روضات الجنات ج ١: ص٢٥٧.

(٢) وهو السيد أبو القاسم على بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم ابن الإمام موسى بن جعفر عليه سيّد علماء الأمّة ومحيى آثار الأئمة، ذو المجدين، المشهور بالسيّد المرتضى، الملقب بعلم الهدى من جدّه أمير المؤمنين التَّا في الرؤيا الصادقة، وقد جمع من العلوم ما لم يجمعه أحد وحاز من الفضائل ما تفرّد به، وأجمع المخالف والمؤالف على فضله، وكان يقرأ مع أخيه الرضي مُنِّئٌ على الشيخ المفيد الله للله وقد رأى الشيخ المفيد في منامه فاطمة الزهراء ٣ دخلت عليه وهو في مسجده بالكرخ ومعها ولديها الحسن والحسين الليكالم صغيرين فسلمتهما إليه وقالت له: علَّمهما الفقه. فانتبه الشيخ متعجّباً من ذلك، فلمّا تعالى النهار في صبيحة تلك الليلة دخلت إليه المسجد فاطمة بنت الناصر وحولها جواريها وبين يديها إبناها على المرتضى ومحمد الرضى صغيرين، فقام إليها وسلّم عليها فقالت: أيها الشيخ هـذان ولداي قـد أحضرتهما إليك لتعلمهما الفقه، فبكي الشيخ وقصّ عليها المنام، وتولّي تعليمهما، وأنعم الله عليهما وفتح لهما من أبواب العلوم والفضائل. وتوفي السيِّد المرتضيٰ ﷺ لخمس بقين من شهر ربيع الأول سنة ٤٣٦، صلَّى عليه ابنه في داره، ودفن فيها. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢ رقم ٧٠٦، والفهرست للطوسي: ص١٦٤ رقم ٤٣١، وخلاصة الأقـوال: ص١٧٩ رقم ٥٣٣، ومعالم العلماء: ص٦٩ رقم ٤٧٧، ورجال ابن داود: ص١٣٦ رقم ١٠٣٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٠٠ ورياض العلماء ج ٤: ص ١٤ وروضات الجنات ج ٤: ص ٢٩٤ رقم ٤٠٠، والدرجات الرفيعة: ص٥٥٨، وامل الامل ج٢: ص١٨٢ رقم ٥٤٩، ونقد الرجال ج٣: ص٢٥٤ رقم ٢٥٥٢، ومنتهى المقال ج٤: ص٣٩٧ رقم ٢٠٠٤، ولؤلؤة البحرين: ص٣١٣، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٩، وقاموس الرجال ج٧: ص ٤٤١ رقم ١١٣، وتنقيح المقال ج٢: ص ٢٨٤، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢١٣، والفوائد الرجالية ج٣: ص١٣٦، والكني والألقاب ج٢: ص٤٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص٥٧٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص٢٦٢ رقم ٧٩١، ومعجم رجال الحديث ج١٢:

المسرجع وعسليها المسعوّل (١)، إنستهت إليه رئاسة الشيعة في الدين، ولم يتفق لأحد ما اتّفق له من طول الباع والتحقيق في الدين ولم يتفق لأحد ما اتّفق له من طول الباع والتحقيق في كلّ العلوم الإسلامية (٢)، له في الأصل ترجمة حسنة مع فهرس مصنفاته (٣)، تولّد في رجب سنة ٣٥٥ (٤) وتوفي في ربيع الأوّل

□ ص ٤٠٠ رقم ٧٧٧، وريحانة الأدب ج ٣: ص ١١، وتاريخ بغداد ج ١١: ص ٤٠٠ رقم ١٢٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٨٨ رقم ١٤٦، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ١٤٦ رقم ١٩، ولسان الميزان ج ٥: ص ١٧ رقم ١٨٤٨، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٩٤ رقم ٣٢٥٧، والكامل في التاريخ ج ١٤: ص ١٥٦ في وفيات سنة ٢٣٤ هـ، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٤، وتاريخ أبي الفداء ج ٢: ص ١٦٧ وفيات سنة ٢٣٦ هـ، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٣٩ وفيات سنة ٢٣٦، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٦٠ وفيات سنة ٢٣٦، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٦٠ وفيات سنة ٢٣٦، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٥٠ وفيات سنة ٢٣٦، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٥٠ رقم ٢٣٦، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٨.

(۱) قال النجاشي: صنّف كتباً منها: ... كتاب الملخّص في أصول الدين،... و كتاب الردّ على يحيى بن عدي في اعتراضه دليل الموحّدين في حدث الأجسام، مسألة في كونه تعالى عالماً، مسألة في الإرادة، كتاب تنزيه الأنبياء والأئمة الماليّ كتاب المقنع في الغيبة... رجال النجاشي ج ۲: ص ٢٠٠.

وقال الشيخ الطوسي: منها: كتاب الشافي في الإمامة، وهو نقض كتاب الإمامة من كتاب المغني لعبد الجبار بن أحمد، وهو كتاب لم يصنّف مثله في الإمامة... الفهرست للطوسي: ص ١٦٤. أقول: وقد طبع هذا الكتاب طبعة محقّقة في مؤسسة الصادق للطباعة بطهران، والطبعة الثانية منه كانت سنة ١٤١٠.

(٢) قال العلّامة الحلّي في الخلاصة:... وبكتبه استفادت الإمامية منذ زمنه الله إلى زماننا هذا وهو سنة ثلاث وتسعين وستمائة، وهو ركنهم ومعلّمهم الله وعزاه عن أجداده خيراً. خلاصة الأقوال: ص ١٧٩.

وقال المؤلف _ السيد حسن الصدر _ في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: وقد استقصيت مشايخ إجازته في كتاب طبقات مشايخ الإجازات. إنتهت إليه رياسة الإمامية في الدين والدنيا، ولم يتفق لأحد ما اتفق له من بسط اليد وطول الباع في إحياء دوارس المذهب... تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٩١.

(٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٩١ وص ٣٠٣ وص ٢١٤.

سنة ٢٦٤^(٥).

ومن غلمان السيد الشريف المرتضىٰ ذوبي بن أعين (٦) العالم المتكلم المتبحّر، صنّف في الكلام كتاباً سمّاه «عيون الأدلة» (٧) في إثني عشر جزءاً لا أكبر منه في بابه (٨).

ومنهم: الشيخ العلّامة أبو الفتح الكراجُكي (٩) شيخ المتكلّمين، والماهر في

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص١٦٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٤.

⁽٦) ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء بعنوان: إبن عين زربي. وقال: إنّه من غلمان المرتضى المرتضى المرتضى العلماء: ص ١٤٤، وهكذا ذكره الشيخ عبدالله الأفندي في رياض العلماء ج٦: ص ٣٠، وذكره الشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل بعنوان: إبن أعين زربي من غلمان المرتضى ... أمل الآمل ج٢: ص ٣٦، وذكر العلامة الشيخ آغا بزرك عند ذكر كتابه عيون الأدلة قائلاً: وهو أحد غلمان السيد المرتضى وكنيته كما في نسختي معالم العلماء: إبن البهين أو إبن أعين دربي. ونقل في أمل الآمل عن المعالم: إبن أعين ذربي، وذكره السمعاني في الأنساب بعنوان: عين ذربة من بلاد الجزيرة. لاحظ الذريعة ج١٥: ص٢٧٦ رقم ٢١٢٠، ولاحظ أعيان الشيعة ج٢: ص ٢٦٩، ومعجم رجال الحديث ج٣٣: ص ٢١٢ رقم وقم

⁽٧) معالم العلماء: ص ١٤٤، والذريعة ج ١٥: ص٣٧٦ رقم ٢٣٧٠.

⁽٨) انظر معالم العلماء: ص ١٤٤.

⁽٩) وهو أبو الفتح محمد بن عليّ بن عثمان الكراجكي من أجلّة العلماء والفقهاء والمتكلّمين، والكراجكي _ بالكاف المفتوحة والراء المهملة والألف والجيم المضمومة والكاف والياء _ نسبة إلىٰ كراجك، قرية علىٰ باب واسط، وقد قرأ على السيتد المرتضىٰ ﷺ والشيخ أبي جعفر الطوسي ﷺ، وله تصانيف منها: كتاب التعجّب، وكتاب النوادر، وكنز الفوائد. توفي ﷺ سنة ٤٤٩ هـ. لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص ١٠٠ رقم ٥٥٥، وروضات الجنات ج٦: ص ٢٠٩ رقم ٥٥٨، وأمل الآمل ج٢: ص ٢٨٧ رقم ٥٥٨، وجامع الرواة ج٢: ص ١٥٠، وقاموس الرجال ج٩: ص ٥٥٨، والفوائد الرضوية: ص ٥٧، ومعجم رجال الحديث

الحكسمة بأقسسامها، الوحسيد في الفقه والحديث، صنف في الكلّ المطوّلات والمختصرات (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرس مصنفاته في الأصل (٢) واستقصَيتُ مشايخه في كتاب «بُغيةُ الوعاة في طبقات مشايخ الإجازات» (٣)، مات سنة ٤٤٩).

ومنهم: إبن الفارسي محمد بن أحمد بن عليّ النيسابوري (٥)، متكلّم

 $[\]Leftrightarrow$ ج ۱۷: \cdots ۳۵۷ رقم ۱۱۳٤۲، ورياض العلماء ج ٥: \cdots ۱۳۹، وأعيان الشيعة ج ٩: \cdots ٤٠٠ والفوائد الرجالية ج 9 : \cdots ٢٠٠، وطرائف المقال ج ١: \cdots ١٣٥ رقم ٥٣٥، والأعلام للزركلي ج 9 : \cdots ٢٠٦، ومعجم المؤلفين ج ١١: \cdots ٢٧، وخاتمة المستدرك ج 9 : \cdots ١٢٦٠.

⁽١) لقد أشار العلّامة المجلسي في مقدّمة البحار إلى بعض كتب العلّامة الكراجكي قائلاً: وكتاب النصوص، وكتاب معدن الجواهر، وكتاب كنز الفوائد، ورسالة في تفضيل أمير المؤمنين عليه ورسالة إلى ولده، وكتاب التعجّب في الإمامة من أغلاط العامة وكتاب الاستنصار، كلها للشيخ المدقق النبيل أبي الفتح محمد بن عليّ بن عثمان الكراجكي. لاحظ بحار الأنوارج ١: ص١٨. وذكر الشيخ الحرّ العاملي في كتابه أمل الآمل بعض كتبه وأضاف إلى ما ذكره العلّامة المجلسي الله كتاب رياضة الخواطر، وكتاب الكرّ والفرّ، والإمامة والإبانة عن المماثلة في الاستدلال بين طريق النبوّة والإمامة... لاحظ أمل الآمل ج٢: ص١٨٨.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٧ _ ٣٨٩.

⁽٣) لاحظ طبقات الإجازات بالروايات للمؤلف: ص٥٦٥، وهي رسالة طبعت في ملحقات كتاب نفحات الروضات للشيخ محمد باقر الإصفهاني المعروف بألفت، وهذه الرسالة مع صغر حجمها فيها فوائد كثيرة، وقد ربّبه المصنّف الله على ذكر المشايخ على عشرة طبقات، طبقة الوحيد البهبهاني والعلّامة المجلسي ووالده، والشيخ زين الدين الشهيد الثاني والشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد الأوّل والعلّامة الحلّي والمحقق الحلّي والشيخ أبي علي ابن الشيخ الطوسي والشيخ الطوسي وثقة الإسلام الكليني، وأوّله: الحمد لله على ما أجاز لنا... وقد فرغ منه يوم عرفة سنة ١٣٦٦ ه.

⁽٤) لاحظ مرآة الجنان ج٣: ص٧ في وفيات سنة ٩٤٤.

⁽٥) لقد وقع الخلاف بين المترجمين في نسبة الرجل إلى آبائه، فتارة نسبوه إلى أبيه، وأُخرى إلى جدّه، ويظهر ذلك لكلّ من لاحظ كتب التراجم، وربما يكون ذلك موجباً للقول بالتعدّد،

جليل القدر، فقيه عالم زاهد ورع، قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور (١)، له مصنفات شهيرة منها «روضة الواعظين» (٢) ،أدرك السيد المرتضى وسمع قراءة أبيه على المرتضى (٣).

⇒ ولكن التحقيق يقتضي أن يقال: إنّ الرجل واحد، ولكن المترجمين اختلفوا في نسبته إلىٰ آبائه؛ لأنتهم كانوا من الشهرة وذيوع الصيت بالمكان اللائق بهم، حتى صح أن ينسب إلىٰ كلّ منهم حفيدهم، والنسبة إلىٰ الجد الأدنىٰ أو الأعلى أمر شائع في كتب التراجم، ولا يحفى ذلك على من لاحظ تراجم أمثال ابن طاووس وابن شهر آشوب وابن زهرة وغيرهم.

وعالى أي حال فالرجل من الأجلة، وهو الشيخ السعيد الشهيد الفتال النيسابوري المعروف بابن الفارسي الحافظ الواعظ، صاحب كتاب روضة الواعظين، كان من علماء المائة السادسة ومن مشايخ ابن شهر آشوب، يروي عن الشيخ الطوسي وعن أبيه وعن السيتد المرتضىٰ رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وقد قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور. وأمّا سبب القتل فإنّ التأريخ ساكت عنه ولم يكن في كتب الرجال إلّا الحدس والتخمين. وأمّا الفتّال فمن أسمائه البلبل، ولعلّه لقّب به لطلاقة لسانه في الخطابة والوعظ. لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١١٦ رقم ٩٨٧، ورجال ابن داود: ص١٦٢ رقم ١٢٩٨ والفهرست لمنتجب الدين: ص١٠٨ رقم ٥٩٥، وص١٢١ رقم ١٢٥، وخاتمة المستدرك ج٣: ص٨٥، وقاموس الرجال ج٩: ص٤٧ رقم ٩٨٦، وجامع الرواة: ج٢: ص٢٢، ورياض العلماء ج٥: ص٢٧، وروضات الجنات ج٦: ص٣٥ رقم ٢٨٥، وأمل الآمل ج٢: ص٢٠، ورحفة رقم ١٨٥، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٠، وبحار الأنوار ج٥٠؛ ص٢٧، والمقابس: ص٥، الأحباب: ص٢٨، ومعجم رجال الحديث ج٦: ص٩١ رقم ١٠٥، والمقابس: ص٥، وايضاح المكنون ج١: ص٣٥، و٨٥.

- (١) لاحظ رجال ابن داود: ص١٦٣، وأيضاً الكلمة التمهيدية للسيد محمد مهدي الخرسان في مقدّمة كتاب روضة الواعظين. من طبع النجف الأشرف في المطبعة الحيدرية سنة ١٣٨٦.
 - (٢) معالم العلماء: ص١١٦ رقم ٧٦٩، والذريعة ج١١: ص٣٠٥ رقم ١٨١٥.
- (٣) ذكر ابن شهر آشوب في مقدّمة كتاب مناقب آل أبي طالب: أمّا أسانيد كتب الشريفين المرتضى والرضي ورواتهما وعن محمد بن عليّ الفتّال الفارسي أيضاً عن أبيه الحسن،

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

ومنهم: الشيخ السعيد، عليّ بن سليمان البحراني^(۱) قدوة الحكماء وإمام الفضلاء، صاحب «الإشارات في الكلام»^(۲) التي شرحها تلميذه المحقق الربّاني الشيخ ميثم البحراني^(۳) الآتي ذكره، و «رسالة في العلم»^(٤) شرحها نصير الدين الطوسي^(٥).

ومنهم: سديد الدين بن عزيزة، سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي (٦)، اليه انتهىٰ علم الكلام والفلسفة وعلوم الأوائل، تخرّج عليه المحقّق الحلّي صاحب الشرائع (٧) وسديد الدين إبن المطهّر وجماعة من الأعاظم (٨)، صنّف «المنهاج في علم الكلام» (٩) وكان هو الكتاب المعوّل عليه في علم الكلام (١٠).

[⇒] كليهما عن المرتضى وقد سمع المنتهى والفتّال بقراءة أبويهما عليه - أبي المرتضى - لاحظ مناقب آل أبي طالب ج ١: ص١٣٠.

⁽١) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٨٩ رقم ٥٦٠، وأنوار البدرين: ص٣٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٠٣: ص٤٦.

⁽٢) الذريعة ج ٢: ص ٩٦ رقم ٣٩٠.

⁽٣) الذريعة ج١٣: ص٩١ رقم ٢٨٩.

⁽٤) الذريعة ج١٣: ص٢٨٧.

⁽٥) الذريعة ج١٣: ص٢٨٧ رقم ١٠٤٥.

⁽٦) وهو سديد الدين سالم بن محفوظ بن عزيزة بن وشاح السوراوي الحلّي. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص ١٢٤ رقم ٣٥٢، ورياض العلماء ج٢: ص ١٤، وروضات الجنات ج٤: ص ٤ رقم ٣١٣، وأعيان الشيعة ج٧: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج٩: ص ٢٤ رقم ٤٩٦٥.

⁽٧) انظر روضات الجنات ج ٤: ص ٤.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج٤: ص١٢٥.

⁽٩) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص١٢٥، والذريعة ج٢٣: ص١٥٤ رقم ٨٤٧٠

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج٤: ص٤.

ومنهم: الشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ بن ميثم البحراني (١) كان له التبرّز في جميع العلوم الإسلامية والحكمة والكلام والأسرار العرفانية، حتى اتفق الكلّ على إمامته في الكلّ (٢) قد ذكرت وصف أعلام العلماء له بذلك في الأصل (٣). ومن مصنفاته كتاب «المعراج السماوي» (٤) و «شرح نهج البلاغة» في ثلاث مراتب كبير (٥) ووسيط (٦) وصغير (٧) أودع فيها التحقيقات التي لم تسمح بمثلها الأعصار تشهد له بالتبرّز في جميع الفنون (٨)، وشرح كتاب «الإشارات» للمحقق البحراني أستاذه المستقدّم ذكره، شرحه على قواعد الحكماء المتألهين (٩)، ولم كتاب «القواعد في علم الكلام» فرغ من تصنيفه في شهر ربيع الأول مسن سنة ست وسبعين وستمائة (١٠) وكتاب «البحر الخضم» (١١) وشرح «المائة كلمة» التي جمعها و«رسالة في الوحي والإلهام» (١٢) وشرح «المائة كلمة» التي جمعها

⁽۱) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۲: ص ۳۳۳ رقم ۲۰۲۱، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٢٦، وأنوار البدرين: ص ٦٦، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢١٦ رقم ٢٦٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٣، ولؤلؤ البحرين: ص ٢٥٣ رقم ٩٨، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢١٠، والفوائد الرضوية: ص ٦٨٩، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٤ رقم ٤٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ٤٠٠ رقم ٢٠٤٠.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٩ و ص٣٩٣.

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص ٢١٩، والذريعة ج ٢١: ص ٢٣٠ رقم ٤٧٦٠.

⁽٥) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٢، والذريعة ج ٤: ص ١٤٩.

⁽٦) الذريعة ج ٢١: ص ١١٠ رقم ٢٦٦ ٤.

⁽٧) انظر رياض العلماء ج٥: ص٢٢٦.

⁽٨) انظر أنوار البدرين: ص٦٣.

⁽٩) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج١٣: ص٩١ رقم ٢٨٩.

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج١٧: ص١٧٩ رقم ٩٤٠.

⁽١١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص ٢١٩، والذريعة ج٣: ص ٣٧ رقم ٧٦.

⁽۱۲) الذريعة ج ۲۵: ص ٦٦ رقم ٣٢٩.

الجاحظ من قصار كلمات أمير المؤمنين الله (١) وكتاب «النجاة في القيامة في أمر الإمامة» (٢) وكتاب «استقصاء النظر في إمامة الأثمة الاثني عشر» (٣) و «رسالة في آداب البحث» (٤)، مات سنة تسع وسبعين وستمائة (٥) في قرية هلنان من الماخوز من أعمال البحرين (٦).

ومنهم: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٧) أستاذ الحكماء والمتكلّمين نصير الملّة والدين، له ترجمة مفصّلة في الأصل وذكرنا مصنّفاته في العلوم العقلية والشرعية على مذهب الإمامية ومن تخرّج عليه من العلماء (٨)، وتوفي ببغداد سنة ٦٧٣ (١٠٠) وقبره في رواق الحضرة

⁽١) رياض العلماء ج ٥: ص ٢٢٧، والذريعة ج ١٤: ص ٤١.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢٢٠، والذريعة ج٢٤: ص٦٦ رقم ٢٩٦.

⁽٣) الذريعة ج٢: ص٣٢ رقم ١٢٤، وكشف الحجب والأستار ج٤: ص٨٢ رقم ٢٠٤٦.

٦) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٢٢٠، وأنوار البدرين: ص٦٦.

⁽۷) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤: ص ٣١٣ رقم ٥٠٤٦، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٠٠ رقم ٥٨٥، ورقم ٢٨٥٣، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٤٥ رقم ٨٦، وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٠٠ رقم ٨٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٠٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٥٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٧٩ والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٤، وبحار الأنوار ج ١٠٠ ص ٢٦، والفوائد الرضوية: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٤، وبحار الأنوار ج ١٠٠ وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ١٠٠ رقم ١١٧١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٩٢١، ولوفيات ج ٣: ص ٢٠٠ ومعجم ص ٢٠٠ والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٠٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٣٠٠.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٥٩٥.

⁽٩) روضات الجنات ج٦: ص٣١٤.

⁽١٠) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص١٦٠ وفيه: أنته توفى سنة ٦٧٢، وروضات الجنات ج٦:

الكاظمية على مشرّفها السلام والتحية (١١).

ومنهم: العلّامة جمال الدين ابن المطهّر الحلّي، شيخ الشيعة، المعروف بـ«آية الله» وبـ«العلّامة» على الإطلاق (٢)، وهو إسم طابق المسمّى ووصف طابق

(١) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص١٦٠، وروضات الجنات ج٦: ص٩١٩.

(٢) وهو آية الله الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن عليّ بن مطهّر الحلّي علّامة العالَم وفخر نوع بني آدم، أحاط من الفنون بما لا يحيط به القياس، رئيس علماء الشيعة، صنّف في كلّ علم كتباً، وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، قد ملأ الآفاق بمصنّفاته، كان مولده سنة ٦٤٨، وقرأ على خاله المحقق الحلّي وجماعة كثيرين من العامّة والخاصّة، وقرأ على المحقق الطوسي في الكلام وغيره من العقليات، وقرأ عليه في الفقه المحقق الطوسي، وتوفي يوم السبت ٢١ محرم الحرام سنة ٢٢٧ ودفن بجوار أمير المؤمنين عليه في تاريخه:

سبط مطهّر فريدة الزمن ولد رحمة ٦٤٨، وعز ٧٧ عمره

وآية الله ابن يوسف الحسن علم الدهر عليل قدره

لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رقم ٢٧٤، ورجال ابن داود: ص ١٨٧ رقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩ رقم ١٣٩، ومنتهىٰ المقال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٣٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨ رقم ٢٢٤، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٥٨، وروضات الجنات ج ٢: الآمل ج ٢: ص ١٩٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٧٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٣٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٩٦، ورجال المجلسي: ص ١٩٣، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٩٦، ورجال المجلسي: ص ١٩٣، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٩٦، ورجال المجلسي: ص ١٩٣، والفوائد الرضوية: ص ٢٦١، وهدية الأحباب: ص ٢٠٢، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٧١ رقم ١٧١، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٣٢٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ٣٠٤، وبحار الأنوار ج ١٠٨، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ٥٨ رقم ١٨، والدرر الكامنة ج ٢: ص ١٧ رقم رقم ٣٧، والدر الكامنة ج ٢: ص ١٧ رقم ١٨١، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ١٤٤، والنجوم الزاهرة ج ١٠ ص ١٩٢، وذيل دول الإسلام ج ٢: ص ١٨١، وتاريخ ابن الوردي ج ٢: ص ٢٧٩، ومرآة الجنان ج ١٤: ص ١٧٠، وكشف الظنون ج ١: ص ١٨١، وص ١٨٠، و عج، المؤلفين ج ٣.

المعنى، وهو بحر العلوم على التحقيق والمحقق في كلّ معنى دقيق أُستاذ الكلّ في الكلّ بلا تأمل، صنّف في العلوم ما يزيد على أربعمائة مصنّف أ، وقد أحصيتُ مصنّفاته في علمي الحكمة والكلام فكانت أربعين والكلّ بالكلّ تسعين، أخرجت فهرس الموجود بالأيدي من مصنّفاته في الأصل (٢)، مات في آخر نصف ليلة السبت لتسع بقين من المحرم سنة ست وعشرين وسبعمائة عن شمان وسبعين سنة (٣) وقبره في حجرة إيوان الذهب في الحضرة الحيدرية مزار معروف (٤).

ومنهم: الشريف جمال الدين النيسابوري، عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني (٥) نزيل حلب، كان الإمام في علم الكلام، ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، قال: كان بارعاً في الأصول والعربية، درس بالأسدية بحلب وكان أحد أئمة المعقول، حسن الشبيبة، يتشيع، مات سنة ست وسبعين وسبعمائة (٦). إنتهى. نقله عنه السيوطي في بُغية الوعاة (٧).

⁽۱) قال الطريحي في مجمع البحرين في مادة علم، والعلّامة الحلّي الحسن بن يوسف بن مطهّر له كثير من التصانيف، وعن بعض الأفاضل: وجد بخطّه خمسمائة مجلّد من مصنّفاته، غير خط غيره من تصانيفه، وقال صاحب الروضات بعد نقل هذا القول: إنّه لا استبعاد بذلك حيث إنّ من جملة كتبه المفصّل ذكرها في الخلاصة وغيرها ما هو على حسب وضعه في المجلّد كتابي كنهايته الفقهيّة التي لم يبرز منها غير أبواب الطهارة، الصلاة وكتابه المسمى بالمدارك في الطهارة محضاً وشرحه على التجريد...، روضات الجنات ج ٢: ص ٢٧٥.

⁽٢) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٩٧ ـ ٣٩٨.

⁽٣) انظر نقد الرجال ج٢: ص٧٠، ومنهج المقال: ص٢٥.

⁽٤) انظر روضات الجنات ج ٢: ص ٢٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٣: ص٢٣٥، وأعيان الشيعة ج٨: ص٦٩.

⁽٦) الدرر الكامنة ج٣: ص٦٨ رقم ٢٢٠٦.

⁽٧) بغية الوعاة ج ٢: ص ٥٤ رقم ١٤١٥.



في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه

الفصل الخامس في تقدّم الشيعة في علم أُصول الفقه

فاعلم أنّ أوّل من فتح بابه، وفتق مسائله هو باقر العلوم الإمام أبو جعفر محمد بن عليّ الباقراكِ (١)، وبعده ابنه أبو عبدالله

(١) لقد وردت روايات كثيرة عن الإمام الباقر الله التي تتضمن ذكر قواعد كلّية قد ألقاها الإمام الله على أصحابه، ووكّلهم في التفريع عليها واستخراج الفروع عن تلك الأصول الكلّية وتطبيقها على مواردها وصغرياتها.

فمنها: مارواه الشيخ الحرّ العاملي في كتابه وسائل الشيعة بسنده عن جابر قال: دخلنا على أبي جعفر علي ونحن جماعة بعدما قضينا نسكنا فودّعناه وقلنا له: أوصنا يابن رسول الله فقال علي أبي يعين قويكم ضعيفكم... وانظروا أمرنا وما جاءكم عنّا، فإن وجدتموه للقرآن موافقاً فخذوا به، وإن لم تجدوه موافقاً فردّوه، وإن اشتبه الأمر عليكم فقفوا عنده وردّوه إلينا، حتى نشرح لكم من ذلك ما شرح لنا. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ٨٦ ب ٩ من صفات القاضي ح٣٠.

ومنها: مارواه المحدّث النوري في المستدرك بسنده عن زرارة أنسه قال: سألت الباقر الميلاً فقلت: جعلت فداك، يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فبأيهما آخذ؟ فقال الميلاً: يازرارة، خذ بما اشتهر بين أصحابك ودع الشاذ النادر، فقلت: ياسيسدي، إنهما معا مشهوران مرويّان مأثوران عنكم، فقال الميلاً: خذ بقول أعدلهما عندك وأوثقهما في نفسك، فقلت: إنهما معا عدلان مرضيّان موثقان، قال الميلاً: انظر ما وافق عنهما مذهب العامّة فاتركه وخذ بما خالفهم، قلت: ربّما كان معا موافقين لهم أو مخالفين، فكيف أصنع؟ فقال الميلاً: إذن فخذ بما فيه الحائطة لدينك واترك ما خالف الاحتياط، فقلت: إنهما موافقان للاحتياط أو

الصادق الله الله الله الله الله على جماعة من تلامذتهما قواعده ومسائله، جمعوا

مخالفان له فكيف أصنع ؟ فقال الثياني : إذن، فتخيّر أحدهما فتأخذ به وتدع الأخير.

وفي رواية أنته النَّلِ قال: إذن، فأرجه حتى تلقى إمامك فتسأله. مستدرك الوسائل ج١٧: ص٣٠٣ ب ٩ من صفات القاضي ح٢.

ومنها: مارواه الحرّ العاملي في الوسائل بسنده عن أبي بصير عن أبي جعفر علي قال: الحكم حكمان حكم الله عزّوجل وحكم أهل الجاهلية، وقد قال الله عزّوجل: ﴿ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون﴾ (المائدة: ٥٣)، وأشهد على زيد بن ثابت لقد حكم في الفرائض بحكم الجاهلية... وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١١ ب٣ من صفات القاضي ح ٨.

إلى غير ذلك ممّا ورد عنه علي التي تدل على أنّ الإمام علي جوّز لأصحابه التفريع على ما ألقاه علي أن الأمثل لتحصيل الأحكام الشرعية أو القواعد الكلّية التي يتفرع عليها استخراج الفروع عمّا هو أعمّ منها، فلاحظ.

(۱) لقد وردت أخبار كثيرة عن الإمام الصادق عليه التي تعطينا القواعد الكلّية وتعلّمنا كيفية السلوك من الطريق الصحيح على ضوء مبادىء الدين الحنيف لاستنباط الأحكام الشرعية. منها: مارواه هشام بن سالم عن أبي عبدالله الصادق عليه حيث قال عليه: علينا أن نلقي إليكم الأصول وعليكم أن تفرّعوا. وسائل الشيعة ج١٨: ص٤٠ ب٦ من صفات القاضي ح٥٠. ومنها: مارواه الشيخ الطوسي في العدّة عن الإمام الصادق عليه من أنته قال: إذا نزلت بكم حادثة لاتعلمون حكمها فيما ورد عنّا فانظروا إلى مارووه عن علي الميه فاعملوا به. وسائل الشيعة ج١٨: ص٦٤ ب٨ من صفات القاضي ح٧٤.

ومنها: مارواه أيوب بن الحرّ عن أبي عبدالله الصادق المَيْلِا قال: سمعت أبا عبدالله يقول: كلّ شيء مردود إلى الكتاب والسنّة، وكلّ حديث لايوافق كتاب الله فهو زخرف. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ٧٩ ب ٩ من صفات القاضي ح ١٤.

ومنها: مارواه عبدالله بن سليمان عن أبي عبدالله التَّالِ قال: كلَّ شيء لك حلال، حتى يجيئك شاهدان يشهدان أنَّ فيه ميتة. وسائل الشيعة ج١٧: ص ٩١ ب ٦١ من الأطعمة المباحة ح٢.

ومنها: مارواه زرارة عن أبي عبدالله الصادق للثيلا قال: قلت له: رجل شك في الأذان وقد دخل في الإقامة، قال: يمضي، قلت: شك في التكبير وقد قرأ، قال: يمضي، قلت: شك في القراءة وقد ركع، قال: يمضي، قلت: شك في الركوع وقد سجد، قال: يمضي على صلاته،

من ذلك مسائل رتبها المتأخرون على ترتيب مباحثه، ككتاب «أصول آل الرسول» (١) وكتاب «الأصول الأئمة» (٢) وكتاب «الأصول الأصلية» (٣) كلها بروايات الثقات مسندة متصلة الإسناد إلى أهل البيت الثيلا.

وأوّل من أفرد بعض مباحثه بالتصنيف هشام بن الحكم (٤) شيخ المتكلّمين، تلميذ أبي عبدالله الصادق الله صنّف كتاب «الألفاظ» (٥) ومباحثها هو أهم

إلى غير ذلك ممّا ورد عنه الله ممّا يعطي القواعد الكلّية التي يتفرّع عليها مواردها وصغرياتها، وقد جمعها علماء الشيعة وفقهاءهم وهذّبوها وصنّفوا فيها كتباً كثيرة وسمّوها علم أصول الفقه، وهو علم يُرشد الطلاب إلى الطريق الصحيح لتحصيل الأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية.

نعم لابُدّ لنا من الإذعان إلى أنّ تدوين جميع تلك القواعد المدونة اليوم في علم الأصول لم تكن محققة إلّا بعد غيبة مو لانا الحجّة عجل الله فرجه، والسبب في ذلك هو اعتقاد الشيعة إلى أئمتهم من العصمة والطهارة ولزوم الرجوع إليهم مهما أمكن، ولو مع بُعد الشقّة و صعوبة الطريق وتعذّر الوصول إليهم من الظروف السياسيّة الحاكمة آنذاك ولو بتغيير الزي، كما فعله هارون بن خارجة واتخذ زي بائع الخضار والخياركي يوصل نفسه إلى عتبة دار الإمام عليه، ففعل ذلك وأخذ الجواب عنه عليه، كما أخرجه قطب الراوندي في الخرائج والجرائح ج ٢: ص ٢٤١ ح ٩٤، وفي البحار ج ٩٤: ص ١٧١ ح ١٦. وحيث إنّ في زمان الغيبة لاسيّما الغيبة الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى تدوين جميع ما وصل إليهم من القواعد الكبرى لم يمكن ذلك الشرعية عن الأئمة المهمة الى الحريث على الحكية في الأحكام الشرعية عن الأئمة المهمة الى الحريث الم يمكن ذلك الشرعية عن الأئمة المهمة الى الحريث الم يمكن الشرعية عن الأئمة المهمة المؤلفة المناس علية عن الأحكام الشرعية عن الأئمة المهمة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الكبية في الأحكام الشرعية عن الأئمة المهمة المؤلفة المؤل

- (۱) الذريعة ج ۲: ص۱۷۷ رقم ۲٥١.
- (٢) الذريعة ج١٦: ص ٢٤٥ رقم ٩٧٧.
 - (٣) الذريعة ج ٢: ص ١٧٨ رقم ٢٥٥.
- (٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
- (٥) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٨، والفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، والذريعة ج٢: ص٢٩١ رقم ١١٧٧.

مباحث هذا العلم(١).

ثمّ يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين (٢) تلميذ الإمام الكاظم موسى بن جعفر الله الله الله الله الدليلين وهو مبحث تعارض الدليلين والتعادل والترجيح بينهما (٥).

(۱) إنّ مباحث الألفاظ في بحوث علم الاصول تعتبر من المسائل الأصولية الرئيسيّة؛ لأنّ المجتهد يفتقر إليها عند اعتماد الدليل اللفظي في مجال استنباط الحكم الشرعي، رغم أنتها تطرح في المقدّمة على شكل أمور متفرقة، إلا أنها بحوث ترتبط كلّها باللفظ وأنحاء ما له من مدلول في مقام إفادة المعاني بالألفاظ. وهذا المقام له جانبان: أحدهما: جانبه من ناحية السامع من اللفظ إلى معناه، والثاني: جانبه من ناحية المتكلّم. وهذا الجانب يمثّل عملية استعمال اللفظ في المعنى وتوظيفه لإفادته من قبل المتكلّم، وهذا الجانب مترتب على الجانب الأول؛ إذ لو لم تكن للفظ دلالة على المعنى لما استعمله المتكلّم فيه.

والبحث في الدلالة اللفظية وتفسيرها بحث دقيق علمي مهم من أهم مباحث علم الأصول التي يترتب عليها استنباط الأحكام الشرعية ممّا لها دليل لفظي في الشريعة المقدّسة، فلاحظ.

- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۰۵ رقم ۱۲۰۹، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۰۰ رقم ۲۲۸ رقم ۲۲۸ و و ۲۲۸ رقم ۲۲۸ و الفهرست للطوسي: ص ۲۲۲ رقم ۲۸۳ رقم ۲۸۳ رقم ۲۸۳ رقم ۲۸۳ رقم ۲۹۳ رقم ۲۹۳ رقم ۲۹۳ رقم ۲۹۳، و معالم العلماء: ص ۲۰۲ رقم ۲۷۲، و منتهى المقال ج ۷: ص ۹۰ رقم ۳۳۰، و نقد الرجال ابن داود: ص ۲۰۸ رقم ۴۸۵، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ۱۷۰ رقم ۴۵۵، و وقد الرجال ج ۱۱: ص ۱۷۰ رقم ۴۵۵، و وجامع الرواة ج ۲: ص ۳۵، وأعيان الشيعة ج ۱۰: ص ۳۲۳، و تنقيح المقال ج ۳: ص ۲۸۳، و معجم رجال الحديث ج ۲۱: ص ۲۰۹ رقم ۱۳۸۳، و وسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۸۲، و معجم رجال الحديث ج ۲۱: ص ۳۲۹ في الفن و وسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۲۹ رقم ۱۲۸۵، والفهرست لإبن النديم: ص ۳۲۷ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ۲: ص ۷۷۰.
 - (٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢١، ورجال الطوسي: ص ٣٤٦ رقم ١٦٧ ٥.
 - (٤) انظر الفهرست للطوسي: ص٢٦٦، والذريعة ج١: ص٣٦١ رقم ٧٥٦.
- (٥) قد عنون الأصوليون هذه المسألة بعنوان التعادل والتراجيح و(التعادل) أي تكافؤ الدليلين

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من صنّف في أصول الفقه الشافعي بالإجماع (١)، يعني من الأئمة الأربعة من أهل السنّة (٢)، ونظير كتاب الشافعي في صغر الحجم، وتحرير المباحث كتاب «أصول

أو تنافي الحديثين بحيث لاترجيح لأحد على الآخر. و(التراجيح) جمع ترجيح وهو على خلاف القياس في جمع المصدر؛ لأنّ جمعه ترجيحات لا التراجيح، وعلى أي حال فإنّ المقصود منه المصدر بمعنى الفاعل، أي المرجّح. وأنّ المرجّحات أمور منصوص عليها في الأخبار، فهي توجب مزيّة لطرف من الدليلين المتعارضين لأقربيته إلىٰ الواقع، فلاحظ.

(١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٣ رقم ٧٥٦.

(٢) وهو أبو عبدالله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب القرشي المطلبي، يتّفق نسبه مع بني هاشم وبني أمية في عبد مناف؛ لأنّه من ولد المطلب بن عبدالمناف. والشافعي أحد الأئمة الأربعة السنيّة. قد ذكروا أنته ولد يوم وفاة أبي حنيفة سنة ١٥٠، ونشأ بمكة وثم المدينة ثم قدم إلى بغداد وخرج إلى مصر فنزلها إلى حين وفاته. أخذ عن مالك بن أنس، وسمع الحديث من محمد بن الحسن الشيباني وغيره، ذكره ابن النديم واثنى عليه وقال: إنّ رجلاً سأله يوماً عن مسألة فأجاب فيها، فقال له: خالفت عليّ بن أبي طالب، فقال له: ثبّت لي هذا عن عليّ بن أبي طالب عليًا حتى أضع خدّي على التراب وأقول قد أخطأت وأرجع عن قولى إلى قوله.

وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبيين فقال: لا أتكلّم في مجلس بحضرة أحدهم، هم أحق بالكلام ولهم الرئاسة والفضل... انظر الفهرست لإبن النديم: ص٣٥٣ ـ ٣٥٣ في الفن الثالث من المقالة السادسة.

وذكر القندوزي الحنفي في ينابيع المودة ج ٢: ص ٣٧٢: أنّ أحد أصحاب الشافعي قال: قيل للشافعي: إنّ أناساً لايصبرون على سماع منقبة أو فضيلة لأهل البيت، فإذا رأوا أحداً منّا يذكرها يقولون: هذا رافضي، ويشتغلون بكلام آخر، فأنشأ الشافعي يقول:

وسبطيه وفاطمة الزكية فأيسقن أنسه لسلقلقيّه تشاغل بالروايات العليّه فهذا من حديث الرافضيّه إذا في مجلس ذكروا علياً فأجرى بعضهم ذكراً سواهم إذا ذكروا علياً أو بنيه وقال: تجاوزوا ياقوم هذا الفقه» للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المعروف بابن المعلّم، شيخ الشيعة (١)(١) وقد طبع التصنيفان.

نعم، أبسط كتاب في أصول الفقه في الصدر الأوّل كتاب «الذريعة في علم

⇒ برئت إلىٰ المهيمن من أناس
على آل الرسول صلاة ربي

يا أهل بيت رسول الله حبَّكم

يرون الرفض حب الفاطميّه ولعــنته لتــلك الجــاهليّه

على أن الرسول صاره ربـي وأيضاً روى القندوزي الحنفي في ينابيعه ج٢: ص٤٣٥ عن الشافعي أنّه قال:

فرض من الله في القرآن أنزله من لم يصل عليكم لا صلاة له

كفاكم من عظيم القدر أنكم من عظيم القدر أنكم من لم يصل عليكم لا صلاة له وأشار بذلك إلى فضيلة أهل البيت المنظير حيث إنّ الله تعالى جعل الصلاة عليهم جزءاً من الصلاة المفروضة على جميع عباده، فلاتصح بدونها صلاة أحد من العالمين، وهذه منزلة عنت لها وجوه جماعة من المخالفين.

وأيضاً له من الشعر برواية الذهبي حيث نقل عنه أنّه قال:

واهتف بقاعد خيفها والناهض فيضاً كملتطم الفرات الفائض فليشهد الثقلان إنّي رافضي يا راكباً قف بالمحصّب من منى سحراً إذا فاض الحجيج إلى منى إن كان رفضاً حبّ آل محمد انظر سير أعلام النبلاء ج١٠: ص٥٥.

وأيضاً له من الشعر كما نقل عن رشفة الصادي نقلاً عن الشافعي من أنَّه قال:

مذاهبهم في أبحر الغي والجهل وهم أهل بيت المصطفى خاتم الرسل كسما قد أمرنا بالتمسّك بالحبل

ولمّا رأيت الناس قد ذهبت بهم ركبت على اسم الله في سفن النجا وأمسكت حبل الله وهو ولائهم

انظر الغدير ج ٢: ص ٢٠١. وتوفي الشافعي بمصر سنة ٢٠٤ ودفن بالقرافة الصغرى.

- (١) انظر الذريعة ج ٤: ص ٢٥ رقم ٨١. وقد طبع هذا الكتاب الموسوم بـ (التذكرة بأصول الفقه) أخيراً في المجلّد ٩ من تسلسل مصنّفات الشيخ المفيد طبع مؤسسة المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد المين المفيد المؤتمر العالمي الشيخ المفيد الشيخ المفيد المؤتمر العالمي الشيخ المفيد المؤتمر العالمي الشيخ المفيد المؤتمر العالمي المؤتم المؤتمر العالمي المؤتمر المؤتمر العالمي المؤتمر المؤتمر المؤتمر العالمي المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر العالمي المؤتمر المؤتم
- (٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الشيخ المفيد أعلى الله مقامه الشريف في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.

أصول الشريعة» للسيتد الشريف المرتضى (١)(١) تام المباحث في جزئين، وله في علم أصول الفقه كتب عديدة أحسنها وأبسطها «الذريعة» (٦) وأحسن من «الذريعة» كتاب «العدّة» للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن عليّ الطوسي (٤) فإنّه كتاب جليل لم يصنّف مثله قبله، في غاية البسط والتحقيق (٥).

واعلم أنّ الشيعة الأصولية قد بلغوا النهاية في تحقيق هذا العلم وتدقيق مسائله خلفاً عن سلف، حتى صنّفوا في بعض مسائله المبسوطات فضلاً عن كلّ مباحثه، وأئمّة هذا الفنّ لايمكن ذكرهم في هذا الموضع، بل ولاطبقة من طبقاتهم لكثر تهم (٦).

⁽١) انظر الذريعة ج١٠: ص٢٦ رقم ١٣٠.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.

⁽٣) انظر الذريعة ج ١٥: ص٢٢٧ رقم ١٤٨٨.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من الفصل الثاني في الهامش، فراجع.

⁽٥) يحتوي كتاب العدّة على اثني عشر باباً، ويتضمّن كلّ باب فصول عديدة، ويكثر تعدادها حسب سعة أبحاث الباب، وقد تحدّث المصنّف الله في الباب الأوّل من خلال ستة فصول عن ماهية أصول الفقه وأمور أخرى تتعلق بعلم الأصول، ثم تكلّم في الباب الثاني عن الخبر وحدّه وأقسامه إلى آخر الأبواب، وتعرّض المصنّف من خلال أبحاث الكتاب لآراء مجموعة من فقهاء أهل السنة والجماعة وأئمة مذاهبهم، مثل: أبي حنيفة والشافعي وداود بن عليّ ومالك بن أنس وأبو الحسن الكرخي ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم، وردّ عليهم بأساليب الأصوليين وأدلّتهم وطرق مناقشاتهم، كما أنه ناقش من الشيعة شيخه المفيد والسيّد المرتضى أعلى الله مقامهما الشريف في جميع الأبواب، فلاحظ.

⁽٦) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ دراسة علم أصول الفقه عند أبناء مدرسة أهل البيت المهيّل كانت في عصر أئمتهم شيئاً مسكوتاً عنه، ولكنّهم بعد عصر الغيبة أخذوا يعطون هذا الجانب المهمّ من حياتهم كل ما يليق به من حدب وجهد وشوق، متّخذين من الاحتياطي التشريعي قرآناً وسنة لاستنباطهم ذريعة، وقد أدّوا لهذه الرسالة الشريفة ما في عاتقهم من مسؤولية تجاه الخدمة المقدّسة، وذلك من خلال ما بذلوه من جهود مضنية في تحقيقاتهم الرائعة وتنقيح قواعده وتهذيب مداركه وتقويم أسسه، حتى أرسوه على قواعد صلبة، وبذلوا ما

⇒ عندهم من الحول، وصنّفوا فيه كتباً قيّمة متقنة فجزاهم الله عن الإسلام خير الجزاء.

وبعد كتاب العدّة لشيخ الطائفة ﷺ صنّف العلّامة الحلّي في هذا العلم كتاب نهاية الأصول. لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٨، رقم ٢١٦٠، وكتاب تهذيب الوصول في علم الأصول. انظر الذريعة ج ٤: ص ٥١١ رقم ٢٢٨٠، وكتاب مبادئ الوصول إلى علم الأصول أيضاً. لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ٤٣ رقم ٢٢٩.

وقد اهتمّ الفقهاء بعد العلّامة بكتبه وشرحوها كما نجد بعض ذلك في كـتب الفـهارس المعدّة لتجميع الكتب. لاحظ الذريعة ج٦: ص٥٦ رقم ١٥٠، وج١٣: ص٥٦ وص١٧٠، وج٤: ص٥٢ عـ٥٤.

ومن أشهرها منية اللبيب للسيد المرتضى ضياء الدين عبدالله بن مجد الدين أبي الفوارس محمد بن عليّ بن الأعرجي الحسيني. لاحظ الذريعة ج ٢٣: ص ٢٠٨ رقم ١٦٨٨ وأيضاً قد شرح أخوه الأكبر كتاب التهذيب للعلّامة. لاحظ الذريعة ج ١٣: ص ١٦٨ رقم ٥٧١.

وقد جمع الشهيد الأول بين هذين الكتابين وأضاف إليهما بعض بحوثه، وسمّاه جامع البين في فوائد الشرحين. لاحظ الذريعة ج ٥: ص ٤٣ رقم ١٧٧.

ثم برزت في القرن الثاني عشر مدرسة الوحيد البهبهاني المتوفي سنة ١٢٠٥، وقد كانت مدرسته مباركة الإنتاج حميدة الأثر في تطوّر علم الأصول، وقد كتب أبناء هذه المدرسة عشرات الكتب المهمّة في علم الأصول، ومن أهمّها كتاب القوانين للمحقق القمّي المتوفي سنة ١٢٣١. لاحظ الذريعة ج١٧: ص٢٠٢ رقم ١٠٨١. والفصول الغروية للشيخ محمد حسين الطهراني الإصفهاني أخو صاحب المعالم. لاحظ الذريعة ج١٦: ص ٢٤١ رقم ٩٥٩ وهداية المسترشدين في شرح معالم الدين للشيخ محمد تقي الطهراني الإصفهاني المتوفي سنة ١٢٤٨. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٩٥ رقم ٢٢٨. ومفاتيح الأصول للسيئد محمد المجاهد. لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٣٠٠ رقم ٢٨٨.

وبعد هذه المدرسة برزت مدرسة الشيخ الأنصاري، وهو خاتم الفقهاء والمجتهدين وألّف كتابه العظيم فرائد الأصول الذي هو من خيرة كتب الأصول وأصبح عليه المعوّل في الدراسات الحوزوية والمحور الذي تدور عليه الرحى، فلاحظ.



في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق

الغصل السادس في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفِرق

فأوّل من دوّنه وصنّف فيه كتاب «أديان العرب» هو هشام بن محمد الكلبي (١) المتوفي سنة ٢٠٦(٢)، كما نصّ عليه إبن النديم في الفهرست (٣). ثمّ صَنّفَ فيه كتاب «الآراء والديانات» (٤) وكتاب «الفِرق» (٥) الفيلسوف

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٩٩ رقم ١١٦٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨ رقم ١٠٦٧، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٦٨٨، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٦٨٨، و ونقد الرجال ج ٥: ص ٢٥ رقم ٢٠٢١، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٦٠ رقم ٣١٨٦، وقاموس الرجال ج ٠٠: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣١٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣٠٠ والكنى والألقاب ج ٣: ص ١١٠، وأعيان الشيعة ج ٠٠: ص ٢٠٦، ومعجم رجال العديث ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ١٣٣٧، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٤ رقم ٢٠٢٠، وبهجة الأمال ج ٧: ص ٢٠٠ والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأول من المقالة الشالثة، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٧٧، والجرح والتعديل للرازي ج ٩: ص ٢٩ رقم ٢٢٠، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ٥٥ رقم ٢٨٧، والطبقات الكبيرى ج ١: ص ١٩، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٢٠٨ رقم ٢٨٧، وميزان الاعتدال عيان ج ٦: ص ٢٠٨ رقم ٢٨٧، وميزان الاعتدال ح ٤: ص ٢٠٠ رقم ٢٨٧، وسير أعلام النبلاء ج ٠١: ص ١٠ رقم ٣٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٠٠، وتذكرة الحفاظ ج: ٣٤٣، ولسان الميزان ج ٧: ص ٢٠٩ رقم ٣٠٠، والنهاية ج ١٠: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، والنهاية ج ١٠: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، والنهاية ج ١٠: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، والنهاية ج ١٠: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وسدرات الذهب ج ٢: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠٠.

⁽٢) انظر تاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٦: ص٤١٨ رقم ٤٠٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٥٣ ا في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩، والفهرست للطوسي: ص٩٦، وكشف الحجب والأستار ج ١: ص ٣٣٧ رقم ٤١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٠.

المبرّز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة الحسن بن موسى النوبختي (١)، وهو مقدّم على كلّ من صنّف في ذلك، كأبي منصور عبدالقادر [القاهر] بن طاهر البغدادي (٢) المتوفي سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (٣) وأبي بكر الباقلاني (٤) المتوفى سنة ٤٥٦ ثلاث وأربعمائة (٥) وإبن حزم (٦) المتوفى سنة ٤٥٦ ست

- (٢) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١٧: ص٥٧٣ رقم ٣٧٧.
 - (٣) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٢٠٣.
- (٤) الباقلاني بفتح الباء وكسر القاف بعد الألف واللام ألف من في آخرها النون، هذه النسبة إلى باقلاء وبيعه، والمشهور بهذه النسبة هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني البصري المتكلّم من أهل البصرة، سكن بغداد، وكان متكلّماً على مذهب الأشعري وناصر طريقة أبي الحسن الأشعري، كان مشهوراً بالمناظرة وسرعة الجواب، يحكى أنه ناظر الشيخ المفيد فغلبه الشيخ المفيد؛ فقال للشيخ: ألك في كلّ قدر معرفة؟ فقال الشيخ: نعم، ما تمثّلت بأدوات أبيك. توفي سنة ٤٠٣ ببغداد. انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج٥: ص ٣٧٩، والكنى والألقاب ج٢: ص ٣٧٩،
 - (٥) انظر المنتظم ج ١٥: ص٩٦ رقم ٣٠٤٤ في وفيات سنة ٣٠٤.
- (٦) وهو أبو محمد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، يقال: إنّ جدّه كان من موالي

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ١٨٠، ورجال الطوسي: ص ٢٠٠ رقم ٢٦٨، ورقم ٢٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٢٨، وإيضاح الإشتباه: ص ١٠٥، رقم ٢١٠، ورجال ابن داود: ص ١٨٢، ونقد الرجال ج ٢: وايضاح الإشتباه: ص ١٨٨، ومنتهى المقال ج ٣: ص ١٨٧، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٨٠ رقم ٢٠٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٨٦ رقم ٣٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٢٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٥١ رقم ٣١٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧١ رقم ٢٤٣، ومعالم العلماء: ص ٣٠٦ وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٢٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٧٤ رقم ٢٠١، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٠٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث س ٢٩٨، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ٢٨٠، وتم ٣٥٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٠: ص ٢٠٠.

وخسمسين وأربعمائة (١) وابن فُورَك الإصفهاني (٢) المتوفي سنة إحدى وخسمسين وأربعمائة (٣) وحواليها أبي المظفّر طاهر بن محمد الاسفراني (٤) المستأخر عن هو لاء والشهرستاني (٥) المتوفي سنة ٥٤٨ ثمان وأربعين

يزيد بن معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي، كان متفننا ًفي بعض العلوم وكتب كتباً، منها: كتاب الملل والنحل. وكان كثير الوقوع في العلماء المتقدّمين لايكاد يسلم أحد من لسانه، حتى قيل في حقّه: كان لسان ابن حزم وسيف الحجّاج بن يوسف الثقفي شقيقين، فنفر ت منه القلوب، واستهدف لفقهاء وقته، فتمالؤوا على بغضه وردّوا قوله وأجمعوا على تضليله وتشنّعوا عليه وحذّروا سلاطينهم من فتنته ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فأقصته الملوك وشرّدته عن بلاده، حتى انتهى إلىٰ بلدة بالأندلس فتوفي فيها سنة ٥٦٠. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٨٠ ص١٨٥ رقم ٩٩، والكنى والألقاب ج١: ص٢٦٤.

- (١) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٣٢٨.
- (٢) الفُورَك بضم الفاء والراء، وهو أبو بكر محمد بن الحسن [الحسين] ابن فورك الإصبهاني المتكلّم، أقام بالعراق مدّة يدرس العلم، ثمّ توجّه إلى الري والتمس منه أهل نيسابور التوجّه إليهم، ففعل، فبنى له بها مدرسة ودار، فأفاد فيها، وصنّف من الكتب مايقرب من مائة، وتوفي بنيسابور سنة ٢٥١ ودفن بها. راجع ترجمته في سير أعلام النبلاء ج٢١ ص٢١٤ رقم ٢٢٥
- (٣) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٢ وفيه: أنه توفي سنة ٢٠٦ وأيضاً الذهبي ذكره في وفيات سنة ٢٠٦ في العبر، وقال في سير أعلام النبلاء: قد روى عنه الحاكم حديثاً وتوفي قبله بسنة واحدة. لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٢١: ص ٢١٦. وقال الشيخ عبّاس القمّي في الكنى والألقاب: إنّه توفي سنة ٤٤٦ أو سنة ٤٠٦.
 - (٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١٨: ص٤٠١ رقم ١٩٩.
- (٥) وهو أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد المتكلّم الأشعري صاحب كتاب الملل والنحل، وهو كتاب مشهور وأدعو القارئ ليلاحظ مافيه: أنّ الاثنى عشرية الذين قطعوا بموت موسى بن جعفر وسمّوا قطعية وساقوا الإمامة بعده في أولاده، فقالوا: والإمام بعد موسى عليّ الرضاطيّ ومشهده بطوس، ثم بعده محمد التقي لليّ وهو في مقابر قريش، ثم بعده عليّ بن محمد التقي عليّ ومشهده بقم، وبعده الحسن العسكري الزكي عليّ ، وبعده ابنه (م ح م د) القائم المنتظر عليّ الذي هو بسر من رأى وهو الثاني عشر... الملل والنحل ج ١:

وخمسمائة (۱)، ولا أعرف من تقدّم على هؤلاء في ذلك غير الكلبي والحسن بن موسى النوبختي، وقد نصّ إبن النديم والنجاشي وغير هما على تصنيفهما في ذلك في ترجمتهما عند سَرْدِ فهر ست مصنّفا تهما (۲). وكتاب «الفِرق» موجود عندنا منه نسخة هو في فِرق الشيعة (۳).

وقد تقدّم على هوؤلاء في التصنيف في ذلك من الشيعة، نصر بدن الصباح (٤)، شيخ أبى عمرو الكشي

⇔ ص۱۹۹.

أقول: وفيه من الخبط والجهل مالايخفى، قال الحموي في معجم البلدان في حق هذا الرجل ما هذا لفظه: ولولا تخبّطه في الاعتقاد وميله إلى هذا الالحاد لكان هو الإمام وكثيراً ما كنّا نتعجب من وفور فضله وكمال عقله، كيف مال إلى شيء لا أصل له، واختار أمراً لا دليل عليه ولا معقولاً ولا منقولاً! ونعوذ بالله من الخذلان والحرمان من نور الإيمان، وليس ذلك إلّا لإعراضه عن نور الشريعة واشتغاله بظلمات الفلسفة.

وقد كان بيننا محاورات ومفاوضات فكان يبالغ في نصرة مذاهب الفلاسفة والذبّ عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها لفظ قال الله ولا قال رسول الله والله والكنى المسائل الشرعية، والله أعلم بحاله. معجم البلدان ج٣: ص٧٧، وتوفي في آخر شعبان سنة ٨٤٨، لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج٠: ص٢٨٦ رقم ١٩٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٨٦.

- (١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٤.
- (٢) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ١٨٠ وج ٢: ص ٣٩٩ رقم ١١٦٧، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٠١ رقم ٣، وج ١٥: ص ٣٢٧ رقم ١٦٢.
- (٣) قد طبع هذا الكتاب مع التصحيح والتعليق من العلّامة السيّد محمد صادق آل بحر العلوم في المطبعة الحيدرية في النجف الأشر ف سنة ١٣٥٥ ـ ١٩٣٦.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥ رقم ١١٥٠، ورجال الطوسي: ص ٤٤٩ رقم ٥٣٥، ورجال ابن داود: ص ٢٨٢ رقم ٥٣٢، وقم ٥٣٥، ونقد الرجال بن داود: ص ٢٨٦ رقم ٥٣٥، ومنتهى والتحرير الطاووسي: ص ٥٨٢ رقم ٥٣٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ٩ رقم ٥٥٥، ومنتهى

الرجالي $^{(1)}$ صنّف كتاب «فرق الشيعة» $^{(7)}$.

ولأبي المظفّر محمد بن أحمد النعيمي (٣)كتاب «فرق الشيعة» (٤).

وأبو الحسن عليّ بن الحسين المسعودي (٥) المتوفي سنة ٣٤٦ ست وأربعين

□ المـقال ج٦: ص٣٧٢رقـم ٣١٠٤، وقـاموس الرجـال ج٠١: ص٣٥٦ رقـم ٣٩٥٦، وجامع الرواة ج٢: ص٢٩٠، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٧ رقم ٢٨٦، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٧ رقم ٢٩٢١، وخاتمة المستدرك ج٩: ص١٢٩٢، وخاتمة المستدرك ج٩: ص١٦٤ رقم ٣٠٣٤، وخاتمة المستدرك ج٩: ص١٦٤ رقم ٣٠٣٤، ومعجم المؤلفين ج٣١: ص٩٨.

- (١) انظر خاتمة المستدرك ج٣: ص٢٩١.
- (٢) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٦، والذريعة ج٢١: ص٢٦١ رقم ٤٩٤٥.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠ رقم ١٠٥٧، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٦ رقم رقم ٩٦٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٢٧ رقم ٤٤٥٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٣٨ رقم ٢٤٧٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٨٤ رقم ٦٤٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٥٢، وبلغة المحدثين: ص ٤٠٣، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٤، وم ٢٠٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣١٥ رقم ٩٨٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٢ رقم ٥٧٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٤ رقم ١٣٠١، وطرائف المقال ج ١:
 - (٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢١، والذريعة ج ١٦: ص ١٧٨ رقم ٥٥٣.
- (٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٦ رقم ٣٦٦، والفهرست للطوسي: ص ٨٦ رقم ٤٠٤، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٨ رقم ١٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٣٧ رقم ١٠٥٨، وبحار الأنوار ج ١: ص ٣٦، وج ١٥٠ ص ٣١٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٥٢ رقم ١٠٥٠، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٩٠ رقم ١٠٠٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٥٥٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٢٢، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٣٤ رقم ١٠٠٥، ورياض العلماء ج ٣: ص ٢٨٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٣٤٠، والكنى والألقاب ح ٣: ص ١٨٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ١٨٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٨٨ رقم ١٩٥٨، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٥، والفوائد الرضوية: ص ١٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في الفن الثالث من

و ثلاثمائة (۱) صنّف كتاب «المقالات في أصول الديانات» (۲) وكتاب «الإبانة في أصول الديانات» (۳)، وهو من شيوخ الشيعة المصرّح بهم في كتاب الفهرست للشيخ أبي جعفر الطوسي (٤) وفي كتاب «أسماء المصنفين من الشيعة» للنجاشي (٥)، وعدّوا له كتاب «البيان في أسماء الأئمة الأثمة الإثني عشر» (٧)، وقد وَهَمَ التاجي السُبكي في ذكره في الوصيّة في إمامة الأئمة الإثني عشر» (٧)، وقد وَهَمَ التاجي السُبكي في ذكره في طبقات الشافعية (٨)، كما عدّ فيها _أيضاً _شيخ الشيعة أبا جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٩) طاب ثراهما. وقد ذكرت له ترجمةً مفصّلة في الأصل (١٠).

□ المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٥٦٩ رقم ٣٤٣، ولسان الميزان ج ٥: ص ٢٠ رقم ٣٤٠، وتسذكرة الحفاظ ج ٣: ص ٨٥٨، وتساريخ الإسلام وفيات سنة ٣٤٥: ص ٣٤٠: ص ٥٦٩: وقم ٥٦٩، ومعجم الأدباء ج ٣١: ص ٩٠ رقم ٦١، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٣١٥، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣١٦، وفوات الوفيات ج ٣: ص ١٢ رقم ٣٣٦.

⁽١) انظر فوات الوفيات ج٣: ص١٣.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٦، والذريعة ج٢١: ص٣٩٢ رقم ٥٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧، والذريعة ج ١: ص ٥٥ رقم ٢٨٣.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص٢٨٢ رقم ٩٠٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٧٦ رقم ٦٦٣.

⁽٦) الذريعة ج٣: ص١٧٢ رقم ٦١٠.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧، والذريعة ج ١: ص ١١٠ رقم ٥٣٦.

⁽٨) لاحظ الطبقات الشافعية ج٣: ٥٦، وقد ذكر صاحب الروضات الوجوه التي تدلّ على أنّ المسعودي كان من الشيعة، وكذا السيد محسن الأمين في الأعيان، فراجع: روضات الجنات ج٤: ص٢٨١، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٢٢.

⁽٩) لاحظ الطبقات الشافعية ج٤: ص١٢٦.

⁽١٠) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الشريعة: ص٢٥٣ ـ ٢٥٤.



في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق

الغصل السابع في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق

فاعلم أنّ أوّل من صَنّف فيه، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله المراه عليّ الله عليه المراه المراع المراه المراع المراه الم

(١) لا يخفىٰ على أحد من المؤرّخين والمحدّثين من الفريقين أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله في المؤرّخين والمحدّثين منذ طفولته ولم يفارقه إلى أن توفي وَ الله وقد النبيّ الله وقد النبيّ الله وقد النبيّ الله والسجايا الطيبة من الرسول الأخلاقه الذي وصفه الله تعالى في القرآن بقوله: ﴿إنك لعلى خلق عظيم ﴿، وهذا أمر متسالم بين علماء المسلمين. قال ابن حجر العسقلاني في الإصابة: ولد عليّ [عليه قي قبل البعثة بعشر سنين فربى في حجر النبيّ الله في قارقه وشهد معه المشاهد إلّا غزوة تبوك... الإصابة ج ٢: ص ٥٠١.

وقد ذكر كثير من المؤرّخين والمحدّثين من علماء أهل السنة والجماعة قصية أزمة قريش وتكفيل مولانا رسول الله وأراد به من الخير، هو تكفّل النبيّ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله وأراد به من الخير، هو تكفّل النبيّ وَاللّهُ الله فكان مع رسول الله والله و

وقال النَّالِ في خطبته القاصعة حول موضعه من رسول الله ﷺ و تربيته في حجره:

حبره وأنا وليد، يضمّني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسّني جسده ويشمّني عَـرْفه، وضعني في حجره وأنا وليد، يضمّني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسّني جسده ويشمّني عَـرْفه، وكان يمضغ الشيء ثمّ يلقمنيه، وما وجد لي كذبة في قول ولا خطلة في فعل، ولقد قرن الله به تَلَيْسُكُ من لدن أن كان فطيماً أعظم ملك من ملائكته يسلك به طريق المكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله ونهاره، ولقد كنت أتبعه اتبّاع الفصيل أثر أمّه، يرفع لي في كلّ يوم من أخلاقه علماً ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاور في كلّ سنة بحرّاء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومئذ في الإسلام غير رسول الله تَلَيْسُكُ وخديجة وأنا ثالثهما، أرى نور الوحي والرسالة، وأشم ريح النبوة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه، فقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنّة؟ فقال: هذا الشيطان آيس من عبادته، إنّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى، إلّا أنتك لست بنبيّ، ولكنّك وزير، وإنّك لعلى خير... الخطبة رقم ١٩٢.

شرح الخطبة: لقد ذكر التيالِ في هذه العبارات مناقبه الجميلة ومفاخره الجليلة وشرح لتربية الرسول الأعظم التي للكمالات النفسانية من التربية الرسول الأعظم التي الفسانية من التوليد العلوم والأخلاق الفاضلة، وعدّ أحوالهم التي هي وجوه ذلك الاستعداد وأسبابه:

الأولى: القرابة، وأشار إليها بقوله: «وقد علمتم موضعي من رسول الله عَلَيْقِكُ بالقرابة الله على الله الله على الله الله الله الله الله الله وأبا طالب أخوان لأب وأمّ دون غير هما من بني عبد المطلب فهما إبنا عمّ، مضافاً إلى علاقة المصاهرة وكونه عليه (وج ابنته فاطمة عليه).

الثانية: منزلته الخصيصة به، وأشار إليها بقوله: «والمنزلة الخصيصة» أي الخاصة والمخصوصة بي، وشرحها لليلا بقوله: «وضعني في حجره وربّاني وأنا ولد» أي طفل صغير «يضمّني إلى صدره ويكنفني» أي يضمّني إلى كنفه وحضنه «في فراشه ويمسّني جسده ويسمّني عوفه» أي ريحه الطيب، «وكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه» وهذا كلّه إشارة إلى شدّة اهتمامه وقيامه بأمره، ويوضّحه مارواه الطبري في تاريخه عن مجاهد قال: كان من نعمة الله عزّ وجلّ على عليّ بن أبي طالب ما صنع الله له وأراد به من الخير أنّ قريشاً أصابتهم أزمة شديدة وكان أبوطالب ذا عيال كثير، فقال رسول الله علي للعباس عمّه وكان من أيسر بني هاشم: يا عباس، إنّ أخاك أبا طالب كثير العيال وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الأزمة فانطلق بنا فلنخقف عنه من عياله آخذ من بنيه رجلاً وتأخذ من بنيه رجلاً فنكفلهما عنه، قال العباس: نعم، فانطلقا حتى أتيا أبا طالب، فقالا: إنّا نريد أن نخفّف عنك من عيالك حتى

المنتما عن الناس ما هم فيه، فقال لهما أبوطالب: إذا تركتما لي عقيلاً فاصنعا ما شئتما، فأخذ رسول الله وَالله علي الله وأخذ العباس جعفراً فضمّه إليه، فلم يزل علي بن أبي طالب مع رسول الله وَالله الله عنه الله نبياً فاتبعه علي فآمن به وصدقه.... لاحظ تاريخ الطبرى ج ٢: ص ٥٧.

وروى ابن أبي الحديد عن الحسين بن زيد بن عليّ بن الحسين عليّ أنه قال: سمعت زيداً أبي يقول: كان رسول الله عَلَيْ يمضغ اللحمة والتمرة حتّى تلين ويجعلهما في فم عليّ عليّ عليّ وهو صغير في حجره. شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١٣: ص ٢٠١.

الثالثة: لم يجد رسول الله والمستخطرة في قول، ولا خطلة في فعل، كما أشار إلى ذلك بقوله: «وما وجد لي كذبة في قول ولا خطلة في فعل» وذلك لما استمد من تربيته والغضبية وسائر متمّمات الرياضة وأعراضها لاستيلاء قوّته العاقلة على القوتين الشهوية والغضبية وقهر نفسه الأمّارة التي هي مبدأ خطأ الأقوال والأفعال التي حصلت له من ذلك ملكة في ترك الرذائل واجتناب المآثم والمعاصي، فصار له ذلك خلقاً وطبعاً، وقد نبّه عليه لمنقبته والمناب المآثم والمعاصي، فصار له ذلك خلقاً وطبعاً، وقد نبه عليه لمنقبته والمكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله ونهاره»

فاقترانه عليه المرق المرق المرق الله توليه بتربية نفسه القدسيّة بإفاضة العلوم ومكارم الأخلاق وسائر الطرق المؤدّية إلى الله سبحانه من حين صغره بحسب حسن استعداد مزاجه وقوة عقله الطفولي.

الرابعة: أشار إلى اتباعه له وملازمته إياه بقوله: «ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل» أي ولد الناقة «أثر أمّه» وهو إشارة إلى شدّة ملازمته له وعدم انفكاكه عنه المرابعة الله ونهاره سفراً وحضراً في خلواته وبين النّاس، فيكون تالياً له المرابعة في سلوك مسالك مكارم الخصال ومحامد الأفعال مقتبساً من أنواره مقتفياً لآثاره.

الخامسة: أشار إلى ثمرة ذلك الاتباع بقوله: «يرفع لي في كلّ يوم عَلَماً» راية من أخلاقه «ويأمرني بالاقتداء به» والمتابعة له واستعار لفظ العَلَم لأخلاقه باعتبار كونه هادياً إلى سبيل الله كما يهدي العَلَم.

 قال ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه: إنّ حديث مجاورته الملك بعراء مشهور وقد ورد في كتب الصحاح أنته الملك كان يجاور في حراء من كلّ سنة شهراً وكان يطعم في ذلك الشهر من جاءه من المساكين، فإذا قضى جواره من حراء كان أوّل ما يبدأ به إذا انصر ف أن يأتي باب الكعبة قبل أن يدخل بيته، فيطوف بها سبعاً أو ما شاء الله من ذلك، ثم يرجع إلى بيته، حتى جاءت السنة التي أكرمه الله فيها بالرسالة، فجاور في حراء شهر رمضان ومعه أهله خديجة وعلي بن أبي طالب وخادم لهم، فجاء جبرئيل بالرسالة.... شرح نهج البلاغة لإبن أبى الحديد ج ١٣: ص ٢٠٨.

السابعة: ما أشار إليه بقوله: «ولم يجمع بيت واحد يومئذٍ في الإسلام غير رسول السُّقَلَّةُ وَخَدَيجة وأنا ثالثهما» وهذا الكلام صريح بسبقه جميع من سواه من الرجال بالإسلام، والروايات الواردة في أنّ أوّل من أسلم عليّ بن أبي طالب التَّلِيُّ كثيرة جدّاً في مصادر الشيعة وأهل السنّة والجماعة، فلاحظ.

الثامنة: كونه يرى نور الوحي بالرسالة، ويشمّ ريح النبوّة، ويسمع صوت الشيطان بقوله: «أرى نور الوحي والرسالة وأشمّ ريح النبوّة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه والرسالة وأشمّ ريح النبوّة، فقال: هذا شيطان آيس من عبادته» أي آيس من أنسّه نقل أعلى مراتب الأولياء وله ما للرسول الله النبوّة.

وقد أخذنا شرح هذه الخطبة عن شرح ابن أبـي الحـديد وشـرح الخـوئي والمـحقق البحراني، فلاحظ.

وقال العلّامة الحلّي الله في كتابه «كشف اليقين في فضائل امير المؤمنين عليَّا في المبحث

الثامن في حسن الخلق: لا خلاف بين العقلاء في أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الحيالة الشرف الناس خُلقاً، حتى إنته الحيالا نُسب إلى الدعابة لطيب أخلاقة ولطف سيرته مع أصحابه. روي أنه الحيالا اجتاز على امرأة مسكينة لها أطفال صغار يبكون من الجوع وهي تشاغلهم وتلهيهم حتى يناموا، وكانت أشعلت ناراً تحت قدر فيها ماء لا غير، وأوهمتهم أنّ فيها طعاماً تطبخه لهم، فعر ف أمير المؤمنين الحيالا حالها، فمشى ومعه قنبر إلى منزله فأخرج قَوْصرة تمر وعاء من قصب يرفع فيه التمر من البواري] وجراب دقيق وشيئاً من الشحم والأرز والخبز وحمله على كتفه الشريف، فطلب قنبر حمله فلم يفعل، فلمّا وصل إلى باب المرأة استأذن عليها، فأذنت له في الدخول، فرمي شيئاً من الأرز في القدر ومعه شيء من الشحم، فلمّا فرغ من نضجه غرف للصغار وأمر هم بأكله، فلمّا شبعوا أخذ يطوف في البيت ويبعبع لهم فأخذوا في الضحك.

فلمّا خرج عليه قال له قنبر: يا مولاي، رأيت الليلة شيئاً عجيباً قد علمت سبب بعضه، وهو حملك الزاد طلباً للثواب، أمّا طوافك في البيت على يديك والبعبعة فما أدري سبب ذلك! فقال عليه النبر، إنّي دخلت على هؤلاء الأطفال وهم يبكون من شدّة الجوع فأحببت أن أخرج عنهم وهم يضحكون مع الشبع فلم أجد سبباً سوئ ما فصلت.

وقال ضرار بن ضمرة: دخلت على معاوية بعد قتل أمير المؤمنين عليه فقال: صف لي علياً؟ فقلت: اعفني، فقال: لابد أن تصفه، فقلت: أما إذ لابد من ذلك فإنه كان والله بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجّر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من نواحيه، يستوحش من الدنيا وزهرتها ويأنس بالليل ووحشته، غزير العبرة، طويل الفكرة، يقلب كفّه ويخاطب نفسه ويناجي ربّه، يعجبه من اللباس ما خشن ومن الطعام ما جشب، وكان فينا كأحدنا يجيبنا إذا سألناه ويأتينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقرّبه لنا وقربه منّا لا نكاد نكلمه هيبة له، يعظم أهل الدين ويقرّب المساكين، لا يطمع القوي في باطله ولا ييأس الضعيف من عدله، فأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وهو قائم في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين، ويقول: يا دنيا غُرّي غيري، أبيّ تعرّضت أم إليّ تشوّقت؟ هيهات هيهات قد تبّتك ثلاثاً لا رجعة فيها، فعُمرك قصير وخطرك كثير وعيشك حقير، آه من قلّة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق. فبكي معاوية وقال: رحم الله أبا الحسن، كان والله كذلك فما حزنك عليه يا ضرار؟

كتاباً فيه عند منصرفه من صفين وأرسله إلى ولده الحسن الله أو محمد بن الحنفية العلم وطرق سلوكه الحنفية العلم وطرق سلوكه ومكارم الملكات وكل المنجيات والمهلكات، وطرق التخلص من تلك الهلكات (٢).

رواه علماء الفريقين (٣) وأثنوا عليه بما هو له أهل، رواه الكليني منّا في كتاب

ومناقب شهد العدوّ بفضلها والفضل ما شهدت به الأعداء

- (١) ذكر السيد رضي الدين ابن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ هذي كتابه كشف المحجّة: أنته قد روى الشيخ الكليني الله أسلة مولانا أمير المؤمنين الحيلاً إلى ولده الحسن الحيلاً، وروى رسالة أخرى مختصرة عن خط علي الحيلاً إلى ولده محمد بن الحنفية الحيلاً، وذكر الرسالتين في كتاب الرسائل، وجدنا في نسخة قديمة يوشك أن يكون كتابتها في حياة الكليني الله لاحظ كشف المحجّة:
- (٢) وأوّل هذه الرسالة قوله عليه الله الرحمن الرحيم، من الوالد الفان، المقرّ للزمان، المدبر العمر، المستعلم للدهر، الذام للدنيا، الساكن مساكن الموتى، الظاعن عنها غداً، إلى المولود المؤمّل ما لا يدرك، السالك سبيل من قد هلك، غرض الأسقام، ورهينة الأيام، ورمية المصائب، وعبد الدنيا، وتاجر الغرور، وغرير المنايا، وأسير الموت، وحليف الهموم، وقرين الأحزان، ونصب الآفات، وصريع الشهوات وخليفة الأموات. أمّا بعد: فإنّ فيما تبيّنت من إدبار الدنيا عني وجموع الدهر عليّ وإقبال الآخرة إلى ما يمنعني عن من سواي..... لاحظ كشف المحجّة: ص ٩ ٥ ١ ـ ٧٣٠.
- (٣) لاحظ خصائص الأثمة للشريف الرضي: ص١١٦، وكشف المحجّة لشمرة المهجة لإبن طاووس: ص١٥٩، وبحار الأنوارج ٧٤: ص١٩٨ وص ٢١٧، وتحف العقول: ص٦٨

اليقين: ص ١١٤ ـ ١١٧. وهذه نبذة يسيرة من خصائص مولانا أمير المؤمنين علي فإن مناقبه اليقين: ص ١١٤ ـ ١١٧. وهذه نبذة يسيرة من خصائص مولانا أمير المؤمنين علي فإن مناقبه وفضائله كثيرة لايتسع لها كتاب ولايحويها خطاب، وإنّنا حينما أردنا أن ندخل في هذا الموضوع وجدنا أنفسنا كالواقفين على ساحل البحر نريد أن نُلِم على عجالة، فوجدنا أنّ ذكر فضائله ومناقبه وخصائصه علي غير مختصة بالشيعة _ وإن اختصت بكثير منها _ فقد روى العامّة والمخالفون من ذلك ما لا يحصى عدده وإليه أشار الشاعر بقوله:

«الرسائل» (١) من عدّة طرق (٢)، ورواه الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري، وأخرجه بتمامه في كتاب «الزواجر والمواعظ»، قال: ولو كان من الحكمة ما يجب أن يكتب بالذهب لكانت هذه، قال: وحدّثني بها جماعة، ثمّ ذكر طرقه في رواية الكتاب (٣).

وأوّل من صنّف فيه من الشيعة، إسماعيل بن مهران بن أبسي نصر، أبسو يعقوب السكوني (٤) وسمّاه كتاب «صفة

 [□] ونهج البلاغة بتحقيق الشيخ محمد عبده ج٣: ص٣٧ رسالة رقم ٣١، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١٦: ص٩، ونظم درر السمطين للـزرندي الحـنفي: ص١٦١، ويـنابيع المودة ج٣: ص٤٣٨.

⁽١) الظاهر أنته لا أثر لهذا الكتاب فعلاً في الخارج غير ما نقل عنه السيتد بن طاووس، قال العلّامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب رسائل الأثمة لثقة الإسلام الكليني وقد نقل عنه السيتد ابن طاووس في كشف المحجّة رسالة أمير المؤمنين عليّه إلى ولده الحسن المعروف بالوصية، وكذا رسالة محمد بن الحنفية، وكذا نقل عنه في اللهوف بعض رسائل الحسين عليه لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ٢٣٩ رقم ٢٧٦.

⁽٢) انظر كشف المحجّة: ص١٥٧ ـ ١٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف المحجّة: ص٥٩ ا.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ رقم ٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥١، والفهرست للطوسي: ص ٤٦ رقم ٢٦، ورجال الطوسي: ص ١٦١ رقم ١٨١، وص ٣٥ رقم ١٣، والتحرير الطاووسي: ص ١٥ رقم ١٩، وص ٣٥ رقم ١٩، والتحرير الطاووسي: ص ٥٥ رقم ١٩، ورجال ابن داود: ص ٥١ رقم ١٩٨، ومعالم العلماء: ص ١٠ رقم ٣٦، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٥٠، رقم ٢٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٥٩، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٢٠ رقم ٩٨، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ١٠ رقم ٩٣٩، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٤٥، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٤٠، وثقات الرواة ج ١: ص ١١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٨٠ رقم ١٩٣١، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٥، ورجال المجلسي: ص ١٦٠، والفائق ج ١: ص ١٠٥، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٠٠، ورجال رقم ١٩٣١، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٠٠، والفائق ج ١: ص ١٨٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٠٠، ورقم ١٨٥، وقم رقم ١٨٥، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٠٠٠.

المسؤمن والفساجر»(١)، وله «جسمع خطب أمسرالمؤمنين الله(٢) وأمثاله»(٣) ذكرهما أبو عمرو الكشي (٤) وأبو العباس النجاشي في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة (٥)، وذكروا أنّه روى عن عدّة من أصحاب أبي عبدالله الصادق الله وعمّر حتى لقي الإمام الرضا الله وروى عنه، وهو من علماء المائة الثانية (٢).

وقد صنّف فيه من القدماء الشيعة كأبي محمد الحسن بن عليّ بن الحسن بن معيّ بن الحسن بن شعبة الحراني الحراني من علماء المائة الثالثة (١)، صنّف كتاب «تحف العقول» فيما جاء في الحكم والمواعظ ومكارم الأخلاق عن آل الرسول (٩) وهو كتاب جليل لم يصنّف مثله، وقد اعتمده شيوخ علماء الشيعة كالشيخ المفيد _ إبن المعلّم _ ينقل عنه (١٠) وغيره، حتّى قال بعض علمائنا: هو كتاب لم يسمح الدهر

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص١١، والذريعة ج ١٥: ص٤٧ رقم ٢٠٤.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص١١٢، والفهرست للطوسي: ص٤٧، والذريعة ج٧: ص١٨٩ رقم ٩٦٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١١١، والذريعة ج ٥: ص ١٩ رقم ٨٨.

⁽٤) إختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ رقم ٤٦.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص١١١ ـ ١١٢، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٥٤.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۲: ص ۷۶ رقم ۱۹۸، وروضات الجنات ج ۲: ص ۲۸۹ رقم ۲۰۰، ورياض العلماء ج ۱: ص ۲۶۶، والكنى والألقاب ج ۱: ص ۳۲۹، ومعجم رجال الحديث ج ۲: ص ۲۶ درقم ۲۹۷۶، والفوائد الرضوية: ص ۱۰۹، ومعجم المؤلفين ج ۲: ص ۲۰۲.

⁽٨) الظاهر أنه كان من شيوخ الشيخ المفيد الله كما نقل عنه في كتبه، لاحظ الأمالي للشيخ المفيد: ص ٢٥ ح٣.

⁽٩) لاحظ الذريعة ج٣: ص ٤٠٠ رقم ١٤٣، وكشف الحجب والأستار ج ٤: ص٣٥٣ رقم ٢٧٣٧.

⁽١٠) انظر الأمالي للشيخ المفيد: ص٢٥ ح٣.

بمثله (۱).

وكعلي بن أحمد الكوفي $^{(7)}$ المتوفي سنة $^{(7)}$ منف كتاب «الآداب» $^{(3)}$ وكتاب «مكارم الأخلاق» $^{(6)}$.

وكأبي عليّ إبن مسكويه المتقدّم ذكره (٦) صنّف كتاب «تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق» (٧) يشتمل على ست مقالات لم يصنّف مثله على التحقيق، وقد تقدّم ذكر إبن مسكويه، وقد ذكرت في الأصل طبقات من أئمة هذا العلم وما صنّفوا فيه (٨).

⁽١) انظر الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٢٩، والفوائد الرضوية: ص ١٠٩.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۹ ۹ رقم ۹۸۹، والفهرست للطوسي: ص ۱۵۵ رقم ۳۸۹، ورجال الطوسي: ص ۱۵۵ رقم ۱۲۲۱، وخلاصة الأقوال: ص ۳۶۵ رقم ۱۶۳۵، ونقد الرجال ج ۳: ص ۱۵۳ رقم ۱۹۶۳، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۳۵۱ رقم ۲۲۲ رقم ۱۹۶۳، ومنتهی المقال ج ۶: ص ۳۳۰ رقم ۱۹۶۳، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۳۵۰ رقم ۱۹۰۸، وعمدة الطالب: ص ۲۳۰، ورياض العلماء ج ۳: ص ۳۲۰، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۰۵، وجامع الرواة ج ۱: ص ۵۵۰، ومعجم رجال الحديث ج ۱۲: ص ۲۲۹ رقم ۷۸۹۰، والكنى والألقاب ج ۱: ص ۱۵، والفهرست لإبن النديم: ص ۳۳۱ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ٤: ص ۷۲۵ رقم ۷۷۸، ومعجم المؤلفين ج ۷: ص ۲۶.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج٣: ص ٣٤٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦، والذريعة ج ١: ص١٢ رقم ٥٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع، فراجع.

⁽٧) الذريعة ج ١٥: ص ١٨٨ رقم ١٢٥٧.

⁽٨) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٤.



في تقدّم الشيعة في علم السير

الفصل الثامن

في تقدّم الشيعة في علم السير

فأوّل من وضعه عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله عَيْنَ (١)، صنّف في ذلك على عهد أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله وكان كا تبه المنقطع إليه، قال الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب فهرست كتب الشيعة: عبيد الله بن أبي رافع كا تب أمير المؤمنين الله له كتاب «قضايا أمير المؤمنين» وكتاب «تسمية من شهد مع أمير المؤمنين الله الجمل وصفين والنهروان من الصحابة» (٢). و تصنيفه مقدّم على ما ينسب إلى عروة بن الزبير (٣) على كلّ حال.

وأوّل من كتب سيرة النبيّ عَيَالله على الصحيح ـ هو محمد بن إسحاق المطلبي مولاهم المدني (٤)، قال في كشف الظنون: أول من صنّف في علم السير الإمام

⁽۱) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ٦٢، والفهرست للطوسي: ص ١٧٤ رقم ١٦٥، ورجال الطوسي: ص ١٧٧ رقم ١٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٠٧ رقم ١١٧٥، ومنتهىٰ المقال ج ٤: ص ٢٨١ رقم ١٨٥٤، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨٥ رقم ٢٠٧٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٧٤ رقم ٢٣١٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٠، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٠٤، ومعرفة الرقم ٢٤٤٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٠ رقم ٣٧٠، والطبقات الكبرىٰ ج ٥: ص ٢٨٠، ومعرفة الثقات ج ٢: ص ١١٠ رقم ١١٥، والجرح والتعديل للرازي ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ١٤٦٠، والتعديل للرازي ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ١٤٦٠، والتجريح لسليمان بن خلف الباجي ج ٢: ص ١٤٠، وتم ٩٨٤، وقم ٩٢٣.

⁽٢) الفهرست للطوسى: ص١٧٤ رقم ٤٦٧.

⁽٣) وهو عروة بن الزبير بن العوام، وأمّه أسماء بنت أبي بكر بن أبي قحافة. ولد عروة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة، وهو أصغر من أخيه عبدالله بعشرين سنه، وتوفي وهو ابن سبع وستين سنة. ذكر الذهبي نقلاً عن المديني أنّه مات سنة ثلاث وتسعين. لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٦٨ رقم ٨٦٨.

⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٨٧، ورجال الطوسي: ص١٤٤ رقم هـ

المعروف بمحمد بن إسحاق رئيس أهل المغازي المتوفي سنة ١٥١، فإنّه جمعها (١) وقال في باب حرف الميم: علم المغازي والسير، مغازي رسول الله على الله على الله على المعها محمد بن إسحاق أولاً، ويقال: أوّل من صنّف فيها عروة بن الزبير (٢).

قلت: لا يعرف ذلك أهل العلم بالتاريخ وإنّما عدل السيوطي في كتاب «الأوليات» عن إبن إسحاق إلى ابن الزبير (٣) مع شذوذه؛ لأنّ إبن إسحاق من الشيعة، كما في تقريب إبن حجر (٤)، وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه في كتب الرجال (٥).

□ ١٥٧٥ وص ٢٧٧ رقم ٢٠٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٩٢ رقم ٢٥٧١، والتحرير الطاووسي: ص ٥٠٥ رقم ٣٦٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٣٣ رقم ٢٤٤١، ومنتهىٰ المقال ج ٥: ص ٢٥٨ رقم ٢٤٨٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٨٩٠ رقم ٤٦٣٤، ورجال ابن داود: ص ١٦٥ رقم ٢١٨١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٨٤٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٨٧، في قسم الميم، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٤١، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ٩٨ رقم ٣٣٦٧، وريحانة الأدب ج ٧: ص ٣٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٨٧ رقم ٣٣٠٠، والفائق ج ٣: ص ٨٨ رقم ٢٣٦٧، والفائق ج ٣: ص ٨٨ رقم ٢٣٦٧، والفهرست لإبن النديم: ص ٨٤١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٨٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٨٦٨، والطبقات الكبرىٰ ج ٧: ص ٣١٨، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧٢، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١١٨، ووفيات الاعيان ج ٤: ص ١٦٨، والأعلام للزركلي ح ٢٠: ص ٣١٨، والأعلام للزركلي ح ٢: ص ٣١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٤٤، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ٥٠.

⁽١) كشف الظنون ج ٢: ص ١٠١٢.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٤٦ ـ ١٧٤٧.

⁽٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٤.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص١٤٤ رقم ٤٠.

⁽٥) لاحظ منتهىٰ المقال ج ٥: ص ٣٥٤ رقم ٢٤٨٨، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٩ رقم ٢٣٦٧، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٨، وجيامع الرواة ج ٢: ص ٢٧، وغير ذلك.

الفضِّل لتاسع

فى تقدّم الشيعة فى التاريخ الإسلامى

وفيه عدّة صحائف:

١ في أوّل من صنّف في ذلك.

٢ في أوّل من صنّف في جميع أنواعه.

٣ في تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في صدر الإسلام.

٤ في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار

من الشيعة على ما قاله العلماء.

٥ في أوّل من صنّف في الأوائل.

الصحيفة الأولىٰ في أوّل من صنّف في ذلك

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في التاريخ الإسلامي، هو أبان بن عثمان الأحمر التابعي (١) المتوفّى سنة أربعين ومائة (٢)، صنّف كتاباً كبيراً يجمع المبتدأ والمغازي

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ رقم ٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٧٠، والفهرست للطوسي: ص ١٦٥ ورجال الطوسي: ص ١٦٤ رقم ١٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٤ رقم ١٢١، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ٢١، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٤ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ٢: ص ٢١٠ رقم ٢١، ومعالم ١٤ وقاموس الرجال ج ١: ص ١١٠ رقم ٢١، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٢١ رقم ٢١، ومعالم العلماء: ص ٧٢، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٩، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٤، ورجال المجلسي: ص ١٤٠ رقم ١٠، وتكملة الرجال ج ١: ص ١١٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٠ ورفة المتقين ج ١٤: ص ١٢٥، ووسائل الشيعة ج ١: ص ١٠٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٢٥، وشقات الرواة ج ١: ج ٢٠: ص ١١٠، وبهجة الآمال ج ١: ص ١٥، الفائق ج ١: ص ١٠، وتهذيب المقال ج ١: ص ١٠، وبعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأفيات ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ والأفيات ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠ والأفيات ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠ والأفيات ج ١: ص ٢٠٠ والأفيات ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠ والأفيات ج ١٠ ص ٢٠٠ والأفيات ج ١: ص ٢٠٠ والأفيات ج ١٠ ص ٢٠٠ والأفيات ب ١٠٠ والأفيات ب

(٢) لم أعثر في كتب التراجم والرجال التصريح على أنّ وفات الرجل كانت سنة ١٤٠ هـ، نعم قد ذكروا أنّه كان من أصحاب الإمام الصادق عليّه ، بل قال النجاشي في رجاله في ترجمته: إنّه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى عليه الله النجاش ج١: ص٨٠ والمستفاد من ذلك أنّه أدرك إمامة مولانا الكاظم عليه أيضاً، وأنّ وفات مولانا الصادق عليه كانت سنة ١٤٨ هـ، فلعل وفات الرجل بين سنة ١٤٨ إلى سنة ١٥٠ فلاحظ.

والوفاة والردّة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنِّفين من الشيعة (١) وذكر أنّه كان من الناووسيّة (٢)، ثمّ صار من الشّيعة الإمامية (٣) اختصّ بالإمام أبي عبدالله الصادق الله (٤)، وهو من أهل البصرة، كان مولى بجيلة وسكن الكوفة وله عدّة تصانيف (٥).

(۱) رجال النجاشي ج ۱: ص ۸۰ ـ ۸۱ رقم ۷.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦٤٠.

⁽٣) راجع منتهىٰ المقال ج ١: ص١٣٦ ـ ١٣٨، وتنقيح المقال ٣٤٠: ص١٢٦ رقم ٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص٤٣ ـ ٤٤.

⁽٤) ذكره الكشي عند ذكر تسمية الفقهاء من أصحاب الإمام الصادق الله قائلاً: أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح من هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وإقرارهم بالفقه من دون أولئك الستة الذين عددناهم وسميناهم، وهم ستة:... وأبان بن عثمان. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٣٠.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ـ ٨١.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في جميع أنواعه

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في كلّ أنواعه بالاستقصاء، هو هشام بن محمد بن السائب بن بشر بن زيد، أبو المنذر الكلبي (١) فإنّه صنّف في أنواعه الثمانية:

[النوع] الأوّل: في الأحلاف

وصنّف فيه: كتاب «حلف عبد المطلب وخزاعة» (٢)، كتاب «حلف الفضول وقصّة الغزال» (٣)، كتاب «المعران» (٥)، كتاب «حلف كلب و تميم» (٤)، كتاب «المعران» (٦). «حلف أسلم وقريش» (٦).

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس، في تقدّم الشيعة في علم الفرق، في الهامش، فلاحظ.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٥.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٦.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٣٧ رقم ٤٧٩٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٤.

النوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودّات

وصنّف فيه: كتاب «المنافرات» (۱۱)، كتاب «بيوتات قريش» (۲)، كتاب «فضائل قيس غيلان» (۳)، كتاب «المودّات» (٤)، كتاب «بيوتات ربيعة» (٥)، كتاب «الكنيٰ» (٢)، كتاب «أخبار العباس بن عبد المطلب» (۷)، كتاب «خطبة عليّ اللهِ (٨)، كتاب «شرف قصي بن كلاب وولده في الجاهلية والإسلام» (٩)، كتاب «ألقاب ربيعة» (١٠)، كتاب «ألقاب الجاهلية والإسلام» (٩)، كتاب «ألقاب ربيعة» (١٠)، كتاب «ألقاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٠٥ رقم ٧٢٠٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم ٧١٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٢٦٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص٢٥٤ رقم ٨٨٦٦.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم ٧٠٩

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص١٤٢ رقم ١١٨.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٢٢٩ رقم ١٧٧٠.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص١٩١ رقم ٩٧٣.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٤: ص١٨١ رقم ٢٠٧٨.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريعة ج٢: ص٩٩ رقم ١٠٥.

اليمن» (۱)، كتاب «المثالث» (۲)، كتاب «النوافل» (۳) يحتوي على نوافل قريش، نوافل كنانة، نوافل أسد، نوافل تيم أياد، نوافل ربيعة (٤)، كتاب «تسمية مَنْ قُتل من عاد و ثمود والعماليق وجرهم وبني إسرائيل من العرب، وقصة الهجرس وأسماء قبائلهم»، نوافل قضاعة، نوافل اليمن (٥)، كتاب «إدعاء زياد معاوية» (٦)، كتاب «أخبار زياد بن أبيه» (٧)، كتاب «صنايع قريش» (٨)، كتاب «المشاجرات» (٩)، كتاب «المعاتبات» (١١)، كتاب «المعاتبات» (١١)، كتاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٩٩ رقم

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٩: ص٧٤ رقم ٣٩.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٥١ رقم ١٨٨٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨١ رقم ٩٠٠

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٨٩ رقم ٢٠٠٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٣١ رقم ١٧٢٧.

⁽٨) المصدر السابق ، والذريعة ج ١٥: ص ٩٠ رقم ٩٣٥.

⁽٩) المصدر السابق ، والذريعة ج ٢١: ص ٣٠ رقم ٣٨٠٦.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٣٧ رقم ٧٣٣٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص١٧٠ رقم ٤٤٦.

«المشاغبات» (۱)، كتاب «ملوك الطوائف» (۲)، كتاب «ملوك كندة» (۳)، كتاب «المشاغبات» (۱)، كتاب «ملوك اليمن من التبابعة» (۵)، كتاب «إفتراق ولد نزار» (۲)، كتاب «تفرّق أدد وطسم وجديس» (۷)، كتاب «من قال بيتاً مِن شعر فنسب إليه» (۸)، كتاب «المعرفات من النساء في قريش» (۹).

النوع الثالث: [في]أخبار الأوائل

وصــنّف فــيه: كــتاب «حــديث آدم وولده»، كــتاب «عـاد الأولى

(١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٣٧ رقم ٣٨٣٧.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٢١ رقم ٥٧٧٥.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٢ رقم ٧٧٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم ٧٠٩.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٢ رقم ٧٧٧٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٢٥٧ رقم ١٠٤١.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص٢٣١ رقـم ١١٦٢.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٣٠ رقم ٦٨٣٥.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٣٤ رقم ٤٨٣٥.

والآخرة» (۱)، كتاب «تفرُّق عاد» (۲)، كتاب «أصحاب الكهف» (۳)، كتاب «رفع عيسى الله» (٤)، كتاب «الأوائل» (١)، كتاب عيسى الله» (٤)، كتاب «المسوخ من بني إسرائيل» (٥)، كتاب «الأوائل» (١٦)، كتاب «منطق الطير» (٩)، كتاب «غير ية» (١٢)، كتاب «لغيات القرآن» (١١)، كتاب «المعمّرين» (١٢)، كتاب

(١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢٠٤ رقم ١٣٣٥.

- (٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص٢٢٩ رقم ١١٥٨.
- (٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص١٢٠ رقم ٤٨٣.
- (٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٤٣ رقم ١٤١٨.
- (٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ٢٩ رقم ٣٧٩٥.
- (٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٤٧٢ رقم ١٨٤٠.
- (٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٣٤٦ رقم ١٣٧٨.
- (٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٢٨ رقم الما١٠١.
 - (٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.
- (١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٥٥ رقم ٢٤٩.
- (١١) الفهرست لإين النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص٣٣١ رقم ٣٣٢.
- (١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٨ رقم ٤٩٨٨.

«الأصنام» (۱)، كتاب «القداح» (۲)، كتاب «أسنان الجزور» ($^{(7)}$)، كتاب «أديان العرب» ($^{(2)}$)، كتاب «سيوف العرب» ($^{(3)}$)، كتاب «حكّام العرب» ($^{(6)}$)، كتاب «الدفائن» ($^{(8)}$)، كتاب «الخيل» ($^{(8)}$)، كتاب «الدفائن» ($^{(8)}$)، كتاب «الغرب» ($^{(11)}$)، كتاب «الفداء» ($^{(11)}$)، كتاب «الكهّان» ($^{(11)}$)، كتاب «العرب» ($^{(11)}$)، كتاب

(١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ورجال النجاشي ج٢: ص١٧٣ رقم ٦٤١.

(٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ١٧: ص ٤٨ رقم ٢٦٠.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

(٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٥٠٥ رقم ٢٠٠٥.

(٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص٥١ رقم ٢٦٨.

(٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٩٣ رقم ١٩٧٢.

(٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص٢٨٧ رقم (٨) الفهرست لإبن النديم:

(٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٧٠ رقم ٢٨٢.

(١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٦٨ رقم ٢٧٤.

(١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٨ رقم ٢٦٣.

(١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص١٨٩ رقم ١٣٤١.

«أخذكسرى رهن العرب» (١)، كتاب «ماكانت الجاهلية تفعله ويوافق حكم الإسلام» (٢)، كتاب «أبي عتاب ربيع حين سأله عن الويص» (٣)، كتاب «عدي بن زيد العبادي» (٤)، كتاب «الدوسي» (٥)، كتاب «حديث بيهس واخو ته» (٦)، كتاب «مروان القرط» (٧)، كتاب «السيوف» (٨).

النوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية

صــتّف فــيه: كـتاب «اليـمن وأمر سيف» (٩)، كـتاب «مـناكـح أزواج

(١٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٥: ص١٤٨ رقم ٢٣٦.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٧٠ رقم ٢٩٢٩.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٩: ص٢٣ رقم ١١٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢٣٩ رقم ١٥٥٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨: ص٢٧٩ رقم المهرست لإبن النديم:

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٧: ص٢٦٢ رقم ١٨٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٠: ص ٣١٥ رقم ٢٠.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ٢٩٣ رقم ١٩٦٩.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢٨٦ رقم ١٤٣

العرب»(۱)، كتاب «الوفود»(۲)، كتاب «أزواج النبيّ ﷺ»(۳)، كتاب «زيد بن حارثة حبّ النبيّ ﷺ»(۵)، كتاب «الديباج في أخبار الشعراء»(۵)، كتاب «من فخر بأخواله من قريش»(۲)، كتاب «من هاجر وأبوه»(۷)، كتاب «أخبار الحرّ وأشعاره»(۸)، كتاب «دخول جرير على الحجّاج»(۹)، كتاب «أخبار عمرو بن معديكرب»(۱۰).

النوع الخامس: [في]أخبار الإسلام

(١) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٣٧ رقم ٧٣٤.

(٢) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٢٢ رقم ٧٠٩

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٥٣١ رقم ٢٥٩٦.

- (٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٨٩.
- (٥) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨: ص٢٨٨ رقم
- (٦) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص١٤٨.
- (٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٣٧ رقم ٢٠٧.
- (٨) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٢٢٧ رقم ٨) الفهرست لإبن النديم:
- (٩) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨: ص٥١ رقم ١٤٨.
- (١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥ افي الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٤٣ رقم ١٨٩١.
- (١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص٢٨١ رقم ١٠٣٩.

الخلفاء» (۱)، كتاب «صفات الخلفاء» (۲)، كتاب «المصلّين» (۳).

النوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان

صنّف فيه: كتاب «البلدان الكبير» (٤)، كتاب «البلدان الصغير» (٥)، كـتاب «تسمية من بالحجاز من أحياء العرب» (٦)، كتاب «تسمية الأرضين» (٧)، كتاب «الأنهار» (٨)، كتاب «الحيرة» (٩) كتاب «الأقاليم» (١٠)، كتاب «الحيرة وتسمية البِيَع و [الأدِيرَة] ونسب العبادين» (١١).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ٥٥١ في الفنّ الأوّل من المقالة الثانية.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريعة ج١٥: ص٤٤ رقم ٢٨٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص١٣١ رقم ٢٢٠.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٤.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠رقم ٥٨٥.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٤٥٠ رقم ١٧٤٦.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص١٢٥ رقم ٨٧٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٣.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٦.

النوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب

صنّف فيه: كتاب «تسمية ما في شعر إمرئ القيس» من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم (۱)، وأسماء الأرضين والجبال والمياه (۲). كتاب «من قال بيتاً من الشعر فنُسب إليه» (۳)، كتاب «المنذر ملك العرب» (٤)، كتاب «داحس والغبراء» (٥)، كتاب «أيام فزارة ووقائع بني شيبان» (٦)، كتاب «وقائع الضباب وفزارة» (۷)، كتاب «يوم سنيو» (۸)، كتاب «الكلاب» وهو يوم السنابس (۹)، كتاب «أيام بني حينفة» (۱۰)، كتاب «أيام وسيلمة حينفة» (۱۰)، كتاب «أيام قيس بن شعلبة» (۱۱)، كتاب «مسيلمة

(١) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٧.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثانية.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٣٠ رقم ٦٨٣٥.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص٢١ رقم ٨٨٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨: ص١٩ رقم ٩.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٣٠ رقم
 ٧٤٧.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص١٣١ رقم ٧٥١.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: سنيق. والذريعة ج٢٥:
 ص٣٠٣ رقم ٢٤٧، وفيه: سنيف.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثـالثة، ورجـال النـجاشي ج٢: ص٤٠٠ وفيه: كتاب كلب. والذريعة ج٨١: ص١٠٥ رقم ٨٨٦.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٥٦ افي الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ورجال النجاشي ج٢: ص٤٠٠ وفيه: كتاب بني حنيفة. والذريعة ج٢: ص٥١٨ رقم ٢٠٣٨.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص٥٦٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٥١٨ رقم ٢٠٣٧.

الكذّاب»(١).

النوع الثامن: في تاريخ الأخبار والسُمّار

صنق فيه: كتاب «الفتيان الأربعة» ($^{(7)}$ ، كتاب «السَمر» ($^{(7)}$)، كتاب «الأحاديث» ($^{(5)}$)، كتاب «المقطّعات» ($^{(5)}$)، كتاب «عجائب البحر» ($^{(7)}$).

هذا ما ذكره إبن النديم في الفهرس على تر تيبه، نقله على خط أبي الحسن بن الكوفي (٨)، وأمّا تبحّر هشام في علم النسب و تصنيفه فيه ما لم يصنّف مثله، فهو أشهر من أن يُذكر.

قال إبن خلكان عند ذكره لهشام الكلبي: كان أعلم الناس بعلم الأنساب وكان من الحفّاظ المشاهير (٩).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٣٠ رقم ٨٠٤.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٢ رقم ٢٣٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص١١٨ رقم ٦٣٤٠.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٦: ص٢٤٧ رقم ١٣٤٥.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢١٩ رقم ١٤٣٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ - ١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٩) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢.

قال الذهبي: حفظ القرآن في ثلاثة أيام، كان أخبارياً، علّامة، توفي سنة ست ومائتين (١١).

قال إبن خلكان: وتصانيفه تزيد على مائة وخمسين تصنيفاً، وأحسنها وأنفعها كتابه المعروف بـ«الجمهرة في معرفة الأنساب» ولم يصنف مثله في بابه، وكتابه الذي سمّاه «المنزل في النسب» أيضاً، هو أكبر من الجمهرة، وكتاب «الموجز في النسب»، وكتاب «الفريد» صنّفه للمأمون في الأنساب، وكتابه «الملوكي» صنّفه لجعفر ابن يحيى البرمكي في النسب أيضاً (٢).

قلت: وله «جمهرة الجمهرة»، رواية إبن سعد كما في فهرس إبن النديم (٣).

⁽١) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ٩٢٣٧ وفيه: أنته توفي سنة ٢٠٤. وذكر في سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص١٠٣: قيل: إنته توفي سنة ٢٠٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ولاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤٠٠، والذريعة ج٥: ص١٤٧ رقم ٦٢١.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام

ف قد ع لمت أنّ هشام بن م مد الكلبي، من أن هشام بن م مد الكلبي، من أصحاب الإمام الباقري (١) من ف فيه كتاب «الأقاليم» (١) وكتاب «البلدان الكبير» (١) وكتاب «البلدان الصغير» (٤) وكتاب «البلدان الأنهار» (١) وكتاب «الأنهار» (١)

(١) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم أنّ هشام بن محمد بن السائب كان من أصحاب الإمام الباقر عليه الباقر عليه وقد روى النجاشي في رجاله الحديث المعروف الوارد في الرجل الذي سقاه الإمام الصادق عليه العلم في كأس وكان يقرّبه ويدنيه منه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠. وذكره الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق عليه نعم أنّ المصنف في ذكر الحديث المذكور في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام عن رجال النجاشي من أنته روى عن هشام قصته وهو ينقلها عن الإمام الباقر عليه لله للمنظم الشيعة: ص ٢٣٧ _ ٢٣٨. ونحن فحصنا نسخ رجال النجاشي الموجودة فلم نجد فيها ما ذكره في ذلك، بل الموجود في كلها أنّ الإمام الصادق عليه المادق عليه الموجود في كلها أنّ الإمام الصادق عليه فلاحظ.

- (٢) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٣.
 - (٣) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.
 - (٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.
- (٥) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٥٨.
- (٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٤٥٠ رقم ١٧٤٦.

وكتاب «الحيرة» (١) وكتاب «منازل اليمن» (٢) وكتاب «العجائب الأربعة» (٣) وكتاب «أسواق العرب» (٤) وكتاب «الحيرة وتسمية البيع والأديرة» (٥)، كما نصّ على كلّ ذلك أبو الفرج إبن النديم في الفهرست، عند ذكره أنواع ما صنّفه الكلبي (٦)، كما عرفت.

والعجب من الحموي في معجم البلدان حيث لم يزد على قوله: وهشام بين محمد الكلبي وقفت له على كتاب سمّاه «اشتقاق البلدان» (٧) مع أنسه بيزعمه استقصى طبقة الإسلاميّين المصنّفين في ذلك من الذيبن قصدوا ذكر البلاد والممالك وعيّنوا مسافة الطرق والمسالك، وكلّهم متأخرون عن هشام بن محمد الكلبي، والذين قصدوا ذكر الأماكن العربيّة، والمنازل البدويّة من طبقة أهل الأدب، وكلّهم أيضاً متأخرون عن هشام بن محمد الكلبي كما لا يخفى على مثله. ولا يمكن حمل كلامه على ذكر ما وقف عليه؛ لأنسّه ذكر ما صور ته: وأبو سعيد السيرافي (٨) بلغني أنّ له كتاباً في جزيرة العرب. بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه السيرافي (١) بلغني أنّ له كتاباً في جزيرة العرب. بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه

⁽١) الفهرست لإبن النديم ص٥٥١، والذريعة ج٧: ص١٢٥ رقم ٦٧٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٥٢ رقم ٦٩١٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢١٨ رقم ١٤٣٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥، ورجال النجاشي ج٢: ص٠٠٥.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٦.

⁽٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ ـ ١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٧) معجم البلدان ج ١: ص ١١، مقدّمة المؤلف.

⁽٨) وهو أبو سعيد، الحسن بن عبدالله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي، كان

من تلك الكتب^(١).

وحدّة ذهنه.

وقد أغفل أو تعصّب جملة من مصنّفات علماء الشيعة في ذلك، غير ما عرفت لإبـــن الكــلبي مـــثل كـتاب «الأرضين»، وكـتاب «البـلدان» لأبـي جـعفر محمد بن خالد البرقي (٢) من أصحاب الإمام الكاظم اللللاس، وذكر إبن النديم في الفهرست: أنّ لإبنه أحــمد بـن مـحمد بـن خـالد كـتاب «البـلدان»، قـال: أكبر من كتاب أبيه (٤) وكتاب «البلدان» للـيعقوبي (٥)(٦) المـتوفّي فــي حـدود

أبوه مجوسياً اسمه بهزاد، فسمّاه ابنه أبو سعيد المذكور عبدالله، وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة والفرائض، قرأ القرآن على أبي بكر ابن مجاهد، واللغة على ابن دريد، والنحو على ابن السراج، وكان معتزلياً لكنه لم يظهره، وكان يقضي في بغداد، وله تصانيف عديدة منها شرح كتاب سيبويه، وحكي أنّ السيّد الرضي الله كان صبياً لم يبلغ عمره عشر سنين قرأ على السيرافي النحو، فسأله يوماً: إذا قيل: رأيت عمر، فما علامة نصبه؟ قال الرضى: بُغض على بن أبي طالب الله المناس المنه والحاضرون من سرعة انتقاله قال الرضى: بُغض على بن أبي طالب الله المناس المناس المناس الله والحاضرون من سرعة انتقاله

وتوفي السيرافي ببغداد سنة ٣٦٨ ودفن في مقبرة خيزران، لاحظ ترجمته فـي سـير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٤٧ رقم ١٧٤، والكني والألقاب ج٢: ص٣٣٩.

- (١) لاحظ معجم البلدان ج ١: ص ١١ في مقدّمة المؤلف.
- (٢) ذكر ابن النديم في فهرسته: كتاب الأرضين والبلدان لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وهو أكبر من كتاب أبيه، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.
 - (٣) رجال الطوسى: ص٣٤٣ الرقم ٥١٢١.
 - (٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.
- (٥) لاحظ ذيل كشف الظنون: ص٢٥ ـ ٢٦، والذريعة ج٣: ص٢٩٦ رقم ١١٠٤، ومعجم المؤلفين ج١: ص١٦١.
- (٦) وهو أحمد بن إسحاق _أبي يعقوب _بن وهب بن واضح اليعقوبي، مؤرخ جغرافي كثير الأسفار، من أهل بغداد، كان جدّه موالي منصور العباسي، له كتاب في التأريخ العام ينتهي فيه إلىٰ خلافة المعتمد على الله، الخامس من بني العباس، وذلك إلىٰ سنة ٢٥٥ من الهجرة، كان شيعياً كما ذكر ذلك أرباب

سنة ۲۷۸ (۱) وقد طبع في ليدن (۲). وكتاب «الخراج» لقدامة ابن جعفر الكاتب (۳)(٤) المتوفّي سنة ۳۱۰ (٥) طبع في ليدن (٦)، وكتاب «أسماء الجبال والمياه والأودية» لحمدون (٧)(٨)

⇒ التراجم، لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٢٠١، والكنى والألقاب ج٣: ص ٢٩٦، والأعلام للزركلي ج ١:
 ص ٥٥، ومعجم المطبوعات النجفية: ص ١١٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٤٨.

(١) قال الزركلي: اختلف المؤرخون في سنة وفاته، فقال ياقوت: سنة ٢٨٤. ونقل غيره: ٢٨٢. وقيل: ٢٧٨، أو بعدها. لاحظ الأعلام ج١: ص٩٥.

(٢) لاحظ اكتفاء القنوع: ص٥١.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص ١٤٤ رقم ٧٩٥، وكشف الظنون ج٢: ص ١٤١٥.

(٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٩٤٩، ومروج الذهب ج ١: ص ١٦، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٢ رقم ٦، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٩٧، والمنتظم ج ١٤: ص ٧٧ رقم ٥٠٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩ في الفن الثاني من المقدّمة الثالثة، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٢٨، وهدية العارفين ج ١: ص ١٣٥، ومعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٤٩٤.

(٥) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على أنّ وفاة الرجل كانت سنة ٣١٠، وقد ذكره ابن الجوزي في المنتظم في وفيات ٣٣٧ه، وكذا الحموي في معجم الأدباء، لاحظ المنتظم ج ١٤: ص ٧٢.

(٦) لاحظ الذريعة ج٧: ص١٤٤ رقم ٧٩٥.

(۷) لاحظ رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۳۷، والذريعة ج ۲: ص ٦٦ رقم ۲۷۰، وكشف الأستار ج ١: ص ٥٠ رقم ٤٦.

(۸) وهو أبو عبدالله أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النحوي، ولد سنة ٢٧٧ وتوفي ببغداد سنة ٢٠٩، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٧٧ رقم ٢٧ رقم ٣٨، ورجال الطوسي: ص ٥٨ رقم ٥٨٠، وخلاصة الأقوال: ص ٦٥ رقم ٥٨، ومعالم العلماء: ص ١٥ رقم ٤٧، ورجال ابن داود: ص ٢٢ رقم ٥٣، وتكملة الرجال ج ١: ص ١٠١ رقم ١٠٨، ومنتهى المقال ج ١:

أستاذ $(^{(1)}$ وإبن الأعرابي $(^{(1)}$ من أهل المائة الثانية $(^{(1)})$.

وبعدهاكتاب «الأديرة والأعمال في البلدان والأقطار»، وهو كتاب كبير ذكر فيه بضعة و ثلاثين ديراً وعملاً (٤) لأبي الحسن السيمساطيّ (٥) [الشميشاطي] (٦)

- (۱) وهو أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد النحوي الشيباني، كان إمام الكوفيين في النحو واللغة، قرأ على ابن حمدون وابن الأعرابي والزبير بن بكار، وكان الشيوخ يقدّمونه عليهم وهو حديث السنّ لعلمه وفضله، وهو صاحب كتاب الفصيح في اللغة، وسمّي الرجل ثعلب؛ لأنته كان إذا سئل عن مسألة أجاب من هاهنا وهاهنا فشبهوه بثعلب إذا أغار، وتوفي ببغداد سنة ٢٩١ وكان مولده سنة ٢٠٠، لاحظ الكنى والألقاب ج٢: ص ٢٩١.
- (٢) وهو أبو عبدالله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي بالولاء، أحد العالمين باللغة والمشهورين بمعرفتها، وقد أخذ الأدب عن الكسائي وابن السكّيت، وأخذ عنه إبراهيم الحربي، وثعلب كان رأساً في الكلام الغريب، ولد في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة وذلك في رجب سنة ٥٠، وتوفي في شعبان سنة ٢٣١، والأعرابي منسوب إلى الأعراب، يقال: رجل أعرابي، إذا كان بدوياً وإن لم يكن من العرب ورجل عربي منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدوياً، لاحظ الكني والألقاب ج ١: ص ٢١٥.
 - (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧، والفهر ست للطوسي: ص ٧٢.
 - (٤) في المصدر: عُمّراً، لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤.
- (٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤، والذريعة ج ١: ص ٤٠٥ رقم ٢١٠٥، وكشف الأستار ج ٣: ص ٢٤٠ رقم ٢١٠٥،
- (٦) وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي الشمشاطي [السمساطي] قال ابن النديم: أصله من

[□] ص٢٢٦ رقم ١٠٥، وجامع الرواة ج١: ص٤٠، وروضات الجنات ج١: ص١٩٥ رقم ١٥، وأعيان الشيعة ج٢: ص٢٤٧، ورجال المجلسي: ص١٤٧ رقم ٦٤، ومجمع الرجال ج١: ص٨٨، وتنقيح المقال ج٥: ص٢٩٦ رقم ٢٨٤ ، وحاوي الأقوال ج٣: ص٢٦٨ رقم ١٢٣٤، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص١٢٥ رقم ٥٩، ومنهج المقال ج٢: ص١٢ رقم ١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٢٠ رقم ٣٩٠، وقاموس الرجال ج١: ص٣٠ رقم ٢٦٧، وبهجة الآمال ج٢: ص٧٠ ولسان الميزان ج١: ص١٩٩ رقم ٢٢٠٤ ، والوافي بالوفيات ج٦: ص٢٠ رقم ٢٦٧، وأباه الرواة ج١: ص٢٠٨ والمعجم الرواة ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٢٠٢ ، ومعجم الأدباء ج٢: ص٢٠٠ وأنباه الرواة ج١: ص٢٠٠ . وس٠٠٠ رقم ٢٠٠٠ والمعجم المراد الميزان ج١: ص٢٠٠ ، والمعجم الموال ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٢٠٠ ، والمعجم المراد الميزان ج١: ص٢٠٠ ، والمعجم الميزان ج١: ص٢٠٠ ، والمعتمد الميزان ج١٠ ، والمعتمد الميزان ج١٠ ، والمعتمد الميزان ج١٠ ، والمعتمد الميزان ج١٠ ، والمعتمد الميزان ميزان الميزان ج١٠ ، والمعتمد الميزان الميز

النَحويّ، شيخ أصحابنا في الجزيرة، من علماء المائة الثالثة (١). و «المسالك والممالك» للمسعودي عليّ بن الحسين (٢)(٣) المتوفي سنة $73^{(3)}$ ، وكتاب «الديارات» كبير لأبي الحسن عليّ بن محمد السيمساطي [الشِمْشاطيّ] (٥) أيضاً.

⇒ شميشاط [سميساط] من بلاد أرمينية من الثغور، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

وقال السمعاني في الأنساب: الشمشاطي _ بكسر الشين المعجمة وسكون الميم وبعدها شين أخرى منصوبة وفي آخرها الطاء _ هي النسبة إلى شمشاط، وهي بلدة من الشام من بلاد الساحلي....الأنساب ج٣: ص٥٥٦ في باب الشين والميم. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٩٣ رقم ١٨٧، وخلاصة الأقوال: ص١٨٧ رقم ٥٦٠، ورجال ابن داود: ص١٤١ رقم ١٠٨١، ونقد الرجال ج٣: ص٧٩ رقم ٨٣٨٨، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٦ رقم رقم ١٠١٠، وقاموس الرجال ج٧: ص٤٦٥ رقم ٥٣٠٥، وجامع الرواة ج١: ص٠٠٠، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص١٦٤ رقم ٥٨٥، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٦٩ رقم ٥٨٥، والفوائد الرجالية ج٢: ص٨٠، وطرائف المقال ج١: ص٤٤١ رقم ١٨٥٠، وتهذيب المقال ج١: ص٠٦، والأعلام للزركلي ج٤: ص٥٣، وذيل تاريخ بغداد ج٤: ص٩٣، وقم ٣٠٠، وأيضاح المكنون ج١: ص٨٥، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٤١٠.

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٩٣، والفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.
 - (٢) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص٦٦٤، وهدية العارفين ج١: ص٦٨٠.
 - (٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش، فلاحظ.
- (٤) ذكر النجاشي: أنته بقي إلى سنة ٣٣٣ هـ، لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٥٤، وذكر القاضي في مجالس المؤمنين: أنته بقي إلى سنة ٣٤٥ هـ، لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٧. ولم أعثر على من يذكر تاريخ وفاته سنة ٣٤٦، فلاحظ.
- (٥) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص٦٨٣.

الصحيفة الرابعة

في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار من الشيعة على ما قاله العلماء

قال ابن النديم: قرأت بخط أحمد بن الحارث الخزاعي: قالت العلماء: أبومخنف (١) بأمر العراق وأخبارها وفتوحها يزيد على غيره، والمدائيني بأمر خراسان والهند وفارس، والواقدي (٢) بالحجاز والسيرة، وقد اشتركا في فتوح الشام (٣). إنتهى.

قلت: والشيعة من هؤلاء أبو مخنف والواقدي(٤)، وقد تقدّم نصّ إبن خلكان:

⁽۱) وهو لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الأزدي شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة ووجههم، توفي سنة ١٥٧، وكان يروي عن الإمام الصادق عليه ويروي عنه هشام بن محمد الكلبي، وكان جدّه مخنف بن سليم صحابي من أصحاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه وشهد معه الجمل وكان حاملاً راية الأزد، واستشهد في تلك الواقعة سنة ٣٦ه، وكان أبو مخنف من أعاظم مؤرّخي الشيعة، ومع اشتهار تشيّعه اعتمد عليه علماء أهل السنة والجماعة في النقل عنه، كالطبري وابن الأثير وغيرهما، وكان له كتب كثيرة في التأريخ والسير منها مقتل الحسين عليه وقد قال العلامة المحدّث القمي الله في كتابه نفس المهموم في ترجمة طرماح بن عدي: إنّ كتاب المقتل لأبي مخنف مفقود ولا يوجد منه نسخة، وأمّا الموجود بأيدينا الذي ينسب إليه ليس له، وقد بيّن الوجه في ذلك، فراجع.

⁽٢) وهو أبو عبدالله محمد بن عمر بن واقد المدني، كان إماماً عالماً وله تصانيف والمغازي وفتوح الأمصار وكان من أقدم مؤرّخي الإسلام، ولد سنة ١٣٠هـ، وتوفي ببغداد سنة ٢٠٧هـ.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ ـ ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٣٠، وج ١٠: ص ٣٠.

أنّ هشام بن محمد الكلبي أعلم الناس بالأنساب (١)، وقد تقدّمت ترجمته (٢)، فنذكر ترجمة أبى مخنف والواقدي وأمثالهما ممّن فاق أقرانه فنقول:

أبو مخنف الأزدي الغامدي (٣) شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة من الشيعة ووجههم، إسمه لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف ابن سالم (٤) أو سليمان (٥) أو سليم (٦)، وكان أبوه يحيى من أصحاب أمير المؤمنين الله (٧) وجدّه مخنف

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢.

⁽٢) راجع الفصل السادس من هذا الكتاب.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٤ رقم ٥٨٥، ورجال الطوسي: ص ١٠٤ وص ١٠٩، وص ١٩٤٥، وص ١٠٤، وص ١٠٤٠ وص ٢٥٥ ورجال الطوسي: ص ١٠٥٠ وخلاصة الأقوال: ص ٢٣٣ رقم ٢٩٧١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٥٩، ورجال ابن داود: ص ١٥٧ رقم ١٢٥١، ونقد الرجال ج ٤: ص ٧٤ رقم ٢٠٦٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٦١ رقم ٢٣٧٤، وقاموس الرجال ج ٨: ص ١٦٥ رقم ١١٨٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٦١، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ١١٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٤٠ رقم ١٩٧٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٤ في ص ١٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٩٠ رقم ١٩٧٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٩٠، والفوائد الرجالية عسم اللام، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٠٥، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٨٦، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥، ومنائل الثباء ج ١٠ ص ١٠٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٠٥، والنهر م ١٩٠٠، والمعار ف لإبن قتيبة: ص ١٩٩ ذكره في النسابين وأصحاب الأخبار، والتاريخ الكبير ج ٧؛ ص ٢٥٢، والجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٥٠، واللجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٥٠، والجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٥٠، واللوم ع ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢؛ ص ٢٥٠، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٤، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٠٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٠٠.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩١.

⁽٥) معجم الأدباء ج١٧: ص٤١، وفوات الوفيات ج٣: ص٢٢٥.

⁽٦) الطبقات الكبرى ج٦: ص٣٥.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسى: ص٢٠٤.

صحابي (١) روىٰ عن رسول الله عَيْنَ (٢) وصحب أمير المؤمنين الله بعده (٣) وكانت راية الأزد بصفين معه، واستشهد بعين الوردة سنة ٦٤كما في التقريب (٤).

وأبو مخنف صاحب الترجمة روى عن الإمام أبي عبدالله الصادق الله ، وقيل: روى عن الإمام الباقر الله . والشيوخ لا تصحّح ذلك (٥).

وقد وَهَمَ مَنْ قال فيه: إنّه من أصحاب أمير المؤمنين الله (٦)، فإنه لم يلقه (٧). وصنّف من الكتب كتاب «الردّة» (٨)، كتاب «فتوح الشام» (٩) كتاب «فتوح العراق» (١٢)، كتاب «الجمل» (١١)، كتاب «صِفّين» (١٢)، كتاب «أهل

⁽١) لاحظ الإصابة ج٦: ص٥٥ رقم ٧٨٦٥، وتقريب التهذيب ج٢: ص١٦٧.

⁽٢) لاحظ كتاب من له رواية في كتب السنة ج٢: ص٢٤٩ رقم ٥٣٤٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ ـ ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج ٢: ص١٦٧.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٩١.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٩٨.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٠٤ رقم ٢٠٤.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٩٩، والذريعة ج١٠: ص٢٣٧ رقم ٥٣٥، وهدية العارفين ج١: ص٤١٨.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢١٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٧٨، وهدية العارفين ج١: ص٨٤١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ١٦: ص ١٢١ رقم ٢٢٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والفـهرست للـطوسي: ص٢٠٤، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٨٩.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۹۲، والفهرست لإبن النديم: ص ۱٤۹، والفهرست للطوسي: ص ۲۰٤، والذريعة ج ۱۵: ص ۵۲ رقم ۳۳۹.

النسهروان والخسوارج» (۱)، كتاب «الغارات» (۲)، كتاب «العارث ابسن راشد وبني ناجية» (۳)، كتاب «مقتل عليّ الله (٤)، كتاب «مقتل حجر بن عدي» (٥)، كتاب «مقتل محمد بن أبي بكر والأشتر ومحمد بن أبي حذيفة» (٦)، كتاب «الشورى (٧)، ومقتل عثمان» (٨)، كتاب «المستورد بن علقمة» (٩)، كتاب «مقتل الحسين الله (١٠)، كتاب «وفاة معاوية وولاية إبنه يزيد ووقعة الحرّة وحصار إبن الزبير» (١١)، كتاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٤: ص٢٢٤ رقم ٢٢٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٢٧ رقم ١٧٠٦ وفيه أخبار الحريث.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٦ رقم ٥٨٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١ رقم ٥٨٩٦.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٣٤: رقم ٥٩٢٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، وهدية العارفين ج١: ص١٤٢.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢ رقم ٥٩١٦.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: المستورد بن علفة، والذريعة ج١: ص٣٥٠ رقم ١٨٣٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والفهرست لإبـن النــديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٧ رقم ٥٨٥٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٢٠ رقم ٦٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٨٤٢.

«المختار إبن أبي عبيدة» (۱) كتاب «سليمان بن صرد وعين الوردة» (۲) كتاب «مصعب «مرج راهط وبيعة مروان ومقتل الضحّاك بن قيس» (۳) كتاب «مصعب وولاية العراق» (٤) كتاب «مقتل عبدالله بن الزبير» (٥) كتاب «مقتل سحيد بسن العساص» (٦) كستاب «حسديث يا [حسميرا] (۷) أو مسقتل إبين الأشعث» (۸) كستاب «بلل الخارجي» (۹) كستاب «نجدة أبيى فيل» (۱۱) كتاب «حديث الأزارقة» (۱۱) كتاب «حديث

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والفهرست لإبن النديم: ص١٩٤.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص٨٤١.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢. والذريعة ج ١: ص ٣٥٠ رقم ١٨٣٥.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٥٠ رقم ١٨٣٩.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٣ رقم ٥٩١٢.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٥٥، وهدية العارفين ج١: ص٨٤٢، والذريعة ج٢٢: ص٣٢ رقم ٥٩٠٥.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، وفيه: كتاب حديث ياحميرا، والذريعة ج٦: ص ٣٧٥ رقم ٢٣٦٢. وفي الأصل: «باخمرى» وهو تصحيف.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: مقتل إبن الأشعث.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص ٨٤١، والذريعة ج١: ص ٣٢٤ رقم ١٦٧٥.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: كتاب نجدة أبي فديك.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٨٩، وهدية العارفين ج١: ص٢٨، والذريعة ج٦: ص٣٧٥ رقم ٢٣٦٠.

روستقباذ» (۱)، كتاب «شبيب الخارجي وصالح بن مسرح» (۲)، كتاب «مطرف بن المعيمر» (۳)، كتاب «دير الجماجم وخلع عبدالرحمن بين الأشعث» (٤)، كتاب «يزيد بن المهلب ومقتله بالعقر» (٥)، كتاب «خالد بين عبدالله القسري ويوسف بن هشام وولاية الوليد»، كتاب «يحيىٰ بن زيد» (۲)، كتاب «الضحّاك الخارجي» (۷)، كتاب «الخطبة الزهراء لأمير المؤمنين (10) كتاب «فتوحات الإسلام» (۹)، كتاب «أخبار إبن الحنفية» (۱۰)، كتاب «أخبار زياد» (۱۱)، كتاب «فتوح «مقتل الحسن السبط» (۱۲)، كتاب «أخبار الحجّاج» (۱۲)، كتاب «فتوح

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤١.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١: ص ١٧٤٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٩.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: كتاب مطرف بسن المغيرة. وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١: ص ١٤١٨، والذريعة ج ١: ص ٣٢٩ رقم ١٧١٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٥ رقم ٥٩٢٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة .

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٣٨ رقم ١٧٦٣.

⁽٨) الفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والذريعة ج٧: ص٢٠٣ رقم ٩٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١٦: ص١١٩ رقم ٢٠٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣٤٧ رقم ١٨٢١.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣٣١ رقم ١٧٢٦.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج٢٢: ص٣٢ رقم ٥٨٩٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣٢٧رقم ١٧٠٢.

 $(^{(1)}, ^{(1)}, ^{(1)}, ^{(1)}, ^{(1)}, ^{(1)}, ^{(1)}$ خراسان»

قال إبن النديم: وكان يتشيّع، حسن المذهب، يلزم التقيّة.... قال: وهو الذي روى أنّ عاليًا الله كان من معجزات النبيّ عَلَيّه، كالعصا لموسى الله وإحياء الموتى لعيسى بن مريم وغير ذلك من الأخبار (٦). إنتهى. كان تولّده سنة ١٣٠ ثلاثين ومائة (٧)، ومات عشية يوم الإثنين

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ١٦: ص ١٢٠ رقم ٢١٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج٧: ص٦٠ رقم ٣١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣١٢رقم ١٦١٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٩٢ رقم ١٢٨٨، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧ رقم ١١٤٨١ وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٦، والطبقات الكبرى ج ٧: ص ٣٣، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٤٥٤ رقم ١٧٢، والمعارف: ص ٢٧٩ ذكره في أصحاب الرأي، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٤٨ رقم ٤٤٢، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٧٧ رقم ٧٨، والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٧٨ رقم ٣٤٥، والجرح والتعديل ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ٣٩٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٦٢ رقم ٣٩٧، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٤، وتذكرة الحفّاظ ج ١: ص ٣٤٨، وشذرات الذهب ج ٢: ١٨٤.

⁽٥) لاحظ الطبقات الكبرى ج ٥: ص ٢٥، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢١٣.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٧) قال ابن النديم: إنته ولد سنة ١٣٠ من الهجرة.... لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

لإحدىٰ عشرة ليلة خلت من ذي الحجّة سنة ٢٠٧ هـجريّه سبع ومائتين (١) وله ثمان وسبعون سنة (٢).

وله من الكتب: كتاب «التأريخ» (۳)، و «المغازي» (٤)، و «المبعث» (٥)، كتاب «فتوح «المبعث» (١٦)، كتاب «فتوح «أخبار مكة» (٦)، كتاب «الطبقات» (١١)، كتاب «فتوح الشام» (٩)، كتاب «الجحمل» (١١)، كتاب «محقتل الحسين الله (١١)، كتاب «الردّة على «السيرة» (١٢)، كتاب «أزواج النبيّ عَيْلَةُ (١٣)، كتاب «الردّة

⁽١) المنتظم ج١٠: ص١٧٠ رقم ١١٢٥.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٦.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٩٠ رقم ١١٤.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٥٨ افي الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٥١ رقم ١٨٤٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥٨ ١، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص١٤٦ رقم ٩٧٣.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢٢٠.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٨٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: فتوح العراق، والذريعة ج١٦: ص ١٢١ رقم ٢٢٣.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٩٤

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٨ رقم ٥٨٦٩.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص١٨٦٩.

⁽١٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٥٣١ رقم ٥٣٥.

والدار» (۱) كتاب «حرب الأوس والخزرج» (۲) كتاب «صفّين» (۳) كتاب «وفاة النبيّ النبيّ الله المناكح» (۱) كتاب «أمر الحبشة والفيل» (۱) كتاب «المناكح» (۱) كتاب «السقيفة وبيعة أبي بكر» (۱) كتاب «ذكر القرآن» (۱) كتاب «سيرة أبي بكر ووفاته» (۱) كتاب «مداعي قريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواويين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها» (۱) كتاب «الرغيب في علوم القرآن وغيلط الرجيال» (۱) كتاب «مولد الحسين والحسين وال

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٢٣٨ رقم ٧٥٤.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢: ص١٠، والذريعة ج٦: ص٣٩٧رقم ٢٤٦٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٥٢ رقم ٣٤٢.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٢١ رقم ٧٠٢.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢: ص١٠، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٦٩٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٣٧ رقم ٧٣٤.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٢٠٦ رقم ١٣٦٢.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٥٨ ا في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٥٣ رقم ١٧٩.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٧٩ رقم ١٨٧١.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣٢.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٤٢ رقم ١٤٧٥.

الحسين الله (1) كتاب «ضرب الدنانير والدراهم» (1) كتاب «تأريخ الفقهاء» (1) كتاب «الآداب» (1) كتاب «التأريخ الكبير» (1) كتاب «غلط الحديث» (1) كتاب «السنة والجماعة وذم الهوى وترك الخوارج في الفتن» (1) كتاب «الاختلاف» ويحتوي على اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والعمرى والرقبى والوديعة والعارية والبضاعة والمضاربة والغصب والسرقة والحدود والشهادات على نسق كتب الفقه (1)

قال ابن النديم: خلّف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً. كلّ قمطر منها حمل رجلين، قال: وكان له مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بألفى دينار (٩).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص٢٧٥ رقم ٨٩٥٧.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١٠ ص١١٥ رقم ٧٧٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص٢٧٣ رقم ١٠١١.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص١٠ رقم ٤٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢: ص٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٥٩ رقم ٢٨٧.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٣٣ رقم ١٢٦.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٦٠ رقم ١٨٩١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

ومنهم: أحمد بن محمد بن خالد البرقي (۱) صاحب كتاب «المحاسن» (۲)، إمام علم الحديث والآثار، له مصنفات كثيرة، والذي يصدخل مصنها في هذه الصحيفة: كتاب «الطبقات» (۳)، كتاب «التأريخ» (٤)، كتاب «الرجال» (٥)، كتاب «الشعر والشعراء» (۱)، كتاب «الأرضين» (۷)، كتاب «البلدان» (۸)، كتاب «الجمل» (۹)، كتاب «المغازي» (۱۰)، كتاب «التعازي» (۱۰)، كتاب «التهاني» (۱۲)، وقد استقصى تصانيفه النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة (۱۲)، مات سنة أربع وسبعين ومائتين، وقيل: ثمانين ومائتين (۱۵).

(١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٧، والذريعة ج ٢٠: ص ١٢٣ رقم ٢٢١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ١٥: ص ١٤٥ رقم ٩٧٢.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي ص٦٣، والذريعة ج٣: ص٢٤١ رقم ٨٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٣، والذريعة ج ١٤: ص١٩٢ رقم ٢١٤٥.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٣، والذريعة ج ١: ص٢٥٥ رقم ٥٢٥.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والذريعة ج٣: ص١٤٥ رقم ٤٩٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٤، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والذريعة ج ٢١: ص٢٨٩ رقم ١٠٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ١٠٢٣.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٠٦ رقم ٢٢٥٦.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۰۵ ـ ۲۰۶.

⁽١٤) المصدر السابق: ص٢٠٦ – ٢٠٧.

ومنهم: نصر بن مزاحم المنقري، أبوالفضل الكوفي (١) إمام علماء الأخبار والمغازي، روى عن أبي مخنف لوط بن يحيى، وهو في طبقته، كما في فهرست إبن النديم (٢). وله من الكتب: كتاب «مقتل «الجمل» (٣)، كتاب «صفين» (٤) وقد طُبع بإيران (٥)، كتاب «مقتل

- (٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.
- (٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٨٥٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠.
- (٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٥٦ رقم ٢٤٤، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.
- (٥) لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٥٢ ـ ص ٥٣ رقم ٣٤٤، وج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٩٨. وقد طبع هذا الكتاب مع تحقيق وشرح بسيط في الهامش لعبدالسلام محمد هارون في مؤسسة العربية الحديثية في القاهرة _ مصر، ثم جدّد طبعه سنة ١٣٨٢ هـ، وقد اهتمت مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بنشر هذا الكتاب من نفس الطبعة الثانية المصرية سنة ١٤٠٤ هـ، وهي طبعة محققة منقحة مع ذكر مصادر التحقيق في أوّله وكلمة تمهيدية لمحقق الكتاب فلاحظ.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٣٨٤ رقم ١١٤٥، ورجال الطوسي: ص ١٠٤٠ رقم ١٦٥٠ وقم ١٠٤٠ رقم ١٨٤٠ وقم ١٨٤٠ وقم ١٨٤٠ وقم ١٨٤٠ ووقد الرجال ج ٥: ص ١١ رقم ٥٥٦٥ ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٧٩ رقم ٢٦١٠ وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٣٥٨ رقم ٢٦٠٠ ومحمع الرجال ٦: ص ١٧٩، و جامع الرواة ج ٢: الرجال ج ١٠: ص ٣٥٨ رقم ٢٦٩٠ ومحمع الرجال الحديث ج ٢٠: ص ١٥٧ رقم ١٣٥٦ وم ١٣٥٠ وووضات الجنات ج ٨: ص ١٦٥ رقم ١٢٥٠ وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥ رقم ١٧٧٧ والتاريخ الكبير ج ٨: ص ١٠٥ رقم ١٥٣٠ والجرح والتعديل ج ٨: ص ١٦٥ رقم ١١٤٠ ووشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ٢: ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١٠: ص ٢٨٦ رقم ١٨٤٥ ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٠١ رقم ٢٨٠ والثقات ج ١؛ ص ١٠٥ والفهرست لإبن النديم: ص ١٨٥ رقم ١١٤٠ والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٦ رقم ١١٤٠ وفيات سنة ١١٢٠ ص ١٥٦ رقم ١١٤٠ وقيات سنة ١١٢٠ ص ١٥٦ رقم ١٥٥ وقيات سنة ١٢٠٠ ص ١٥٦ رقم ١٢٥ رقم ١٢٥ وقيات سنة ١٢١٠

الحسين الله المختار بن أبي الوردة» (٢)، كتاب «أخبار المختار بن أبي عبيدة» (٣)، كتاب «الغارات» (١)، كتاب «الغارات» (١)، كتاب «الغارات» (١)، كتاب «أخبار محمد بن إبراهيم طباطبا وأبي السرايا» (٧)، كتاب «مقتل حجر بن عدى» (٨).

ومنهم: إبراهيم بن محمد بن سعد بن هلال بن عاصم بن سعد بين مسعود الثقفي الكوفي (٩)، كان في أوّل أمره زيديّاً، ثمّ

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٩ رقم ٥٨٧٤، والفهرست لابن النديم: ص ١٥٠.

⁽٢) الفهرست للطوسى: ص٥٥ ٢.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص٥٥، والذريعة ج١: ص٣٤٩ رقم ١٨٣١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١٨ رقم ٧٢٦١.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥، والذريعة ج٢٤: ص٣٢٩ رقم ٢٢٤٧.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ١ رقم ٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥، والذريعة ج١: ص٣٤٧ رقم ٩٨٩٠.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣١ رقم ٥٨٩٧.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ رقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص ٣٦ رقم ٧، ورجال الطوسي: ص ٤١٤ رقم ١٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٩٩ رقم ١٠، ومعالم العلماء: ص ٣ رقم ١، ونقد الرجال ج ١: ص ٨١ رقم ١٢٣، ومنتهىٰ المقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٧٥ رقم ١٨٧، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٤١، وروضات ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ١٣، وتنقيح المقال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ١٩٠، وروضات الجنات ج ١: ص ٤ رقم ١، وتوضيح الإشتباه: ص ٢٢٦ رقم ١٠٧١، وهداية المحدثين: ص ١٩٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٤ رقم ٢٦٠،

انستقل إلينا وقال بالإمامة (۱)، مات سنة ۲۸۳ شلاث و شمانين ومائتين (۲)، كان إمام الأخبار في عصره (۳) وله مصنفات كثيرة منها: كتاب «المغازي» (٤)، كتاب «السقيفة» (٥)، كتاب «الردّة» (٦)، كتاب «مقتل عثمان» (۷)، كتاب «الشورى» (٨)، كتاب «بيعة أمير المؤمنين عليّ الله (٩)، كتاب «الجمل» (١٠)، كتاب «الحكمين» (١٢)، كتاب «النهر» (١٣)، كتاب

□ وحاوي الأقوال ج٣: ص٢٤٦، وتكملة الرجال ج١: ص٩٦، ومجمع الرجال ج١: ص٩٦، ولسان الميزان ج١: ص١٥٠ رقم ١٥٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٨٣ هـ: ص١١٢ رقم ١٢٥، والوافي بالوفيات ج٦: ص١٢٠ رقم ٢٥٠ والوافي بالوفيات ج٦: ص٢٣٠ رقم ٢٥٥، والفهرست لإبن النديم: ص٣٧٢ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٦.
 - (٢) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٩.
 - (٣) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٤.
- (٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢١: ص ٢٨٩ رقم ١٠٧
- (٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٢: ص ٢٠٦ رقم ١٣٦٣.
- (٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٣٧ رقم ٧٥٢.
- (٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٢ رقم ٩١٣.٥.
 - (٨) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧.
 - (٩) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج٣: ص ١٩٤ رقم ٧٠١.
- (١٠) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٥.
- (١١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٥: ص٥٣ رقم ٣٣٥.
 - (١٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧: ص ٦٠ رقم ٣١٤.
- (١٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٢٤: ص ٤٢٨ رقم ٢٢٢١

«الغارات» (۱)، كتاب «مقتل أمير المؤمنين الله» (۲)، كتاب «رسائل أمير المؤمنين الله وخباره وحروبه» غير ماتقدّم (۳)، كتاب «قيام الحسن بن علي الله وعين الوردة» (۱)، كتاب «التوابين وعين الوردة» (۱)، كتاب «أخبار المختار» (۱)، كتاب «فدك» (۱)، كتاب «الحجّة في فعل المكرمين» (۹)، كتاب «المودّة في ذي القربي» (۱۱)، كتاب «المعرفة» (۱۱)، كتاب «الحوض والشفاعة» (۱۲)، كتاب «الجامع الكبير في الفقه» (۱۲)، كتاب «الجامع العير» والسفاعة» (۱۲)، كتاب «القرآن في أمير الفقه» (۱۲)، كتاب «الجامع العبير في أمير

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ١.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٠ رقم ٥٨٨٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٤٣ رقم ٧٧٦.

⁽٤) المصدران السابقان ، والذريعة ج١٧: ص٢٢٣ رقم ٢٢٥، والفهرست لإبن النديم: ص٣٧٢ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) رجال النجاشيج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٤ رقم ٥٨٣٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٤: ص ٤٧٢ رقم ٢٠٩٦.

⁽٧) رجال النجاشيج ١: ص٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٦: ص ١٢٩ رقم ٢٦٩.

⁽٩) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٦: ص ٢٥٥ رقم ١٤٠١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧ ، ومعالم العلماء: ص٣، والذريعة ج ١٢: ص ١٠٣٥ رقم ١٠٣٩.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢١: ص ٢٤٣ رقم ٤٨٣٦. (١٢) المصادر السابقة .

⁽١٣) رجال النجاشي ج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧: ص١١٣ رقم ٩٩٥.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ١: ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٨ رقم ٢٦٦.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ١: ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٢ رقم ٢٣٩.

المؤمنين الله الله الكوفة ومن نزلها من الصحابة (۱)، كتاب في «الإمامة» كبير (۳)، كتاب في «الإمامة» كبير (۳)، كتاب «الجنائز» (۵)، كتاب «الجنائز» (۱۵)، كتاب «الوصيّة» (۲)، كتاب «المبتدأ» (۷)، كتاب «أخبار عمر» (۸)، كتاب «أخبار عثمان» (۹)، كتاب «الدار» (۱۱)، كتاب «الأحداث» (۱۱)، كتاب «الحرورا» (۱۲)، كتاب «الاستنفار والغارات» (۱۳)، كتاب «السير» (۱۵)، أخبار «يزيد» (۱۵)، كتاب «إبن الزبير» (۱۲)، كتاب «التفسير» (۱۲)، كتاب «التأريخ» (۱۸)، كتاب «الرؤيا» (۱۹)، كتاب «الزبير» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۹)، كتاب «الرؤيا» (۱۹)، كتاب

⁽١) رجال النجاشيج ١٠١١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٩: ص ٢٨ رقم ١٤٣، ومعالم العلماء: ص ٤.

⁽٢) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٦: ص٢٧٢ رقم ١١٥٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢: ص ٣٢٠رقم ١٢٦٢.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢: ص ٣٢٠ رقم ١٢٦١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ١٤٩ رقم ٦٣٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة: ج ٢٥: ص١٠٢ رقم ٥٦٣.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١٠٠١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٩: ص٤٧ رقم ٢٤٧.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ٩٢، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٢ رقم ١٧٨٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج ١:٢٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨٠.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١٠٢٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٨: ص ١٩ رقم ١٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص ٢٨٤ رقم ١٤٩٠.

⁽١٢) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٦: ص٣٩٧ رقم ٢٤٦٤.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ١.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٢: ص٢٧٩ رقم ١٨٦٨.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص٣٥٤ رقم ١٨٦٥.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص٣١٣ رقم ١٦٢١.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٦٨ رقم ٢٤٤.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٣: ص ٢٤٥ رقم ٩٠٤.

⁽١٩) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٠٦ رقم ١٠٣٠.

«الأشربة» الكبير والصغير (١)، كتاب «محمد وإبراهيم» (٢)، كتاب «من قُتل من آلمحمد» (٣)، كتاب «الخطب المعربات» (٤)، كتاب «معرفة فضل الأفيضل» (٥)، كتاب «الحوض والشفاعة» (٦)، كتاب «المتقين» (٧).

ومات إبراهيم في إصفهان سنة ٢٨٣^(٨)، وكان انتقل من الكوفة إلىٰ إصفهان وسكنها^(٩)، ولذلك سبب ذكرناه في الأصل في ترجمته فراجع (١٠٠).

وسعد بن مسعود المذكور في أجداد إبراهيم الثقفي، صاحب الترجمة هو أخ لأبي عبيدة بن مسعود، عمُّ المختار بن أبي عبيدة الذي ولاه أمير المؤمنين الله المدائن، وهو الذي ألجأ إليه الحسن الله يوم ساباط المدائن (١١١).

ومنهم: عبد العزيز الجلودي، أبو أحمد بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري (١٢١)، قال إبن النديم في الفهرس: كان من أكابر الشيعة الإمامية والرواة

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج ٢: ص ١٠٤ رقم ٤٠٧.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج ١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٥.

⁽٣) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧: ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧: ص٩٧٨ رقم ٩٧٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٠ رقم ٤٩٣٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧: ص١١٣ رقم ٥٣٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، ورجال الطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٩: ص ٦٧ رقم ٣٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨.

⁽٩) لاحظ تاريخ إصبهان ج ١: ص١٨٧.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٤١ ـ ٢٤٢.

⁽١١) لاحظ تاريخ الطبري ج٥: ص٥٥، وتاريخ اليعقوبي ج٢: ص٢٠١.

⁽١٢) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥ رقم ٦٣٨، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٥٣٥، ورجال الطوسي: ص ٤٣٥، ورجال ابن ٥٣٥، ورجال الطوسي: ص ٤٦٥، ورجال ابن داود: ص ١٢٩ رقم ٩٦٢ رقم ٩٦٢، ونقد الرجال ج٣: ص ١٤٠ داود: ص ١٢٩، ومنتهى المقال ج ٤: ص ١٤٠

للآثار والسير (١).

قلت: كان شيخ البصرة وأخباريها (٢)، وثّقه العلّامة إبن المطهّر في الخلاصة، قال: أبو أحمد الجلودي بصري، ثقة، إمامي المذهب (٣).

قلت: جلود قرية في البحرين (٤)، وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلىٰ جُلود، بطن من الأزد، فإنّ النسّابين لا يعرفون ذلك (٥).

وعيسى الجلودي جدّه الأعلى من أصحاب الإمام الباقر الي (٦)،

حتم ۱۹٤۲، وقاموس الرجال ج٦: ص١٨٧ رقم ١٩٣٤، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص٣٤ رقم ١٩٨٣، والفوائد الرجالية ج٣: ص١١، وإيضاح الإشتباه: ص١١ رقم ٤٩٣، وهداية المحدثين: ص٨٩، وتنقيح المقال ج٢: ص١٥، وتهذيب المقال ج٤: ص٥١٥، ووسائل الشيعة ج٠٢: ص٢٢٨ رقم ١٥٠، وجامع الرواة ج١: ص١٤٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص٤٤٠ رقم ١٩٢١، وطرائف المقال ج١: ص١٧٣ رقم ١٩١٠، والفهرست لإبن النديم: ص١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ومعجم المؤلفين ج٥: ص٢٦٣.

(١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤.

(٣) خلاصة الأقوال: ص٢٠٨.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥ وفيه: أنّ جلود قرية في البحر.

- (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤. وقال السمعاني: الجلودي بضم الجيم واللام وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى الجلود، وهي جمع جلد وهو من يبيعها أو يعملها، والجلودي قرية بأفريقية. قال الفرّاء: هو منسوب إلى جلود قرية من قرى أفريقية..... الأنساب ج ٢: ص ٧٦.
- (٦) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨. أقول: إنّ النبجاشي والعلّامة ذكرا أنّ الرجل كان من أصحاب أبي جعفر التللّ وقد أخذ منهم الطريحي في كتابه جامع المقال، وذكر أنته كان من أصحاب الإمام الباقر المليّ لاحظ جامع المقال: ص ٧٧، وأورد عليه المحقق التستري في قاموسه: بأنّ الطريحي رأى أنّ النجاشي عدّ الرجل من أصحاب أبي جعفر المليّ فزعم أنته الإمام الباقر المليّ، ولم يلتفت الطريحي إلى كلام معاصر النجاشي ابن قولويه، حيث ذكر أنته كان من أصحاب الإمام الجواد المليّ حتى يتبيّن له الأمر فالمراد بـ «أبي جعفر» في قول النجاشي هو الإمام الجواد المليّ لا الإمام الباقر المليّ المله المليّ الإمام المله المله المله المله المله المليّ الله المله ا

والجلودي صاحب الترجمة من أعلام علماء المائة الثالثة (۱) وبسعدها، فسي طبيقة جسعفر بسن قسولويه (۲) وأبي جعفر الكليني (۳) وقد صنّف كتباً كثيرة، منها: كتاب «مسند أميرالمؤمنين اللهي» (٤)، كتاب «الجمل» (٥)، كتاب «صفّين» (٢)، كتاب «الحكمين» (٧)، كتاب «الغارات» (٨)، كتاب «الخوارج» (٩)، كتاب «بني ناجية» (١٠)، كتاب «حروب عليّ الله الخمسة الله (١٢)، كتاب «الفضائل» (١٢)،

⁽١) انظر الفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) وهو أبوالقاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمّي، الشيخ الفقيه المحدّث الثقة الجليل أستاذ أبي عبدالله المفيد، وتوفي سنة ٣٦٨ ـ كما قاله الشيخ الطوسي في رجاله، وابن حجر العسقلاني في لسان الميزان ـ ، أو سنة ٣٦٩ على ما قاله العلّامة الحلّي في الخلاصة. ودفن بقم وله مقبرة معروفة قرب الشيخان، وله مصنفات كثيرة، منها: كتاب كامل الزيارات، وهو كتاب نفيس اعتمد عليه الأصحاب.... لاحظ الكني والألقاب ج ١: ص ٣٩١.

⁽٣) وهو الشيخ الأجل، قدوة الأنام وملاذ المحدثين، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، ألّف كتاب الكافي الذي هو أجلّ الكتب الإسلامية وأعظم المصنّفات الإمامية والذي لم يعمل الإمامية مثله، ومات أبو جعفر الكليني ببغداد سنة ٣٢٩ هسنة ثناثر النجوم، وصلّىٰ عليه محمد بن جعفر الحسيني أبوقيراط، ودفن بباب الكوفة... لاحظ الكنى والألقاب ج٣: ص١٢٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦ رقم ٣٧٧٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٨٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ١٥: ص ٥٢ رقم ٣٣٧.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج٧: ص ٦٠ رقم ٣١٥.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ٣.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج٧: ص ٢٦٩ رقم ١٢٩٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١: ص٣٢٥ رقم ١٦٨٤.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج٦: ص٣٩٦ رقم ٢٤٥٩.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٣٠ رقم ١٥٢.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٦: ص ٢٤٩ رقم ٩٩١.

كتاب «نسب النبيّ ﷺ» (۱)، كتاب «تزويج فاطمة ﷺ» (۲)، كتاب «ذكر عليّ الله في حروب النبيّ ﷺ» (۳)، كتاب «محبّ عليّ الله وذكره بخير» (٤)، كتاب «من أحبّ عليّا الله وأبغضه» (٥)، كتاب «حديث ضغائن في صدور قوم» (۲)، كتاب «التفسير عنه» (۷)، كتاب «القراءات» (۸)، كتاب «ما نزل فيه الله مسن القرآن» (۹)، كتاب «خطبه الله» (۱۱)، كتاب «شعره الله» (۱۱)، كتاب «خلافته الله» (۱۲)، كتاب «عمّاله وولاته الله» (۱۳)، كتاب «قوله الله في الشورى» (۱۲)، كتاب «ما كان بين عليّ الله وعثمان من الكلام» (۱۵)، كتاب «ذكر الشيعة ومن ذكرهم أو من أحبّ من الصحابة» (۱۲)، كتاب «قضاء على الله» (۱۷)،

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٤: ص ١٧٢ رقم ٨٥١.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٥ رقم ١٧٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩٢.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٥١: ص١١٨ رقم ٧٩٤.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٤: ص٢٧٠ رقم ١٢٥٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٥٤ رقم ٢٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٨ رقم ١٤٥.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٧: ص ١٩٠ رقم ٩٦٩.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٤: ص١٩٧ رقم ٢١٧٠.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٧: ص٢٣٧ رقم ١١٤٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٣٣٢ رقم ٢١٤٥.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٧: ص٢١٢ رقم ١١٤٤.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٩: ص٢٣ رقم ١١٦.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٧٢.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج١٧: ص ١٣٩ رقم ٧٢٠.

كتاب «رسائل عليّ اللهِ» (۱٬ كتاب «من روى عنه الله من الصحابة» (۲٬ كتاب «ما قيل «مواعظه اللهِ» (۳٬ كتاب «ذكر كلامه في الملاحم» (٤٬ كتاب «ما قيل فيه الله من الشعر ومن مدح» (٥٬ كتاب «مقتله اللهِ» (٢٬ كتاب «علمه اللهِ» (٧٬ كتاب «قسمه اللهِ» (٨٬ كتاب «الدعاء عنه اللهِ»، كتاب «اللباس عنه الله والشراب» ووصفه وذكر شرابه الله (٩٠) كتاب «الأدب» عنه الله (١٠٠) كتاب «النكاح» عنه الله (١٠٠) كتاب «الطلاق» عنه الله (١٠٠) كتاب «الضحايا عنه الله (١٠٠) كتاب «الضحايا والذبائح والصيد والإيمان والخراج» (١٥٠)، كتاب «الطهارة» والتدبير والمكاتبة» عنه الله (١٠٠)، كتاب «الطهارة» والتدبير والمكاتبة» عنه الله (١٠٠)، كتاب «الطهارة»

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٢٥٠ رقم ٨٠٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٦٨١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٢٧ رقم ٨٧٤٢.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٥ رقم ١٨٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٣ رقم ١١٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١ رقم ٥٨٨٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٣٢٢ رقم ٢٠٦٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢ رقم ٤٤٢.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٨: ص ٢٩٢ رقم ١٦١.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٥.

⁽١١) المصدر السابق .

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٥: ص١٥٣ رقم ٦٥٦.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) المصدر السابق.

عنه ﷺ (۱)، كتاب «الصلاة» عنه ﷺ (۲)، كتاب «الصيام» عنه ﷺ (۱)، كتاب «الزكاة» عنه ﷺ (۵)، كتاب «ذكر خديجة وفضل أهل البيت ﷺ (۵)، كتاب «مقتل «فاطمة ﷺ وأبيبكر» (۱)، كتاب «ذكر الحسين ﷺ (۷)، كتاب «مقتل الحسين ﷺ (۸).

الکتب المتعلّقة بعبدالله بن عباس مسندة: (۹) کتاب «التنزیل» عنه (۱۰)، کتاب «التفسیر» عنه (۱۱)، کتاب «المناسك» عنه (۱۲)، کتاب «الفرائض» عنه (۱۲)، کتاب «القراءات» کتاب «الفرائض» عنه (۱۵)، کتاب «تفسیره عن الصحابة» (۱۵)، کتاب «البیوع و التجارات عنه» (۱۷)، کتاب «الناسخ و المنسوخ» عنه (۱۲)، کتاب «الناسخ و المنسوخ» عنه (۱۸)،

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق .

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٠: ص٣٤ رقم ١٦٨.

⁽۸) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٧: ص٥٣ رقم ٢٩٣.

⁽۱۷) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦.

⁽١٨) المصدر السابق.

كتاب «ما نسبه» (۱) كتاب «ما أسنده عن الصحابة» (۲) كتاب «ما رواه من رأي الصحابة» (۳) كتاب «الذبائح والأطعمة والصحابة» (۱) كتاب «الفتيا والشهادات والأقيضية والجهاد والعدد وشرائع واللباس» (۱) كتاب «الفتيا والشهادات والأقيضية والجهاد والعدد وشرائع الإسلام» (۱) كتاب قوله في «الدعاء والعوذ وذكر الخير وفضل ثواب الأعمال والطب والنجوم» (۱) كتاب قوله في «قتال أهل القبلة وإنكار الرجعة والأمر بالمعروف» (۱) كتاب في «الأدب وذكر الأنبياء وأوّل كلامه [في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة]» (۱) كتاب «بقيّة كلامه في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة) كتاب قوله في «شيعة عليّ الله» (۱۱) كتاب «بقيّة رسائله وخطبه وأوّل مناظر له» (۱۲) كتاب «بقيّة مناظريه وذكر نسائه وولده».

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١٩: ص ٢٠ رقم ٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ٢: ص٢١٧ رقم ٨٤٦.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٧٠.

⁽۱۱) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦، والذريعة ج١٧: ص٢٠٨ رقم ١١١٨.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٦٩.

[وكتب أخرى لابن عبّاس:](١)

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٧١. ما أثبتناه بين المعقوفين هو الصحيح، وفي الأصل: «وهو آخر كتب ابن عبّاس».

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٢٥ رقم ١٦٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٧.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم ١٧٣٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٥١١ رقم ١٦٢٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٣١ رقم ١٧٣٠.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٤٢ رقم ١٧٨٩.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٣٩ رقم ١٧٧٠.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٥.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٢٢ رقم ١٦٦٥.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢١٢ رقم ١٦١٧.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٥١ ٣٥ رقم ١٨٣٩.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

الحكيم» (۱) كتاب «شرح الفقهاء» (۲) كتاب «من خطب على منبر بشعر» (۳) كتاب «أخبار تأبّط شرّاً» (٤) كتاب «أخبار الأعراب» (٥) كتاب «أخبار قريش والأصنام» (٢) كتاب في «الحيوانات» (٧) كتاب «قبائل نيزار وحرب وثقيف» (٨) كتاب «الطبّ» (٩) كتاب «طبقات العرب والشعراء» (١٠) كتاب «النحو» (١١) كتاب «الطبّ» (١٢) كتاب «الطبي (١٢) كتاب «الطبي (١٢) كتاب «أكتاب «أكتاب «أكتاب «أكتاب «أكتاب «أكتاب «ألوقيا» (١٢) كتاب «أخسبار السودان» (١٢) كتاب «العودان» (١٨) كتاب «الرقيا» (١٨) كتاب «الرقاب «الرقاب» (١٨) كتاب (

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٦ رقم ١٨١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧، وفيه: مرجع الفقهاء.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩٤.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٧، والذريعة ج ١: ص ٢٢٥ رقم ١٦٨٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢٢٠ رقم ١٦٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٥٤ رقم ١٨٠٥.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٧: ص٢٩ رقم ١٧١.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٣٣ رقم ١٧٤١.

⁽۱۸) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٧.

⁽١٩) المصدر السابق.

كتاب «المطر» (۱)، كتاب «السحاب والرعد والبرق» (۲)، كتاب «أخبار عمرو بن معديكرب» (۳)، كتاب «أميّة بن أبي الصلت» (٤)، كتاب «أخبار أبي الأسود الدؤلي» (٥)، كتاب «أخبار أكثم بن صيفي» (١)، كتاب «أخبار عبد الرحمن بين حسان» (٧)، كتاب «أخبار أبي نـؤاس» (٩)، كتاب «أخبار المذنبين» (١٠)، كتاب «الأطـعمة» (١١)، كتاب «الأشـربة» (١٢)، كتاب «الأشـربة» (١٢)، كتاب «اللهباب» (١٢)، كتاب «أخبار العـجّاج» (١٢)، كتاب «النكـاح» (١٥)، كتاب «العجّاج» (١٢)، كتاب «النكـاح» (١١)، كتاب «العجّاج» (١٢)، كتاب «أخـبار رؤبـة بـن كـــتاب «مـــا جــاء فــي الحــمّام» (١٦)، كــتاب «أخــبار رؤبــة بــن العجّاج» (١٢)، كــتاب «شـعر عـباد بـن العجّاج» (١٢)، كــتاب «شـعر عـباد بـن العجّاج» (١٢)، كــتاب «شـعر عـباد بـن

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٢: ص١٥ رقم ١٠٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٤٣ رقم ١٧٩٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣١٤ رقم ١٦٢٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٢٠ رقم ١٦٥٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣٣٩ رقم ١٧٦٩.

⁽۸) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣١٩ رقم ١٦٤٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص٢١٧ رقم ٨٤٦.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص١٥٠ رقم ٢١٤.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۲: ص۵۸.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨١.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٩: رقم ٩٩.

⁽۱۷) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٠ رقم ١٧٢٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٩: ص٢٠ رقم ١٠١.

بشار» (۱) ، كتاب «أخبار أبي بكر وعمر» (۲) ، كتاب «من أوصى بشعر جمعه» (۳) ، كتاب «خُطب كتاب «من قال شعراً في وصيته» (٤) ، كتاب «خُطب النبيّ ﷺ (٥) ، كتاب «خُطب أبي بكر» (٢) ، كتاب «خُطب عمر» (٧) ، كتاب «خُطب عثمان بن عفان» (٨) ، كتاب «كتاب «كتاب «رسائل عمر» (١١) ، كتاب «رسائل عمر» (١١) ، كتاب «رسائل عمر» (١١) ، كتاب «حديث يعقوب بن جعفر بن سليمان» (١٣) ، كتاب «الرياحين» (٥١) ، كتاب «التحثيل بالشعر» (١٦) ، كتاب «قطايع النبيّ ﷺ (١١) ، كتاب «قطايع أبي بكر وعمر وعثمان» (١٨) ، كتاب كتاب «قطايع النبيّ عَيْلُ (١١) ، كتاب «قطايع أبي بكر وعمر وعثمان» (١٨) ، كتاب

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ص٣١٤ رقم ١٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ٢٠٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق. في الأصل: «الطب» وما أثبتناه هو الصحيح.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج١٧: ص٥٦ رقم ٨١٧.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج١٧: ص٥٥١ رقم ٨١٦.

«الجنايات» (۱) كتاب «الدنانير والدراهم» (۲) كتاب «أخبار الأحنف» (۳) كتاب «أخبار زياد» (٤) كتاب «الوفود على النبيّ النبيّ وأبي بكر وعمر وعثمان» (٥) كتاب «أخبار الفرس» (٦) كتاب «أخبار أبي داود» (٧) كتاب «مسقتل مصحمد بن أبيي بكر» كتاب «السخاء والكرم» (٩) كتاب «الإقتضاء» (۱۰) كتاب «البخل والشحّ» (۱۱) كتاب «أخبار قنبر» (۱۲) كتاب «الألويسة والرايسات» (۱۳) كستاب «رايسات الأزد» (۱۲) كستاب «أخبار شريح» (۱۵) كتاب «أخبار حسان» (۱۲) كتاب «أخبار حمزة بن كناب «أخبار حمزة بن دغفل النسّابة» (۱۲) كتاب «أخبار سليمان» (۱۸) كتاب «أخبار حمزة بن

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣١٩ رقم ١٦٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤١ رقم ١٧٨٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣١٦ رقم ١٦٣٤.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٢: ص١٤٧ رقم ٩٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص٢٧٠ رقم ١٠٩٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج٣: ص٥١ رقم ١٢٨.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤٦ رقم ١٨٠٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص ٣٠١ رقم ١٢١٤.

⁽۱٤) رجال النجاشي ج ۲: ص۵۸.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣٥ رقم ١٧٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٧.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٩ رقم ١٧١٦.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٢ رقم ١٧٣٧.

عبدالمطلب»(۱)، كتاب «أخبار الحسن»(۱)، كتاب «أخبار صعصعة بن صوحان»(۱)، كتاب «أخبار العجّاج»(٤)، كتاب «أخبار الفرزدق»(٥)، كتاب «الزهد»(٦)، كتاب «الذكر»(١)، كتاب «الذكر»(١)، كتاب «الذكر»(١)، كتاب «الخبار جعفر بن محمد الوعظ»(١١)، كتاب «أخبار جعفر بن محمد اليّه»(١١)، كتاب «أخبار موسى بن جعفر اليّه»(١٢)، كتاب «مناظرات عليّ بن موسى الرضا اليّه»(١٣)، كتاب «أخبار السيتد بن محمد الحسميري»(١٥)، كتاب «أخبار بني مروان»(١٥)، كتاب «أخبار السيتد بن محمد الحسميري»(١٥)، كتاب «أخبار البراجم»(١٥)، كتاب «أخبار البراجم» العسرب والفرس»(١٥)، كتاب «أخبار البراجم»(١٥)، كتاب «هدبة بن

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٨ رقم ١٧١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٧.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٣٧ رقم ١٧٦١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤٤ رقم ٧٩٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٢: ص٦٤ رقم ٤٦٣.

⁽۷) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٨: ص١٨٢ رقم ٧١٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١٧: ص٨٢.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١٠: ص٣٣ رقم ١٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٦.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٨٣ رقم ٧١٠٨.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٣.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٧.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٢٥ رقم ١٦٨٣.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٢٥ رقم ١٦٨٧.

خشرم»^(۱)، كتاب «أخبار المحدّثين»^(۲)، كـتاب «أخـبار سـديف»^(۳)، كـتاب «مقتل عثمان»^(٤)، كتاب «أخبار إياس بـن مـعاوية»^(٥)، كـتاب «أخـبار أبـي الطفيل»^(٦)، كتاب «أخبار الغار»^(۷)، كتاب «القرود»^(۸) كان من عـلماء المـائة الثالثة^(٩).

ومنهم: اليعقوبي أحمد بن أبي يعقوب (إبن واضح) (١١)، المتوفي سنة ٢٧٨ (١١)، له كتاب التاريخ المعروف به «التاريخ اليعقوبي»، طبع في ليدن في مجلدين الأول من آدم إلى ظهور الإسلام، والثاني في تاريخ الإسلام إلى سنة مائتين و تسع و خمسين، زمن المعتمد على الله (١٢)، وله كتاب «البلدان» (١٣) المتقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من هذا الفصل.

ومسنهم: أبسو عسبدالله بسن زكسريا بسن ديسنار، مسولي بني غلاب

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٤٧ رقم ١٨٨١.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٢ رقم ١٧٤٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٢٣ رقم ١٦٧٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٢١٧ رقم ١٦٣٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٤٣ رقم ١٧٩٣.

⁽A) رجال النجاشي ج ۲: - 00، والذريعة ج - 1: - 10 رقم - 10.

⁽٩) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽١٠) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في هذا الفصل عند ذكر تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في الهامش فلاحظ.

⁽١١) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٢٠١، والأعلام للزركلي ج١: ص٩٥.

⁽١٢) لاحظ الذريعة ج٣: ٢٩٦ رقم ١١٠٤.

⁽١٣) الذريعة ج٣: ص١٤٤ رقم ٤٩٦.

البصري (۱)، إمام أهل السير والآثار والتاريخ والأشعار، قال النجاشي: كان وجهاً من وجوه أصحابنا بالبصرة، وكان أخبارياً واسع العلم وصنّف كتباً كثيرة منها «الجمل» الكبير و «الجمل» المختصر وكتاب «صفّين» الكبير وكتاب «صفّين» المختصر، كتاب «مقتل الحسين الله»، كتاب «النهر»، كتاب «الأجواد»، كتاب «الوافدين»، «مقتل أمير المؤمنين الله»، «أخبار زيد»، «أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها»، كتاب «الخيل». ومات سنة ثمان و تسعين ومائتين هجرية (٢).

ومنهم: أبو عبدالله الحاكم النيسابوري المعروف بابن البيع المتقدّم ذكره (٣) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفّاظ: الحاكم الحافظ الكبير إمام المحدثين أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبّي الطهاني النيسابوري، المعروف بإبن البيع، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة في ربيع الأوّل، طلب الحديث من الصغر باعتناء أبيه وخاله فسمع سنة ثلاثين، ورحل إلى العراق وهو إبن عشرين، وحجّ ثمّ جال في خراسان وماوراء

⁽۱) وهو محمد بن زكريا بن دينار لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٩٣٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٩ رقم ٢٠١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٧٦ رقم ٢١٦، ورجال ابن داود: ص ٢٧١ رقم ١٩٣٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٣٦٨٧، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٨٥٤ رقم ٢٦٢٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٦٨ رقم ٢٦٢٢، وجامع الرواة ج ٢: ص ١١٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١٤، وطرائف المقال ج ١١: ص ٢٥٥ رقم ١٦٣٩، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ١٩٤ رقم ١٨٧٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ١٩٣٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٥ رقم ١٨٧٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٥٧ رقم ١٩٣٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٥ الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٠ رقم ١٩٥٧، ولسان الميزان ج ٦: ص ١١٠ رقم ١٨٦١، والذهب ج ٢: ص ٢٠٠، والثقات وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٠: ص ١٥٥، وتذكرة الحفّاظ ج ٢: ص ١٨٥، وإيضاح ج ٩: ص ١٥٥، وأخبار القضاة ج ٢: ص ١٥، والمعجم الصغير: ص ٣٦ رقم ١٨٨، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٨، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٤١.

⁽٣) تقدّم ذكره في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني فراجع.

النهر فسمع بالبلاد من ألفي شيخ أو نحو ذلك... إلىٰ أن قال: قال الخطيب أبو بكر: أبوعبدالله الحاكم كان ثقة يميل إلى التشيّع... إلى أن قال: قال عبدالغافر بن إسماعيل: أبو عبدالله الحاكم هو إمام أهل الحديث في عصره العارف به حقّ معرفته، قال: واتفق له من التصانيف ما لعلُّه يبلغ قريباً من ألف جزء من تخريج الصحيحين وتاريخ نيسابور وكتاب «مـزكّي الأخـبار» و«المـدخل إلىٰ عـلم الصحيح» وكتاب «الأكليل» و «فضائل الشافعي»، وغير ذلك، ولقد سمعت مشايخنا يذكرون أيّامه ويحكون أنّ مقدّمي عصره، مثل الصعلوكي، والإمام إبن فورك وسائر الأئمة يقدّمونه على أنفسهم ويراعون حقّ فضله ويعرفون له الحرمة الأكيدة، ثم أطنب في تعظيمه وقال: هذه جمل يسيرة وهو غيض من فيض سيره وأحواله ومن تأمّل كلامه في تصانيفه و تصرّفه في أماليه ونظره في طرق الحديث أذعن بفضله واعترف له بالمزيد على من تـقدّمه وإتـعابه من بـعده وتـعجيزه اللاحقين عن بلوغ شأوه، عاش حميداً ولم يخلف في وقته مثله. ثمّ روى الذهبي باِسناده عن الحافظ محمد بن طاهر أنه سأل سعد بن علىّ الزنجاني بمكة عـن أحفظ الحفّاظ الأربع: الدارقطني وعبدالغني وإبن مندة والحاكم؟ فـأجابه أنّ الحاكم أحسنهم تصنيفاً، قال إبن طاهر: سألت أبا إسماعيل الأنصاري عن الحاكم؟ فقال: ثقة في الحديث رافضي خبيث (١) ثم قال: إبن طاهر: كان شديد التعصّب

⁽١) وينبغي أن نلفت هنا نظر القارئ الكريم إلى أسلوب بعض علماء أهل السنة والجماعة فإنهم ما عدا المنصفين منهم لا زالوا يكتبون في كتبهم عن الشيعة بعقلية الأمويين الحاقدين على أهل بيت النبي عَلَيْلُهُ، فتراهم في كلّ واد يسبّون ويشتمون ويتقوّلون افتراءً وبهتاناً على الشيعة وينبزوهم بكلّ الألقاب، ومن الألقاب التي تتردد كثيراً في كتبهم لقب الرافضة أو الروافض، فيخيّل للقارئ لأوّل وهلة أنّ هؤلاء قوم رفضوا قواعد الإسلام ولم يعملوا بها أو أنهم رفضوا رسالة النبي عَلَيْلُهُ ولم يقبلوا بها، ولكن الواقع غير هذا، إذ إنّما لقبوا بالروافض؛ لأنّ الحكام الأوّلين من بني أمية وبني العباس ومن يتزلّف إليهم من علماء السوء أرادوا تشويههم

ج بهذا اللقب، إذ أنّ الشيعة والوا علياً والأئمة من بنيه صلوات الله عليهم أجمعين ورفضوا خلافة أبي بكر وعمر وعثمان أولاً، كما رفضوا خلافة كلّ الحكّام من بني أمية وبني العباس ولم يقبلوا يها ثانياً.

فأرادوا بذلك، التمويه على الأمة بأنّ خلافتهم شرعية ولا يحقّ لأي مسلم أن يخرج عن طاعة سلطان، فالحكّام بإعانة بعض الوضّاعين كانوا يىلقّبون الشيعة بالروافض في محاوراتهم، واستخدموا لذلك بعض الكُتّاب والمؤرخين لتلبيس الحقّ بالباطل.

والحقيقة أنّ الباحث لو درس السيرة والتأريخ والأحاديث الواردة في كتب الحديث لايشك بأنّ النبيّ عَيَّوْلُهُ هو الذي عيّن الأئمة الإثني عشر ونصّ عليهم ليكونوا خلفاءه من بعده وأوصياءه على أمته، وقد جاء ذكر الأئمة الإثني عشر في صحاح أهل السنّة والجماعة، وقد أخرج ذلك البخاري ومسلم وغيرهما، كما جاء في بعض المصادر السنيّة ذكرهم بأسمائهم موضحاً بأنّ أولهم عليّ بن أبي طالب اليلا وبعده الحسن عليلا ثم أخوه الحسين علي ثم تسعة من ذرية الحسين الميلا وآخرهم المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف، وقد أخرجه الحمويني الشافعي في كتابه فرائد السمطين بسنده عن مجاهد عن ابن عباس... لاحظ فرائد السمطين ج ٢٠ ص ١٣٢ ح ٢٠٠٠، والقندوزي الحنفي في ينابيع المودّة ج ٣٠ كول السنة الاعتراف بقبول صحّة الأحاديث الواردة في صحاحهم من أنّ الأئمة بعد النبيّ عَيَّالُهُ.

وكيف لانتعجّب نحن اليوم من الذين يدّعون اتباع السنّة النبوية ويرمون الشيعة بالرفض وهم تركوا السنن القطعية من أقوال النبيّ عَيَيْلُهُ وأفعاله التي صحّحها كبار علمائهم ولم يعملوا بها، والعجب سيكون أكبر والفضيحة أظهر إذ أنّ كبراء أئمتهم، هم الذين أحرقوا السنّة التي تركها رسول الله عَيْلُهُ فيهم، ومنعوا نقلها وتدوينها، كما عرفت ذلك في ما تقدّم من أبحاث هذا الكتاب في الفصل الثاني في ذكر تقدّم الشيعة في تدوين الحديث، وقد ذكرنا في الهامش الروايات التي تدلّ على منع الصحابة والتابعين من أهل السنّة والجماعة من نشر الأحاديث وكتابتها، حتى أنته قال عمر بن الخطاب بصريح اللفظ: «حسبنا كتاب الله يكفينا»، وهذا ردّ صريح على رسول الله والرادّ على رسول الله رادّ على الله، كما لايخفى.

وقول عمر هذا أخرجه كلّ صحاح أهل السنّة بما فيهم البخاري ومسلم، فإذا قال رسول

للشيعة في الباطن، وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن معاوية وآله متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه، قلت: أمّا انحرافه عن خصوم علي المنطاهر، وأمّا أمر الشيخين فمعظّم لهما بكلّ حال، فهو شيعي لا رافضي، قال الحافظ أبو موسى: كان الحاكم دخل الحمّام واغتسل وخرج، فقال: آه، فقبض روحه وهو مئتزر لم يلبس قميصه بعد، وصلّى عليه القاضي أبو بكر الحيري. توفي الحاكم في صفر سنة خمس وأربعمائة (۱). انتهى ما في تذكرة الحفّاظ للنهي، وذكرنا في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني بعض ما يتعلق بالحاكم أيضاً، ممّا

فالشيعة لم يتخلفوا عن أوامر النبيّ عَيَّالًا ، بل إنهم اتبعوا السنة النبوية وعملوا بها كما عملوا بقول النبيّ عَيَّالًا من أنّ الأئمة من بعده إثني عشر كلّهم من قريش، وفي بعض الروايات كلّهم من بني هاشم فنسبة الرفض لسنة النبيّ عَيَّالًا أليق بحال من ترك السنن القطعية ممّا جاء في كتب الفريقين من: حديث الثقلين وحديث الغدير وحديث المنزلة وغيرها ممّا ورد في صحاح أهل السنة ومسانيدهم بكثرة، فإنّهم أعرضوا عنها خلافاً للشيعة، نعم إذاكان المقصود بالرفض في النسبة إلى الشيعة الرفض لخلافة أبي بكر وعمر وعثمان وغيرهم ممّن ادّعى الخلافة من بني أمية وبني العباس، فهذه النسبة صحيحة وهي ممّا تفتخر بها الشيعة وتعتبرها الفريقين؛ إذ أنّ مقتضى حديث الثقلين هو انحصار التمسك بالكتاب والعترة الطاهرة بعد النبيّ عَيَّالًا وولام ذك الإعراض عن بيعة كلّ حاكم ما عدا العترة الطاهرة من الأئمة الذين النبيّ عَيَّالًا ونصّ عليهم بأنتهم يكونون خلفاءه من بعده وأوصياءه على أمته، وعليه فإنّ الحق يقتضي أن يذكر وجه النسبة عند الاطلاق ﴿قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين ﴾ البقرة: ١١١. ﴿قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا إن تستبعون إلّا الظنن وإن أنتم إلّا الما من الأنعام: ١٤٨.

الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله ولا حاجة بسنتك. وإذا كان عمر قد قال به على تنفيذ رأي وإذا كان عمر قد قال بمحضر النبي عَلَيْ حسبنا كتاب الله، فإنّ أبا بكر أكّد على تنفيذ رأي صاحبه، فقال عندما أصبح خليفة: «لا تحدّثوا عن رسول الله شيئاً فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله وحرّموا حرامه»، لاحظ تذكرة الحفّاظ ج ١: ص ٢.

⁽١) تذكرة الحفّاظ ج٣: ص١٠٣٩ ـ ١٠٤٥.

لايبقي شبهة في تشيّع الحاكم لذي عين (١١).

الصحيفة الخامسة في أوّل من صنّف في الأوائل

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك هشام بن محمد بن السائب الكلبي (٢) المتوفّى سنة خمس ومائتين (٣).

وقال بعضهم: أوّل من ألّف في الأوائل أبو هلال العسكري^(٤) صاحب كتاب «الصناعتين»^(٥) المتوفّي سنة ٣٩٥^(٦) الذي اختصره السيوطي وسمّاه «الوسائل تلخيص كتاب الوسائل في الأوائل»^(٧). وهذا وَهم.

وقد ذكر إبن النديم في الفهرست كتاب الأوائل في مصنّفات هشام الكلبي،

⁽١) تقدّم في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني: ص ٢١٢ وقد علّقنا على ما ذكره المصنف الله الله على الله على الهامش، فراجع.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش فراجع.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٤) وهو أبو هلال حسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى المتوفي سنة ٣٩٥ صاحب كتاب الصناعتين في صناعتي النظم والنثر، لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج٨: ص٢٥٨ رقم ٢٦ وطبقات المفسرين: ص٣٣ رقم ٢٩، وبغية الوعاة ج١: ص٥٠٦ رقم ٢٠٤٦، وهدية العارفين: ج١ ص٣٧٣، وكشف الظنون: ج٢: ص١٠٨٢.

⁽٥) الذريعة ج١: ص٣٥٧ رقم ١٨٨١، وكشف الظنون ج٢: ص١٠٨٢، وهدية العارفين ج١: ص٢٧٣.

⁽٦) الأعلام للزركلي ج٢: ص١٩٦.

⁽٧) كشف الظنون ج ١: ص ١٩٩.

فراجع (١)، على أنّ التقدّم في ذلك للشيعة على كلّ حال؛ لأنّ أبا هلال العسكري المذكور أيضاً من الشيعة (٢)، كما حققته في حواشي الطبقات للسيوطي، فراجع.

وقد ذكرت في الأصل جماعة من أئمة علم الآثار والرجال والتاريخ تركت ذكرهم للاختصار (٣).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ أعيان الشيعة ج٥: ص١٤٨.

⁽٣) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ج: ص ٢٣٢ _ ٢٣٥.

الفضل العاشر

في تقدّم الشيعة في علم اللغة

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من جمع كلام العرب وحصره وزمّ جميعه وبيّن
 قيام الأبنية من حروف المعجم و تعاقب الحروف لها.

٢ في بعض مشاهير أئمة اللغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره.

٣ في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء.

٤ في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام.

الصحيفة الأولى

في أوّل من جمع كلام العرب، وحصره، وزمّ جميعه وبيّنَ قيام الأبنية من حروف المعجم، وتعاقب الحروف لها

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك بنظر صائب لم يتقدّمه أحد فيه، هو الحِبر العلّمة، شيخ العالم، حجّة الأدب، ترجمة لسان العرب، المولى أبو الصفاء، الخليل ابن أحمد الأزدي اليحمدي، الفراهيدي الفراهيدي العلم بالأدب (٢).

⁽۱) لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٤٠ رقم ٣٨٧، ورجال ابن داود: ص ٨٩ رقم ٥٧٢، الله و ورجال ابن داود: ص ١٩٠ رقم ١٩٢٠، و و المجال ج ٤: ص ١٠٠ رقم ١٨٤٠، و و المجال ج ٤: ص ١٠٠ رقم ١٨٤٠، و و المجال و منتهى المقال ج ٣: ص ١٨٥ رقم ١٩٠٩، و ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٤٩، و و وضات الجنات ج ٣: ص ٢٩٨ رقم ٢٩٤، و جامع الرواة ج ١: ص ٢٩٨، و تنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٠ و أعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٠٠، والأمالي للصدوق: ص ٣٠٠ ح ١٣، وعلل الشرايع ج ١: ص ١٤٠، و مجمع الرجال ج ٢: ص ١٤٠، و رجال المجلسي: ص ٢٠١ رقم ١٨٧، و بهجة الآمال ج ٤: ص ١٨٥، والفهر ست لإبن النديم: ص ١٧ في الفن الأوّل من المقالة الثانية، و و فيات الأعيان ح ٢: ص ١٤٠ رقم ١٢٠، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ١٧، و تهذيب الكمال ج ٨: ص ٣٢٦ رقم ١٧٢، والجرح والتعديل ج ٣: ص ١٨٠، والمجارة م ١١٠، وأبغية الوعاة ج ١: ص ١٩٥، والكامل في ومرآة الجنان ج ١: ص ١٧٠ في حوادث سنة ١٧٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٣٠، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ١٠٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ١٦٠، وتهذيب التهذيب ج ٣: ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٦٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ١٦٠، وتهذيب التهذيب ج٣:

⁽٢) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٧.

قال الأزهري في أوّل تهذيبه ما نصّه: ولم أرَ خلافاً بين أهل المعرفة وحملة هذا العلم، إنّ التأسيس المجمل في أوّل كتاب العين أنّه لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد، وإنّ إبن المظفّر أكمل الكتاب عليه بعد تلقينه إياه عنه، وعلمت أنّه لايتقدّم أحداً الخليل فيما أسّسه ورسمه (١).

قلت: لاخلاف في أنّ أوّل من رَسم علم اللغة هو الخليل بن أحمد، وأنّه أوّل من صنّف فيه، وإنّما الخلاف في المصنّف الذي في أيدي الناس، المسمّى بكتاب العين المنسوب إلى الخليل بن أحمد، فبين نافٍ للنسبة، وبين مثبت لها. ثمّ المثبت بين مثبت لكل الموجود، وبين مثبت للبعض الأوّل وناف لغيره (٢).

وقد أخرجت عبارات أرباب الأقوال، وأدلّتهم في الأصل، والمحاكمة بين تلك الأقوال، وتحقيق الحقّ منها بما لامزيد عليه (٣). وعندي كتاب العين نسخة حدة تامّة (٤).

⁽١) تهذيب اللغة ج ١: ص ٣٥ في مقدّمة الكتاب.

⁽٢) راجع أعيان الشيعة ج٦: ص٣٤٣ ـ ٣٤٣.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠، وص١٧٨.

⁽٤) قد طبع كتاب العين في إيران في مؤسسة دار الهجرة سنة ١٤٠٩ ه، وذكر الناشر في وصف النسخ التي اعتمد عليها في الطبع قائلاً: إنه اعتمدنا على المخطوطات التي استطعنا الحصول عليها، وهي ثلاث مخطوطات:

الأولى _نسخة العلّامة السيّد حسن الصدر، وهي أقدم النسخ عندنا، وتاريخ كتابتها سنة ١٠٥٤ من الهجرة.

الثانية ـ نسخة طهران، وتاريخها سنة ١٠٨٧ من الهجرة.

الثالثة _نسخة مكتبة المتحف، وهي مكتوبة بخط فارسي، وفي آخرها مكتوب: أنته قد أنجز نصف هذا الكتاب محمد بن طاهر السماوي في النجف في اليوم ٢٥ من محرّم الحرام سنة ١٣٥٠ من الهجرة، ونصفه الآخر أي من حرف القاف إلى آخر الكتاب في يوم ٢٩ من صفر المظفّر سنة ١٣٥٤.

والخليل من الشيعة بلا خلاف (١)، قال شيخ الشيعة جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حجة فيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب (٢).

وقال المولى عبدالله أفندي في رياض العلماء: والخليل جليل القدر، عظيم الشأن، أفضل الناس في علم الأدب، كان إمامي المذهب، وإليه ينسب علم العروض، وكان في عصر مولانا الصادق، بل الباقر المائي أيضاً (٣). إنتهى. وقد ذكرت في الأصل ترجمته (٤).

 [⇒] لاحظ كتاب العين ج ١: ص ٣٤، مقدّمة الكتاب من (ط مؤسسة دار الهجرة، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٩).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٧.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص١٤٠ رقم ٣٨٨.

⁽٣) رياض العلماء ج ٢: ص ٢٤٩.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠ ـ ١٧٨.

الصحيفة الثانية في بعض مشاهير أئمّة اللّغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره

منهم: إبن السكّيت (١). قال أبو العباس ثعلب: أجمع أصحابنا أنّه لم يكن بعد إبن الأعرابي (٢) أعلم باللغة من إبن السكّيت (٣).

(۱) وهو أبويوسف يعقوب بن إسحاق الدورقي الأهوازي المعروف بابن السكّيت النحوي اللغوي الأديب، ذكره كثير من المؤرخين وأثنوا عليه. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٥٥ رقم ١٢١٥، وغم ١٢١٥، وخلاصة الأقوال: ص٢٩٦ رقم ١٩٢١، وإيضاح الاشتباه: ص٢٩٦ رقم ٢٩٨٥، ومنتهى المقال ورجال ابن داود: ص٢٠٦ رقم ١٧٢٩، ونقد الرجال ج٥: ص٤٩ رقم ١٩٧٤، ومنتهى المقال ح٧: ص١٦ رقم ٢٧٧١، وقاموس الرجال ج١١: ص١٢٧ رقم ١٩٧١، ورياض العلماء ج٥: ص١٨٨، والكنى والألقاب ج١: ص٤١٨، وروضات الجنات ج٨: ص٢١٧ رقم ٢٥٧، ومجالس المؤمنين ج١: ص٥٥، ومجمع الرجال ج٦: ص٢٧١، وجامع الرواة ج٢: ص٥٤٦، وتنقيح المقال ج٣: ص٥٩٦، وأعيان الشيعة ج١: ص٥٠٨، ووسائل الشيعة ج١: ص٢٢٧ رقم ١١٧١، والجامع الأصحاب الإمام الرضا علي المنتبع عن ١١٠، ورجال المحلسي: ص٢٤٦ رقم ١٠١١، والجامع الثاني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج١: ص٢٠٦، والفهرست لإبن النديم: ص١١٥، وفيات الأعيان ج٦: ص٨٦، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٢٠ رقم ٢٠، وأبغية الوعاة ج٢: ص٤٣ رقم ٢٠، والنجوم وفيات الأعيان ج٦: ص٨٥، والكامل في التاريخ ج٧: ص٨١، وشذرات الذهب ج٢: ص١٠، وأبغية الوعاة ج٢: الزاهرة ج٢: ص٢٠، والخام الزاهرة ج٢: ص٢٠، والنجوم ع٠٠، والنجوم ع٠٠، والنجوم ع٠٠، والنانون ج١: ص٢٠، والنجوم ع٠٠، والنجوم ع٠٠، والكامل في التاريخ ج٧: ص٨١، وإيضاح المكنون ج١: ص٤٠، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٠، والكامل في التاريخ ج١: ص٢١، وإيضاح المكنون ج١: ص٤٠، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٠، والكامل في التاريخ ج١: ص٢١، وإيضاح المكنون ج١: ص٤٠، والنجوم

(٢) وهو أبو عبدالله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي، أحد العلماء باللغة والمشهورين بمعرفتها، أخذ عن الكسائي وأخذ عنه إبراهيم الحربي وثعلب، ولد سنة ١٥٠ وتوفي سنة ٢٣١. لاحظ سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٦٨٧ رقم ٢٥٤.

(٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٣٩٩، نقلاً عن أبي العباس ثعلب.

قلت: قتله المتوكّل لأجل التشيّع وأمره مشهور (۱)، عمّر ثماني وخمسين سنة واستشهد ليلة الإثنين لخمس خلون من رجب سنة ٢٤٦، وقيل: سنة ٣٤٨ وقيل الذي قال وقيل: سنة ٣٤٨ وله من الكتب: «إصلاح المنطق (١) الذي قال المبرّد فيه: ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثل إصلاح المنطق (١) وله كتاب «الألفاظ» (٥) وكتاب «الزبرج» (٦) وكتاب «الأمثال» (٧) وكتاب «المقصور والممدود» (٨) وكتاب «الفِرق» (١) وكتاب «اللجام» (١٢) وهو كتاب كبير (١٠) وكتاب «الفِرق» (١) وكتاب «اللجام» (١٢)

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٥، ووفيات الأعيان ج٦: ص٤٠٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٤٠١.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥، والذريعة ج ٢: ص ١٧٣ رقم ٦٣٨، وكشف الظنون ج ١: ص ١٠٨ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥، والذريعة ج ٢: ص ٢٩١، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص ٢٥، والذريعة ج٢: ص ٢٩١، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٤.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٢: ص٣٦ رقم
 ٢٠٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١١٤في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص٢٤٦ رقم ١٣٧٧.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج ٢٢: ص ١١٧ رقم ٦٣٣٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٥٧، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٧: ص٢٦٢ رقم

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٦: ص١٧٤ رقم ٥٢٥.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١١: ص١٦٧ رقم ١١١٠.

وكتاب «الوحوش» (١) وكتاب «الإبل» (٢) وكتاب «النوادر» (٣) وكتاب «معاني الشعر» الكبير (٤) و آخر صغير (٥) وكتاب «سرقات الشعراء» (٦) وكتاب «فعل وإفعل» (٧) وكتاب «الحشرات» (٨) كتاب «الأصوات» (٩) كتاب «الأضداد» (١٠) كتاب «الشجر والغابات» (١١) فتأمّل هذه المصنّفات في هذا العمر القصير هذا مضافاً إلى مارواه عن [الإمام] الرضالية، و [الإمام] الجوادية و [الإمام] الهادي الهادي الهادي الهادي المنابعة و الإمام]

ومنهم: أبو العباس المبرّد الأزدي، البصري، اللغوي (١٣) المشهور، قال في

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥ ٢ ٤، والذريعة ج ٢٥: ص ٥ ٨ رقم ٣٠٩.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١: ص٧٤ رقم ٢٥٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢٤: ص٣٤٢ رقم ١٨٣٤.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٣٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٣١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١١: ص١٧١ رقم ١١٤٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥١١، والذريعة ج١٦: ص٢٧٧ رقم ١١٨٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٧: ص٢٣ رقم ١٠٤.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢: ص١٧٣ رقم ٦٤٢.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢: ص٢١٤ رقم ٨٣٧.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، والذريعة ج١٣: ص٢٦ رقم ٧٧، الفهرست لإبن النديم: ص١١٥.

⁽١٢) لاحظ الكافي ج ١: ص ٢٤ ح ٢٠ كتاب العقل والجهل، وص ٩٥ ح ١ باب في إبطال الرؤية، وعلل الشرايع ج ١: ص ١٢١ ح ٦ باب علة إثبات الأنبياء والرسل وعلة اختلاف دلائلهم، وعيون أخبار الرضا علي ج ١: ص ٨٥ ح ١٢، ومعاني الأخبار: ص ٣٦٠ باب معنى الشفر وفيض النفس، وتحف العقول: ص ٤٤٨، وغير ذلك.

⁽١٣) وهو أبو العباس محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي الثمالي البصري النحوي، كان إمام اللغة ببغداد بعد طبقة المازني والجرمي، توفي ببغداد سنة ٢٨٥ في أيام المعتضد ودفن في مقابر باب الكوفة. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٣: ص١٣٥، ومناقب آل أبي طالب

رياض العلماء في باب الألقاب: المبرّد، هو الشيخ الجليل محمد بن ينيد بن عبدالأكبر، الإمام النحوي اللغوي، الفاضل الإمامي، الأقدم المعروف، المقبول القول عند الفريقين، صاحب كتاب الكامل وغيره، وقد رأينا الكامل في القسطنطينية في الخزانة الوقفية، حسنة الفوائد، وكانت وفاة المبرّد سنة خمس أو ست و شمانين ومائتين ببغداد (۱). إنتهى بحروفه، ومثله كلام السيتد في الروضات (۲).

وللمبرّد حكايات عن بعض أئمة أهل البيت الله تشهّد بتشيّعه (٣) ذكر تها في

⁽١) رياض العلماء ج٧: ص٢٤٨.

⁽٢) روضات الجنات ج٧: ص٢٨٣ ـ ٢٨٥.

⁽٣) لاحظ عيون أخبار الرضا عليه ج ١: ص ١٣٥ ح ٤، باب ماكتبه الرضا عليه للمأمون في محض الإسلام وشرائع الدين وج ١: ص ١٥٥ رقم ١١، باب السبب الذي من أجله قبل علي ابن موسى الرضا عليه ولاية العهد من المأمون.

الأصل^(۱)، كان تولّده سنة عشرين ومائتين^(۱) ومات سنة خمس و ثمانين ومائتين^(۱)، وله من المصنّفات: كتاب «معاني القرآن»⁽¹⁾، كتاب «نسب عدنان وقحطان»^(۱)، كتاب «الردّ على سيبويه»⁽¹⁾ [كتاب] «شرح شواهد الكتاب»^(۱)، كتاب «ضرورة الشعر»^(۱)، كتاب «العروض»^(۱)، كتاب «ما اتفق لفظه واختلف معناه»^(۱)، كتاب «طبقات البصريين»^(۱)) وغير ذلك^(۱).

ومنهم: أبو بكر بن دريد الأزدي (١٣) إمام اللغة، كان صدراً في العلم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٣.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣١٩ وفيه: أنته ولد يوم عيد الأضحى سنة عشر ومائتين.

⁽٣) لاحظ المنتظم ج ١٢: ص ٣٨٨ رقم ١٩٢٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٩٣ في الفن الأوّل من المقالة الثانية.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم 3٦٤.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣في الفن الأول من المقالة الثانية، وكشف الظنون ج٢: ص١٩٥١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٠: ص٢٠١، رقم ٥٢٨، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٣: ص٣٤٠ رقم ١٢٦٠، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٥: ص١١٧ رقم ٧٨٣، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ والذريعة ج١٩: ص٥١ رقم ٥١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ والذريعة ج٤: ص٥٠٠.

⁽١٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ ـ ٩٤ في الفن الأول من المقالة الثانية، ورياض العلماء ج٧: ص٢٤٨.

⁽١٣) وهو محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن ضئيم الأزدي البصري اللغوي، وقد عدّه ابن

ستين سنة، ولد بالبصرة سنة ثلاث وعشرين ومائتين ونشأ بها^(۱) ولمّا فتحها الزنج^(۲) هرب إلى عمان وأقيام اثنتي عشرة سنة، ثم رجع إلى وطنه^(۳)، ثم رحل إلى فارس إلى بنى ميكال^(٤) فعلا عندهم قَدرَه

V=4 ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٧٥٩، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٨٤، وياض العلماء ج ٥: ص ٥٥، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣٠٣ رقم ٨٤٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٦ رقم ١٩٥٨، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٢٦ رقم ١٠٥٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، والفوائد الرضوية: ص ٢٥٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٣٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٨، ولسان الميزان ٥: ص ٢٦ رقم ٩٢٧، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٩٢ رقم ١٩٥٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٩٢، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٣٩، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٣٦، والمنتظم ج ١٤٠٠ ص ٣٦، وألعدال ج ٣: ص ٥٢، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٧، ورقم رقم ١٩٤٠، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٥٠٠.

- (١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٣، وتاريخ بغداد ج٢: ص٩٦٠.
- (٢) ذكر ابن الجوزي في كتابه المنتظم في وقائع سنة ٢٢٣ من الهجرة واقعة هـجوم الزنـج والسودان ودخولهم إلى البصرة. لاحظ المنتظم ج١١: ص١٦٧.
 - (٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٧.
- (3) قال الثعالبي في كتابه يتيمة الدهر عند ذكر آل ميكال: والقول في آل ميكال وقدم بيتهم وشرف أصلهم وتقدّم أقدامهم وكرم أسلافهم وأطرافهم وجمعهم بين أوّل المجد وأخيره وقديم الفضل وحديثه وتليد الأدب وطريفه، يستغرق الكتب ويملأ الأدراج... وما ظنّك بقوم مدحهم البحتري وخدمهم الدريدي وألّف لهم الجمهرة.... لاحظ يتيمة الدهر ج ٤: ص٧٠٤.

ومن مشاهير آل ميكال: وهم: محمد بن ميكال، وابنه عبدالله، وعبدالغافر، وابن عبدالله اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال، فهؤلاء كانوا من المشهورين ومن أمراء الشيعة

[🖨] شهرآشوب في كتابه معالم العلماء من شعراء أهل البيت الهيك المجاهرين منهم.

و تولّي نظارة الديوان^(١).

ولمّا خلع بنو میکال، جاء إلى بغداد سنة ثمان و ثلاثمائة ($^{(1)}$ واتصل بـإبن الفرات ($^{(2)}$) وزير المقتدر بالله، فقرّبه المقتدر، وعيّن له وظيفة نحو خمسين ديناراً في كلّ شهر ($^{(3)}$)، ومازال مكرّماً معظّماً حتى جاء أجله في شـعبان سـنة إحـدى وعشرين و ثلاثمائة ($^{(0)}$)، وقد عمّر ثماني و تسـعين سـنة ($^{(1)}$)، وقد صنّف كـتاب «السرج واللـجام» ($^{(N)}$) كـتاب «المـقتبس» ($^{(N)}$) كـتاب «زوّار العـرب» ($^{(N)}$) كـتاب

المقتدر بالله العباسي، وميكال هو من ذرّية كسرى يزدجرد بن بهرام جور. استعمل المقتدر بالله، عبدالله بن محمد بن ميكال على مملكة أهواز، وهو طلب ابن دريد الوفود إليه ولما وفد إليه جعله وزيراً في حكومته وصار من جملة تلامذته وكذا ابنه إسماعيل، كما ذكر الذهبي في ترجمته. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦: ص١٥٦. ولإبن دريد قصيدة يمدح بها ابنى ميكال وفيه:

إنّ ابن ميكال الأمير انتاشني من بعد ما قد كنت كالشيء اللقيء ومدد ضبعي أبوالعباس من بعد انقباض الذرع والباع الوزى قد ذكر صاحب كشف الظنون كتاب مقصورة لان دريل وهر قصيدة بمدح بها

وقد ذكر صاحب كشف الظنون كتاب مقصورة لإبن دريد، وهي قصيدة يمدح بها ابني ميكال، لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص١٨٠٧.

- (١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٥.
- (٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص٥٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٥٣٥.
- (٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وزّره وقبض عليه، ثم وزّره فقبض عليه إلى ثلاث دفعات، وقتله في السجن سنة ٣١٢ من الهجرة.
 - (٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٦.
 - (٥) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٥٥٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٦.
 - (٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية.
 - (٧) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢: ص١٦٦ رقم ١١٠٩، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.
 - (٨) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢٢: ص١٦ رقم ٥٨٠٥، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.
 - (٩) والفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١١: ص٦١ رقم ٤٥١، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

«اللغات» (١) كتاب «السلاح» (٢) كتاب «غريب القرآن» (٣) كتاب «الوشاح» (٤) كتاب «الجمهرة في اللغة» في ستة أجزاء كل جزء في مجلد (٥) يحضرني منها جزءان الثالث والرابع، كتبا في عصر المصنف، وله مقاطيع محبوكة الطرفين، (٦) وقصيدة في المقصور والممدود (٧) وله القصيدة المقصورة ذات الحكم والآداب، أكبّ على شرحها العلماء (٨).

وعده الشيخ رشيد الدين بن شهرآشوب المازندراني في معالم العلماء في شعراء أهل البيت المجاهرين فيهم (٩)، ومن شعره في ولاء أهل البيت المجاهرين فيهم

وبسنيه وإبنته البتول الطاهرة أرجو السلامة والنجا في الآخرة سبباً يحير من السبيل الجائرة يوم الوقوف على ظهور الساهرة (١٠)

أهـوى النبيّ محمداً ووصيه أهـل الولاء فـإنّني بـولائهم وأرى محبة من يـقول بفضلهم أرجو بذاك رضا المهيمن وحده

ونص على تشيّعه في رياض العلماء (١١١) ومعالم العلماء (١٢)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٨: ص٣٢٨ رقم ٣١٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢٠.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١١: ص٢٠٨ رقم ١٣٨٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٥٠: ص٩٢ رقم ٥٠٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٥: ص١٤٦ رقم ٦١٨.

⁽٦) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج٢١: ص٣٨٦ رقم ٥٥٨٢.

⁽٧) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ٦٣٣٤.

⁽٨) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج١٧: ص١٣٢ رقم ٦٨٩.

⁽٩) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽١٠) مناقب آل أبي طالب ج٣: ص٥٥٦ ذكرها في مناقب الإمام الحسن والحسين اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽١١) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٥٧.

⁽١٢) لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

وأمل الآمل^(١) وطبقات الشيعة للقاضي المرعشي^(٢)، وقد ذكرت كلامهم في الأصل^(٣).

ومنهم: أبو عمرو الزاهد⁽³⁾. قال التنوخي⁽⁰⁾: لم أر قطّ أحفظ منه، أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة⁽⁷⁾، ولد سنة إحدى وستين ومائتين، ومات سنة خمس وأربعين وثلاثمائة^(۷)، وله من الكتب كتاب «مناقب أهل البيت الميلي»^(۸)، اختصره السيت إبن طاووس^(۹)، وأخرج في سعد السعود جملة من أحاديث أبي عمرو الزاهد في مناقب أهل البيت الميليسة الشريف

⁽١) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٥٨.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٨٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٥٧.

⁽³⁾ وهو أبو عمرو محمد بن عبدالواحد المطرّز الباوردي اللغوي النحوي، المعروف بـ «غلام ثعلب». لاحظ ترجمته في الفوائد الرجالية ج ٢: ص٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩٣، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٨٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ٣٥٧، وسير أعلام النبلاء ج ٥١: ص ٨٠٨، وقم ٢٨٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ٨٧٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٢ رقم ٢٧٩، ومعجم الأدباء ج ٨١: ص ٢٢٧، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٧٩ رقم ٣٨٨، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ٢٧، ولسان الميزان ج ٦: ص ٣١٤ رقم ٣٧٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٥٠.

⁽٥) وهو أبو القاسم عليّ بن محمد بن أبي الفهم الأنطاكي البغدادي العالم بالنجوم والشعر، ولد بأنطاكية سنة ٢٧٨، وتوفي بالبصرة سنة ٣٤٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٣٠، نقلاً عن التنوخي.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٠.

⁽٨) رياض العلماء ج٥: ص٤٨٠، والذريعة ج٢٢: ص٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

⁽٩) الذريعة ج١: ص٣٦٦ رقم ١٩١٦.

⁽١٠) لاحظ سعد السعود: ص ٢٨٥ ـ ٢٨٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

الحسين بن مساعد الحسيني الحائري^(۱) روى عن أبي عمرو الزاهد اللغوي النحوي من كتابه في مناقب أهل البيت الملاع ونصّ على تشيّعه. وله كتاب «الشورى» كما في كشف الظنون^(۲) وكتاب «اليواقيت»^(۳)، «شرح الفصيح»⁽³⁾، «فسائت الفصيح»⁽⁶⁾، «غريب مسند أحمد»⁽⁷⁾، كتاب «المرجان»^(۷)، «الموشح»^(۸)، «تفسير أسماء الشعراء»^(۹)، «فائت العين»، «ما أنكر الأعراب على أبى عبيدة»^(۱۱)،

⁽۱) وهو كتاب تحفة الأبرار في مناقب أبي الأئمة الأطهار الهيك للسيد حسين بن مساعد بن الحسن بن مخزوم بن أبي القاسم بن عيسى الحسيني الحائري، وقد ذكر نسبه كذلك في عمدة الطالب، قد ألّف هذا الكتاب وفرغ منه سنة ٢٥ ربيع الأوّل سنة ٨٩٣، وعليه حواش له بخطه إلى تاريخ ٨٩٧، وهو من مآخذ بحار الأنوار، وينقل عنه الكفعمي أيضاً، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٢: ص ١٧٥، والذريعة ج٣: ص ٤٠٦ رقم ١٤٥٤.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٣١.

⁽٣) الفهرست الإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ٢٥: ص ٢٩٣ رقم ١٧٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٢.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٢١ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٣: ص ٣٨٦ رقم ١٤٤٩، وهدية العارفين ج٢: ص ٤٤.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦: ص٨٦ رقم ٤، وهدية العارفين ج٢: ص٤٦.

⁽٦) الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

⁽۷) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج٢٠: ص٣٠١ رقم ٣٠٨٦، وهـدية العـارفين ج٢: ص٤٢.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢٣: ص٢٦٣ رقم ٨٩٠١، وكشف الظنون ج٢: ص١٩٠٣، وهدية العارفين ج٢: ص٢٤.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج٢: ص٦٨ رقم ٢٧٣.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٨٦ رقم ١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

«المدخل» (١). ونص في رياض العلماء على أنّه من علماء الإمامية (٢) وأنّ له كتاب «اللباب» (٣) وينقل عن كتابه إبن طاووس في كتبه كثيراً من الأخبار (٤) وكتاب «المناقب» (٥) وينقل بعض المتأخرين في كتبهم بعض الأخبار في فضائل أهل البيت الملا عنه (٦).

قلت: لا ريب في تشيّع أبي عمرو المذكور (٧) وهو طبري، ويقال له: «صاحب ثعلب» و«غلام ثعلب» (٨) ولم أتحقق الحقيقة، وله ترجمة مفصلة في بُغية الوعاة (٩).

ومنهم: أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب أبو الحسين اللغوي (١٠)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج٠٠: ص٢٤٦ رقم ٣٧٩٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٥: ص٤٧٩.

⁽٣) لم أعثر عليه.

⁽٤) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، وقد أخرج السيد ابن طاووس في كتبه سعد السعود، واليقين، وفتح الأبواب، والطرائق كثيراً من أخبار أبي عمر و الزاهد، وصرح في إجازاته بأنّ له اختصار كتاب أبى عمر و الزاهد، فلاحظ.

⁽٥) رياض العلماء ج٥: ص٤٨٠، والذريعة ج٢٢: ص٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

⁽٦) قال العلّامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار وجمعت كتاباً اخترته من أخبار أبي عمرو الزاهد وسميته كتاب أخبار أبي عمرو الزاهد لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٤ : ص ٢٦، والغدير ج٧: ص ٣٥٤ _ ٣٥٠ في الباب ٢٧ .

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص٣٩٣، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٩) بُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٢ رقم ٢٧٩.

⁽۱۰) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص۸۳ رقم ۱۰۹، ورجال ابن داود: ص٤٢ رقم ۱۱۰، ونقد الرجال ج۱: ص١٤٥ رقم ۲۸۷، ومنتهى المقال ج۱: ص٣٠٣ رقم ٢٠٤ وقاموس الرجال ج١: ص٥٤٩ رقم ٤٧٦ ومعالم العلماء: ص٢١ رقم ٩٩، وأعيان الشيعة ج٣: ص٢٠ ومنهج المقال ج٢: ص٢١ رقم ٢١١، ومجمع الرجال ج١: ص١٢٣، وجامع

المعروف، الكوفي المذهب^(۱) صاحب «الجمل في اللغة»^(۲) و «فقه اللغة» المعروف بالصاحبي^(۳) صَنّفه للصاحب بن عبّاد^(٤)، له ترجمة في الوفيات^(٥) وفي بُغية الوعاة^(٢). وقد وَهم السيوطي بقوله: وكان شافعياً فتحوّل مالكياً (^{۷)}؛ فإنّه من الشيعة الإمامية^(۸) ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست المصنّفين من الإمامية وذكر مصنّفاته^(٩)، وكذلك الميرزا الأستر آبادي في كتابه الكبير منهج

الرواة ج ١: ص ٥٧، وروضات الجنات ج ١: ص ٢٣٢ رقم ٥٧، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٧، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٨٣ رقم ٥٤٠ وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٢٤٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٩٨ رقم ٢٤، وبُلغة المحدثين: ص ٣٢٩، وبُلغية الوعاة ج ١: النبلاء ج ١٧: ص ١٠٠ رقم ٥٦، ومعجم الأدباء ج ٤: ص ٨٠ رقم ١٦، وبُلغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٣ رقم ٢٥٣، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٩٠ رقم ٤٤، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٧٥ رقم ٢٠٠٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٥٠ رقم ٤٤، والمنتظم ج ٤١: ص ٣٧٥ رقم ٢٧٥٠، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٦٦ في الباب السابع، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٧٨ رقم ٩٤، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٣٢، والأعلام الزركلي ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٦، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٢٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢١٠، و١٠٠٤.

- (١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٢.
- (٢) الذريعة ج٢: ص٥١ رقم ١٨٧٤، وهدية العارفين ج١: ص٥٩.
 - (٣) الذريعة ج ١٥: ص ١ رقم ٤، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٠٦٩.
- (٤) ذكر أحمد بن فارس في مقدّمة كتابه الصاحبي، هذا نص عبارته: إنّما عنونته بهذا الإسم [أي الصاحبي]؛ لأنتي ألّفته وأودعته خزانة الصاحب الجليل كافي الكفاة..
 - (٥) وفيات الأعيان ج ١: ص١١٨ رقم ٤٩.
 - (٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٢ رقم ٦٨٠.
 - (٧) نفس المصدر المتقدّم.
- (٨) ذكر الصدوق الله في كتابه إكمال الدين: أنته سمعت شيخاً من أصحاب الحديث يقال له: أحمد بن فارس الأديب، الذي تشيّع أواخر أمره،... ثم نقل الحكاية عنه، لاحظ إكمال الدين: ص٤٥٣ ح ٢٠.
 - (٩) الفهرست للطوسي: ص٨٣ رقم ١٠٩.

المقال (۱)، والسيتد العلّامة البحراني السيتد هاشم التوبلي في روضة العارفين بولاية أمير المؤمنين الله (۲). وذكره صاحب ثاقب المناقب ويروي عنه حديث رؤية الشيخ الهمداني لمولانا المهدي المنتظر إبن الحسن العسكري الله (۳). وبالجملة لاريب في تشيّعه، ولعلّه كان يتستّر بالشافعية والمالكية (٤)، مات سنة و٣٥(٥).

ومنهم: الصاحب بن عباد وزير فخرالدولة، كان كافي الكفاة (٦) صنّف في علم

⁽١) منهج المقال ج ٢: ص ١٢٧ رقم ٣١١.

⁽٢) كتاب روضة العارفين ونزهة الراغبين للسيد هاشم البحراني وكتاب في ترجمة جملة من مشايخ من شيعة أمير المؤمنين التي من القدماء والرواة، وذكر مائة وثمان وخمسين رجلاً منهم، آخرهم قنبر مولى أمير المؤمنين التي الاحظ روضة العارفين: ص.

⁽٣) لاحظ كتاب ثاقب المناقب في المعجزات الباهرات للنبيّ والأئمة المعصومين البَيَّاثُمُ لإبـن حمزة: ص ٦٠٥ ح ١/٥٥٣.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٦٠.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٢٥٢.

⁽٦) وهو أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد بن إدريس الطالقاني الوزير، عالم فاضل شاعر أديب متكلّم، ذكره ابن شهر آسوب في شعراء أهل البيت الميكي المجاهرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص ١٤٨، وانظر ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٥، ورياض العلماء ج ١: والغدير ج ٤: ص ٢٦، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٩ رقم ١٣١، ورياض العلماء ج ١: ص ٨٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٥٥ رقم ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٨، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٤٤، والكني والألقاب ج ٢: ص ٣٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٨٨ في الفن الثاني من المقالة الثانية، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٢١، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٢١٨ رقم ١٣٨، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ١٥ رقم ١٧٧، ولسان الميزان ج ١: ص ١٣٨، والوافي بالوفيات ج ٩: ومعجم الأدباء ج ٦: ص ١٦٨، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٣٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٦٩، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٧٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ١٨٩، والمنتظم ج ١٤: ص ٣٧، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٢٠٤، والمأتظم ج ١٤: ص ٣٠٨، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٢٠٨، والمأتظم ج ١٤: ص ٣٠٨، والمؤلفين ج ٢: ص ٢٠٨، والمؤلفين ج ١: ص ٢٠٨، والمؤلفين ج ١: ص ٢٠٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ١٩٨، والمنتظم ج ١؛ ص ٣٠٨، والأركلي ج ١: ص ٢٠٨، والأركلي ج ١: ص ٢٠٨.

 \Diamond

اللغة: «المحيط باللغة» في عشر مجلّدات (١)، ربّبه على حروف المعجم، كثّر فيه الألفاظ وقلّل الشواهد (٢) و «جوهرة الجمهرة» (٣) وهما موجودان في أيدينا. وله في الأدب: كتاب «الأعياد» (٤)، كتاب «الوزراء» (٥)، كتاب «الكشف عن مساوئ المتنبي» (٢) و «رسائل في فنون الكتابة» ربّبها على خمسة عشر باباً (٧)، وله ديوان شعر (٨)، وله في علم الكلام: كتاب «أسماء الله تعالى وصفاته» (٩) وكتاب «الأنوار في الإمامة» (١٠) وكتاب «الإبانة عن الإمام» (١١) وهو أوّل من سُمّي الصاحب من الوزراء (١٢)، مدح بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية (١٢)، واليتيمة في

⁽١) الذريعة ج ٢٠: ص ١٦٢ رقم ٢٣٩٩.

⁽٢) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٥٠، والذريعة ج ٢٠: ص١٦٣.

⁽٣) الذريعة ج٥: ص٢٩٢ رقم ٣٦٩، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة والذريعة ج٢: ص٢٤٨ رقم ٩٩٥. وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج١٨: ص٤٢ رقم ٤٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص٤٢ رقم ٥٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٧) الذريعة ١٧: ص٢٤٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج١: ص٩٠١.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١١٨، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج٢: ص٦٤ رقم ٢٦١، وهـدية العـارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج٢: ص٤١١ رقم ١٦٣٩.

⁽۱۱) الذريعة ج ۱: ص٥٦ رقم ٢٨٨.

⁽١٢) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٥٠.

⁽١٣) قال السيوطي في بُغية الوعاة: إنّه لم يجتمع بحضرة أحد من العلماء والشعراء والأكابر ما اجتمع بحضرته، وعنه أنته قال: مُدحت بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية، ما سرّني شاعر

شعرائه (١)، وحكى الحسن بن عليّ الطبرسي في كتابه الكامل البهائي: أنّ للصاحب بن عباد عشرة آلاف بيت شعر في مدح أهل البيت الملها اللهائي: أنّ

قلت: كانت ولادته في ذي القعدة سنة أربع وعشرين وثلاثمائة (٣)، وأخذ الأدب عن إبن فارس وإبن العميد، وولي الوزارة ثماني عشرة سنة وشهراً لمؤيد الدولة ولأخيه فخرالدولة إبن ركن الدين إبن بويه، ومات ليلة الجمعة ٢٤ شهر صفر سنة خمس و ثمانين و ثلاثمائة ورثاه الشريف الرضى (٤).

ومسنهم: ابسن خالويه الهمداني (٥) أحد أفراد الدهر في كلّ قسم

کما سرّني أبو سعيد الرستمي الإصبهاني بقوله:

موصولة الإسناد بالإسناد رته واسماعيل بن عباد ورث الوزارة كابراً عن كابر يروي عن العباس عباد وزا بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٥٠.

(١) لاحظ يتيمة الدهرج: ص٢٥٥ ـ ٢٨٣.

(۲) کامل بھائی ج ۱: ص ۲٤٩.

(٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٤٩.

(٤) نفس المصدر المتقدّم.

(٥) وهو الشيخ أبوعبدالله حسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني الأصل، البغدادي المنشأ، الحلبي المسكن والخاتمة، المعروف بابن خالويه، النحوي اللغوي، كان في درجة أبي الطيب اللغوي المشهور، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١١٨ رقم ١٥٠، وغلاصة الأقوال: ص ١٢٠ رقم ١٠٠، وإيضاح الإشتباه: ص ١١٦ رقم ٢١٩، وقاموس الرجال ج٣: ص ٤٤٥ رقم ٢١٤، وأعيان الشيعة ج٥: ص ١٩، ونقد الرجال ج٢: ص ٨٨ رقم ١٤٣٠، وأعيان الشيعة ج٥: ص ١٩، ونقد الرجال ج٢: ص ١٥٠ رقم ١٣٣٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٨، وروضات الجنات ج٣: ص ١٥٠ رقم ١٢٦، ورياض العلماء ج٢: ص ١٠٠ ومعجم رجال الحديث ج٦: ص ١٥٠ رقم ١٣٩١، وتنقيح المقال ج١: ص ١٥٠ رقم ١٣٩٠، وتنقيح المقال ج١: ص ١٥٠، والكنى والألقاب ج١: ص ١٥٠، الفهرست لإبن النديم: والفوائد الرجالية ج٢: ص ١٥، والكنى والألقاب ج١: ص ١٧٥، ولمان من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج٢: ص ١٧٨ رقم ١٩٤، ولسان

من أقسام الأدب والعلم وكانت إليه الرحلة من الآفاق (١) وهو صاحب كتاب «ليس» (٢) بناه من أوّله إلى آخره على أنته ليس في كلام العرب كذا، وليس كذا (٣)، دخل بغداد لطلب العلم سنة أربع عشرة وثلاثمائة فقرأ النحو والأدب على إبن دريد وأبي عمرو الزاهد وغيرهما (٤)، وصنّف كتاب «الجمل في النحو» (٥) وكتاب «الاشتقاق» (٦) وكتاب «أطراغش في اللحة» (٧) وكتاب «القراءات» (٨) و «شرح المقصورة لإبن دريد» (٩) وكتاب «المقصور والممدود» (١٠) وكتاب «الألغاز» (١١) وكتاب «المذكر

الميزان ج ۲: ص ٤٨٩ رقم ٢٦٤٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢٩ رقم ١٠٩٩، ومعجم الأدباء ج ٩: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٩٤، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٣٢٣ رقم ٣٠٣، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٧، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١٤٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٣٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٧١ هـ، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٢٨. ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٣١٠.

⁽١) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٢٩٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٣) الذريعة ج١٨: ص٢٩٠ رقم ٥٧٨.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢٩، ووفيات الأعيان ج ٢: ص١٧٨.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٥: ص٤٤ رقم ٢٠٤، وكشف الظنون ج١: ص٢٠٢.١

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤، ورجال النجاشي ج١: ص١٨٨، والذريعة ج٢: ص١٠٠ رقم ٣٩٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤، والذريعة ج٢: ص٢١٦ رقم ٨٤٤، وفيه: «الأطراغش».

⁽٨) الذريعة ج١٧: ص٥٦ رقم ٢٨٥، وهدية العارفين ج١: ص٥٦.

⁽٩) الذريعة ج١٤: ص٨٤ رقم ١٨٤٢، وهدية العارفين ج١: ص٥٠٦.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ٦٣٣٢، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

⁽١١) لم أعثر عليه في المصادر المعدّة لذكر المؤلفات.

والمؤنث» (١) وكتاب «الآل» (٢) ذكر فيه إمامة أمير المؤمنين الله والأحد عشر من أولاده، قاله النجاشي (٣). وقال اليافعي في مرآة الجنان: وله أيضاً كتاب لطيف سمّاه كتاب «الآل»، وذكر في أوّله تفصيل معاني الآل، ثمّ ذكر فيه الأئمة الإثني عشر من آل محمد المي وتاريخ مواليدهم ووفياتهم وآبائهم وأمهاتهم (٤). إنتهى. قال إبن خلكان: والذي دعاه إلى ذكرهم أنه قال في جملة أقسام الآل، وآل محمد بنوهاشم (٥).

قلت: وكان إبن خلكان لا يعرفه بالتشيّع، ولعلّه اشتبه عليه الأمر من جهة اشتراك الكُنية.

قال صاحب رياض العلماء: إبن خالويه يطلق على جماعة، منهم: الشيخ أبوعبدالله الحسن السنّي الشافعي، يروي عن الشافعي بواسطتين، وهو صاحب كتاب «الطارقة»، ويطلق على أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني النحوي الشيعي، الإمامي، الساكن بحلب من علماء الإمامية، والمعاصر للصاحب ابن عباد ونظرائه، وقد يطلق على الشيخ أبي الحسن عليّ بن محمد بن يوسف بن مهجور الفارسي، المعروف بإبن خالويه الشيعى الإمامي أيضاً (٦). انتهى.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٥٣، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٦.

⁽٢) الذريعة ج ١: ص ٣٧ رقم ١٨٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ٣٩٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص١٨٨.

⁽٤) مرآة الجنان ج ٢: ص ٣٩٥ في وفيات سنة ٣٧١ ه.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٩.

⁽٦) رياض العلماء ج ٢: ص ٢٥ ـ ٢٦.

قلت: وقد نصّ الشيوخ على تشيّعه وأنسه من الإمامية، كأبي العباس النجاشي (١) والشيخ أبي جعفر الطوسي (٢) وجمال الدين العلّامة إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة (٣) وغيرهم (٤).

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص١٨٨ رقم ١٥٩.

⁽٢) لم أعثر عليه في الفهرست للشيخ الطوسي ر الله على رجاله، فلاحظ.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٥: ص ١٩.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء

فأوّل من وضع المقامات وجعلها علماً، هو أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي المذكور آنفاً (١) فإنه أنشأ رسائل (٢) اقتبس علماء الأدب منها نسقه، أوّلهم تلميذه بديع الزمان الهمداني (٣) الآتي ذكره في الصحيفة الرابعة، فإنه اقتبس نسق أُستاذه (٤) ووضع المقامات وله فضل التقدّم في ذلك، وهو من الشيعة أيضاً (٥).

ومن أئمة هذا العلم من الشيعة: إبن العميد والصاحب بن عباد وأبوبكر الخوارزمي وجماعات نذكرهم في الصحيفة الرابعة [إن شاء الله تعالى]^(٦).

⁽١) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٠: ص٢٦١ رقم ٨٨٥.

⁽٣) وهو أبو الفضل أحمد بن الحسين المعروف بـ «بديع الزمان» صاحب المقامات، وسيأتي ذكره في الصحيفة الرابعة من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

⁽٤) انظر الذريعة ج١٠: ص٢٦٠ رقم ٨٨٤.

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص٥٧٠.

⁽٦) سيأتي ذكر مصادر ترجمتهم عن قريب إن شاء الله تعالى.

الصحيفة الرابعة في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام

أوّل من كتب لرسول الله على من كُتّابه هم الشيعة، فإنّ خالد بن سعيد بن العاص (١) أوّل من كتب له على وذكره السيّد عليّ بن صدرالدين المدني في الطبقة الأولى من الشيعة في كتاب الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢)، وذكره السيّد الأعرجي في عدّة الرجال في الشيعة من الصحابة (٣)، وكذلك القاضي نور الله المرعشي في كتاب طبقات الشيعة (٤).

وقال العلّامة النوري في المستدرك _عند ذكره نجيب بني أمية _: [إنّه] من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ٣٦، ورجال البرقي: ص ٦٣، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٦، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٤٦١، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٢٣،

الرجالية ج٢: ص٣٢٥، ومنتهى المقال ج٢: ص٣٦١، ومجالس الموّمنين ج١: ص٣٢٦، ومعجم وأعيان الشيعة ج٦: ص٣٦٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٧: ص٣٣٦ رقم ٢٥٠٩، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٢٦٨ رقم ٢٥٩١، وقاموس الرجال ج٤: ص٢٠١ رقم ٢٥٥٩، وتنقيح المقال ج١: ص٣٩١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص٣٠٨ رقم ٢٥٠١ والمبقات الكبرى والدرجات الرفيعة: ص٣٩، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٢٦٠ رقم ٤٨، والطبقات الكبرى ج٤: ص٩٥، وتهذيب الكمال ج٨: ص٨١ رقم ١٦١٨، والتاريخ الكبير ج٣: ص١٥١ رقم ٢٦٥، والاستيعاب ج٣: ص٥٥، وأسد الغابة ج٢: ص٩٥، والاصابة ج٣: ص٥٨، وشذرات الذهب ج١: ص٣٠، والثقات ج٣: ص٥٠، والمعارف: ص٨١٠.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص٣٩٢ ـ ٣٩٤.

⁽٣) عدّة الرجال ج ٢: ص ٨، ذكره في الفائدة الثالثة.

⁽٤) مجالس المؤمنين ج ١: ص٢٢٣.

السابقين الأوّلين والمتمسّكين بولاية أمير المؤمنين اللهِ... إلى أن قال: ولّاه رسول الله ﷺ صدقات اليمن، فكان في عمله ذلك، حتّى بلغه وفاة رسول الله ﷺ فترك ما في يده وأتى المدينة ولزم عليّاً اللَّهِ ولم يبايع أبا بكر، حتى أكرهه على اللَّهِ على البيعة فبايع مكرهاً، وهو من الإثني عشر الذين أنكروا على أبي بكر وحاجّوه في يروم الجمعة وهو على المنبر، في حديث شريف مروي في الخصال والاحتجاج(١١). إنتهي. وذكر ذلك الشيخ أبو عليّ في كتابه منتهي المقال في أحوال الرحال^(۲).

وأوّل من كتب لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ (٣). قال ابن قتيبة في كتاب المعارف: فلم يزل كاتباً لعليّ بن أبي طالب خلافته كلّها^(٤). وقال إبن حجر في التقريب: كان كاتب عليّ، ثقة من الثالثة (٥)، وقال النجاشي في ترجمة أبي رافع ما نصّه: وإبناه عبيدالله وعليّ كاتبا أمير المؤمنين الثالا^(٦).

قلت: قد تقدّم ذكر هما تفصيلاً (٧).

واستحقّ المسمّى بالكاتب قبل دولة بني العبّاس أن يسمّى فيها وزيراً وكان قبل ذلك يسمّى كاتباً (٨).

⁽١) خاتمة مستدرك الوسائل ج٧: ص٣٣٢ رقم ٨٠٦، ولاحظ الخصال ج٢: ص٤٦١ في باب إثنى عشر، والاحتجاج ج ١: ص٧٦.

⁽٢) منتهى المقال ج٣: ص١٦٦ رقم ١٠٥١.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٤) المعارف: ص٥٥ في باب ذكر موالي رسول الله عَلَيْظُهُ.

⁽٥) تقریب التهذیب ج ۱: ص ٥٣٢ رقم ١٤٤٢.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٦٢.

⁽٧) راجع الصحيفة الثانية من الفصل الثاني.

⁽٨) قال ابن خلكان في ترجمة أبي سلمة، حفص بن سليمان الهمداني ـ وهو أوّل وزيـر أبـي

ونال الوزارة بالكتابة جماعة من الشيعة أوّلهم: أبو سلمة الخلّل، حفص بن سلمان [سليمان] الهمداني الكوفي (١)، وهو أوّل وزير وزر لأوّل خليفة عبّاسي، كان فصيحاً عالماً بالأخبار والأشعار والسير والجدل والتفسير، حاضر الحجّة، ذا يسار ومروّة ظاهرة، فلما بويع السفاح استوزره (٢) وفوّض الأمور إليه وسلّم إليه الدواوين، ولقّب وزير آل محمد (٣)، وفي النفس أشياء (٤)، فلمّا سبر أحوال بني العباس، عزم على العدول عنهم إلى بني عليّ الله فكاتب في ذلك ثلاثة من أعيانهم، فقتله السفاح على التشيّع (٥).

ومنهم: أبو عبدالله، يعقوب بن داود (٦٦) وزير المهدي العبّاسي، قال الصولي:

العباس السفاح _: إنته أول من وقع عليه اسم الوزير وشهر بالوزارة في دولة بني العباس ولم يكن من قبله يعرف بهذا النعت لا في دولة بني أمية ولا في غيرها من الدول، هو حفص بن سليمان.... وفيات الأعيان ج ۲: ص ١٩٥. ومثله في مروج الذهب ج ٣: ص ٢٨٤.

⁽۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ٩٣، وأمالي المرتضى ج ١: ص ١٦٣، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٢٠١، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٧ رقم ٣، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ١٩٠٩ رقم ١٦٦٣، وتاريخ الطبري ج ٦: ص ٢٧، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٠، والأخبار الطوال: ص ٣٧، وتاريخ ابن خلدون ج ٣: ص ١٢٧، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٣: ص ٩٩ رقم ٩٩، والمعارف: ص ٣٧، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٦٣.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص١٩٦.

⁽٣) لاحظ مروج الذهب ج٣: ص ٢٨٥.

⁽٤) انظر وفيات الأعيان ج ٢: ص١٩٦.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص٨٥ ـ ٨٦، والكامل في التاريخ ج٥: ص٨١، في حـوادث سنة ١٣٢، وأعيان الشيعة ج٦: ص٢٠٢ ـ ٢٠٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج ١: ص ٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٧: ص ١٩ روميات الأعيان ج ٧: ص ١٩ روميم ٢٨٠، وكتاب الوزراء : ص ١٩ ١، والمنتظم ج ٨: ص ٢٨٢، وشـذرات الذهب ج ١: ص ٢٦٢، في وفيات سنة ١٦٦، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ٢٦٢.

كان داود أبوه وإخوته كُتّاباً لنصر بن سيّار، أمير خراسان (١) وكان يعقوب بن داود يتشيّع (٢) وكان في ابتداء أمره مائلاً إلى بني عبدالله بن الحسن بن الحسن، وجرت له خطوب في ذلك، وحبسه المهدي في المطبق على التشيّع (٣) وبقي إلى أن استولى الرشيد فأخرجه، وتوجّه يعقوب إلى مكّة وجاور بها، ولم تطل أيامه حتّى مات هناك سنة ست و ثمانين و مائة (٤).

ومنهم: بنو سهل وزراء المأمون (٥)، أوّلهم:

الفضل بن سهل ذو الرياستين (٦)؛ لجمعه بين السيف والقلم (٧)، ولمّا نقل المأمون الخلافة إلى بني عليّ الله كان الفضل بن سهل هو القائم بهذا الأمر والمحسن له (٨)، ولمّا رأى المأمون إنكار العباسيين ببغداد لذلك حتّى خلعوه

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٧: ص ٢٠، وكتاب الوزراء: ص ١١٤.

⁽٢) انظر مستدركات أعيان الشيعة ج ١: ص ٢٥٤ ـ ٥٥٦، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٦١.

⁽٣) انظر كتاب الوزراء: ص ١٢١، وتاريخ الطبري ج٦: ص ٣٨١، في حوادث سنة ١٦٦ هـ.

⁽٤) وفيات الأعيان ج٧: ص ٢٤.

⁽٥) ذكر أرباب التراجم: أنّ أبا العباس الفضل بن سهل السرخسي وأخوه الحسن بن سهل بن عبدالله السرخسي قد تولّوا الوزارة لحكومة المأمون العباسي، وسيأتي تفصيل الكلام فيهما إن شاء الله تعالى.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٨٤، ورجال: ص١٥١ رقم ١١٩٩، وجامع الرواة ج٢: ص٥، وطرائف المقال ج١: ص٣٩٩ رقم ٢٥٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٩٨ رقم ٣٩٨٩، وقاموس الرجال ج٨: ص٤٠٤ رقم ٥٩٠٩، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٥٤، ونقد الرجال ج٤: ص٢١ رقم ٢١٣٤، ومجمع الرجال ج٥: ص٢١، والجامع في أصحاب الإمام الرضا للم علي المنال ج٢: ص٥٩ رقم ٤٧٧، وتنقيح المقال ج٢: ص٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص١٤ رقم ٥٢٩، وتاريخ بغداد ج٢١: ص٣٣٦ رقم ٤٧٨، والفخري في الآداب السلطانية: ص٢١٨.

⁽٧) انظر الكنبي والألقاب ج٢: ص٥٥٢، ووفيات الأعيان ج٤: ص٥٦.

⁽٨) لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ ج ١: ص ١٦٢ ح ٢٢، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٦ ـ ١٧، في قسم السيدة

وبا يعوا إبراهيم عمّه، قام وقعد ودسّ جماعة على الفضل بن سهل فقتلوه في الحمّام (١١)، ثم قتل الإمام الرضائي بالسُم وكتب إلى بغداد أنّ الذي أنكر تموه من أمر على بن موسى الله قد زال، وكان ذلك سنة ٢٠٤ (١).

ثمّ استوزر المأمون الحسن بن سهل (٣)، ثم عرضت له سوداء كان أصلها جَزَعه على أخيه، فانقطع بداره ليتطبّب، واستخلف أحد كُتّابه كأحمد ابن أبي خالد، وأحمد بن يوسف، وغير هما (٤)، ومات الحسن بن سهل في سنة ست وثلاثين ومائتين في أيام المتوكّل (٥).

ومنهم: إبن أبي الأزهر، محمد بن مزيد بن محمود إبن أبي الأزهر (٦)

⁽١) عيون أخبار الرضا ٧ ج ١: ص ١٧٥ ح ٢٨، في باب السبب الذي من أجله قَبِل الإمام عليّ مـوسى الرضا ٧ ولاية عهد المأمون، وذكر ما جرى في ذلك من كرهه. ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٤.

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج٢: ص٣٠ ـ ٣١، في قسم السيرة، وكشف الغمّة ج٣: ص٧٧، وعيون أخبار الرضا لمليِّلًا ج١: ص٧٧، ح٨٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٥٦ رقم ٣٧٩، ونقد الرجال ج٢: ص٢٨ رقم ١٢٨٤، وجامع الرواة ج١: ص٣٠٣، وطرائف المقال ج١: ص٢٩٢ رقم ٢٩٣٦، والإرشاد للمفيد ج٢: ص٢٦٦ في المجلد ١١ من مصنّفات الشيخ المفيد المفيد المفيد عن والألقاب ج٢: ص٢٥١، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٥٩ رقم ١٩١١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٣٤٦ رقم ٢٨٦٥، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا المثيلا ج١: ص١٨٥ رقم ١٧٦، وتهذيب المقال ج٢: ص١٩٦، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٢٠ رقم ١٧٧، وتاريخ بغداد ج٧: ص٢٢١ رقم ١٨٧٠، والوافي بالوفيات رقم ٣٨٠٠، والمنتظم ج١٠: ص١١٥، وتاريخ الطبري ج٥: ص٢٤١، والوافي بالوفيات ج٢: ص٣٨٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص٢٢٢.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص١٢٣.

⁽٥) المنتظم ج ١١: ص ٢٣٩ رقم ١٣٩٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ٦٣٤٤، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٠ رقم ٥٠٦٦. وأعيان الشيعة

النوشجي [المتوشحي] (١) من كُتّاب المنتصر -(٢)، وهو صاحب كتتاب «الهرج والمرج» في أخبار المستعين والمعتز (٣) و «أخبار عـقلاء المحانين» (٤) ذكره شيوخنا في أصحاب [الإمام] الرضائل و [الإمام] الجواديك و [الإمام] الهادي الله ٢٣٥ عن نيف و تسعين

- (١) لم أعثر في كتب التراجم بعنوان _ النوشجي _ ، وقد ذكره الشيخ الطوسي الله في رجاله بعنوان «المتوشحي». انظر رجال الطوسي: ص ٤٤٦. وذكره الخطيب البغدادي بعنوان «البوسنجي»، لاحظ تاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٨٨، وكذا ابن النديم بهذا العنوان في الفهرست: ص ٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.
- (٢) الظاهر أنّ محمد بن مزيد لم يكن من كُتّاب المنتصر، وقد ذكره الشيخ الطوسي الله في عن رجاله في باب من لم يرو عن الأئمة المهلي قائلاً: محمد بن مزيد وهو الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد الأنباري كاتب المنتصر العباسي، لاحظ رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم عقوب بن يزيد الذباري كان يروي عدر منه سهواً، حيث إنّ يعقوب بن يزيد الذي كان يروي عنه محمد بن مزيد كان من كُتّاب المنتصر، فلاحظ.
- (٣) الفهرست الإبن النديم: ص ٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ٢١٧ رقم ٣٥٣.
- (٤) الفهرست لإبن النديم: ص٢٣٨، والذريعة ج١١: ص٤٠ رقم ٢٤٠، وكشف الظنون ج١: ص٢٧، وهدية العارفين ج٢: ص٢٤.
- (٥) الظاهر أنته وقع هنا خلط من المصنّف على بين يعقوب بن يزيد الذي كان من أصحاب الأئمة الرضا والجواد والهادي المبيلي وبين محمد بن مزيد الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد. ولعلّ السبب في ذلك هو ما ذكره الشيخ الطوسي الله في رجاله في باب من لم يرو عن الأئمة المبيلي حيث قال: محمد بن مزيد كان يروي عن يعقوب بن يريد الأنباري كاتب

[¬] ۱ : ص ۱٤٤، وقاموس الرجال ج 9: ص ٥٦٧ رقم ٨٢٦٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٨٠ مس ٢٣٤ رقم ٢٣٤ رقم ١١٧٨٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٩١، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٢١ رقم ٣٤٤٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٤ رقم ٣٢، ولسان الميزان ج ٦: ص ٥٢٢ رقم ٣٠٨٨، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٨ رقم ١٩٧٨، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥ رقم ٣٨٦، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٤٢ رقم ٤٤٣.

سنة (١).

ومنهم: أبو الفضل، جعفر بن محمود الإسكافي (٢) وزير المعتز والمهتدي. ومنهم: أبو الحسن، عليّ بن الفرات (٣) تولّى الوزارة ثلاث دفعات للمقتدر. قال الصولي: وبنو الفرات من أجلّ الناس فضلاً وكرماً ونبلاً ووفاءً ومروءةً (٤)، وكانت أيامه مواسم للناس (٥)، وما زال ينتقل في الوزارة إلى المرّة

المنتصر العباسي الذي كان من أصحاب الأئمة الرضا والجواد والهادي الميالي . لاحظ رجال
 الطوسى: ص٤٤٦ رقم ٦٣٤٤.

- (۱) الظاهر أنته قد وقع هنا سهو من المصنّف الله في تاريخ وفات الرجل؛ لأنّ الخطيب البغدادي وغيره ذكروا أنّ وفات محمد بن مزيد سنة ٣٢٤، لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص ٢٩١، وقال ابن النديم في فهرسته: إنته سأل ابن أبي الأزهر عن عمره في سنة ثلاث وثلاثمائة؟ فقال: مضى من عمره ثمانون سنة وثلاثة أشهر وعاش بعد ذلك. لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٢٣٨، في الفن الثالث من المقالة الثالثة.
 - (٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص١٨٧، وتنبيه الأشراف: ص٣١٦ ـ ٣١٧.
- (٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وهو الذي قال في حقّه عليّ بن ميثم البحراني في شرحه لنهج البلاغة عند ذكره للخطبة الشقشقية: إنته قد وجدتها في موضعين أحدهما بنسخة عليها خط الوزير أبي الحسن عليّ بن محمد، بن الفرات، وكان وزير المقتدر بالله... لاحظ شرح نهج البلاغة لعليّ بن ميثم ج ١: ص٢٥٣. ولاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢١٦، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٣٦٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٧٦، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢١٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٠، وذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٣٦٠ رقم ٨٧٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢١٥ رقم ٨٧٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٤٧٤ رقم ٢٦٢، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٩، في حوادث سنة وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٤١ رقم ٢٢١، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٩، في حوادث سنة
 - (٤) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٦٥، نقلاً عن الصولى.
- (٥) لاحظ ذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٦٧، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٣٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٥.

الثالثة، فقبض عليه وقتل وذلك في سنة إثنتي عشرة وثلاثمائة (١).

ووزر أيضاً للمقتدر من بني الفرات، أبو الفضل، جعفر ^(٢)، وقُتل المقتدر وهو وزيره ^(٣)، ثم إبنه أبو الفتح، الفضل بن جعفر بن الفرات ^(٤) وزر للراضي بالله.

ومنهم: أبو شجاع، ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني (٥) وزر للمقتدي وعُزل بطلب جلال الدولة ملك شاه من المقتدي، عزله لأنته كان شيعياً ولمّا عُزل تزهّد وسكن المدينة ومات بها سنة ٥١٣ (٦).

⁽۱) لاحظ المنتظم ج۱۳: ص۲٤۱ رقم ۲۲۱٦۱، ومجالس المؤمنين ج۲: ص٤٣٦، وذيل تاريخ بغداد ج٤: ص٥٥، والفخرى في الآداب السلطانية: ص٣٦٦.

⁽٢) وهو أبو الفضل جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات أخو عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤.

 ⁽٣) أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤، نقلاً عن الصولي وكتاب الفخري في الآداب السلطانية، فلاحظ.

⁽٤) وهو أبو الفتح الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المعروف بابن حنزابة، وهي أمّه التي كانت أم ولد رومية. لاحظ ترجمته في الغدير ج ٥: ص ٧٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٨٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٢٨٢، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٤٧٤ رقم ٣٦٣، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٤٢٤ ضمن ترجمة عمّه عليّ بن الفرات، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٣٢٧، في حوادث سنة ٣٩١، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٩، وتاريخ ج م ص ١٠٤، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٨٠، في حوادث سنة ٣٩١، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٨٠، في حوادث سنة ٣٩١،

⁽٥) وهو أبو شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله الروذراوي، ذكره العلّامة السيتد محسن الأمين في وزراء الشيعة. لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ٩٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٢٩٧، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١٧، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٣٤ رقم ٢٠٧، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ٣٠٤ رقم ٨٥٣، وهدية العارفين ج ٢: ص ٧٧.

⁽٦) لاحظ الفخري في الآداب السلطانية: ص٢٩٧، وسير أعلام النبلاء ج ١٩: ص ٢٩ ـ ٣٠. وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢ نقلاً عن الفخرى في الآداب السلطانية.

ومنهم: أبو المعالي، هبة الله بن محمد بن المطلب (١)، وزير المستظهر، كان من علماء الوزراء وأفاضلهم وأخيارهم (٢)، نصّ على تشيّعه في جامع التواريخ، قال: ولهذا لم يرض بوزار ته محمد بن ملك شاه، فكتب إلى الخليفة، كيف يكون وزير خليفة الوقت رافضياً؟ وكرّر الكتابة في ذلك، فعزله المستظهر، فذهب أبو المعالي إلى السلطان محمد بن ملك شاه و توسّل إليه بواسطة سعد الملك الأوجي وزيره، فاسترضاه واشترط عليه السلطان أن لا يخرج عن مذهب أهل السنة والجماعة في وزار ته، وكتب السلطان إلى المستظهر فأعاده إلى الوزارة، ثمّ تغيّر عليه الخليفة، فذهب إلى إصفهان وكان في ديوان السلطان محمد ملك شاه حتّى مات (٣).

ومنهم: أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني (٤) كان وزير المسترشد، قال ابن الطقطقي: كان رجلاً من أفاضل الناس وأعيانهم وأخيارهم، تولّى الوزارة للسلاطين وللخلفاء (٥).

نصّ على تشيّعه إبن كثير في تاريخه، قال: وصنّف له إبن الحريري المقامات

⁽۱) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص٤٣٦، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج ١٩: ص ٣٨٥ رقم ٢٢٥، والبداية والنهاية ١٢: ص ٢٠٨، في حوادث سنة ٥٠١ والمنتظم ج ٩: ص ٢٣٨، وشندرات الذهب ج ٤: ص ٤٨، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٠٠.

⁽٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٨، نقلاً عن جامع التواريخ .

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٨، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٤٥ رقم ٤١٥، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٦، وج ٣: ص ٥٠٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ١٥ رقم ٧، والمنتظم ج ١٧: ٣٣٣ رقم ٤٤٦، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٢٩ في حوادث سنة ٥٢٦، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٦١، وشذرات الذهب ج ٤: ص ١٠١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٢٨.

⁽٥) الفخرى في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

الحريرية ومدحه بقصائد كثيرة (١٠). وذكره في تاريخ الوزراء، وقال: إنّه وحيد في أقسام الفضل والأدب، متبحّر في لغات العرب، يصرف أكثر أوقات عمره في مطالعة العلوم العقلية والنقلية (٢٦)، ومات سنة إثنتين وثلاثين وخمسمائة (٣).

ومنهم: مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبدالكريم القمّي (٤)، الإمامي، من ذرية المقداد بن الأسود (٥)، تولّى الوزارة للناصر، ثم للظاهر، ثمّ للمستنصر حتّى مات في سنة تسع وعشرين وستمائة (٦).

ومنهم: مؤيد الدين، أبو طالب، محمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي (٧)، وزير المستعصم، صنّف له الصغاني اللغوي «العباب» (٨)، وهو كتاب جليل في اللغة،

⁽١) ذكر القاضي المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين: إنّ ابن كثير الشامي نصّ على تشيّع أنوشروان في تاريخه... لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص٤٣٨.

⁽٢) ذكره القاضي المرعشي، نقلاً عن تاريخ الوزراء. لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص ٤٣٩.

⁽٣) المنتظم ج١٧: ص٣٣٣ رقم ٤٠٤٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٩، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢. و الفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٢٦، وسير أعلام النبلاء ج ٢٢: ص ٣٤٦ رقم ٢١٥، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٤٧ رقم ٥٥، والبداية والنهاية: ج ١٣: ص ١٥٥، في حوادث سنة ٢٢٠ هـ، و تاريخ الإسلام للذهبي، في حوادث سنة ٢٢٠: ص ٣٨٤.

⁽٥) الفخرى في الآداب السلطانية: ص٣٢٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٦) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦ ـ ٣٢٨.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٦٢، وطرائف المقال ج ٢: ص ٤٤٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٧، وسير أعلام النبلاء ج ٣٣: ص ٣٦١، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٨٤ رقم ١٨٤، والبداية والنهاية ج ٣١: ص ٢١٦، وشذرات الذهب ج ٥: ص ٢٧٢، والنجوم الزاهرة ج ٧: ص ٣٩، وغاية النهاية من طبقات القرّاء لأبن جزري ج ٢: ص ١٢٢، ومرآة الجنان ج ٤: ص ١٤٧، ومرآة الجنان ج ٤: ص ١٤٧، ومرآة الجنان ج ٤:

⁽٨) انظر كشف الظنون ج٢: ص١١٢٢، وهدية العارفين ج١: ص٢٨١، والأعلام للـزركلي ج٢: ص٢١٤.

وصنّف له عزّ الدين ابن أبي الحديد «شرح نهج البلاغة» (١)، فأثابهما وأحسن جائز تهما، ومدحه الشعراء وانتجعه الفضلاء وظلمه العامّة؛ حيث نسبوا إليه الغدر والخيانة، وهو بريء من كلّ خيانة (٢).

قال ابن الطقطقي في مقام بيان إهمال المستعصم وعدم التفاته و تفريطه، ما لفظه: وكان وزيره مؤيد الدين إبن العلقمي يعرف حقيقة الحال في ذلك ويكاتبه بالتحذير والتنبيه ويشير عليه بالتيقظ والاحتياط والاستعداد، وهو لايزداد إلا غفولاً، وكان خواصه يوهمونه أنه ليس في هذا كبير خطر ولا هناك محذور، وأن الوزير إنّما يعظم هذا لينفي سوقه ولتبرز إليه الأموال ليجنّد بها العساكر فيقطع منها لنفسه....(٣) إلى آخر كلامه، وهو من أهل ذلك العصر وأشراف ذلك الزمان (٤).

ومنهم: محمد بن أحمد، الوزير، بن محمد الوزير، أبو سعد العميدي^(٥)، ولّي ديوان الإنشاء بمصر مرتين، يُعدّ في أئمة علم اللغة والنحو، قال ياقوت: نحوي لغوي أديب مصنف، سكن مصر، وتولّى ديوان الإنشاء، وعُزِلَ عنه، ثمّ ولّي ديوان الإنشاء وصنّف «تنقيح البلاغة»، «العروض»، «القوافي» وغير ذلك. مات يوم الجمعة خامس جمادى الآخرة سنة ٤٣٣.

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ١٥٨ رقم ٢٠١١.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٤٠.

⁽٣) الفخرى في الآداب السلطانية: ص ٣٣٥.

⁽٤) انظر مجموعة الرسائل لآية الله العلّامة الشيخ لطف الله الصافي ج ٢: ص ٤٢٨، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٨٣.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٤٣ رقم ٧١٦، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٢٥ رقم ٢٥، وأعيان الشيعة ج٩: ص٧٠، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٧.

⁽٦) معجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢.

قلت: ذكره منتجب الدين إبن بابويه في فهرس المصنّفين من الشيعة (١)، وفي كشف الظنون: أنّه المتوفى سنة ٢٣، ذكره عند ذكره لتنقيح البلاغة (٢).

ومسنهم: أبو القاسم، الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بن يحمد بن يوسف الوزير المغربي (٣) ، من ولد بلاس بن بهرام جور (٤) ، وأمّه فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني، صاحب كتاب الغيبة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة (٥) وابن خلكان في الوفيات (٦) ، وذكرا له مصنّفات (٧) . كان مولده سنة سبع [وسبعين]

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ٦٤.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ رقم ١٦٥، ومعالم العلماء: ص ١٣٨ رقم ١٩٥٠ وخلاصة الأقوال: ص ١٢٠ رقم ٣٠٣، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٤٥، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٦٦ رقم ٢٦٧، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٤٨، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٥ رقم ٢١٦، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٨، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٤٧ رقم ٣٥٣٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٣٥، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٤٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٤٩٦ رقم ٢٢١٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٩٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٩٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٥٥ رقم ١٧٩١، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ٤٤٠ رقم ١٨٩، وتاريخ الإسلام الذهبي في وفيات سنة ١٨٤: ص ٤٤٠، والكامل في التاريخ ج ١٠: ص ١٢١، وج ١٠: ص ١٨٠، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٢٦، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٢٠، والريخ والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥، والمنتظم ج ١٠: ص ١٨، وص ١٨٥، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥: ص ٩، والمنتظم ج ١٠: ص ١٨٥، وص ١٣٨.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١١٢، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٢: ص١٧٢.

⁽٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ ـ ١٩٢، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٢.

وثلاثمائة (۱)، وزر لمعتمد الدولة بالموصل، ثم لشرف الدولة البويهي ببغداد، ثم لأحمد بن مروان سلطان وأقام عنده إلى أن توفي بميافارقين سنة ٤١٨ ثمان عشر وأربعمائة (٢)، وحمل نعشه إلى النجف الأشرف بوصية منه، كما في وفيات الأعيان فقد ترجمه ترجمة حسنة (٣).

ومنهم: الوزير إبن العميد محمد بن الحسين بن العميد، أبوالفضل الكاتب المعروف، وزير ركن الدولة البويهي (٤) المتوفى سنة ستين أو تسع وخمسين وثلاثمائة (٥)، وترجمته في كتب أصحابنا وغير هامفصلة (٦).

ومنهم: إبنه ذو الكفايتين، أبو الفتح عليّ^(٧) وزر لركن الدولة حسن بن بويه

⁽١) انظر وفيات الأعيان ج ٢: ص١٧٣.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص١٧٥ ـ ١٧٦، وسير أعلام النبلاء ج١٧: ص٤٠٨، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٢٤٦، وأعيان الشيعة ج٦: ص٢١٢، ورجال النجاشي ج١: ص١٩٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٥ ـ ١٧٦، والمنتظم ج ١٥: ص١٨٦، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٢، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١١٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٢٦٧ رقم ٧٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٢٦ رقم ٢٠٥١، ورياض العلماء ج ٥: ص ٩٧، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣١ رقم ٢٥٩١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٥٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٢٦ رقم ٣٦٤٦، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٣٤٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٦٤، وسير أعلام النبلاء ج ٢١: ص ٣٧٧ رقم ٩٥، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ١٨٣، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٠٣ رقم ١٩٧، والوافعي بالوفيات ج ٢: ص ٣٨١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٤.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٥: ص١٠٩ ـ ١١٠.

⁽٦) ذكرنا بعض مصادر ترجمة الرجل عند ذكر اسمه في الهامش، فلاحظ.

⁽٧) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمّي المعروف بذي الكفايتين. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٤، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٣٩، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٣٨٥ه.

قام مقام أبيه، و ترجمته في اليتيمة جيدة (١١).

ومنهم: الصاحب كافي الكفاة، أبو القاسم إسماعيل بن عبّاد المشهور، تـقدّم ذكر ه (٢).

ورث الوزارة كابراً عن كابر موصلة الإسناد بالإسناد يورث الوزارة كابراً عن كابر رته وإسماعيل بن عباد (٣)

ومنهم: أبو العلاء ابن بطّة (٤). قال عبدالجليل الرازي: كان أبو العلاء ابن بطّة وزير عضد الدولة شيعيّاً، صحيح الإعتقاد، وله في مدح أهل البيت الميث قصيدة يقول في آخرها:

سيشفع لإبن بطّة يـوم تـبلي محاسنه التراب أبو تراب (٥) ومـنهم: الحسـن بـن مـفضّل بـن سـهلان، أبـو مـحمد الرامـهرمزي (٦)،

⁽١) لاحظ يتيمة الدهر ج٣: ص٢١٥ ـ ٢٢٣.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الصحيفة الثانية من هذا الفصل العاشر في الهامش، فلاحظ.

⁽٣) قاله أبو سعيد الرستمي في حقّه كما ذكره العلّامة الأميني في كتابه الغدير. لاحظ الغدير ج٤: ص٤٧ ــ ٤٨، ويتيمة الدهر ج٣: ص٢٢٧.

⁽٤) قال الشيخ عباس القمّي في كتابه الكنى والألقاب:... وأمّا أبو العلاء إبن بطّة وزير عضد الدولة فلم أعلم اسمه، وذكر القاضي نورالله قصيدة له في مدح أهل البيت المهيمي الكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٧١ رقم ٢٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦١، مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٥.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٥ ٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٥ ٥.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٦، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٣٢، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٩ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ٩٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ٧٣ رقم ٥٥، وطبقات الحفّاظ: ص ٣٦٩، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٦٤، ومعجم الأدباء ج ٩: ص ٥، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٤٩ رقم ٥٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٨، في وفيات سنة ٤١٤ ه.

وزير سلطان الدولة الديم وهو الذي بنى سور حائر الحسين الله كسما فسي تساريخ ابسن كشير الشمامي (١)، وأنسه قستل فسي سنة ٤١٢ (٢).

ومنهم: عميدالملك، أبو نصر الكندي (٣) وزير طغرل بيك، كان من الشيعة الإمامية بنصّ إبن كثير في تاريخه (٤).

ومنهم: سعد الملك^(٥) وزير سلطان محمد السلجوقي، وتاج الملك أبوالغنائم القمّي الإمامي^(٦) وزير السلطان ملك شاه، وكذلك شرف الدين أبو طاهر ابن سعد القمّي^(٧)، استوزره ملك شاه.

⁽١) البداية والنهاية ج١٢: ص١٨ في وفيات سنة ٤١٤.

⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص١٤٧ رقم ٣٠٩٧، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص٥٥٥.

⁽٣) وهو عميدالملك أبو نصر محمد بن منصور بن محمد الكندي وزير السلطان طغرل بيك. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٥، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٥٥، والمنتظم والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٣٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١١٣ رقم ٥٥، والمنتظم ج ١٦: ص ٨٦، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ٩٦، في حوادث سنة ٥٦، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ٧١، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٧٦، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٣٠١، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١١١.

⁽٤) لاحظ البداية والنهاية ج١٢: ص٩٦ في حوادث سنة ٥٦.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٥٥٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص٣٢٤، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢٠.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج ١٩: ص ١٠٠ رقم ٥٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٣١، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ١٤٤، في حوادث سنة ٤٨٥، وتاريخ ابن خلدون ج ٣: ص ٤٨٠، والكامل في التاريخ ج ١٠: ص ٢١٦.

⁽٧) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٢٦١، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢، والفهرست لمنتجب الدين: ص٥١٥.

ومنهم: أبو الحسن جعفر بن محمد بن فطير (١)، الكاتب الوزير المشهور، ذكره إبن كثير وذكر أنته من الوزراء الكُتّاب الشيعة بالعراق، قال: ولمّاكان تشيّعه شائعاً جاءه رجل، فقال له: إنّي رأيت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله في المنام وقال لي: إمض إلى إبن فطير وقل له يعطيك عشرة دنانير! فقال له: متى رأيته؟ قال: في أول الليل، فقال: صدقت فإنّي رأيته الله في آخر الليل وأمرني أن إذا جاءك سائل كذا صفته وسألك شيئاً فأعطه.... إلى آخر القصة. وقد نقلتها بالواسطة عن تاريخ إبن كثير من كتاب طبقات القاضى المرعشى بالفارسية (٢).

ومنهم: معين الدين، أبو نصر، أحمد الكاتب الكاشي $^{(n)}$ من وزراء سلطان محمود بن محمد بن ملك شاه، وبعده صار إبنه فخرالدين طاهر بن الوزير معين الدين الكاشي $^{(3)}$ وزير السلطان آلب أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه، وبعده وزر إبنه معين الدين بن فخر الدين الكاشي $^{(6)}$.

ومنهم: آل جوين (٦)، منهم: الصاحب الأعظم، شمس الدين محمد الجويني

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٢٦١، وأعيان الشيعة ج٤: ص١٧٩.

⁽٢) انظر مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٠٨ وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٨٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٤٣ رقم ٥٩، والوافي بالوفيات ج ٨: ص ٢٨٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٢٦٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٢٦٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٦) ذكر أرباب التراجم والتاريخ أنّ بني الجوين كان لهم مناصب جليلة في الدولة السلجوقية ودولة المغول، منها منصب صاحب ديوان الممالك في بغداد وزير المالية، وكلّهم كانوا من الشيعة الإمامية. لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٣٠٩، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٧.

الملقّب بصاحب الديوان للسلطان محمد خوارزم شاه وللسلطان جلال الدين (۱)، وكذلك أخوه علاء الدين عطاء الملك الجويني (۲)، وكذلك الصاحب المعظّم الأمير الرشيد بهاء الدين محمد إبن صاحب الديوان (۳). وقد صنّف المحقق الشيخ ميثم البحراني «شرح نهج البلاغة» بإسمه ($^{(1)}$)، وصنّف الحسن بن عليّ الطبرسي كتاب «الكامل في التاريخ» بإسمه، فسمّاه الكامل البهائي (۵). ثم الصاحب شرف الدين هارون أخوه إبن صاحب الديوان الجويني ($^{(1)}$) كان جامعاً لجـميع العـلوم حـتّى الموسيقى، كما في مجالس المؤمنين للمرعشي، وقام مقام أخيه في الوزارة ($^{(2)}$).

طبقة أُخرى من الكتّاب الأجلّاء الشيعة

كأحمد بن يوسف بن إبراهيم الكاتب(٨)، ذكره إبن شهرآ شوب في شعراء أهل

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٧، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٢) وهو الذي اجتهد في إسالة ماء الفرات إلى النجف، وقد حفر نهراً من الفرات إلى الكوفة وأمر ببناء قناة من الكوفة إلى النجف تحت الأرض، وكان القائم على حفره تاج الدين ابن الأمير علي الدلقندي الحسيني فسمّي النهر باسمه، وقيل لتلك الأرض التي تسقى منه، وقد كان جرى الماء به حول النجف في رجب سنة ٦٧٦... ذكره العلّامة السيتد محسن الأمين في ترجمة السيتد أسد الله القزويني عن فرحة الغري، لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٢٨٧، ولاحظ ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين ج٢: ص ٤٨٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٨١، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢، وطرائف المقال ج٢: ص٤٥٠.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١٤٩.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج١٧: ص٢٥٢ رقم ١٣٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٨١، أعيان الشيعة ج١٠: ص٢٣٦، وكذا في ج١: ص١٩٢.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٨١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٥١، وأعيان الشيعة ج٣: ص٢٠٧، وكشف الظنون ج١:

البيت (١)، وله ترجمة مفصّلة في معجم الأدباء لياقوت (٢)، وكان أبوه أبو يعقوب، يوسف بن إبراهيم بن المهدي العباسي، يوسف بن إبراهيم بن المهدي العباسي، وكان تخرّج على شيخ الإمامية إسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت صاحب الياقوت في الكلام (٤).

وكأحمد بن محمد بن ثوابة بن خالد الكاتب، أبي العبّاس^(٥)، كان أيّام المهدي، ونصّ ياقوت في معجم الأدباء على تشيّعه^(٦)، مات أبو العباس سنة ٢٧٧، وقيل: سنة ٢٧٣، وله ترجمة طويلة في المعجم (٧).

وكأبي أحمد، عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق ابن ماها [ن] الخزاعي، الأمير البغدادي الإمامي (^^)، كان ولي بغداد وخراسان، وكان عالماً فاضلاً، وشاعراً بارعاً، وكاتباً ماهراً (٩) ولاعجب فإنّه إبن أبيه وحفيد

ح ص١٦٧، وهدية العارفين ج١: ص ٦٠، ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٠٧، ومعجم الأدباء ج٥:
 ص١٥٤.

⁽١) معالم العلماء: ص١٥١.

⁽٢) معجم الأدباء ج٥: ص١٥٤ رقم ٣٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج ٥: ص ١٥٥، والأعلام للزركلي ج ٨: ص٢١٢.

⁽٤) انظر معجم الأدباء ج ٥: ص ٥٥١.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٨٨، والفهرست لإبن النديم: ص٢٠٨ في الفين الثاني من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص٥١.

⁽٦) معجم الأدباء ج ٤: ص١٤٧.

⁽٧) معجم الأدباء ج ٤: ص ١٤٤.

⁽٨) لاحظ ترجمته في تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٠ رقم ٥٤٧٩، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٢٠ رقم ٥٤٧٩، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٢ رقم ٣٢، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٢٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص ١٣٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٩٣٠.

⁽٩) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٦٢، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٢.

طاهر (۱).

قال الخطيب عند ذكره لأبي أحمد المذكور: كان فاضلاً أديباً شاعراً فصبحاً (٢).

وكان أبوه عبدالله شاعراً مجيداً وجواداً سخياً (٣) وجدّه طاهر لا يحتاج إلى وصف بالكمال (٤) ، وهو أحد الثلاثة الذين قال المأمون فيهم: هم أجلّ ملوك الدنيا والدين قاموا بالدول ، وهم الاسكندر وأبو مسلم الخراساني وطاهر (٥) . قال: وكان متشيّعاً كحفيده المذكور (٦) ... إلى أن قال: مات أبو أحمد ليلة يوم السبت لإثنتي عشر ليلة خلت من شوال سنة ثلاثمائة ، حكاه عن الخطيب ضياء الدين في نسمة السح (٧) .

(١) وهو أبو الطيب طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق بن ماهان الخزاعي المعروف بذي اليمينين، كان متشيّعاً، وهو من أكبر أعوان المأمون العباسي، ويقال: إنّ دعبل الخزاعي إليه أشار في قوله:

أيسومني المأمون خطة جاهل إنبي من القوم الذين سيوفهم شادوا بذكرك بعد طول خموله

أو ما رأى بالأمس رأس محمد قستلت أخاك وشرفتك بمقعد واستنقذوك من الحضيض الأوهد

لاحظ الكنبي والألقاب ج٢: ص٢٦٢، ولاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص٥١٧ رقم ٣٠٩.

(۲) تاریخ بغداد ج ۱۰: ص ۳٤٠.

(٣) انظر تاريخ بغداد ج ٩: ص٤٨٣، ووفيات الأعيان ج٣: ص٨٣.

(٤) انظر تاریخ بغداد ج ۹: ص ۳۵۷ رقم ٤٩١٣، وأعیان الشیعة ج ٣: ص ٦١١، وسیر أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٠٨ ح ٧.

(٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج٦: ص٥٠.

(٦) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٣ ـ ٣٤٣، وكذلك ابن الأثير صرّح بتشيّعه في تاريخه لاحظ الكامل ج ٦: ص ١٦٠، في حوادث سنة ٢٥٠، والشيخ عباس القمّي في الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٦٥.

(٧) نسمة السحر ج٢: ص٣٣٦.

ومثل: أبي العبّاس، أحمد بن إبراهيم الضبي (١) من أجلّاء الكُتّاب، كما في معالم العلماء لرشيدالدين المازندراني (٢).

ومثل: عليّ بن محمد بن زياد الصيمري^(٣)، صهر جعفر بن محمود الوزير^(٤) على ابنته أم أحمد، كان رجلاً من وجوه الشيعة وثقاتهم ومقدّماً في الكتابة والأدب والعلم والمعرفة، كما نصّ عليه المسعودي في كتاب إثبات الوصية من كُتّاب عصر المستعين الخليفة العباسي^(٥).

ومنهم: أحمد بن علوية، المعروف بأبي الأسود الكاتب الكراني الإصفهاني (٦)، قال ياقوت: كان صاحب لغة يتعاطى التأديب ويقول الشعر الجيد،

⁽۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٣: ص١٠٦، وأعيان الشيعة ج٢: ص٤٦٩، ومعالم العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، والغدير ج٤: ص١٠١، ومعجم الأدباء ج٢: ص١٠٥، والأعلام للزركلي ج١: ص٨٦.

⁽٢) معالم العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت التَّكِيُّ المجاهرين منهم.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٣٧٢٥ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٥٨، ومهج الدعوات: ص ٢٧٦، وإكمال الدين: ص ٥٠١، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٩٥ رقم ٢٩٦٨، ومنتهى المقال ج٥: ص ٢٠ رقم ٢٠٩٥، وقاموس الرجال ج٧: ص ٥٥٣ رقم ٢٩١، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص ١٥١ رقم ٤٣٤، وجامع الرواة ج١: ص ٥٨١، ومجمع الرجال ج٤: ص ١٩٠، وطرائف المقال ج١: ص ٢٤ رقم ١٥٦٣، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٣٠٨، وتنقيح المقال ج٢: ص ٣٠٤.

 ⁽٤) وهو جعفر بن محمود الاسكافي وزير المعتز بالله، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤:
 ص١٨٧.

⁽٥) إثبات الوصية: ص٢١١، وأيضاً في تنبيه الأشراف: ص٣١٨.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٠ رقم ٢١٢، ورجال الطوسي: ص ٤١٢ رقم ٥٩٧٥، ومعالم العلماء: ص ٣٣ رقم ١١٠، وذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم في ص ١٤٨، وإيضاح الإشتباه ص ١٠٤ رقم ٦٩، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٢، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢١٢، ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٥ رقم ٢٦٥،

وكان من أصحاب لفذة (١) ثم صار من ندماء أحمد أبي دلف... _ إلى أن قال: _ وله رسائل مختارة ورسالة في الشيب والخضاب وقصيدة على ألف قافية شيعيّة عرضت على أبي حاتم السجستاني فأعجب بها وقال: يا أهل البصرة، غلبكم أهل إصفهان، عمّر نيفاً ومائة سنة، وتوفّى سنة نيف وعشرين وثلاثمائة (٢).

ومنهم: إبراهيم بن أبي [حفص]، جعفر أبو إسحاق الكاتب^(٣)، ذكره النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة وأنّه شيخ من أصحاب أبي محمد الحسن بن عليّ بن محمد بن الرضا الله الله عليّ بن محمد بن الرضا الله الله الله الله المائة الثالثة؛ لأنّ وفاة أبي محمد الله الله ستين ومائتين (٥).

ومنهم: أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله، الكاتب البصري (٦) من كُتّاب آل

حامع الرجال ج ۱: ص ٥١١ رقم ٤٣٢، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٤١١ رقم ٢١٢، جامع الرواة ج ١: ص ٧٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٤ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، ومعجم الأدباء ج ٤: ص ٧٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٣١٤.

⁽١) وفي المصدر أنته كان من أصحاب أبي عليّ لُغذَة..

⁽٢) معجم الأدباء ج ٤: ص٧٢ ـ ٧٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٥ رقم ٢١، والفهرست للطوسي: ص ٤٠ رقم ١٠، وخلاصة الأقوال: ص ٥٠ رقم ١٢، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٤٢ رقم ، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣٤، ومنهج المقال ج ١: ص ٢٤٦ رقم ٣٩، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٧٥ رقم ٨٧، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١١٥، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٧ رقم ١١٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٥.

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٠.

⁽٦) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١ رقم ١٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ١٢٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٢٠ رقم ١٢٥٩، وخلاصة الأقوال: ص ٣٠٠ رقم ١٦٥، ومعجم ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٢ رقم ٣٤٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٦٠٨ رقم ٥٤٩، ومعجم

طاهر (١) ويعرف بالسيّاري (٢)، تقدّم ذكره في فصل «تقدُّم الشيعة في علوم القرآن» (٣)، وأنّه من أصحاب أبي الحسن عليّ الهادي الله أبي محمد الحسن العسكري الله (٥).

 ^{¬ (}جال الحدیث ج۳: ص۷۱ رقم ۵۷٤، و تنقیح المقال ج۷: ص۳۵۱ رقم ۵۲۲، و رجال البرقي: ص ۲۱، ومعالم العلماء: ص۱۳ رقم ۲۰، و رجال ابن داود: ص۲۲ رقم ۳، و تهذیب المقال ج۳: ص۲۲۱ رقم ۱۹۰، ولسان المیزان ج۱: ص۳۸۱ رقم ۵۰۰، و إیضاح المکنون ج۱: ص۳۵۸، ومعجم المؤلفین ج۲: ص ۱۰۹.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٦٦، وأعيان الشيعة ج٣: ص٦١١.

⁽٢) الأنساب ج٣: ص٣٥٢ باب السين والياء.

⁽٣) راجع الصحيفة الخامسة من الفصل الأول، وهي في تقدّم الشيعة في تصنيف معانٍ شتى من القرآن.

⁽٤) رجال الطوسي: ص٣٨٤ رقم ٥٦٥٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ص٣٩٧ رقم ٥٨١٩.

⁽٦) وهو إسحاق بن إسماعيل بن إسحاق بن نوبخت الذي ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الإمام الهادي الثيلاً. راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٤٩، ونقد الرجال ج ١: ص ١٩٠ رقم ٧٠٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٩٠ رقم ٧٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٧٣٣ رقم ٧٠٤، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٦٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٧٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٠٨، وتنقيح المقال ج ٩: ص ٤٩ رقم ٢٨٧ .

⁽٧) لاحظ، إكمال الدين: ص٤٤٢ - ١٦.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج٦: ص٣٨، والذريعة ج٢٥: ص٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٩) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٢٧٧.

⁽١٠) رجال الطوسى: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٤٩، ورجال البرقى: ص ٦٠.

⁽١١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧١٦، وأعيان الشيعة ج٣: ص٢٦٤.

ومنهم: محمد بن إبراهيم بن جعفر أبو عبدالله الكاتب النعماني المتقدّم ذكره في المفسّرين (١).

ومنهم: أبو عبدالله، محمد بن عبدالله، وقيل: محمد بن أحمد الكاتب البصري الشاعر النحوي المعروف بـ«المفجّع» (٢)؛ لأنّه أكثر من الشعر في أهل البيت الميلا ويتفجّع فيه على قتلهم، حتى سمّي المفجّع (٣)، ونصّ على تشيّعه إبن النديم في الفهرست (٤) وياقوت في معجم الأدباء (٥) والسيوطي في الطبقات (٦) والنجاشي في أسماء المصنفين من الشيعة (٧).

صنّف كتاب «المرجان في معاني الشعر» (^)، كتاب «المنقذ في الإيمان»

⁽١) راجع الصحيفة السادسة من الفصل الأول.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۸۵ رقم ۱۰۲۱، والفهرست للطوسي: ص ۲۵۸ رقم ۱۰۲۰، والفهرست للطوسي: ص ۲۵۸ رقم ۱۰۲۰، وص ۱۰۱، والغدير ج ۳: ص ۲۵۱، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۱۹ رقم ۲۵۳، ورجال ابن داود: ص ۱۹۲ رقم ۱۲۹۵، وأعيان الشيعة ج ۹: ص ۱۱۳ وقاموس الرجال ج ۹: ص ۱۹ رقم ۲۳۸۲، والكنى والألقاب ج ۳: ص ۱۹۷، ومعجم رجال الحديث ج ۱: ص ۱۹۷، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۱، وتهذيب المقال ج ۱: ص ۷۷ رقم ۱۲۰، والفهرست لإبن النديم: ص ۱۳۳ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج ۱۷؛ ص ۱۹۷ رقم ۳۵، وبغية الوعاة ج ۱: ص ۱۲ رقم ۱۵، والوافي بالوفيات ج ۱: ص ۱۲۹ رقم ۳۵، وهدية العارفين ج ۲: ص ۲۱، ومعجم المؤلفين ج ۸: ص ۲۷۹.

⁽٣) انظر الغدير ج٣: ص٣٥٣ ـ ٣٥٤، ومعجم الأدباء ج١٧: ص١٩١، وأعــيان الشــيعة ج٩: ص١١٣، والكنى والألقاب ج٣: ص١٩٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٥) معجم الأدباء ج١٧: ص١٩١.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣١ رقم ٥١.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥ رقم ١٠٢٢.

⁽٨) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٦، والفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٤: ص٧١رقم ٢٩٢، وفي جميع هذه المصادر أن عنوان الكتاب هو الترجمان في معاني الشعر، لا المرجان فلم أعثر على هذا العنوان في معاني الشؤلفات فلاحظ.

يشبه الملاحن لإبن دريد المعاصر له (۱) و «قصيدة الأشباه» في مدح أمير المسؤمنين الملاحن لإبن دريد المعاصر له (۲)، كستاب «سسقاة [سسعاة] العرب» (۳)، كتاب «غرائب المجالس» (٤)، وكتاب «الترجمان» (٥)، كتاب «سعد المديح» (٦)، كتاب «حدّ البخل» (۷)، كتاب «الهجاء» (۸)، كتاب «المطايا» (٩)، كستاب «الشسجر والنسبات» (۱۱)، كستاب «الأعسراب» (۱۱)، كستاب «اللسغة» (۱۲)، كستاب «أشسعار الحسراب» (۱۳)، كستاب «المساب» (۱۳)، كستاب «أشسعار الحسراب» (۱۳)، كستاب

⁽۱) الفهرست لإبن النديم: ص۱۳۳ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ورجال النجاشي ج٢: ص ٢٦، ومعجم الأدباء ص٢٦، والذريعة ج٣٦: ص ١٥٠ رقم ٨٤٥٧، وهدية العارفين ج٢: ص ٣١، ومعجم الأدباء ج١٠: ص ١٩٤.

⁽۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ۲٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٣، والذريعة ج ١٧: ص ١٠٨ رقم ٥٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٢٦٨، والذريعة ج٢١: ص١٨٠ رقم ١١٩٨، وفيه: سعادة العرب.

⁽٤) الذريعة ج ١٥: ص ٢٤٣ رقم ١٥٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٣، والذريعة ج ٤: ص ٧١ رقم ٢٩٢، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، وفيه: حدّ المديح. والذريعة ج ٤: ص٧١.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ٣١.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ وفيه: كتاب اللغز. والذريعة ج ٤: ص ٧١، وهدية العارفين ج٢: ص ٣١.

⁽١٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٢: ص١٠٧ رقم ٤٢٧، وهدية العارفين ج٢: ص٢١.

«عرائس المجالس» (۱)، كتاب «غريب شعر زيد الخيل» (۲)، كتاب «شرح قصيدة نفطويه في غريب اللغة» (۳)، وكتاب «أشعار الحواري» (٤) و «شعر زيد الخيل الطائى» (٥). مات سنة عشرين و ثلاثمائة (٦).

ومسنهم: الإسكافي، محمد بن أبي بكر همّام بن سهل المشهور به «الكاتب» الإسكافي (٧) من شيوخ الشيعة، مقدّم فسي كسلّ فنون العلم، صنّف في الكلّ، له ترجمة طويلة في الكتب الموضوعة في أحوال الرجال لأصحابنا، كان تولّده في يدوم الإثنين سابع ذي القعدة من شهور سنة ثمان وخمسين ومائتين، وتوفّي يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة من جمادى الآخرة سنة ست

⁽۱) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٥: ص٢٤٣ رقم ١٥٧٢، وهدية العارفين ج٢: ص٣٦.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج٢: ص١٣١.

⁽٣) الذريعة ج ١٤: ص ١٥ رقم ١٥٤٧، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩١.

⁽٤) الذريعة ج٢: ص١٠٧ رقم ٢٦٤، وفيه: كتاب أشعار الجواري.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج١٦: ص٤٦.

⁽٦) الوافي بالوفيات ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص١١٣.

⁽۷) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۹٥ رقم ۱۰۳۳، ورجال الطوسي: ص ۲۵۰ رقم ۲۲۰، ورجال الطوسي: ص ۲۵۰ رقم ۲۵۰، وخلاصة الأقوال: ص ۲۵۰ رقم ۷۸۰، ورجال ابن داود: ص ۱۸۵ رقم ۱۵۳۳ ، ونقد الرجال ج ٤: ص 3۳۲ رقم ۱۵۹ ، وجامع الرواة ج ۲: ص ۲۱، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۲۰، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۰، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۸، في القسم الثاني من هذا الجزء، وأعيان الشيعة ج ۱۰: ص ۹، وقاموس الرجال ج ۹: ص ۱۷ رقم ۱۲۹۸، ومعجم رجال الحديث ج ۱۰: ص ۲۵۰ رقم ۱۹۹۲، وطرائف المقال ج ۱: ص ۱۹۳۸ رقم ۱۲۹۷، ومستدرکات علم رجال الحديث ج ۷: ص ۳۲۲ رقم ۳۲۲ رقم ۱۳۲۲ رقم ۱۳۲۲ والکنی والألقاب ج ۲: ص ۲۷، وتاريخ بغداد ج ۳: ص ۳۵۰ رقم ۲۸۰.

و ثلاثين و ثلاثمائة ^(١).

ومنهم: الخازن، أبو محمد عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني (٢) الشاعر المشهور، كان خازناً للصاحب بن عباد وكاتباً له (٣)، وفي «نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر» له ترجمة حسنة (٤).

ومنهم: أبو بكر الصولي الكاتب، المشهور بلعب الشطرنج (٥)، نصّ على تشيّعه في رياض العلماء في ترجمته (٦)، وله ترجمة حسنة في تاريخ ابن خلكان (٧)

⁽١) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٧، وغيره من المصادر المتقدّمة في الهامش عند ذكر ترجمته.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٧١، والغدير ج ٤: ص ٥٦، ونسمة السحر ج ٢: ص ٣١٣ رقم ٩٤، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٧٩ رقم ٢١، وشرح (الشافية لابن الحاجب) للشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الاسترابادي ج ٤: ص ٢٩٩.

⁽٣) انظر نسمة السحر ج٢: ص٢١٢.

⁽٤) نسمة السحر في من تشيّع وشعر ج٢: ص٣١٢ رقم ٩٤.

⁽٥) وهو محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن محمد بن صول، الكاتب، المعروف بأبي بكر الصولي الشطرنجي. لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢٥، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢٥، وقم ٢٥٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٧٠، وقاموس الرجال ج ٩: الجنات ج ٧: ص ٢٥، ومعالم العلماء: ص ٢٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٠٠ رقيم ٢٠٣٠، والكني والألقاب ج ٢: ص ٣٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٦٩ رقيم والكني والألقاب ج ٢: ص ٣٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٦٩ رقيم ٢٠٠٠، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٦ رقيم ٢٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٣٠٠ رقيم ٢٠٤، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٠٤ رقيم ٢٥٠، ولسان الميزان ج ٦: ص ١٠٢ رقيم ٢٥٠، والواق ج ٣: وربيع الأبرار ج ٤: ص ٨٥، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠٠، ومعجم الشعراء: ص ١٠٥، والواقي ص ٣٣٠، وأنباه الرواة ج ٣: بالوفيات ج ٥: ص ١٠، وقم ٢٢٠، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٨، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٣، وكشف الظنون ج ١: ص ٢٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٨، والأعلام للزركلي ج ٧؛ ص ٣٣، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٨، والأعلام للزركلي ج ٧؛ ص ٣٣، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٨، والأعلام للزركلي ج ٧؛

⁽٦) رياض العلماء ج٥: ص٤٢٥.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص٥٦٥ رقم ٦٤٨.

قال: و توفي الصولي المذكور سنة خمس، وقيل: ست و ثلاثين و ثلاثمائة بالبصرة مستتراً (١١)؛ لأنته روى خبراً في حق عليّ بن أبي طالب الله فطلبته الخاصة والعامة لتقتله فلم تقدر عليه (٢).

قلت: وهذا يشهد بصحة ما قاله رشيد الدين إبن شهرآشوب المازندراني في كتابه معالم العلماء: إنّ الصولي المذكور كان من المتقين في شعره لأهل البيت الميلي (٣).

منهم: إبراهيم بن العبّاس بن محمد بن صول تكين الصولي (٤)، وهو عمّ والد أبي بكر الصولي، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس المذكور قبله (٥)، كان أنعت الناس للزمان وأهله غير مدافع، وأشعر نظرائه الكُتّاب (٦)، ذكره رشيد الدين إبن شهر آشوب في معالم العلماء في الشعراء المتكلّفين في مدح أهل البيت الميلا (٧).

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٦٠، وتاريخ بغداد ج٣: ص ٤٣٢.

⁽٢) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٦٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٦٨ رقم ٢٥٠١، في وفيات سنة ٣٣٦.

⁽٣) معالم العلماء: ص٢٥٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص١٦٨، وتنقيح المقال ج٤: ص١٠١ رقم ١٣٥. ووفيات الأعيان ج١: ص٤٤ رقم ١١، وذيل تاريخ بغداد ج٤: ص٢٠٧، ومعجم الأدباء ج١: ص١٦٤ ورقم ١٦، والأغاني ج١: ص٢٥، ومرآة الجنان ج٢: ص١٤٣، والبداية والنهاية ج١: ص٢٠، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٠، وشذرات الذهب ج٢: ص٢٠، ومعجم البلدان ج٣: ص٣٥، والوافي بالوفيات ج٦: ص٢٤، وهدية العارفين ج١: ص٢، ومعجم المؤلفين ج١: ص٢٤.

⁽٥) انظر وفيات الأعيان ج ١: ص ٥ ٤.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ١: ص ٥ ٤، نقلاً عن كتاب الورقة لأبي عبدالله محمد بن داود بن الجراح.

⁽٧) معالم العلماء: ص٥٣ ١، وذكر ابن شهرآشوب في كتابه المناقب بعض أشعاره في مدح أهل البيت المِيَلِيُّ ، منها قوله في مدح الإمام الرضا عليُّلِا:

ألا إنّ خير الناس نفساً ووالداً ورهطاً وأجداداً عليّ المعظّم

وحكى إبن خلكان عن كتاب الورقة: إنّه اتصل بذي الرياستين الفضل بن سهل، ثمّ تنقّل في أعمال السلطان ودواوينه إلى أن توفي وهو يتقلّد ديوان الضياع والنفقات بسرّ من رأى للنصف من شعبان سنة ثلاث وأربعين ومائتين (١).

قال دعبل بن عليّ الخزاعي: لو تكسّب إبراهيم بن العبّاس بالشعر، لتركنا في غير شيء (٢٠). إنتهي ما عن كتاب الورقة.

ومنهم: أبو العبّاس أحمد بن عبيدالله بن محمد بن عماد الثقفي الكاتب^(۳)كان يتوكّل للقاسم بن عبيدالله ولولده، وصحب أبا عبدالله محمد بن الجرّاح ويروي عنه، وله مجالسات وأخبار (٤)، وذكره الخطيب في تاريخ بغداد ونصّ على تشيّعه وأنّه المعروف بـ«حمار عُزير» (٥)، حكاه ياقوت في ترجمة أبي العباس المذكور وأطال في حكاياته وأخباره ومجالساته (٦)، وذكره إبن النديم في الفهرست وقال: توفي سنة ٣١٤ (٨) وله من الكتب:

التينا به الحلم والعلم ثامناً إماماً يؤدي حجّة الله يكتم الله يكتم الله على المناقب آل أبي طالب ج٤: ص٣٦٠ في ذكر إمامة الإمام الرضاع المنالج.

⁽١) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٣) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٢، وج ٣: ص ٢٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٢ رقم ١٩٨٣، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٧٨ رقم ٢٦، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٢٦، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٣٢٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٢٨ رقم ٣٨٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١١٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨٠.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٥) تاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٢.

⁽٦) معجم الأدباء ج٣: ص٢٣٢.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٨) معجم الأدباء ج٣: ص٢٣٢.

«كتاب المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب» (١) وكتاب «الأنوار» (٢) وكتاب «مثالب أبي خراش» (٣) وكتاب «أخبار سليمان بن أبي شيخ» (٤) وكتاب «الزيادات في أخبار الوزراء» (٥) وكتاب «أخبار حجر بن عدي» (٢) وكتاب «رسالته في بيني أمية» (٧) وكتاب «أخبار أبي نواس» (٨) وكتاب «أخبار ابن الرومي والاختيارات من شعره» (٩) وكتاب «رسالته في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذمّ بني أمية وأتباعهم» (١٠) وكتاب «رسالته في أمر ابن المحرز المحدث» (١١) وكتاب «أخبار أبي العتاهية» (١٢)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣١١ رقم ١٦١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٠، والذريعة ج٢: ص٤٠٩ رقم ١٦٣٤، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٣) الذريعة ١٩: ص٧٤ رقم ٣٩٨، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٠، والذريعة ج١: ص٣٣٣ رقم ١٧٣٩، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٠، والذريعة ج١٢: ص٧٦ رقم ٥١٩، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٣، وهدية العارفين ج ١ ص٥٨.

 ⁽۷) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ۱۱: ص ۱۳۲ رقم ۸۲۲، وهدية العارفين ج ۱: ص ٥٨.

 ⁽۸) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣١٩ رقـم ١٦٤٨، وهـدية العـارفين ج ١: ص٥٥.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٠، والذريعة ج١: ص٣١٣رقم ١٦٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٠، والذريعة ج٤: ص٣٥٩ رقم ١٥٦٥، وهــدية العــارفين ج١: ص٥٥.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١١: ص ١١٥ رقم ٧١٣، وهـدية العـارفين ج ١: ص٥٨.

⁽۱۲) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ١: ص٣١٨ رقم ١٦٤٣، وهـدية العـارفين ج ١: ص٥٨.

وكتاب «المناقضات» (١) وكتاب «أخبار عبدالله بن معاوية بن جعفر» (٢).

ومنهم: أبو القاسم، جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب^(٣) أحد مشايخ الكُتّاب وعلمائهم، وكان وافر الأدب حسن المعرفة، مات سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٤)، وسيأتي ذكر ولده قدامة بن جعفر الكاتب في صحيفة علم البديع (٥). ومنهم: الشيخ أبو بكر الخوارزمي محمد بن العبّاس (٦) شيخ الأدب وعلّامة

ومنهم: الشيخ ابو بكر الخوارزمي محمد بن العبّاس " شيخ الادب وعلامة عصره في علوم العرب، قال الثعالبي في اليتيمة عند ذكره: نابغة الدهر، وبحر الأدب، علم النظم والنثر، وعالم الظرف والفضل، كان يجمع بين الفصاحة والبلاغة ويحاضر بأخبار العرب وأيامها ودواوينها ويدرّس كتب اللغة والنحو والشعر ويتكلّم بكل نادرة ويأتي بكل فقرة ودرّة ويبلغ في محاسن الأدب كلّ مبلغ... (٧)

 ⁽۱) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٣٧ رقم ٧٣٣٧، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣٤٠ رقم ١٧٧٨، وهدية العارفين ج ١: ص٥٨.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص١٣٦، وتاريخ بغداد ج٧: ص٢٠٥ رقم ٣٦٧٠، والأعلام ومعجم الأدباء ج٧: ص١٧٧ رقم ٢٠، والوافي بالوفيات ج ١١: ص١٢٤ رقم ٢٠٦، والأعلام للزركلي ج ٢: ص١٢١، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص١٤٢.

⁽٤) انظر تاريخ بغداد ج٧: ص ٢٠٥، ومعجم الأدباء ج٧: ص١٧٨.

⁽٥) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الحادي عشر.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٥: ص٤٢١، ومعالم العلماء: ص١٥٦ في شعراء أهل البيت المهم المتقين منهم، وأعيان الشيعة ج٩: ص٣٧٧، وقاموس الرجال ج٩: ص٣٤٧ رقم ٥٨٦، والكنى والألقاب ج١: ص٢٦، ووفيات الأعيان ج٤: ص٤٠٠ رقم ٦٦٤، ويستمة الدهر ج٤: ص٣٢٠، وسير أعلام النبلاء ج٦١: ص٢٦٥ رقم ٣٨٧، وبُغية الوعاة ج١: ص٢١٥ رقم ٢١٥، والوافي بالوفيات ج٣: ص١٩١ رقم ١١٥٠.

⁽٧) يتيمة الدهرج ٤: ص٢٢٣ رقم ٥٨، في الباب الرابع في غرر فضلاء خوارزم.

إلى آخر كلامه الحسن. توفي أبو بكر في شهر رمضان سنة ٣٨٣(١).

ومن شعر ه المحكي في معجم البلدان في لفظة « آمل»:

بآمـل مولدي وبنو جرير فأخوالي ويحكي المرء خاله فها أنا رافضي عن تراث وغيري رافضي عن كلاله (٢)

ومنهم: أبو الفضل، بديع الزمان، أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني (٣) أحد أركان الدهر، وشهر ته تغني عن نقل ماذكره العلماء في ترجمته، نصّ الشيخ أبو عليّ في منتهى المقال على أنّه من الشيعة الإمامية وأنّه أوّل من أسس وضع المقامات (٤)، مات سنة ٣٧٨ (٥).

ومنهم: القناني، أبو الحسن الكاتب (٦)، من أئمة اللغة والنحو

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٠٢.

⁽٢) معجم البلدان ج ١: ص٥٧.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ١٣ رقم ٢٦، وروضات الجنات ج ١: ص ٢٣٨ رقم ٩٦، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٦، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٥٧، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٥ رقم ١٣٥، وتنقيح المقال ج ٦: ص ١٧ رقم ٥٥ ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٠٨ رقم ٥٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٦٧ رقم ٥٥، ويتيمة ومعجم الأدباء ج ٢: ص ١٦١ رقم ٩١، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢٥، ويتيمة الدهر ج ٤: ص ٣٥، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ٣٥٥ رقم ٢٨٥٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٤٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢١٨، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٥٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٠.

⁽٤) منتهى المقال ج ١: ص ٢٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧٠.

⁽٦) وهو الشيخ أبوالحسن عليّ بن عبدالرحمن بن عيسى بن عروة بن الجرّاح القناني الكاتب. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢ رقم ٧٠٤، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٦٥، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٢٣ رقم ٤١١، ورجال ابن داود: ص ١٣٩ رقم ١٠٦٤، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٧٥ رقم ٣٦٩، ومنتهى المقال ج٥: ص ٢٨ رقم ٢٠٤٧، ورياض العلماء

الولاية ثلاثة عشر وأربعمائة» (٢)، وله ترجمة حسنة في كتاب فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي (٣) وفهرست النجاشي (٤) ذكر تها في الأصل (٥). ومنهم: فخر الكُتّاب، أبو إسماعيل، الحسين بن عليّ بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب المعروف بـ «الطغرائي» (٢)؛ لأنته كان يكتب الطغراء في ديباجة الأحكام السلطانية لمّا كان وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل (٧)، وقتل مظلوماً، قتله أخو السلطان مسعود المذكور سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة (٨)، وله في كتب أصحابنا ترجمة طويلة، كرياض

والأدب، صـــنّف كــتاب «نــوادر الأخــبار»(١) وكــتاب «طــرق خــبر

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٤٤ رقم ١٨٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢، والذريعة ج١٥: ص١٦٣ رقم ١٠٩٥.

⁽٣) لم أعثر عليه في فهرست الطوسي.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٩٥ رقم ٢٦٠، ورياض العلماء ج٢: ص١٦٦، وروضات الجنات ج٣: ص١٩٨ رقم ٢٧١، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٧، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٤، ومعجم رجال الحديث ج٧: ص٤١ رقم ٣٥١٣، ووفيات الأعيان ج٢: ص٨٥١ رقم ١٩٧، ومعجم الأدباء ج١: ص٥٦ رقم ٤، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٤٥٤ رقم ٢٦٢، والوافي بالوفيات ج٤١: ص٤١، ومرآة الجنان ج٣: ص٢١، والبداية والنهاية ج٢١: ص١٩٠، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٢، وشذرات الذهب ج٤: ص١٤، وهدية العارفين ج٢: ص٨٠٠.

⁽۷) انظر وفيات الأعيان ج۲: ص١٩٠، وسير أعلام النبلاء ج٢٠: ص٣٨٤، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٧.

⁽٨) روضات الجنات ج٣: ص١٩٤، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٨، ومعجم الأدباء ج١٠: ص٥٨.

العلماء (١) وطبقات الشيعة للمرعشي (٢) وكتاب أمل الآمل للشيخ الحُر العاملي (٣)، وهو صاحب لاميّة العجم نظّمها ببغداد سنة خمس وخمسمائة وعمره حينئذٍ سبع وخمسون سنة (٤)، وقد أخرجها ابن خلكان في ترجمته (٥) وذكرت شروحها في الأصل (٦).

ومنهم: سعد بن أحمد بن مكي النيلي (٧) المؤدب الكاتب المعروف، والشاعر الموصوف، عالم بالأدب والنحو واللغة، ذكره العماد الكاتب قال: وكان غالياً في التشيّع، حالياً بالتورّع، عالماً بالأدب، معلّماً في المكتب، مقدّماً في التعصّب، ثم أسن حتّى جاوز حدّ الهرم، وذهب بصره وعاد وجوده شبيه العدم، وأناف على التسعين وآخر عهدي به في درب صالح ببغداد سنة ٥٩٢، ثمّ نقل قطعة من شعره (٨).

ومنهم: ابن زيادة، أبو طالب، يحيى بن أبي الفرج سعيد بن أبي القاسم هبة الله

⁽١) رياض العلماء ج ٢: ص١٦٦.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) أمل الآمل ج ٢: ص ٩٥ رقم ٢٦٠.

⁽٤) انـظر ريـاض العـلماء ج٢: ص١٦٧، وكشـف الظـنون ج٢: ص١٥٣٧، والذريـعة ج١٨: ص٢٧١ رقم ٧٥، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٨٥.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٨٥ ـ ١٨٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٢٣.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٧: ص ٢٢٠، وقاموس الرجال ج٥: ص ١٩ رقم ٣١٣٥. ومعجم الأدباء ج١١: ص ١٩٠ رقم ٥٦، وفوات الوفيات ج٢: ص ٥٠ رقم ١٦٧، وشذرات الذهب ج٤: ٣٠٩، والأعلام للزركلي ج٣: ص ٨٣، ولسان الميزان ج٣: ص ٢٥١ رقم ٣٦٨٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٥٤: ص ٤٣١ رقم ١٨٦، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ٢٢٥.

⁽٨) انظر فوات الوفيات ج ٢: ص ٥٠.

ابن عليّ بن قزعلي بن زيادة الشيباني الكاتب البغدادي (١١). قال ابن خلكان: من الأماثل، والصدور الأفاضل، إنتهت إليه المعرفة بالكتابة والإنشاء والحساب مع مشاركة في الفقه وعلم الأصوليين وغير ذلك (٢).

وذكره في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر، وأثنى عليه غاية الثناء (٣). مات سنة أربع وسبعين وخمسمائة ودفن عند الإمام أبي الحسن موسى الكاظم، كما في كتاب ابن خلكان، وكان مولده في صفر سنة ٥٢٢ (٤).

ومنهم: عليّ بن عيسى الإربلي بن أبي الفتح الصاحب بهاء الدين الأمير فخر الدين الإربلي المنشئ الكاتب^(٥) البارع، ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات _كما ذكرنا _ ثم قال: له شعر و ترسل، وكان رئيساً، كتب لمتولّي إربل إبن صلابا، ثم قدم بغداد و تولّى ديوان الإنشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان، مات سنة ٦٩٢ (٦).

قلت: وهو صاحب كتاب «كشف الغُمة في إمامة الأئمة» (٧) المطبوع بإيران وله قبر يزار في الجانب الغربي (٨).

 ⁽١) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٠١: ص٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص٣٣٦ رقم
 ١٧٨، ووفيات الأعيان ج٦: ص٢٤٥ رقم ٨٠٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٢٤٤ رقم ١٩١.

⁽٣) نسمة السحر ج٣: ص٣٥٠ رقم ١٩١.

⁽٤) وفيات الأعيان ج٦: ص٢٤٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٩٥ رقم ٥٨٨، ورياض العلماء ج٤: ص١٦٦، والكنى والألقاب ج٢: ص١٩٨، وروضات الجنات ج٤: ص٣٤١ رقم ٣٤٧، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص١١٤ رقم ٥٣٦٠، والفوائد الرجالية ج٢: ص٢٤١، وفوات الوفيات ج٣: ص٥٧ رقم ٣٤٧، والوافي بالوفيات ج٢: ص٣٧٨ رقم ٢٥٠، وهدية العارفين ج١: ص٢٥٠.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٥٧ رقم ٣٤٧.

⁽۷) الذريعة ج ۱۸: ص٤٧ رقم ٦١٩.

⁽A) انظر الغدير ج٥: ص٤٤٩ ـ ٢٥٤.

ومنهم: علاء الدين الكندي عليّ بن المظفّر (١) صاحب «التذكرة» في خمسين مجلّداً (٢). ذكره في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر (٣). وقال ابن شاكر في فوات الوفيات: الأديب البارع المقري المحدّث الكاتب المنشئ علاء الدين الكندي، كاتب ابن وداعة المعروف بالوداعي، ولد في سنة ٦٤٠، وتوفي سنة ست عشرة وسبعمائة، ونصّ أيضاً على تشيّعه (٤) هو والصفدي في تاريخه (٥).

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٤٦، وفوات الوفيات ج ٣: ص ٩٨ رقم ٣٦٦، والدرر الكامنة ج ٣: ص ١٥٠ رقم ٢٩٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ١٥٠ ، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ٨٠، في حوادث سنة ٢١٦، ولسان الميزان ج ٥: ص ١٠٢ رقم ٥٩٨٤، وشذرات الذهب ج ٦: ص ٣٩، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٣٥، والوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٩ رقم ١٥٢٨.

⁽٢) الذريعة ج٤: ص٥٥ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج١: ص٣٨٦.

⁽٣) نسمة السحر ج٢: ص٤٤١ رقم ١٢٣.

⁽٤) فوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٣٦٢.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج٢٢: ص١٩٩ رقم ١٥٢.

الفصل كيادي عشر

في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة

وفيه صحائف:

١ ـ في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه.

٢ في بعض الكتب التي صنفها الشيعة في علوم المعاني
 والبيان بعد المؤسس.

٣_في علم البديع.

الصحيفة الأولىٰ في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه

وهو الإمام المرزباني، أبو عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبدالله المرزباني الخراساني البغدادي (١١). صنّف فيه كتابه المسمّى بـ«المفصّل في علم البيان والفصاحة» (٢). قال إبن النديم في الفهرست: وهو نحو شلاثمائة ورقة (٣).

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص۱۱۸ رقم ۲۸۲، وأمل الآمل ج۲: ص۲۹۲ رقم ۵۷۸، والفوائد الرجالية ج۳: ص۱۹، وروضات الجنات ج۷: ص۳۳۸ رقم ۲۵۸، وطبقات أعلام الشيعة: ص۲۹۶، والفوائد الرضوية: ص۸۸۸، والكنى والألقاب ج۳: ص۷۷۸، وقاموس الشيعة: ص۲۹۶، والفوائد الرضوية: ص۸۸۸، والكنى والألقاب ج۳: ص۷۲۸، وقاموس الرجال ج۹: ص۶۹۵ رقم ۷۱۳۰، وأعيان الشيعة ج۱: ص۳۳، وريحانة الأدب ج٥: ص۲۸۲، والفهرست لإبن النديم: ص۶۱۸ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج۳: ص۱۳۵ رقم ۱۲۹۰، ومرآة الجنان ج۲: ص۱۳۵ رقم ۱۲۹۰، والمنتظم ج٤؛ ص۲۷۳ رقم ۱۲۹۰، ومرآة الجنان ج۲: ص۶۱۸، والبداية والنهاية ج۱۱: ص۶۵، وأنباه الرواة ج۳: ص۱۹۰، رقم ۲۸۲، ووفيات ومعجم الأدباء ج۱: ص۲۸، وميزان الاعتدال ج۳: ص۱۸۰ رقم ۱۸۰، وتاريخ الأعيان ج٤: ص۶۵۳ رقم ۱۹۸، وسير أعلام النبلاء ج۲: ص۱۹۵ رقم ۱۳۸، والكامل في التاريخ ج۹: ص۲۰، في حوادث سنة ۱۸۵، والنجوم الزاهرة ج٤: ص۱۳۸، وسكر، وشخرات الذهب ج۳: ص۱۱، ولسان الميزان ج٦: ص۲۶۵ رقم ۲۹۲،

⁽٢) الذريعة ج ٢١: ص ٣٦٩ رقم ٤٩٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٢١٥ في الفن الثاني من المقالة الثالثة.

وقال الحافظ السيوطي: أوّل من صنّف فيه عبد القاهر الجرجاني^(۱). وأنت خبير أنّ أبا عبدالله المرزباني توفي سنة ٣٧٨ ثمان وسبعين وثلاثمائة^(٢)، ووفاة الشيخ عبدالقاهر الجرجاني سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة^(٣).

وقد ذكر اليافعي في تاريخه عند ترجمته للمرزباني المذكور: أنّه أخذ عن إبن دريد وإبن الأنباري العلوم الأدبية.... قال: وهو صاحب التصانيف المشهورة والمجاميع الغريبة، ورواية الأدب وصاحب التأليفات الكثيرة، ثقةٌ في الحديث، قائل بمذهب التشيّع، وشعره قليل لكنّه من الجيد (٤)، ثمّ نقل قطعة من شعره (٥). وذكره إبن خلكان بعين ما ذكره اليافعي حتى النصّ على تشيّعه (٢). ووصفه في كشف الظنون بالعلّامة عند ذكره لكتابة أخبار المتكلّمين (٧)، وترجمته في الأصل مفصّلة وأخرجت تمام فهرس مصنّفاته، وذكرت أن تولّده كان في جمادى الآخرة سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ووفاته كانت يوم الجمعة ثاني شوال سنة ٢٧٨ ثمان وسبعين [وثلاثمائة]، وقيل: أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد في الجانب الشرقي، وصلّى عليه الشيخ أبو بكر الخوارزمي رضى الله عنهما (٨).

وأيضاً تقدّم على الشيخ عبد القاهر في ذلك من الشيعة، محمد بن أحمد

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١١١ رقم ٨١٢.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٥٥٣.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص١٠٦ رقم ١٥٥٧.

⁽٤) مرآة الجنان ج٢: ص١٨٥ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٤ _ ٣٥٥.

⁽٧) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٢٩، وج ٢: ص ١١٠٦ وص ١٧٣٤.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٥٩.

الوزير ابن محمد الوزير أبو سعيد العميدي (١) المتوفي سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة (٢)، صنّف كتابه «تنقيح البلاغة» (٣) كما في كشف الظنون (٤) أيضاً.

وذكره منتجب الدين إبن بابويه في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة الإمامية (٥) وذكره ياقوت، وقال: نحوي، لغوي، أديب، مصنف، سكن مصر و تولّى ديوان الإنشاء، وصنف «تنقيح البلاغة» وكتاب «العروض والقوافي» وغير ذلك، مات يوم الجمعة خامس جمادى الآخرة سنة ثلاث و ثلاثين وأربعمائة (٦). إنتهى. والأصح في وفاته ما ذكرنا (٧) وقد تقدّم ذكره في الكتاب (٨).

⁽۱) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥ وص٤٣١، وأعيان الشيعة ج٩: ص٧٠، وجامع الرواة ج٢: ص٦٣، ومعجم الأدباء ج٧١: ص٢١٢ رقم ٦٨، والوافي بالوفيات ج٢: ص٥٥ رقم ٣٨٦، وبُغية الوعاة ج١: ص٧٥ رقم ٣٦، وكشف الظنون ج١: ص٩٩، وهدية العارفين ج٢: ص٦٤، والأعلام للزركلي ج٥: ص٣١، ومعجم المؤلفين ج٨: ص٣٠٥.

⁽٢) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٠.

⁽٣) الذريعة ج ٤: ص ٤٦١ ررقم ٢٠٥٧.

⁽٤) كشف الظنون ج ١: ص ٩٩٥.

⁽٥) الفهرست لمنتجب الدين: ص١٣٣ رقم ٤٢٥.

⁽٦) معجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢ رقم ٦٨.

⁽٧) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٩٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٠ ـ ٧١.

⁽٨) راجع صفحة ٤٦٠.

الصحيفة الثانية

في بعض الكتب التي صنفتها الشيعة في علم المعاني والبيان بعد المؤسس

مثل: كتاب «تجريد البلاغة» للمحقق البحراني، ميثم بن عليّ بن ميثم (١) المعاصر للسكّاكي صاحب المفتاح (٢)، وقد تقدّم ذكره في متكلّمي الإمامية (٣). و «شرح تجريد البلاغة» للفاضل السيوري المقداد بن عبدالله (٤) من أعلام علماء الشيعة سمّاه «تجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة» (٥).

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ حسام الدين المؤذني (٦)(٧) فرغ من الشرح المذكور سنة إثنتين وأربعين وسبعمائة بجرجانية خوارزم، وقد ذكره في كشف الظنون (٨) لكن لم يعرف عصر مصنّفه؛ لأنته لم يترجم إلّا في كتب أصحابنا (٩).

⁽١) الذريعة ج٣: ص٣٥٢ رقم ١٢٧٥، وهدية العارفين ج٢: ص٢٨٦.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص١٧٦٣.

⁽٣) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢١٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٣٤، وخاتمة المستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٧٤، وج ٣: ٣٤٨، وأمل الآصل ج ٢: ص ٣٢٥ رقم ٣٠٠، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٧٨ _ ٢٧٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ٣٤٨ رقم ٣٢٣، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٣٢٢، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٤٥، والفوائد الرضوية: ص ٦٦٦، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠٠ ولؤلؤة البحرين: ص ١٧٢ رقم ٢٩، وريحانة الأدب ج ٤: ص ٢٨٢.

⁽٥) الذريعة ج٣: ص٣٥٢ رقم ١٢٧٥، وإيضاح المكنون ج١: ص٢٢٩، وهدية العارفين ج٢: ص٤٧٠.

⁽٦) الذريعة ج ١٤: ص ٨١ رقم ١٨٧١، وكشف الظنون ج ٢: ص١٧٦٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١٠: ص٤٦.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١٧٦٣.

⁽٩) انظر أعيان الشيعة ج١٠: ص٤٦، وتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٩ ـ ١٧٠.

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشي (١)(٢). قال في رياض العلماء: كان من مشايخ أصحابنا جامعاً لفنون العلم....قال: وذكره بعض تلامذة الشيخ عليّ الكركي في رسالته المعمولة في ذكر أسامي مشايخ الشيعة ولم أعرف تواريخه (٣). إنتهى بحروفه.

قلت: وذكره صاحب تذكرة المجتهدين من الإمامية وذكر له الشرح المذكور ولم يذكر تاريخه (٤)، وكذلك صاحب كشف الظنون ذكره ولم يعرّف تاريخه (٥).

و «شرح المفتاح» للشيخ الإمام العلّامة ملك العلماء المحققين قطب الملّة والدين محمد بن محمد الرازي أبي جعفر البويهي $(7)^{(V)}$ ، من أولاد إبن بابويه القمّي، كما في رياض العلماء $(^{(A)})$, ونصّ على شرحه للمفتاح في أمل الآمل $(^{(A)})$, وله في الأصل ترجمة مفصّلة $(^{(V)})$, مات سنه $(^{(V)})$.

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ٨١ رقم ١٨٢٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٤.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٣٣٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٨٧.

⁽٣) رياض العلماء ج ٥: ص ٣٣٠.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٨٨، نقلاً عن تذكرة المجتهدين.

⁽٥) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٤.

⁽٦) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، والذريعة ج ٢: ص ٤٦١ رقم ٢٠٥٧.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۲: ص ۳۰۰ رقم ۹۰۸، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٧٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣١٨، رقم ٥٠٤٦، وبحار الأنوار ج ١٠٠؛ ص ١٨٨، وج ١٠٠، ص ٣٤، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣١، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٦، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٣١٠ رقم ٢٢٥، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٦، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ١٩٨، وقم ١١٧٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٣٨، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ١، ص ٣٠، وكشف الظنون ج ١؛ ص ٩٥.

⁽٨) رياض العلماء ج٥: ص١٦٩.

⁽٩) أمل الآمل ج٢: ص٣٠١.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٠.

⁽١١) أمل الآمل ج ٢: ص ١٦٩.

الصحيفة الثالثة في علم البديع

إعلم أنّ أوّل من فتق البديع إبن هرم، إبراهيم بن عليّ بن سلمة بن هرمة (١) شاعر أهل البيت الميلي (٢) ،له ترجمة في الأصل (٣).

وأوّل من صنّف فيه إثنان متعاصران لا يعلم السابق منهما وهما: قدامة بن جعفر الكاتب (٤) وعبدالله بن المعتز (٥).

قال صفى الدين الحلَّى في صدر شرحه بديعيته مالفظه: وكان جملة ما جمع

(۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ٤٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٥٨، في الفن الثاني من المقالة الرابعة، وتاريخ بغداد ج ٦: ص ١٢٦ رقم ٣١٦٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٧: ص ٣٣ رقم ٤٥٩، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٠٧ رقم ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ٥٩ رقم ٢٠٥، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٨٤، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ١٦٩، في حوادث سنة ١٧٦، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٥٠.

(٢) انظر الذريعة ج١٧: ص٨٧ رقم ٤٦٧، وكتاب حياة الإمام الرضا عليه السيتد جعفر مرتضىٰ العاملي: ص٩٩.

(٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٠٢.

(٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩، في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٣٤، في حوادث سنة ٣٣٧ هـ، والمنتظم ج ١٤: ص ٧٣٠ رقم ٢٠٥٥، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧١.

(٥) لاحظ ترجمته في وفيات الأعيان ج٣: ص٧٦.

إبن المعتز منها سبعة عشر نوعاً، ومعاصره قدامة بن جعفر الكاتب فجمع منها عشر ين نوعاً، توارد معه على سبعة منها وسلّم له ثلاثة عشر فتكامل لهما ثلاثون نوعاً، ثمّ اقتدى بهما الناس في التأليف (١). إنتهى بحروفه.

ولقدامة بن جعفر الشيعي نقد الشعر المعروف بنقد قدامة (٢). فلم نتحقق لإبن المعتز إلّا السبق بالتسمية بالبديع وقد تبيّنا في خبره في صدر كتابه بأنته [قال]: ما جَمع قبلي فنون الأدب أحد ولا سبقني إلى تأليفه مؤلّف حسب ما أمر الله سبحانه بالتبيين في خبر مثله (٣) فلم نجد له صحة.

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج١: ص٢٣٢، ذكره نقلاً عن صفي الدين الحلّي في كتابه شرح البديعة.

⁽٢) الذريعة ج ٢٤: ص ٢٧٥ رقم ١٤٢٢.

⁽٣) لاحظ مقدّمة كتاب طبقات الشعراء لإبن المعتز.

الفصل التابئ عشر

فى تقدم الشيعة فى علم العروض

وفيه عدّة صحائف:

١ ـ في أوّل من وضع علم العروض.

٧ في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل.

٣ في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم.

الصحيفة الأولى في أوّل من وضع علم العروض

هو الخليل بن أحمد المتقدّم ذكره في فصل علم اللغة (١). ولا خلاف في أنّه هو أوّل من استخرج العروض وحصّن به أشعار العرب، حتى صار يعرف بالعروضي (٢). ولو أردنا ذكر من نصّ على ذلك من أهل العلم لطال المقام، وقد أخرجنا شيئاً من ذلك في الأصل (٣).

ودعوى إبن فارس في الصاحبي: أنّ علم العروض كان قديماً، شمّ أتت عليه الأيام وقلّ في أيدي الناس، ثمّ جدّده الخليل؛ مُستدلاً بقول الوليد بن المغيرة في القرآن: لقد عرضت ما يقرأه محمد على أقراء الشعر هزجه ورجزه وكذا وكذا فلم أره يشبه شيئاً من ذلك (٤). لا يساعد عليها أثر ولا تاريخ ولا استنباط صحيح.

وإنّما هو حدس منه و تخمين تفرّد به، لا اعتبار به عند أهل العلم بالأخبار، وإنّما كان الوليد يعرف قوافي الشعر بطبعه وغريز ته، كما كان يعرف العربية كذلك، وهذا غير العلم الذي حَصَرَ أقسامه الخليل في خمس دوائر، يستخرج منها خمسة

⁽١) لاحظ الصحيفة الأولى من الفصل العاشر.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج٢: ص٢٤٤، ومعجم الأدباء ج١١: ص٧٣، وبُغية الوعاة ج١: ص٥٧٧، وأعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٠، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٨٠ رقم ٤٣٤٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠ وص١٧٨.

⁽٤) الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب: ص٣٨.

عشر بحراً (١).

هذا حمزة بن الحسن الإصفهاني في كتاب التنبيه يقول: وبعدُ، فإنّ دولة الإسلام لم تخرج أبدع للعلوم التي لم يكن لها عند علماء العرب أصول من الخليل، وليس على ذلك برهان أوضح من علم العروض الذي لا عن حكيم أخذه ولا عن مثال تقدّمه احتذاه (٢)... إلى آخر كلامه المنقول في الأصل (٣).

وقال أبو الفرج محمد بن إسحاق بن أبي يعقوب النديم عند ذكره للخليل: وهو أوّل من استخرج العروض وحصّن به أشعار العرب(٤).

وقال إبن قتيبة عند ذكره: هو صاحب العروض (٥). وقال أبو بكر الزبيدي في أوّل كتاب استدراك الغلط: والخليل بن أحمد أوحد العصر، وقريع الدهر، وجهبذ الأمّة، وأستاذ أهل الفطنة الذي لم ير نظيره ولا عرف في الدنيا عديله.... إلى أن قال: ثمّ ألّف على مذهب الاختراع وسبيل الإبداع كتاب «الفرش والمثال» في العروض، فحصر بذلك جميع أوزان الشعر وضمّ كلّ شيء منه إلى حيّزه وألحقه بشكله، وأقام ذلك في دوائر أعجزت الأذهان وبهرت الفطن وغمرت الألباب (١٠).

وقال عبدالواحد في مراتب النحويين: وأبدع الخليل بدايع لم يسبق إليها.... إلى أن قال: واختراعه العروض وأحدث أنواعاً من الشعر ليست من أوزان

⁽١) انظر أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٩، وشذرات الذهب ج١: ص٢٧٥.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص ٢٤٥، نقلاً عن كتاب التنبيه على حروف المصحف لحمزة بن الحسن الإصفهاني.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانية.

⁽٥) المعارف: ص٣٠١.

⁽٦) لاحظ مقدّمة استدراك الغلط على كتاب العين.

العرب^(١).

وقال إبن خلكان في ترجمته: وهو الذي استنبط علم العروض وأخرجه إلى الوجود (٢٠)... إلى آخر كلامه.

وقال العلّامة جمال الدين الحسن بن يوسف إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حجة فيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب^(٣) إنتهي بحروفه.

ولو أردنا نقل كلمات علماء الأدب في النصّ على ذلك لطال المقام وفيما ذكرناكفاية للمرام (٤٠).

⁽١) مراتب النحويين: ص٣٠ ـ ٣١.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤٤.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص١٤٠ رقم ٣٨٧.

⁽٤) انظر الفهرست لإبن النديم: ص ٨١ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج٧: ص ٤٢٩، والمعارف: ص ٣٠١، ج٧: ص ٤٢٩ رقم ١٧٢٥، والمعارف: ص ٣٠٠، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٧٢، والكامل في التاريخ ج ٦: ص ٥٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ٤١، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٧٥، وطبقات النحويين: ص ٤٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل

فاعلم أنّ ذلك هو، أبو عثمان المازني، بكر بن محمد بن حبيب النحوي المتوفي سنة ٢٤٨(٢)، كان من غلمان إسماعيل بن ميثم، إمام المتكلّمين في الشيعة، كما نصّ عليه أبو العباس المبرّد، وقال أبو العباس النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة: كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة و تقدّمه مشهور بذلك (٣).

وذكره جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة بنحو ماذكره النجاشي، وأنّه من العلماء الامامية (٤).

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٨ رقم ١٦٠، ورجال ابن داود: ص ١٥٨ رقم ٢٦٤، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٣٤ رقم ١٥١، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٥٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٣١، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٣٥ رقم ١٩٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٩، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٢٠، وتم ١٨٧١، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٥١، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٨ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٨٠، وقم ١١٠، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٠٨، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ١٠٨، والمنتظم ج ١٢: ص ١٨، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٠٨، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ١٠٨، والمنتظم ج ١٢: ص ١٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٢، وم ١٠٥، وطبقات وسير أعلام النبلاء ج ١٢: ص ١٠٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٠٩، ومرآة الجنان وتاريخ الإسلام للذهبي، ونزهة الألباب : ص ١٨٠، النجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٣٩، ومرآة الجنان وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ١٤٤؛ ص ١٨٦، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٣٥، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ١٤٩؛ ص ١٨٦، وتم ١٨٠،

⁽۲) رجال النجاشي ج ۱: ص۲۷۳.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١ رقم ١٦٠.

وقال السيوطي في الطبقات: كان إماماً في العربيّة، متّسعاً في الرواية، يقول بالإرجاء، وكان لايناظره أحد إلّا قطعه لقدرته على الكلام، وقد ناظر الأخفش في أشياء فقطعه، وقال المبرّد: لم يكن بعد سيبويه أعلم بالنحو من أبي عثمان (١). وله من التصانيف: كتاب «في القرآن» (٢) وكتاب «علل النحو» (٣)، كتاب «تفاسير» (٤)، كتاب سيبويه (٥)، كتاب «ما يلحن فيه العامة» (٦)، كتاب «الألف واللام» (٧)، كتاب «التصريف» (٨)، كتاب «العروض» (٩)، كتاب «القوافي»، كتاب «الديباج». نصّ على هذه الكتب إبن النديم والسيوطي والحموي وغير هم (١٠)، وكتاب عروض أبي عثمان المازني ذكره في كشف الظنون (١١) أيضاً.

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص٤٦٣.

⁽٢) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥.

⁽٣) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥، والذريعة ج١٥: ص٣١٤ رقم ٢٠١

⁽٤) معجم الأُدباء ج٧: ص١٢٢، والذريعة ج٤: ص٢٢٩ رقم ١١٥٥.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٦٥، والذريعة ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريعة ج ١٩: ص ٣٦ رقم ١٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الشانية، وهدية العارفين ج ١:
 ص ٢٣٤.

 ⁽۸) الفهرست لإبن النديم: ص ۸۹، والذريعة ج ٤: ص ۱۹۷ رقم ۹۷۸، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٨٩، والذريعة ج١٥: ص٢٥٤ رقم ١٦٤٣، وكشف الظنون ج٢: ص١١٣٧، وهدية العارفين ج١: ص٢٣٤.

⁽١٠) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٨٩، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥، ومعجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وهدية العارفين ج١: ص٢٣٤.

⁽۱۱) كشف الظنون ج ٢: ص١١٣٧.

الصحيفة الثالثة في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم

كتاب «الإقناع في العروض» لكافي الكفاة الصاحب بن عبّاد (١) المتقدّم ذكر ه (٢).

كتاب «صنعة الشعر في العروض والقوافي» للخالع المشهور، الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعي المعروف بالخالع (٣)(٤)، المتوفّى في أثناء المائة الرابعة (٥). له ترجمة مفصّلة في الأصل من الإمامية (٦).

وكتاب «عيار الشعر» وكتاب «تهذيب الطبع» وكتاب «العروض» جميعاً للشريف أبي الحسن محمد بن أحمد الطباطبائي الإصفهاني، كما في نسمة السحر

(١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ١٤٠.

⁽٢) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) كشف الظنون ج ٢: ص ١٠٨٢، والذريعة ج ١٥: ص ٩١ رقم ٦٠٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ١٦٦، وإيضاح الإستباه: ص ١٦٥ رقم ٢٢٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٥٥٨، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٥٥ رقم ١٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٥٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٥٢٠ رقم ٢٢٤٤، ومعجم الأدباء ج ٣١: ص ٢٩٠، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ١٠٥ رقم ٢٢٢٤، والمنتظم ج ٨: ص ٢١٠ رقم ٣١٦٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٧٤ رقم ٢٨٠٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٥٥ رقم ٢٠٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ٢٢٤: ص ٨٠ رقم ٥٩، والوافي بالوفيات ج ٣١: ص ١٥٨ رقم ٢٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٣٨، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥.

⁽٥) لاحظ تاریخ بغداد ج۸: ص۱۰٦، والمنتظم ج۸: ص۲۱۰ رقم ۳۱۶۸، ولسان المیزان ج۲: ص۵۷۵، وکشف الظنون ج۱: ص۱٦۸، وص۳۸۰ وص۷۷۱.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٠ وص١٧٩.

في ذكر من تشيّع وشعر (١). كان تولّده سنة ٣٢٢). وذكره في معاهد التنصيص، وأثنى عليه وذكر كتاب العروض له، وقال: لم يسبق إلى مثله (٣). وهو صاحب الأبيات المشهورة في حسن التعليل:

وقلبه في قساوة الحجر جسمك ياواحداً من البشر قد زرّ أزراره على القمر (٤) يامن حكى الماء فرط رقته ياليت حظي كحظ ثوبك من لاتعجبوا من بلا غلالته

وكتاب «العروض والقوافي» لمحمّد بن أحمد الوزير (٥) المتقدّم ذكره في الكُتّاب (٦).

وكستاب «الكافي في علم العروض والقوافي»، وكستاب «نظم العروض» للسيد أبي الرضا فضل الله الراوندي الله الراوندي كان

⁽۱) نسمة السحر ج۳: ص١٠٥ رقم ١٥٢، وانظر الذريعة ج١٥: ص٣٦٣ رقـم ٢٣٠٩، وج٤: ص٥١١ رقم ٢٢٧٩، وج١٥: ص٢٥٦ رقم ١٦٥٦.

ولاحظ ترجمة الرجل في الدرجات الرفيعة: ص ٤٨١، ومعالم العلماء: ص ١٥٢، والغدير ج ٣: ص ٣٤٠، وأنوار الربيع ج ١: ص ٢٥٧، ومعجم الشعراء: ص ٣٤٠، ومعاهد التنصيص ج ٢: ص ١٢٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٤٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٣٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٣٠٨.

⁽٢) نسمة السحر ج٣: ص١٠٥.

⁽٣) معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ج١: ص١٧٩، ومعجم الأدباء ج١٧: ص١٤٣.

⁽٤) نسمة السحر ج٣: ص٥٢، والغدير ج٣: ص٥٤٣.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢، والذريعة ج١٥: ص٢٦٠ رقم ١٦٨١.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر.

⁽۷) انظر الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، والذريعة ج٢٤: ص٢١٦ رقم ١١٢٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص٦٥٩.

⁽٨) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٠٨، وروضات الجنات ج٥: ص٣٦٥، ومنتهى المقال ج٥:

حياً سنة ٥٤٨ (١١)، له ترجمة حسنة في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢).

ورسالة «العروض والقوافي» للحكيم الأنوري (٣)(٤) الشاعر المتوفي سنة إنقراض الدولة العباسية (٥).

وكتاب «العروض» لملك النحاة (٢)(٧)، وهو صاحب العمدة في النحو المذكورة في كشف الظنون، نصّ على تشيّعه عند ذكرها (٨)، وسيأتي ذكره في أئمة علم النحو إن شاء الله (٩).

و «الأكليل التاجي في العروض»، و «قرّة عين الخليل في شرح النظم

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص١١٥.

⁽٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦ ـ ٥١٢.

⁽٣) الذريعة ج ١٥: ص ٢٥٩ رقم ١٦٧٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥٠٨، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٨.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٥٠٩، والكامل في التاريخ، في حوادث سنة ٥٨٥.

⁽٦) الذريعة ج ١٥: ص ٥٥٥ رقم ١٦٤٤.

⁽۷) وهو الشيخ أبو نزار، الحسن بن أبي الحسن، صافي بن عبدالله بن نزار، النحوي المعروف بملك النحاة، ولد سنة ۴۸۹ بالجانب الغربي من بغداد بمحلّة تعرف بشارع دار الرقيق، وتوفي يوم الثلاثاء ٨ شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة ودفن بمقبرة باب الصغير... لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص ٨٥ رقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، وكشف الظنون ج ٢: ص ١١٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٢٠ رقم ١١٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢ رقم ١١، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٥ رقم ١٤٤، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠٥ في ترجمة البطلمبوسي، وأنباه الرواة ج ١: ص ٥٠٥، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٥٠، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٣٨٠، والنجوم الزاهرة ج ٦: ص ٨٥، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٢٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٥، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ١٣٢٠،

⁽۸) کشف الظنون ج ۲: ص ۱۱۷۰.

⁽٩) انظر الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر، في ذكر مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

الجليل لإبن الحاجب»، و«شرح قصيدة صدرالدين الساوي في العروض» جميعاً للشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي (١) صاحب كتاب الرجال المعروف بـ «إبن داود»، تلميذ السيّد إبن طاووس المتقدّم ذكر هما في صحيفة علماء الجرح والتعديل (٢).

⁽۱) لاحظ الذريعة ج٢: ص ٢٨١ رقم ١١٣٩، وج١٧: ص ٧٣ رقم ٣٨١، وج ١٤: ص ١٢ رقم ١٥٣٢، وج ١٤: ص ١٨٣.

⁽٢) تقدّم ذكرهما في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني، فراجع.



في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

الغصل الثالث عشر في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

فيانهم سبقوا إلى أشياء في استحسنها الشعراء وأتبعوهم فيها، فأوّل من نبغ في صدور الإسلاميين منهم الفرزدق (١١). قال جرير: الفرزدق نبعة الشعر

(١) وهو أبو فراس همّام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع ابن دارم التميمي المعروف بـ «الفرزدق»، الشاعر المشهور، صاحب جرير، كان أبوه غالب من سراة قومه، وأمه ليلي بنت حابس أخت الأقرع بن حابس. وأخبار الفرزدق كـثيرة لا يسعنا ذكرها في المقام، نرجعكم إلى مصادر ترجمته. توفي بالبصرة سنة ١١٠، ولمّا مات وبلغ خبره جريراً بكي وقال: أما والله، إني لأعلم أنِّي قليل البقاء بعده ولقد كان نجمنا واحداً وكل واحد منّا مشغول بصاحبه، وقل ما مات ضد أو صديق إلّا وتبعه صاحبه. راجع ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٤١، ورجال الطوسي: ص١١٩، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٦٧، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٤٣، ونقد الرجال ٤: ص١٤ رقم ٤٠٩٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٨٠ رقم ٥٨٨٢، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧٦ رقم ٩٣٣٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢، في قسم الفاء، والكنبي والألقاب ج٣: ص ٢٢، وروضات الجنات ج٦: ص٥ رقم ٥٥١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٩٢، ومجمع الرجال ج٥: ص١٤، والأغاني ج ٢١: ص٢٧٨، ووفيات الأعيان ج٦: ص٨٦ رقم ٧٨٤، وسير أعلام النبلاء ج٤: ص٩٠٥ قم ٢٢٦، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص٢٩٧ رقم ١١٧، ولسان الميزان ج ٥: ص٤٤٣ رقم ٦٥٨٣، والطبقات ج٥: ص١٢٣، وج٧: ص٢٧، والمنتظم ج٦: ص٢٤٢، وأنباه الرواة ج١: ص٢١٣، والسيرة لإبن هشام ج٤: ص٢٠٦، وطبقات الشعراء: ص٤٦، ومعجم الشعراء: ص٤٨٦، والعقد الفريد لإبن عبد البرّ ج٧: ص١٢٧، ومعاهد التنصيص ج١: ص٥٥، وربيع

في يده (١) يعني أشعر الإسلاميين (٢).

ومن تقدّمه من شعراء الشيعة النابغة الجَعْدي (٣)، الذي يقول بصفين:

إنّ عسليّاً فحلها العتاق وأمّه غالى بها الصداق إنّ الأولى جاروك لا أفاقوا قد علمت ذلكم الرفاق قد علم المصران والعراق أبيض جحجاح له رواق أكرم من شدّ به نطاق لهم سباق ولكم سباق

 [◄] الأبرارج ٤: ص١١٠، وخزانة الأدب ج١: ص١٠٧، وميزان الاعتدال ج٣: ص٣٤٥ رقم ٦٦٩٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١١٠ه ص٢١١ رقم ٢٠٧، والبداية والنهاية ج٨: ص٩٤، في حوادث سنة ١١٠ هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص٢٦٨، ومرآة الجنان ج١: ص٨٣٨، والأعلام للزركلي ج٨: ص٣٩، ومعجم المؤلفين ج٣١: ص١٥٢، والطبقات ج١: ص٢٩٨، وشذرات الذهب ج١: ص١٤١.

⁽١) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٣٦، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٦٧.

⁽٢) انظر شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ٢٠: ص١٥٦، وتاج العروس ج٣: ص٥٥٨ في مادة (نحر).

⁽٣) وهو قيس بن كعب بن عبدالله بن عامر بن ربيعة بن جعدة بن أبي ليلي، المعروف بالنابغة الجعدي، كان من المعمّرين، وذكره العلّامة المجلسي في كتاب البحار، ونقل عن هشام الكلبي: أنته عاش مائة وثمانين سنة، وقيل: إنته عاش مائتي سنة، وهو أدرك الإسلام، وله ترجمة مفصّلة في كتب التراجم، لاحظ بحار الأنوار ج ٥١: ص ٢٨٢، والدرجات الرفيعة: ص ٥٢٥، والأمالي للسيتد المرتضى ج ١: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٩٩، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٢٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت الملكي المقتصدين منهم، والأغاني لأبي الفرج ج ٥: ص ٣٣، وأسد الغابة ج ٤: ص ٣٢٨، وج ٥: ص ٢٠ وطبقات المحدثين بإصبهان ج ١: ص ٢٧٣ رقم ١١، والإصابة ج ٦: ص ٣٠٨ رقم ١٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ٢٠٨، والأعلام للزركلي وسير أعلام النبلاء ج ٣: ص ١٧٧ رقم ٢٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٥، والأعلام للزركلي ح ٥: ص ٥.

سقتم إلى نهج الهدى وساقوا إلى الّـتي ليس لها عراق (١) وكعب بن زهير (٢) صاحب بانت سعاد (٣)، الذي يقول:

صهر النبيّ وخير الناس كلهم فكل من رامه بالفخر مفخور صلى النبيّ وخير الناس مكفور في الله العباد وربّ الناس مكفور (٤) ولبيد بين ربيعة العامري (٥) المذكور في رياض العلماء

(١) الأمالي للمفيد: ص ٢٥٥، وبحار الأنوار ج ٢٢: ص ١١٥، والدرجات الرفيعة: ص ٥٣٢، والأغاني ج ٥: ص ٣٤.

(٢) وهو كعب بن زهير بن أبي سلمى، وإسم أبي سلمى ربيعة بن رباح بن قرط بن الحارث. لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٣٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص٢٧، ومعالم العلماء: ص٥٠٠ في شعراء أهل البيت: المقتصدين منهم، وأسد الغابة ج ٤: ص٤٧٥ رقم ٤٤٥٨، والاصابة ج ٥: ص٤٧ رقم ٧٤٠٥.

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متبول الله متبول الله مسلول الله أوعدني والعفو عند رسول الله مأمول الله أوعدني

انظر السيرة النبوية لإبن هشام ج ٤: ص ١٤٤، وأسد الغابة ج ٤: ص ٢٤٠ ـ ٢٤١، والدرجات الرفيعة: ص ٥٣٧، والمستدرك للحاكم ج٣: ص ٥٨٢، وص ٥٨٤، والسنن الكبرى ج ١٠: ص ٢٤٣.

(٤) انظر مناقب آل أبي طالب ج٢: ص٢١، و ج١: ص٢٩٨، وفرحة الغري لابس طاووس: ص٤٣. ومناقب أمير المؤمنين ج٢: ص٨٦.

في شعراء الشيعة (١).

وأبو الطفيل عامر بن واثلة ^(٢)، الصحابي الشاعر المشهور، قال أبو الفرج الإصفهاني: كان من وجوه الشيعة (٣).

وأبو الأسود الدُو تلي (٤). قال إبن بطريق في العمدة: هو من بعض الفضلاء

ك والشعر والشعراء: ص١٤٨، وقاموس الرجال ج٨: ص٦١٣ رقم ٦١١٨، وإكمال الدين: ص٥٦٥، وأسد الغابة ج٤: ص٥١٤ رقم ٥٢١، والاصابة ج٦: ص٤ رقم ٧٥٣٥، والاستيعاب ج٣: ص٣٣٥ رقم ٣٣٥، والجرح والتعديل ج٧: ص١٨١ رقم ١٠٢٥، والثقات ج٣: ص٣٦٠، والأعلام للزركلي ج٥: ص٢٤٠.

(١) رياض العلماء ج٤: ص١٦٥.

(٢) لاحظ ترجمته في رجال الطوسى: ص٤٤ رقم ٣٣٠، وص٧٠ رقم ٦٤٦، وص٩٥ رقم ٩٤١، وص١١٨ رقم ١١٩٢، ورجال البرقي: ص٤، وبحار الأنوار ج٥٣: ص٦٨ ـ ٧٠، وكتاب سليم بن قيس: ص٦٨، وقاموس الرجال ج٥: ص٦٢٧ رقم ٣٨٣٧، وواقعة صفين: ص٣٩٠، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٠٨، ونقد الرجال ج٣: ص١٣ رقم ٢٧٣٢، وجامع الرواة ج ١: ص٤٢٨، ومنتهىٰ المقال ج٤: ص٥٣ رقم ١٥١٩، وخلاصة الأقوال: ص٣٠٨ رقم ١١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص٢٢٠ رقم ٦١١٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص٣٢٤ رقم ٧٣٥٧، وسير أعلام النبلاء ج٣: ص٤٦٧ رقم ٩٧، وج٤: ص٤٦٧ رقم ۱۷۷، والطبقات ج ٥: ص ٢٥٧، و ج ٦: ص ٤٦، والمستدرك ج ٣: ص ٦١٨، وتاريخ بغداد ج ١: ص١٩٨، والنجوم الزاهرة ج١: ص٢٤٣، وأُسد الغابة ج٣: ص١٤٥ رقم ٢٧٤٥، والاستيعاب ج٣: ص٧٩٨ رقم ١٣٤٤، وشذرات الذهب ج١: ص١١٨، وخزانة الأدب ج٤: ص٤١، وج٢: ص ٩١، والعقد الثمين ج٥: ص٨٧، وتهذيب التهذيب ج٥: ص٨٢.

(٣) الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ١٥: ص١٤٧.

(٤) وهو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل، وقيل: سليمان بن عمرو بن، وقيل عامر، وقيل: عمر، وقيل: يعمر بن طلس بن نفاته بن عدى بن الدئل بن بكر عبد مناف بن كنانة المعروف بأبي الأسود الدئلي، أو الديلي، أو الدؤلي بضم الدال المهملة وفتح الهمزة، أو الواو نسبة إلىٰ الدُّول الذي بفتح الواو، وإلى الدِّئل وهو بكسر الهمزة لا محالة، وهي قبيلة من كنانة، وإنَّما فتحت الهمزة في النسبة لئلًا تتوالى الكسرات كما قالوا في النسبة إلى النمرات التي هي

الفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الإسلام وشيعة عليّ بن أبي طالب الله المسال ا

🖨 بكسر الميم نَمَري وهي قاعدة مطردة.

وذكرته كتب التراجم أنَّه من أجلَّة الشيعة، لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٠ رقم ١١٦٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٤ رقم ٣٧٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٧٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٣٥ رقم ٢٦٨٧، وجامع الرواة ج ١: ص٤٢٣، وطرائف المقال ج ٢: ص ٦٨ رقم ٧٢٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣، وتهذيب المقال ج١: ص٢١٠ رقم ٤٤٥، وتنقيح المقال ج٢: ص١١، ومنتهىٰ المقال ج٤: ص٤٣ رقم ١٥٠١، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٧٩ رقم ٢٧٧١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص٣٠١رقم ٧٢٥٤، ورجال ابن داود: ص١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص٢٤، والكنبي والألقاب ج١: ص٩، والطبقات الكبري ج٧: ص٩٩، والتاريخ الكبير ج٦: ص٣٣٤ رقم ٢٥٦٣، والمعارف: ص٢٤٧، ومعجم الأدبـاء ج ١٢: ص ٣٤ رقم ١٢، وتهذيب الكمال ج ٣٣: ص ٣٧ رقم ٧٢٠٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٦٢ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج٤: ص٨١ رقم ٢٨، والأغاني ج ١٦: ص ٣٨٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٣، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢، وخزانة الأدب ج ١: ص١٣٦، وأسد الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥، والإصابة ج٣: ص٣٠٤ رقم ٤٣٢٢ و ص٣٠٦ رقم ٤٣٢٦، الشعر والشعراء: ص٥٧٥، ومعرفة الثقات ج١: ص٤٨٤ رقم ٨٠٤، والجرح والتعديل ج٤: ص٥٠٢ رقم ٢٢١٤، والثقات ج٤: ص٤٠٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص١٧٦ رقم ٢٩٩٦، وتهذيب التهذيب ج١١: ص١٠ رقم ٨٢٦٧، وكشف الظنون ج ١: ص٧٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٤٣٤، والأعلام للزركلي ج٣: ص٢٣٦، ومعجم المؤلفين ج٥: ص٤٧، والبداية والنهاية ج٨: ص٣٤٣، في حوادث سنة ٦٩، وسبل الهدى والرشادج ١: ص ٢٨١.

(١) العمدة لإبن البطريق: ص١٠.

(٢) وهو أبو عليّ الحسن بن هاني بن عبد الأوّل بن الصباح الحكمي المعروف بـ «أبي نؤاس» كان في عصر الإمام الرّضا للرُّالِ وله في شأن الإمام للرُّالِ أشعار تدلّ على حسن اعتقاده.

منها: مارواه الصدوق في كتابه عيون أخبار الرضا التِّه إسناده عن عليّ بن محمد بن

الشعراء النوفلي قال: إنّ المأمون لمّا جعل عليّ بن موسى الرضا عليّ ولي عهده وأن الشعراء قصدوا المأمون ووصلهم بأموال جمّة حين مدحوا الرضا عليّ ، وصوّبوا رأي المأمون في الأشعار دون أبي نؤاس، فإنّه لم يقصده ولم يمدحه، ودخل على المأمون فقال له: يا أبا نؤاس، قد علمت مكان عليّ بن موسى الرضا منّي ما أكر مته به، فلماذا أخّر ت مدحه وأنت شاعر زمانك ؟ فأنشد يقول:

قيل لي أنت أوحد الناس طراً لك من جوهر الكلام بديع فعلى ما تركت مدح إبن موسىٰ قلت لا أهتدي لمدح إمام

في فنون من الكلام النبيه يشمر الدُرّ في يدي مجتبيه والخصال التي تجمّعن فيه كان جبريل خادماً لأبيه

لاحظ عيون أخبار الرضا للنَّلِا ج٢: ص١٤٢ ح٩ باب ٤٠، ورواه الطبرسي ﷺ في إعـلام الورئ: ص٣٢٩.

ومنها: ما رواه الله باسناده عن أبي الحسن محمد بن يحيى الفارسي قال: نظر أبو نؤاس إلى أبي الحسن علي بن موسى الرضا الله ذات يوم وقد خرج من عند المأمون على بغلة له، فدنا منه أبو نؤاس فسلم عليه وقال: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً فأحبّ أن تسمعها منى، قال الله الله الله عليه وقال:

مصطهرون نصقيّات شيابهم من لم يكن علوياً حين تنسبه فالله لمّا برئ خلقاً فاتقنه فأنتم الملل الأعلى وعندكم

تجري الصلاة عليهم أينما ذكروا فما له من قديم الدهر مفتخر صفاكم واصطفاكم أيسها البشر علم الكتاب وما جاءت به السور

ثم قال الرضا للمُثَلِّذِ: قد جئتنا بأبيات ما سبقك إليها أحد.... لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ ج٢: ص١٤٣ ح ١، ورواه الطبرسي ﷺ في إعلام الوريٰ: ص٣٢٨.

وذكره ابن شهرآشوب في شعراء أهل البيت البيك المقتصدين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص ١٥١، ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ١: ص ٣٥٦، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٣١، والكنى والألقاب ج ١: ص ٨٥، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٥٣٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٥ رقم ١٧٠، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٤٣، وطبقات الشعراء: ص ١٩٨، والأغاني ج ٢: ص ٢٠، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٣٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٥٨

ثمّ أبي تمّام حبيب (١) والبحتري (٢) فقد أخملا في زمانهما خمسمائة شاعر كلّهم

⇒ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والكامل في التاريخ ج٦: ص٨٣، والوافي بالوفيات ج١١:
 ص٢٨٣ رقم ٢٦٠، وشذرات الذهب ج١: ص٣٤٥، والبداية والنهاية ج٠١: ص٢٢٧.

(١) وهو حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي الشامي الشاعر المشهور المجاهر بتشيّعه لأهل البيت المتلال لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٦٥ رقم ٣٦٥، وخلاصة الأقوال: ص١٣٢ رقم ٣٥٣، وأمل الآمل ج١: ص٥٠ رقم ٤١، وأعيان الشيعة ج٤: ص٩٠، ورياض العلماء ج١: ص١٢٣، وروضات الجنات ج٣: ص٧ رقم ٢٢٨، وقاموس الرجال ج٣: ص٨٠ رقم ١٧٤٩، والكنبي والألقاب ج١: ص٣٠، ومعالم العلماء: ص١٥٦ في شعراء أهل البيت البَيِّكُ المتقين منهم، ورجال ابن داود: ص٦٩ رقم ٣٧٦، ونـقد الرجـال ج١: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥، وجامع الرواة ج١: ص١٧٧، وطرائف المقال ج١: ص٢٩٠ رقم ٢٠٠١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص١٩٦ رقم ٢٥٦٥، وتكملة أمل الآمل: ص١٣٠ رقم ٨٢، وتهذيب المقال ج٥: ص٢٢٨ رقم ٣٦٧، وتنقيح المقال ج١: ص٢٥١، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٤٢ رقم ٤٣٢، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٦: ص٦٣ رقم ٢٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص١١ رقم ١٤٧، وطبقات الشعراء: ص٢٨٧ والتاريخ الكبير ج٢: ص٣١١ رقم ٢٥٨٧، والجرح والتعديل ج٣: ص٩٦ رقم ٤٥٢، وتهذيب التهذيب ج٣: ص١٩٥ رقم ٤٢٩، وتقريب التهذيب ج١: ص١٨٣ رقم ١٠٨٦، وشذرات الذهب ج٢: ص٧٢، وخزانة الأدب ج ١: ص١٧٢، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ١٤، والفهرست لإبن النديم: ص٢٧٠ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج٣: ص١٨٢، وتاريخ الطبري ج٧: ص٣١٨ في حوادث سنة ٣٢٨، وتنبيه الأشراف: ص٢٠٨، والبداية والنهاية ج٤: ص١٦١، وج٠١: ص ٢٩٩، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٦١، وهدية العارفين ج١: ص٢٦٢.

(۲) وهو أبو عبادة، الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي الشاعر المعروف بالبحتري، كان معاصراً لأبي تمام، ذكره القاضي نور الله وشخ في شعراء الشيعة، لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٤٢، وأعيان الشيعة ج ٠١: ص ٥٧٢، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٠ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ٢١ رقم ٧٧٠، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٤٨ رقم ٩٣، وسير أعلام النبلاء ج ١٣: ص ٢٨٨ رقم ٩٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٩٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٣: ص ٨٨ رقم ٩٠٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٦، والأعلام للزركلي ج ٨: ص ١٢١.

مجيد، كما في عمدة ابن رشيق (١١)، حتى قال الشاعر:

إن تكن فارساً فكن كعلي أو تكن شاعراً فكن كابن هاني (٢) وأوّل من قيل لشعره سلسلة [سلاسل] الذهب هو البحتري (٣)، وأوّل من قيل فيه صيقل المعاني أبو تيمام (٤)، وهو أوّل من بوّب مختاراته من شعر العرب على ثمانية أبواب أوّلها الحماسة (٥)، ويستبعها في الاشتهار إبن الرومي (٢)، والكلّ من الشيعة،

⁽١) العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج١: ص٢١٢ باب ١٤ في المشاهرين من الشعراء.

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٠، والكني والألقاب ج ١: ص ٤٤٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج١: ص١٨٥، نـقلاً عـن الشـريف الرضي، وبـحار الأنـوار ج٥٠: ص٢١٧، وكشف الظنون ج١: ص٧٧٩.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٠٢، ورياض العلماء ج١: ص١٢٦.

⁽٦) وهو أبو الحسن عليّ بن عباس بن جريج (جورجس) الرومي مولى عبيد الله بن عيسى بن جعفر البغدادي الشهير بـ«ابن الرومي»، قال العلّامة الأميني في توصيفه: إنّه مفخرة من مفاخر الشيعة، وعبقري من عباقرة الأمّة، وشعره الذهبي الكثير الطافح برونق البلاغة، وقد أربى على سبائك التبر حسناً وبهاءً، وعلى كثر النجوم عدداً ونوراً، برع في المديح والهجاء والوصف والغزل من فنون الشعر فقصر عن مداه الطامحون، وشخصت إليه الأبصار فجلّ عن الندّ كما قصر عن مزايا العدّ. وله في مودة ذوي القربى من آل الرسول الميليّ أشواط بعيدة، واختصاصه بهم ومدائحه لهم ودفاعه عنهم من أظهر الحقائق الجليّة، وقد عدّه ابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة والشبلنجي في نور الأبصار من شعراء الإمام الحسن العسكري اليّلاسية الغذير ج٣: ص ٢٠٠، ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٨: ص ٢٠٠، والكنى والألقاب ج١: ص ٢٠٠، وروضات الجنات ج٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٨٥، ومعالم العلماء: ص ٢٥١ في شعراء أهل البيت الميليّ وأمالي الشريف المرتضى ج١: ص ١٠٠، ونسمة السحر ج٢: ص ٢٥٠، وتاريخ بغداد ج١١؛ وأمالي الشريف المرتضى ج١: ص ١٠٠، ونسمة السحر ج٢: ص ٢٥٨، وتاريخ بغداد ج١١؛ وأمالي الشريف المرتضى ج١: ص ١٠١، ونسمة السحر ج٢: ص ٢٥٨، والمقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج٣: ص ٣٥٨، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧١ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج٣: ص ٣٥٨، والمنتظم ج٥؛

تراجمهم في الأصل(١).

وفي طبقة أبي نؤاس من فحول شعراء أصحابنا أبوالشيص (٢)، والحسين بن الضحّاك الخليع (٣)، ودعبل (٤) ونظراء هؤلاء.

□ ص١٦٥ في وفيات سنة ٢٨٣، ومعاهد التنصيص ج١: ص٣٨، وشذرات الذهب ج٢: ص١٨٨، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٧٥ رقم ١٦٦، والأعلام للزركلي ج٤: ص٢٩٧، ومرآة الجنان ج٢: ص١٩٨، ومعجم الشعراء: ص٢٨٩ وص٣٥٤، والعمدة ج١: ص٤٨٨، ومروج الذهب ج٢: ص٤٩٨.

- (١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٩٥، وص١٩٧، وص١٩٨، وص٢١١.
- (۲) وهو أبو جعفر محمد بن عبدالله بن رزين، إبن عمّ دعبل الخزاعي، المعروف بأبي الشيص، قال ابن النديم: كان من شعراء الشيعة، استشهد سنة ١٩٦ه، وقال أبو خالد العامري المعتز: من أخبرك بأنته كان في الدنيا أشعر من أبي الشيص فكذّبه.... لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨ رقم ٩٩٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٤٩ في حوادث سنة ١٩٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٦٦ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٧١، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٢٣.
- (٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٦: ص ٤، والكنى والألقاب ج٢: ص ٢٢، والفرج بعد الشدّة ج١: ص ٣٢، وتاريخ بغداد ج٨: ص ٥٥ رقم ٢١٥، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ٧٠ رقم ١٥٤١، ووفيات الأعيان ج٢: ص ١٦٦ رقم ١٩١، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٥ رقم ١، وسير أعلام النبلاء ج ٢١: ص ١٩١ رقم ٦٨، الأغاني ج٧: ص ١٦٨، طبقات الشعراء: ص ٢٦٨، وشذرات الذهب ج٢: ص ١٣٣، والنجوم الزاهرة ج٢: ص ٣٣٨.
- (٤) دِعبل ـ بكسر الدال وإسكان العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام ـ ابن عليّ بن رزين بن عثمان بن عبد الرحمن بن بُديل الخزاعي، أبو عليّ الشاعر المشهور، كان مدّاحاً لأهل البيت البيّليُّ وكثير التعصّب لهم، وله المرثية المشهورة وهي من جيد شعره وأوّلها:

مدارس آيات خلت من تلاوة ومنزل وحيي مقفر العرصات لآل رسول الله بالخيف من منى وبالركن والتعريف والجمرات

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٧١ رقم ٤٢٦، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٩٣، وخلاصة الأقوال: ص١١٤ رقم ٤٠١، ورجال الطوسي: ص٣٥٧ رقم ٥٢٩١،

وفي طبقة حبيب والبحتري من فحول شعراء أصحابنا: ديك الجن (١) وهو شاعر الشام، قصد داره دعبل الخزاعي، فكتم نفسه عنه خوفاً من قوارصه ومشارته، فقال دعبل: ماله يستتر وهو أشعر الجنّ والإنس، أليس هو الذي يقول: بها غيرَ معلول (٢) فَداو خُمارَها وصِل بعشيات (٣) الغبوق ابتكارها ونل من عظيم الردف (٤) كلّ عظيمة إذا ذكرت خاف الحفيظان نارها

ح ومعالم العلماء: ص ١٥١ في شعراء أهل البيت المحتصدين منهم، وإيضاح الاشتباه: ص ١٩٦ رقم ١٩٦٠ ورجال ابن داود: ٩٢ رقم ١٩٦٠ والتحرير الطاووسي: ص ١٩٦ رقم ١٩٦٠ نقد الرجال ج ٢: ص ٢٢٥ رقم ١٩٦٠ وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٧٥ رقم ٢٧٥٠ وجامع الرواة ج ١: ص ٣١٠ وروضات الجنات ج ٣: ص ٣٠٠ وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٤٨ ووطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٢١٦٠ ومعجم رجال الحديث، ج ٨: ص ١٤٨ رقم ٢٤٦٥ ووتنقيح المقال ج ١: ص ١٤٨ والغدير ج ٢: ص ٢٤٩ ، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٦٠ في الفن وتنقيح المقال ج ١: ص ١٤٨ والغدير ج ٢: ص ٢٤٠ ومع ١٤٠ وتاريخ بغداد ج ٨: ص ٢٨٨ رقم ١٤٠٤ ، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ٢٨٠ ورقم ١٤٠٤ ، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ٢٥٠ رقم ٢٠٤٠ ، ووفيات الأدباء ج ١١: ص ١٩٥ رقم ٢٠٨٠ ، والشعر والشعراء: ص ٢٠٠ ، والموشح : ص ٢٩٠ ، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٢٠ ، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٣٣٠ وتاريخ الطبري ج ٨: ص ٢٠٠ ، والعسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٤١: ص ٢١ ، وتاريخ الطبري ج ٨: ص ٣٠٠ والعسقد الفريد ج ١: ص ٢٠٠ ، وج ٦: ص ١٨٠ ، وربيع الأبرار ج ٤: ص ٣٠٠ والأغاني ج ٢: ص ٢٠٠ ، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٥٠ ، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٠ ، وكشف الظنون ج ١: ص ٢٠٠ ، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٥٠ ، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٠ ، وكشف الظنون ج ١: ص ١٠٠ .

⁽۱) وهو أبو محمد عبد السلام بن رغبان بن عبد السلام بن حبيب بن عبدالله بن رغبان بن فريد ابن تميم الكلبي الحمصي المعروف بديك الجن. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٣، والكشكول للشيخ يوسف البحراني ج ٣: ص ٥٦. ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٨٤، والأغاني ج ١٤: ص ٥٦، والعمدة ج ١: ص ٢١٤، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٦٣، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٥.

⁽٢) في وفيات الأعيان: معذول (نسخة).

⁽٣) في وفيات الأعيان: بحبالات (نسخة).

⁽٤) في وفيات الأعيان: الوزر (نسخة).

فظهر إليه واعتذر له وأحسن نزوله (١).

وهما ممّن لم ينتجعا بشعرهما خليفة ولا أميراً ولا غيرهما، وتـقدّما بـهذا الشرف على طبقتهما (٢٠).

وهم أوّل الإسلاميين إختراعاً وتوليداً للمعاني. قال إبن رشيق: وأكثر المولدين إختراعاً وتوليداً فيما يقول الحُذّاق: أبو تمام وابن الرومي (٣).

قلت: أبو تمام صيقل المعاني⁽¹⁾، ولإبن الرومي معان لم يسبق إليها يغوص على المعاني النادرة ويستخرجها من مكانها ويبرزها في أحسن صورة، ولا يترك المعنى حتى يستوفيه إلى آخره، ولا يبقى فيه بقيّة، إشتهر بالتوحيد في الشعر⁽⁰⁾. وتوفى سنة ٢٨٣⁽¹⁾.

والكميت بن زيد المضري الأسدي (٧)، قال إبن عكرمة الضبي: لولا شعر

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص١٨٥.

⁽٢) انظر الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ٢٠: ص ١٣١، وج ١٤: ص٥٣.

⁽٣) العمدة ج ١: ص٥٣ ٤، باب المخترع والبديع رقم ٥٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، و ص ١٨٥، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٣٥٨.

⁽٦) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٠ ـ ٣٦١.

⁽٧) وهو أبو المستهل، كميت بن زيد بن خُنيس بن مجالد بن وهيب بن عمرو بن سبيع بن مالك ابن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر الأسدي الكوفي الشاعر، يقال: سُئِلَ معاذ الهرّاء عن أشعر الناس؟ فقال: من الجاهلين امرئ القيس وزهير وعبيد بن الأبرص، ومن الإسلاميين الفرزدق وجرير والأخطل، فقيل له: يا أبا محمد، ما رأيناك ذكرت الكميت قال: ذاك أشعر الأولين والآخرين لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٢٦، ورجال الطوسي: ص ١٤٠ رقم ٢٥٦١، وص ٢٧٠ رقم ٣٩٦٧، ومعالم العلماء: ص ١٥١ ذكره في شعراء أهل البيت المنظم المقتصدين منهم، ومجمع البحرين ج٤: ص ١٨٠، وكفاية الأثير: ص ٢٤، والدرجات الرفيعة: ص ٥٦٣، والغدير ج٢: ص ١٨٠،

الكميت لم يكن للَّغة ترجمان، ولا للبيان لسان (١). وقال أبو مسلم الهرّاء لمّا سئل عن الكميت : ذاك أشعر الأوّلين والآخرين (٢).

قلت: وفي العَيان ما يُغني عن الخبر، هذه الهاشميات (٣) قد طبعت جديداً بمصر (٤).

وأوّل من أطال المدح «كُثير» (٥). قال إبن رشيق: وكان إبن أبي إسحاق _

وأعيان الشيعة ج 9: 0.70، وخلاصة الأقوال: 0.70 رقم 0.70، ورجال ابن داود: 0.70 رقم 0.70 رقم 0.70 والتحرير الطاووسي: 0.70 رقم 0.70 ونقد الرجال ج 2: 0.70 رقم 0.70 ومنتهى المقال ج 0: 0.70 رقم 0.70 رقم 0.70 ورياض العلماء ج 2: 0.70 وقاموس الرجال ج 0.70 ورياض العلماء ج 2: 0.70 وقاموس الرجال ج 0.70 ورياض العلماء ج 2: 0.70 وقاموس الرجال ج 0.70 والمجلد الثاني، وطرائف الرواة ج 0.70 وتنقيح المقال ج 0.70 وأله في القسم الثاني من المجلد الثاني، وطرائف المقال ج 0.70 رقم 0.70 ومعجم رجال الحديث ج 0.70 (قم 0.70 ومجالس المؤمنين ج 0.70 والكنى والألقاب ج 0.70 ومعجم الشعراء: 0.70 ومروج ومجالس المؤمنين ج 0.70 وسير أعلام النبلاء ج 0.70 والأعلام للزركلي ج 0.70 والنجوم الزاهرة ج 0.70 والأعاني ح 0.70 وتاريخ أدب اللغة ج 0.70 والأعلام للزركلي ج 0.70 والشعر والشعراء: 0.70

- (١) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٤.
- (٢) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٣.
- (٣) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٥٦ رقم ٣١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٧١٦، وكشف الظنون ج ١: ص ٨٠٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٣٨.
- (٤) قد طبعت بمطبعة الموسوعات بمصر سنة ١٣١١ من الهجرة واعتنى بتصحيحها وضبطها وبيان معانيها ورواياتها محمد شاكر الخياط.
- (٥) وهو أبو صخر كُثير بن عبد الرحمن بن الأسود الخزاعي المدني صاحب عَزّة، كان من فحول الشعراء الذي اعترف له أبو تمام بالتقدّم في النسيب في هذا الشعر، حيث قال: وكثير عزّة يوم بين ينسبُ وابن المقفّع في اليتيمة يُسهبُ

وهو عالم ناقد ومتقدّم مشهور _ يقول: أشعرُ الجاهلية مُرَقِّش وأشعر الإسلاميين كُثير. قال إبن رشيق: وهذا غُلوّ مُفرِط غَير أنتهم مجمعون على أنته أوّل من أطال المديح (١). قلت: فالتقدّم في ذلك للشيعة.

وأوّل من أكثر في معنى واحد، هو السيّد الحميري (٢). قال إبن المعتز في

توفي سنة ١٠٥ وعمره إحدى وثمانون سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٥، والارجات الرفيعة: ص ٥٨، وروضات الجنات ج ٦: ص ٩٩ رقم ٥٦٠ والأمالي للسيتد المرتضىٰ ج ١: ص ٢٨٣، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٣٩، ومعالم العلماء: ص ٢٥، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٥، رقم ٤٥، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ٢٤٥، والأغاني ج ٩: ص ٥، والشعر والشعراء: ص ١٠٠، ومعجم الشعراء: ص ٢٠٠، وطبقات الشعراء: ص ١٠١، ومعاهد التنصيص ج ٢: ص ١٣٠، وخزانة الأدب ج ٢: ص ١٨٨، والموشح: ص ١٢٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٨١، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥٠: ص ٢٧ رقم ٤٨٥، والبداية والنهاية ج ٩: ص ٢٧٨ في حوادث سنة ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢١٩، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٨٢،

(١) لاحظ العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج١: ص٢٠٨.

(٢) وهو أبو هاشم، إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة المعروف بالسيد الحميري، وجلالته ظاهرة ممّا قال له الإمام الصادق الله لاقاه: سمّتك أمّك سيداً ووفّقت في ذلك، أنت

سيد الشعراء، ثم أنشد السيد في ذلك:

ولقد عجبت لقائل لي مرة سمّاك قومك سيداً صدقوا به ما أنت حين تخص آل محمد مدح الملوك ذوي الغنى لعطائهم فائز في حبهم ما يعدل الدنيا جميعاً كلها

عسلامة فهم من الفهاء أنت الموقق سيد الشعراء بالمدح منك وشاعر بسواء والمدح منك لهم بغير عطاء لو قد وردت عاليهم بجزاء من حوض أحمد شربة من ماء

أنظر بحار الأنوار ج٧٤: ص٣٢٧، والغدير ج٢: ص٢٢٢، ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٦٩، وخلاصة الأقوال: ص٥٥ رقم ٥٠، وحعالم العلماء: ص٦٤ في شعراء أهل البيت: المجاهرين منهم، ورجال ابن داود:

التذكرة: وكان للسيتد الحميري أربع بنات كلّ واحدة منهن تحفظ أربعمائة قصيدة لأبيها، نظم كلّ ماسمعه في فضل علي الله ومناقبه ما مثله في نظم الحديث، وكلّ قصائده طوال، قال: وكان شيعيّاً مجاهراً مع أنّ أبويه لم يكونا على ذلك، من حِمْيَر الشام قال: صبّت عليّ الرحمة صبّاً فكنت كمؤمن آل فرعون، مات سنة ١٧٣ وقيل: ١٩٣، وقيل: تسع و تسعين ومائة (١).

واعلم أنّ الذين أنفذوا شعرهم في معنى واحد، وهو مديح أهل البيت الملكا ونظم مناقبهم في الشيعة، جماعة من قدماء الشعراء والمحدثين ذكرتهم في الأصل (٢).

ومنهم: من كان فرد زمانه فيما ابتكر من المُجُون، كإبن الحجّاج، الحسين ابن أحمد الكاتب البغدادي (٣) فإنه لم يسبق إلى تلك الطريقة مع عذوبة الألفاظ

 ^{□ 090} رقم ۱۹۲، والتحرير الطاووسي: ص۳۷ رقم ۲۰، ورجال الطوسي: ص۱۹۸ رقم ۱۰۸، وقاموس الرجال ج۲: ص۱۰۰ رقم ۱۰۸، ونقد الرجال ج۱: ص۲۳۰ رقم ۳۸۹، وروضات ومنتهی المقال ج۲: ص۸۳، وتر تقیح المقال ج۰: ص۸۱ رقم ۹۲، وروضات الجنات ج۱: ص۱۰۳ رقم ۸۲، وأعیان الشیعة ج۳: ص ۶۰، وحاوي الأقوال ج۱: ص۱۵۰ رقم ۶۰، والکنی والألقاب ج۲: ص ۳۳، وسائل الشیعة ج۰: ص ۱۱۸ رقم ۱۲، وطرائف المقال ج۱: ص ۶۰ رقم ۱۲، وطرائف المقال ج۱: ص ۶۰ رقم ۱۲، ومعجم رجال الحدیث ج٤: ص ۹۰ رقم ۱۲۳۲، وجامع الرواة ج۱: ص ۱۰۲، وسیر أعلام النبلاء ج۸: ص ۶۶ رقم ۸، والأغاني ج۷: ص۲، وفوات الوفیات ج۱: ص ۱۲، وسیر أعلام النبلاء ج۸: ص ۶۶ رقم ۱۲، والأغاني ج۷: ص۲، وفوات الوفیات ج۱: ص ۱۲، والمنتظم ج۹: وطبقات الشعراء: ص ۳۲، والوافي بالوفیات ج۹: ص ۱۹۲ رقم ۱۹۲۲، والمنتظم ج۹: وطبقات الشعراء: ص ۳۲، والوافي بالوفیات ج۹: ص ۱۹۲ رقم ۲۰۱۶، والمنتظم ج۹: ص ۳۰، ولسان المیزان ج۱: ص ۱۲۰ رقم ۱۳۷۰، والنجوم الزاهرة ج۲: ص ۱۸.

⁽١) لاحظ طبقات الشعراء: ص٣٦.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٨٤ وص٢٢٩.

⁽٣) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٤٩ ذكره في شعراء أهل البيت المَيَّكُ المـجاهرين منهم، ورياض العلماء ج٢: ص١١ ـ ١٧، وأمل الآمل ج٢: ص٨٨ رقم ٢٣٦، وأعيان الشيعة

وسلامة شعره من التكلّف (۱)، ديوانه عشر مجلّدات (۲) إنتخب منه السيتد الشريف الرضي ما سمّاه «الحسن من شعر الحسين» (۳) ورتبه بديع الأسطر لابي الشاعر هبة الله بن حسن (٤) على أحد وأربعين ومائة باب وجعل كلّ باب في فنّ من فنون الشعر وسمّاه «درّة التاج في شعر إبن الحجّاج» (٥)، مات إبن الحجّاج سنة ٣٩١ ودفن بمشهد موسى بن جعفر المناه (١)، ومات الأسطر لابي سنة ٤٣٤).

⁽١) انظر معجم الأدباء ج ٩: ص٢٠٧، وأعيان الشيعة ج ٥: ص٢٠٧.

⁽٢) الذريعة في القسم الأول من ج ٩: ص ١٨ رقم ١٢٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٧.

⁽٣) الذريعة ج٧: ص١٦ رقم ٧١، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠، وذيل كشف الظنون: ص٤٦، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٦٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٢: ص٧٤، وسير أعلام النـبلاء ج٢٠: ص٥٢ رقـم ٣٠. وشذرات الذهب ج٤: ص١٠٣.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٧٤، وكشف الظنون ج ١: ص ٧٣٩، والذريعة ج ٨: ص ٩٤ رقـم ٣٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٥.

⁽٦) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص٤٢٧، والمنتظم ج ١٥: ص٣٩١ رقم ٢٩٧١.

⁽٧) لاحظ شذرات الذهب ج ٤: ص ١٠٣، ذكره في وفيات سنة ٥٣٣، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ٥٣، وفيه أنّ الرجل توفي سنة ٥٣٤، ذكره نقلاً عن ابن النجّار، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٧٤، وفيه أنّ الرجل توفي سنة ٥٣٤.

وأوّل من اخترع الموشّح المضمّن ^(١) الشاعر الوحيد، صفي الدين الحلّي ^(٢)

(۱) الموشّح في العلوم الأدبية والاصطلاحات الشعرية متأتية من المعنى العام للتزيين والترصيع على نسق خاص كما هو الحال في الوشاح والقلادة، فالموشّح يؤلف من أشطار الأشعار على شكل مقطعات خالياً من الأقفال والأدوار المتعددة، والتسمية بالموشّح ترجع إلى أنّ صياغته اللحنية في أدوار متصلة النغم والايقاع، أو يتصل لحن السلسلة بالمذهب ثم يختم بالقفلة في دور أعظم، فهو بذلك بالوشاح الذي يتوشّح به فيتصل طرفاه أحدهما بالآخر في دائرة واحدة، راجع تاريخ الأدب الأندلسي، وملامح الشعر الأندلسي: ص٣٣٧.

(٢) هو الشيخ صفي الدين عبد العزيز بن السرايا الحلّي، كان من الشعراء المجيدين المطبوعين، له القصيدة البديعية مائة وخمسة وأربعون بيتاً، تشتمل على مائة وخمسين نوعاً من أنواع البديع وله في شعره احتجاجات على تفضيل الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب المنا وتقديمه مثل قوله:

لو رأى مثلك النبي لآخاه وإلّا فــاخطأ الانــتقاد

فوالله ما اختار الإله محمداً كذلك ما اختار النبي لنفسه وصيره دون الأنام أخاً له وشاهد عقل المرء حسن اختياره

> تــول عـلياً وأبـناءه إمـام عقد يوم الغـدير له في التشهد بعد الصـلاة فهل بعد ذكر إله السـماء

حبيباً وبين العالمين له مثل علياً وصياً وهو لابنته بعل وصنواً وفيهم من له دونه الفضل فما حال من يختاره الله والرسل

تفز في المعاد وأهواله بسنص النبي وأقواله مقام يخبر عن حاله وذكر النبيّ سوى إله

إلى غير ذلك من أشعاره، وكان الرجل من تلامذة المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن الحلّي وتوفي سنة ٧٥٠ ببغداد. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٤٩ رقم ٤٤٣، والكنى والألقاب ج٢: ص ٢٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٢٢، والغدير ج٦: ص ٣٩، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص ٣٥ رقم ٢٥٦١، وروضات الجنات ج٥: ص ٨٠ رقم ٤٤٤، وفوات الوفيات ج٢: ص ٣٦٩ رقم ٢٤٣٠، والدرر الكامنة ج٢: ص ٣٦٩ رقم ٢٤٣٠، والوافي بالوفيات ج٨: ص ٤٨١، ص ٤٨١، والنجوم الزاهرة ج١٠: ص ٣٦٩ رقم ٢٠٨٠، والنجوم الزاهرة ج١٠: ص ٣٦٩.

المتوفي سنة ٧٥٠، لم يسبق إليه (١)، جمع ديوانه هو في ثلاث مجلّدات كلّه من الجيد وعداده في الكاملين (٢).

وأوّل مكثر مجيد السيد الشريف الرضي أخو المرتضى (٣)، وهو أوّل من قيل فيه أشعر قريش وأشعر الطالبيين (٤)، لايذكر معه شاعر لا من المتقدّمين ولا من المتأخرين (٥).

⁽١) لاحظ فوات الوفيات ج ٢: ص ٣٥٠، والدرر الكامنة ج ٢: ص ٢٧٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٩.

⁽٢) لاحظ الذريعة قسم الثاني من ج ٩: ص ٦١٥ رقم ٤٣٨٥.

⁽٣) هو أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر النِّه نقيب العلويين ببغداد. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٥ رقم ١٠٦٦، خلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٩٧٤، والدرجات الرفيعة: ص٤٦٦، والغدير ج ٤: ص١٨١، ونقد الرجال ج ٤: ص١٨٨ رقم ٢٦٢٠، ومنتهىٰ المقال ج ٦: ص ٣٦ رقم ٢٥٩٣، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٧٧ رقم ٦٦٤٤، وروضات الجنات ج٦: ص ١٩٠ رقم ٥٧٨، وأمل الآمل ج٢: ص٢٦١، ورجال ابن داود: ص١٧٠ رقم ١٣٦٠، ومجالس المؤمنين ج ١: ص٥٠٣، والكني والألقاب ج ٢: ص ٢٧٢، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص١٠٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص١٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج١٧: ص٢٣ رقم ١٠٦١٦، وعمدة الطالب: ص٢٠٧، ووفيات الأعيان ج٤: ص ٤١٤ رقم ٦٦٧، ويتيمة الدهر ج٣: ص ٥٥١، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١: ص٣٣، ومرآة الجنان ج٣: ص١٨، وأنباه الرواة ج٣: ص١١٤ رقم ٦٣٢، والمنتظم ج١٥: ص١١٥ رقم ٣٠٦٥، وتاريخ بغداد ج٢: ص٢٤٦ رقم ٧١٥، وسير أعملام النبلاء ج١٧: ص ٢٨٥ رقم ١٧٤، وميزان الاعتدال ج٣: ص٥٢٣ رقم ٧٤١٨، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٧٤ رقم ٨٤٦، ولسان الميزان ج ٦: ص ٦٤ رقم ٧٣١٥، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٤٠، وشذرات الذهب ج٣: ص ١٨٢، وهدية العارفين ج٢: ص ٦٠، وعبقرية الشريف الرضى لزكى مبارك، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٩.

⁽٤) لاحظ يتيمة الدهرج: ص٢٤٦، وتاريخ بغداد ج٢: ص٢٤٦.

⁽٥) انظر يتيمة الدهر ج٣: ص٥٥١.

ومن حسناته أحد أفراد الديلمي (١)، كان أحد أفراد الدهر (٢) ديوانه أربع مجلّدات (٣) كلّه من الجيد الذي لا يبارى، وله إبنٌ مثلُه في الفضل (٤) ذكره في دمية القصر (٥)، وهو صاحب الحائية التي يقول فيها:

يا نسيم الريح من كاظمة شدّ ما هجت الجوى والبرحا (٦) وإسمه أبو عبدالله الحسين بن مهيار بن مرزويه الكسروي (٧)، وكانت وفاة

⁽۱) وهو أبو الحسن مهيار بن مردويه الديلمي البغدادي من غلمان الشريف الرضي ؟. لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٤٨، في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، وأمل الآمل ج٢: ص٢٢ رقم ٣٣٠ رقم ٢٠٢٠، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٧، ومعجم رجال الحديث ج٢٠: ص١٠٠ رقم ١٢٩٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٧٢، في ترجمة الشريف الرضي، وتاريخ بغداد ج١٢: ص٢٧٢ رقم ٣٢٠، والمنتظم ج١٥: ص٢٠٠ رقم ٢٦٠، والمنتظم ج١٥: ص٢٠٠ رقم ٨٠٢، والكامل في التاريخ ج٩: ص٥٥، والبداية والنهاية ج١١: ص٥٠ في حوادث سنة رقم ٨٠٢، والأعلام للزركلي ج٧: ص٢١٠، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٦، وشذرات الذهب ج٣: ص٢٤، ومعجم المؤلفين ج١٠: ص٢٠، وكشف الظنون ج١: ص٢١، وهدية العارفين ج٢: ص٥١، ودمية القصر ج١: ص٥٥، ودمية القصر ج١: ص٥٩ رقم ٧٠٠، ووفيات الأعيان ج٥: ص٥٩ رقم ٧٥٠.

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج١٠: ص١٧٠، وتاريخ بغداد ج١٣: ص٢٧٦.

⁽٣) الذريعة في القسم الثالث من ج ٩: ص ١١٣٨ رقم ٧٣٣٢، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٦٠، وكشف الظنون ج ١: ص ٨١٦.

⁽٤) وهو الحسن أو [الحسين] بن مهيار الديلمي. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٥: ص ٢١٩، ووفيات الأعيان ج٥: ص ٣٦٠، ودمية القصر ج١: ص ٢٩٩ رقم ١٠٨، والوافي بالوفيات ج١١: ص ٢٧٩ رقم ٢٥٢.

⁽٥) لاحظ دمية القصر وعصرة أهل العصر، ج١: ص ٢٩٩ رقم ١٠٨.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٣٦٣.

⁽٧) قد ذكره الباخرزي في دمية القصر بعنوان: الحسن بن مهيار، وكذا العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان، والصفدي في الوافي بالوفيات، وقد ذكره ابن شهر آشوب بكنيته واسم والده مهيار في معالم العلماء فقال: أبو الحسين مهيار. ولم أجد في غيره هذا العنوان له، فلاحظ.

مهیار سنة ۲۸ ه^(۱).

ومنهم: من يشهد له المتنبّي (٢) بالتقدّم والتبرّز ويتحامى جانبه فلا يبرز لمبارزته ولا يجترئ على مجاراته، وهو أبو فراس الحارث بن حمدان (٣)، لم يذكر معه شاعر إلّا أبا الطيّب وحده، وقد سمعت شهادته له حكاها الثعالبي في اليتيمة، وحكىٰ عن الصاحب بن عباد أنّه قال: بدئ الشعر بملك وختم بملك يعني إمرء القيس (٤)، وأبا فراس المتوفى سنة ٣٢٠ (٥).

ومنهم: أشعر أهل المغرب على الاطلاق بالإتفاق، وهو أبو القاسم محمد بن

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٥: ص٣٦٣، والمنتظم ج١٥: ص٢٦٠ رقم ٣٢٠٨.

⁽٢) وهو أبو الطيّب أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُعفي الكندي، المعروف بالمتنبّي، الشاعر المشهور، ولد بالكوفة سنة ٣٠٣ ه وقدم الشام في حال صباه وجال في أقطاره واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها، وأمّا شعره فهو في النهاية، وبعض الناس من يرجّحه على أبي تمام، ذكره كثير من علماء التراجم، وقد قتل في سنة ٣٥٤ ه. لاحظ وفيات الأعيان ج١: ص١٢٠ رقم ٥٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٥٥ رقم ١٥٠، ومعالم العلماء: ص١٤٩، ذكره في شعراء أهل البيت المهلال المجاهرين منهم، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٠، والغدير ج٣: ص٢٩ رقم ٣٩٨، وروضات الجنات ج٣: ص١٥ رقم ٢٣٢، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٦ رقم ٢٦٧١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص رقم ٢٤٨٢، ويتيمة الدهر ج١: ص٥٥، ووفيات الأعيان ج٢: ص٥٥ رقم ١٥٦، وسير أعلام النبلاء ج١١: ص١٩٦ رقم ١٣٦، ومشاهير علماء الأمصار: ص١٤١ رقم ١٣٦، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص٢١٠ رقم ١١٢١، والبداية والنهاية ج١١: ص٢١٨ في حوادث سنة ٢٥٧، والوافي بالوفيات ج١: ص٢١، والنجوم الزاهرة ج٤: ص٢١، والأعلام للزركلي ج٢: ص٥٥، ومعجم المؤلفين ج٣: ص٢٥،

⁽٤) انظر يتيمة الدهر ج ١: ص٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٦٦، وفيه: أنّ الرجل توفي سنة ٣٥٧ هـ، وذكر مثله العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان وابن العماد في الشذرات، لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ٣٠٧، وشذرات الذهب ج٣: ص ٢٤.

هاني الأندلسي المغربي $^{(1)}$ الإمامي المقتول سنة $^{(7)}$.

قال إبن خلكان: وليس في المغاربة من هو في طبقته لا من متقدميهم ولا من متأخريهم، بل هو أشعرهم على الإطلاق، وهو عندهم كالمتنبّي عند المشارقة وكانا متعاصرين (٣).

ومنهم: الملقب به «كشاجم» مأخوذة من أربع كلمات: الكاتب، الشاعر، المتكلم، المنجّم، الكامل في الكل (٤) كما أنّه مجيد للأوصاف كلها ولا عديل له في عصره، وهو أبو الفتح، أو أبو الفتوح محمود، أو محمد بن الحسن، أو الحسين بن السندي بن شاهك (٥) بالكاف وقيل:

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٤٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٣١٨ رقم ص ٣١١ رقم ٩٤٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٣٣٨ رقم ١١٩٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٢ وقم ١٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ١٣١ رقم ٨٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢١ رقم ٨٦٨، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٠٤ في حوادث سنة ٥٩، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٤، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٧٤. (٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٨٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٢، والكامل في التاريخ ج ٧: ص ٣٢، وادث سنة ٣٦٨.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٤.

⁽٤) انظر الكني والألقاب ج٣: ص١١٤، والغدير ج٤: ص٤، وأعيان الشيعة ج١٠: ص١٠٣.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٣١٥ رقم ٩٦١، ورياض العلماء ج٥: ص٢٠١، ومعالم العلماء: ص٩١، ذكره في شعراء أهل البيت الميالي المجاهرين منهم، وبحار الأنوار ج٥٥: ص٣٠، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٣٠، والكنى والألقاب ٣: ص٣١، ومعجم رجال الحديث ج٩١: ص٧٩ رقم ١٢١٦، ومروج الذهب ج٤: ص٣٢٧، وتاريخ مدينة دمشق ج٧٦: ص٣٢٦ رقم ٨٨٧٧، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص٢٨٥ رقم ٢٠١، والفهرست لإبن النديم: ص٣٢٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، شذرات الذهب ج٣: ص٣٧، وإكمال الكمال ج٥: ص٣، وكشف الظنون ج٢: ص٧٠، والأعلام للزركلي ج٧: ص٧٦، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠،

بالقاف (١)، صاحب كتاب «المصائد والمطارد» (٢)، من الشيعة وعده رشيد الدين في معالم العلماء في شعراء أهل البيت الميل (٣) وهو من مصاديق قوله تعالى:
﴿ يُخْرِجُ ٱلْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ ﴾ لأنّ السندي باشر سُمّ الإمام موسى بن جعفر الميل وكان في حَبْسه (٤). مات كشاجم سنة خمسين وثلاثمائة (٥).

وأوّل من لقب بالناشئ، منهم: عليّ بن عبد الله بن وصيف الشاعر (٦)، قال

فقال: رأيت مولاتنا فاطمة الزهراء الله في النوم فقالت لي: امض إلى بغداد واطلبه وقل له نُح على إبني بشعر الناشئ الذي يقول فيه:

بني أحمد قلبي لكم يتقطع بمثل مصابي فيكم ليس يُسمع وكان الناشئ حاضراً فلطم لطماً عظيماً على وجهه وتبعه المُزوّق والناس، وكان أشدّ الناس في ذلك الناشئ ثم المزوّق، ثم ناحوا بهذه القصيدة في ذلك اليوم إلى أن صلّى الناس الظهر وتقوّضَ المجلس وجهدوا بالرجل أن يقبل شيئاً منهم، فقال: والله، لو أعطيت الدنيا ما أخذتها فإنني لا أرى أن أكون إلّا رسول مولاتي فاطمة الزهراء عليك ثم آخذ عن ذلك عوضاً،

⁽١) معجم المطبوعات العربية ج٢: ص١٥٦١.

⁽۲) الذريعة ج ۲۱: ص ۷۸ رقم ٤٠٣٢، وكشف الظنون ج ۲: ص ١٤٥٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٠١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٠١.

⁽٣) معالم العلماء: ص ١٤٩ ذكره في شعراء أهل البيت عَلَيْكُ المهاجرين منهم.

⁽٤) لاحظ حياة الإمام موسى بن جعفر التي للشيخ باقر القرشي ج ٢: ص ٤٨٦ ـ ٤٨٧، وتعريب منتهى الآمال: ج ٢: ص ٣٣٥.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص١٠٣، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٣٨، وفيه: أنّ وفات الرجل سنة ٣٦٠.

⁽⁷⁾ وهو من العلماء والمتكلّمين من الشيعة الإمامية ومن خلّص شعراء أهل البيت البيّكي، فقد روى ياقوت الحموي في معجم الأدباء بسنده عن الخالع أنه قال: كنت مع والدي في سنة ست وأربعين وثلاثمائة وأنا صبي في المسجد الذي بين الورّاقين والصناعة وهو غاص بالناس وإذا رجل دخل فسلّم على الجماعة بصوتٍ يرفعه، ثم قال: أنا رسول فاطمة الزهراء صلوات الله عليها، فقالوا: مرحباً بك وأهلاً، ورفعوه، فقال: أتعرّفون لي أحمد المُزوّق النائح؟ فقالوا:ها هو جالس.

السمعاني: ناشي _ بفتح النون و آخره شين معجمة _ يقال لمن كان نشأ في فنّ من فنون الشعر واشتهر به، قال: المشهور بهذه النسبة عليّ بن عبدالله الشاعر المشهور، كان في زمن المقتدر والقادر والراضي وغيرهم، وهـ و بغدادي الأصـل سكـن مصر (١) وذكره إبن كثير الشامي في تاريخه ونصّ على أنته كان من متكلّمي الشيعة (٢)، وكذلك إبن النديم عدّه في متكلّمي الإمامية (٣)، وقال إبن خلكان: كان من كبار الشيعة (٤)، وذكره في نسمة السحر وفضّله على المتنبّي، أخذ من شعره، قال: لكن متانة شعر الناشئ وأنته السابق فضحت المتنبي (٥).

قلت: ذكر القصيدة إبن خلكان وقال: إنّ المتنبّي أخذ منها في مدح سيف الدولة (٦) وأوّل القصيدة:

وفي أبياتهم نَزلَ الكتابُ بهم وبجدّهم لا يستراب

بآل أحمد عُرف الصوابُ وهُم حُجج الإله على البرايا

ܡ وانصر ف ولم يقبل شيئاً، قال: ومن هذه القصيدة وهي بضعة عشر بيتاً:

ويسطو عليكم من لكم كان يخضع وأجسامكم في كل أرض توزّع

عجبت لکم تَـفْنُونَ قـتلاً بسـيفکم کأن رســول الله أوصـــی بـقتلکم

لاحظ معجم الأدباء ج ١٣: ص ٢٩٢، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش فراجع.

- (١) الأنساب ج٥: ص٥٤٥.
- (٢) البداية والنهاية ج١١: ص١١٤ في حوادث سنة ٢٩٣.
- (٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.
 - (٤) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩.
 - (٥) نسمة السحر ج٢: ص٤٠٧.
- (٦) وفيات الأعيان ج٣: ص١٧٠، وقد ذكر إبن خلكان في الأعيان بيتين من هذه القصيدة وهما:

كأنّ ســنان ذابــله ضــمير وصـــــارمه كــبيعته بــخمٍّ

فليس عن القلوب له ذهاب مقاصدُها من الخلق الرقاب.

ولا سيما أبو حسن عليً طعام حسامه مهج الأعادي كأن سنان ذابله ضمير وصارمه كبيعته بخمِّ هو البكّاء في المحراب ليلا هو النبأ العظيم وفلك نوح

له في المجد مرتبة تُهابُ وفيض دم الرقاب له شراب فليس عن القلوب له ذهاب معاقدها من الخلق الرقاب هو الضحّاك إن جدّ الضراب وباب الله وانقطع الخطاب(١)

كان تولد الناشئ سنة ۲۷۱ ومات سنة ٣٦٦، عمّر ٩٥ سنة (٢).

وأوّل من زهي في جميع فنون الشعر حتى لقّب بالزاهي، عمليّ بن إسحاق ابن خلف (٣) الشاعر البغدادي، أحد أفراد الدهر، ترجمه الخطيب (٤) وأبو سعيد إبن عبد الرحيم في طبقات الشعراء (٥) وإبن خلكان في الوفيات (٦) والقاضي في طبقات الشيعة (٧) وإبن شهر آشوب في معالم علماء

⁽١) لاحظ مناقب آل أبي طالب ج٤: ص٢٠١، وج٢: ص٣٩٨، والغدير ج٤: ص٢٥.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم عليّ بن إسحاق بن خلف المعروف بالزاهي، النازل بالكرخ من بغداد، شاعر عبقري من شعراء أهل البيت المحيّل الذي تخيّر بشعره مقام تأدية أجر الرسالة بمودّة أهل بيته المحيّل الذي تخيّر بشعره مقام تأدية أجر الرسالة بمودّة أهل بيته المحيّل أن ذكره أرباب الترجمة في كتبهم. لاحظ الغدير ج٣: ص ٣٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص ١٦، والكنى والألقاب ج٢: ص ٢٨٠، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص ١١٠ رقم ٧٧، والبداية والنهاية ج١١: ص ٢٨٠، والنجوم الزاهرة ج٤: ص ٣٦، وهدية العارفين ج١: ص ٢٨٠، والأعلام للزركلي ج٤: ص ٢٦، ومعجم المؤلفين ج٧: ص ٢٤.

⁽٤) تاریخ بغداد ج ۱۱: ص ۳۵۰ رقم ۲۱۹۶.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٧١، نقلاً عن طبقات الشعراء.

⁽٦) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٧١ رقم ٤٦٧.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٥.

الشيعة، قال: وهو من المجاهرين في مدح أهل البيت الكالالالالالالية

مات سنة ٣٥٢، وكان تولده سنة ٣١٨، ودفن في جوار الإمام موسى بن جعفر الله في مقابر قريش (٢٠).

وأوّل أميّ أوتي المعجز في شعره، نصر بن أحمد الخُبز أرزي، أبو القاسم (٣)، الشاعر المشهور بالغزل الذي طبقت الدنيا شهرته، وله في كلّ كتب التراجم والتواريخ ترجمة (٤)، وذكره في اليتيمة وذكر من شعره جملة، قال: وكان شيعيّاً (٥)، وذكر إبن خلكان: أنّه توفّى سنة ٣١٧ سبع عشرة و ثلاثمائة (٦).

وأميّ آخر منهم: يعرف بالخبّاز البلدي، يكنّى أبابكر، محمد بن أحمد بن حمدان (٧)، الشاعر المشهور، عدّه الثعالبي في اليتيمة من حسنات الدنيا، قال: ومن عجيب أمره أنّه كان أُميّاً، وشعره كُلّه مُلحُ و تحف وغرر وطرف ولا يخلو مقطوعة من معنى حسن أو مثل سائر. وكان حافظاً للقرآن مقتبساً منه في شعره إلى أن قال: وكان يتشيّع و يتمثّل في شعره بمذهبه وذكر جملاً من شعره

⁽١) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم، نصر بن أحمد بن نصر البصري الخُبز أرزي بضم الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة وفتح الزاي وبعدها الألف ثم الراء ثم الزاي، هذه النسبة إلى الأرز وخبزها وبيعها، كما في الأنساب ج ٢: ص ٣١٩، وفي الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٩، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢١٨، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٧٦ وقم ٧٦٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٧ في الفن الثاني عن المقالة الرابعة، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٧٦، وأعلام للزركلي ج ٨: ص ٢١، وتاريخ بغداد ج ١٣: ص ٢٩٦ رقم ٢٩١، ومعجم المؤلفين ج ١٣: ص ٨٨، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٧٦ في وفيات سنة ٣١٧، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٧٦.

⁽⁰⁾ يتيمة الدهر ج (0): ص (0)

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٨٢.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٣٨ رقم ٧٠٥، ورياض العلماء ج٥: ص٢٢، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص٥٧ رقم ٣٤٢.

فى ذلك^(١).

وأوّل الفاتحين باباً للتورية والاستخدام بتلك السهولة والإنسجام، هو علاء الدين الوداعي الكندي، عليّ بن المظفّر بن إبراهيم ابن عمر بن زيد $(^{7})$ صاحب التذكرة الشهيرة بـ«التذكرة الكندية» $(^{7})$ في خمسين مجلّداً في عدّة فنون كما في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر $(^{3})$, ونقل ما ذكره الشيخ تقي الدين بن حجّة في كشف اللثام عن التورية والاستخدام وما أخذه إبن نباتة من شعر الشيخ علاء الدين الوداعي المذكور..... ثمّ قال: ومحاسن الشيخ علاء الدين تحتمل مجلّداً، وبالجملة: إبن نباتة المشهور كان عيالاً عليه $(^{6})$, وله في فوات الوفيات ترجمة حسنة $(^{7})$, ذكر تها في الأصل $(^{8})$, ونصّ فيها على تشيّعه $(^{8})$ وكذلك الحافظ الذهبي $(^{8})$. مات سنة ست عشرة وسبعمائة $(^{8})$.

⁽١) لاحظ يتيمة الدهر ج٢: ص ٢٤٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٤٦، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٩٣ رقم ٥٢٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٧٧، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ١٥٠٤، ولسان الميزان ج ٥: ص ٥١٠ رقم ١٩٠٤ رقم ١٩٠٤، وفوات الوفيات ج ٣: ص ٩٨ رقم ٢٦٨، والوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ٩٨، وهذرات الذهب ج ٦: ص ٩٩، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٣٥، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ٩٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٧١٧.

⁽٣) الذريعة ج ٤: ص ٤٥ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٨٦.

⁽٤) نسمة السحر ج ٢: ص ٤٤١ ـ ٤٤٧.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٣٦٢.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٧٤.

⁽٨) لاحظ فوات الوفيات ج٣: ص٩٩.

⁽٩) انظر تذكرة الحفاظ ج٤: ص٥٠٣.

⁽١٠) أعيان الشيعة ج ٨: ص٣٤٦، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٥٠٤.

والذي لم يوجد قبله بمائتي سنة من يضاهيه بنصّ إبن خلكان، هو سبط إبن التعاويذي (١)، الشاعر المشهور أبو الفرج محمد بن عبيدالله، عبدالله الكاتب (٢)، قال إبن خلكان: كان شاعر وقته، جمع شعره بين جزالة الألفاظ وعذوبتها، ورقّة المعانى ودقّتها، وفيما اعتقد أنّه لم يوجد قبله بمائتى سنة من يضاهيه (٣).

قال صاحب نسمة السحر: وقفت على ديوانه وهو حقيق بما أطراه إبن خلكان، وكان من كبار الشيعة (٤).

قال السمعاني: سألته عن مولده؟ فقال: سنة ٤٧٦ بالكرخ، وتوفّي في جمادي الأولى سنة ٥٥٠ (٥).

ومثله: الشريف أبو الحسن، عليّ الحَمّاني الكوفي إبن الشريف الشاعر، الشاعر، محمد الشريف الشاعر، الشاعر، محمد إبن جعفر الشاعر إبن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ ابن ابي طالب الشِاد، ذكره في نسمة السحر

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٦٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩٥، والغدير ج ٥: ص ٣٨٦، ونسمة السحر ج ٣: ص ١٦ مل ١٦٥ رقم ١٦١ رقم ١٦٥، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٢٦١ رقم ١٧١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦ رقم ١٤٧٠، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٨١، والنجوم الزاهرة ج ٦: ص ١٠٦، والعبر ج ٤: ص ٢٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٦٦.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص٢٦٦.

⁽٤) نسمة السحر ج٣: ص١٦٦.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٤: ص٧٧٦، نقلاً عن السمعاني.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣١٦، والغدير ج ٣: ص ٥٧، وعمدة الطالب: ص ٣٠٠، وسمط اللآلي ج ١: ص ٤٢٩، والأنساب ج ٤: ص ٢٣٥، وأخبار القضاة ج ٣: ص ١٩١، ومجمع الآداب ج ٤: ص ١٠٤ رقم ١٩٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٩٥، ومحاضرات الأدباء ج ٣: ص ٣٤٣، وديوان المعاني ج ٢: ص ٣٦، وسمط النجوم العوالي ج ٤: ص ٣٢٤، والكامل في التاريخ ج ٥: ص ٣٧٣ في حوادث سنة ٣٦٠، والموشح: ص ٣٢٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٢٢، وأنوار الربيع ج ٢: ص ٣٣٢، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٣٢٤.

وأطراه^(١).

وقال ياقوت: كان في العلوية من الشهرة في الشعر والأدب والطبع كعبدالله ابن المعتز في العباسية، وكان يقول: أنا شاعر وأبي شاعر وجدي شاعر إلى أبي طالب (٢).

قلت: كان أشعر شعراء عصر المتوكّل العبّاسي بشهادة الإمام أبي الحسن الهادي إبن الرضا الله في حديث حكاه البيهقي في باب محاسن الافتخار بالنبيّ و آله في كتاب المحاسن والمساوئ (٣)، وذكرته في الأصل وذكرت قطعة من شعره (٤). وهو من شعراء اليتيمة (٥) والأغاني (١)، وأورد له أبو تمام في الحماسة (٧)، وذكره السيتد المرتضى في كتاب المشفي وذكر جملة من شعره (٨). ومن شعرائهم الهاشميين الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب (٩). ذكره

⁽١) لاحظ نسمة السحر ج٢: ص٢٢٩ رقم ١١٨.

⁽٢) لاحظ نسمة السحر ج ٢: ص ٢٩، ذكره نقلاً عن الحموي.

⁽٣) المحاسن والمساوئ للبيهقي: ص٩٩.

وهذه القضية مذكورة أيضاً في المحاسن والأضداد للجاحظ: ص١٤٧، وفي مناقب آل أبى طالب لإبن شهر آشوب ج ٤: ص٤٣٧.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢١٦ ـ ٢١٦.

⁽٥) لاحظ نسمة السحرج: ص٢٩، نقلاً عن الثعالبي، فلاحظ.

⁽٦) لاحظ نسمة السحر ج٢: ص ٤٣٠ نقلاً عن أبي الفرج الإصفهاني.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لم أعثر عليه.

⁽٩) لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٨: ص ٤١٩ رقم ٥٩١٣ ، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٠٤ ، وسلاع رقم ١٢٩ ، والأغاني ص ٤٠٤ ، والدرجات الرفيعة: ص ٥٥٦ ، ونسمة السحر ج ٢: ص ٤٧٧ رقم ١٢٩ ، والأغاني ج ٦: ص ١٨٥ ، والعقد الفريد ج ٥: ص ٨٩ ، وتاريخ الطبري ج ٣: ص ٤٤٩ ، في حوادث سنة ٥٣ ، ومروج الذهب ج ٢: ص ٣٥٩ .

السيد المدني في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (١) وفي نسمة السحر في من تشيّع وشعر (٢)، وترجمه أبو الفرج في الأغاني ترجمة حسنة (٣).

ومن شعراء قريش الشيعة كما في الحصون المنيعة، أبو دهبل الجمحي، وهب ابن ربيعة (٤). ذكره إبن قتيبة في كتاب الشعر والشعراء (٥)، وذكره السيت المرتضىٰ في أماليه (٦)، وذكره الزبير بن بكار، وهو ممّن اختاره أبو تمّام في ديوان الحماسة (٧)، وقد ذكرت له في الأصل بعض الشعر في رثاء أبي عبدالله الحسين الله (٨)، ولهؤلاء وجماعات أخر من شعراء الشيعة تراجم مفصّلة في الأصل (٩).

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٥.

⁽٢) نسمة السحر ج ٢: ص ٤٧٧ رقم ١٢٩.

⁽٣) الأغاني ج١٦: ص١٨٥ ـ ٢٠٤.

⁽٤) لم أتمكن من الحصول على كتاب الحصون المنيعة في طبقات الشيعة، للشيخ عليّ بن الشيخ محمد رضابن الشيخ موسى، أكبر أولاد الشيخ جعفر كاشف الغطاء. ولكن ذكر ترجمة الرجل علماء الرجل كالسيّد محسن الأمين في أعيان الشيعة ج١٠: ص٢١٨، والسيّد المرتضىٰ في أماليه، ج١: ص٧٩، وغير هما.

⁽٥) الشعر والشعراء: ص١٤٤.

⁽٦) أمالي السيد المرتضىٰ ج ١: ص ٧٩.

⁽٧) لاحظ ديوان أبي تمّام ج ١: ص١٠٢.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٨٧.

⁽٩) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨ ـ ٢٢٩.



في تقدّم الشيعة في علم الصرف

وفيه عدّة صحائف:

١ ـ في أوّل من وضعه في الإسلام.

٢ في أوّل من صنّف في علم الصرف.

٣ فى الكتب المصنفة قديماً في التصريف للشيعة.

الصحيفة الأولىٰ في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام

فاعلم أن أوّل من وضع علم الصرف، هو أبو مسلم معاذ الهرّاء بن مسلم بن أبي ساره الكوفي (١) مولى الأنصار، النحوي المشهور، كما نصّ عليه الجلال السيوطي في المزهر في الجزء الثاني (٢)، وفي بُغية الوعاة عند ترجمة أبي مسلم الهرّاء، وذكر أنته كان مؤدّب عبد الملك بن مروان.... إلى أن قال: وكان شيعياً (٣). وقال في كتاب الوسائل في الأوائل: أوّل من وضع التصريف معاذ الهرّاء (٤).

وقال العلَّامة البحراني في البُّلغة: معاذ الهرّاء، وهو المخترع لعلم التصريف

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٢٢، ورجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم وص ٣٠٦ رقم وص ٣٠٦ رقم ٢٧٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٩ رقم ٢٧٩، ورجال ابن داود: ص ١٩٠ رقم ١٥٧٤، والتحرير الطاووسي: ص ٥٦٥ رقم ٤٢٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٤ رقم ٥٣١٨، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٧٢ رقم ٢٩٩٦، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ٧٩٥٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٣٠، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٨٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٠٠ رقم ١٠٤٥، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٢١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٨٤٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٥٥، وهداية المحدثين: ص ١٠٤، وبحار الأنوار ج ٤٧: ص ٣٠٥، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٢٥، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٩، والفائق ج ٣: ص ١٦٠ رقم ١٠٠١، والألقاب ج ٣: ص ٣٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٨٨ رقم ٢٠٠١، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨. رقم ٥٧٠، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ٢٠٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٨: ص ٢٨٤ رقم ٢٠٠١.

⁽٢) المزهر ج ٢: ص ٤٠٠ في ترجمة الرواسي.

⁽٣) بغية الوعاة ج ٢: ص ٢٩٠ ـ ٢٩١.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٦ رقم ٧٧٦.

كما نصّ عليه جماعة من علماء الأدب، منهم: خالد الأزهري(١). إنتهي.

قلت: أخذ عنه الكسائي (٢) وغيره (٣)، وصنّف كُتباً في النحو والحديث (٤) وله في كتب فهر ست المصنّفين من أصحابنا ترجمة طويلة (٥)، وترجمه إبن خلكان وذكر له حكاية مع الكميت بن زيد الشاعر تدّل على أُخوّتهما، وأنّه كان يتشيّع (٦).

وهو من شيوخ أصحاب الإمام أبي عبدالله الصادق الله، كما في إرشاد المفيد (٧) وغيره (٨)، مات سنة ١٨٧ (٩)، وكان يَشدّ أسنانه بالذهب من طول عمره (١٠٠).

⁽١) بلغة المحدثين: ص٤٢٠ رقم ٢٥.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٩٢.

⁽٤) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الهامش فراجع.

⁽٦) وفيات الأعيان ج٥: ص٢١٨ ـ ٢٢٠.

⁽٧) الإرشاد للمفيد ج ٢: ص٢١٦.

⁽٨) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٠٦ رقم ٢٥١٧، والفائق ج٣: ص٢١٦ رقم ٣٣١٨، وبُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٩) انظر وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٢١، ومرآة الجنان ج ١: ص ٤٠٤.

⁽١٠) وفيات الأعيان ج ٥: ص٢١٨.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم الصرف

فاعلم أنّ أوّل من صنّف فيه: أبو عثمان المازني و الله أنّ أوّل من صنّف فيه: أبو عثمان المازني. وكان قبل ذلك مندرجاً في الخير: أوّل من دَوّن علم التصريف أبو عثمان المازني. وكان قبل ذلك مندرجاً في علم النحو، نقله في كشف الظنون (٢).

قال أبو العباس النجاشي في فهرست مصنّفي الشيعة: أبو عثمان المازني، بكر إبن محمد بن حبيب بن بقيّة المازني من بني مازن من شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكامة بن مصعب بن عليّ بن بكر بن وائل، كان سيتد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، و تقدّمه مشهور بذلك. وقال أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد: من علماء الإمامية أبو عثمان، بكر بن محمد وكان من غلمان إسماعيل بن ميثم المام المتكلّمين في الشيعة (٣).

قلت: وذكره جمال الدين العلّامة إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة بنحو ما ذكره النجاشي (٤)، وله من التصانيف ما تقدّم (٥).

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني عشر في الهامش، فراجع.

⁽٢)كشف الظنون ج١: ص٢١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١ رقم ١٦٠.

⁽٥) قال ابن النديم: وله من الكتب: كتاب ما يلحن فيه العامّة، كتاب الألف واللام، كتاب التصريف، كتاب العروض، كتاب القوافي، كتاب الديباج على خلل من كتاب أبي عبيدة. الفهرست لإبن النديم: ص ٩٠ في الفن الأول من المقالة الثانية.

الصحيفة الثالثة

في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة

كتاب «الاُشتقاق» لإبن خالويه (١)(١) كتاب «التصريف» للطبري (٣)(٤)، كتاب «التصريف» للطبري كتاب «علم الصرف» للوزير المغربي (٥)(٦)، كتاب «التبيان في التصريف» للشيخ

(١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص ١٠١ رقم ٣٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

(۲) وهو أبو عبدالله، الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٨ رقم ١٥٩، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٥٢ رقم ١٩٣٩، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٥٠ رقم ١٦٦، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٧٤، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٤٥، ورياض العلماء ج ٢: ص ٣٣، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٤٥ رقم ١٦٤، وإيضاح الاشتباه: ص ١٦١، ونقد الرجال ج ٢: ص ٨٨ رقم ١٩٤٩، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٠، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٩٤٨، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٩٤١، وبُنية الوعاة ج ١: ص ١٥٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٨٥، ومعجم الأدباء ج ١؛ ص ١٩٠، ويتيمة الدهر ج ١: ص ١٩٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٩٤، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٩٠، ومترات الذهب ج ٣: ص ١٠٠، ونزهة الألباء: ص ١٩٤، وطبقات المفسرين ج ١: ص ١٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ١٧١ ه: ص ١٨٥.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريعة ج٤: ص١٩٧ رقم ٩٧٧، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٨١.

(٤) وهو أحمد بن محمد بن رستم بن يزدبان الطبري البغدادي النحوي، كان يعيش في أيام حكومة المقتدر بالله العباسي في حدود سنة ٣٠٤، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص١١٠، وتاريخ بغداد ج٥: ص١٢٥ رقم ٢٥٤٧، ومعجم الأدباء ج٤: ص١٩٣ رقم ٣٣، وبُغية الوعاة ج١: ص٨٣ رقم ٣٨٧، وهدية العارفين ج١: ص٥٦.

(٥) الذريعة ج ٢: ص ٢٨٩ رقم ١١٦٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١١٧.

(٦) وهو أبو القاسم الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بن يـوسف، المـعروف بـالوزير المغربي من أولاد بهرام جور، وأمه كانت فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر

أحمد بن عليّ الماهابادي (٢)(١)، كتاب «المقتصد في التصريف» لملك النحاة (٣)(٤) و «شرح الشافية في الصرف» لنجم الأئمة محمد بن الحسن الأستر آبادي (٥)(٦) و «شرح الشافية في علم الصرف» للسيّد جمال الدين عبدالله

النعماني. لاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ رقم ١٦٥، وأمل الآمل ح ١: ص ١٩٠ رقم ١٦٥ وقم ٢٦٠ رقم ٢٠٠ وخلاصة الأقوال: ص ١٢٠ رقم ٣٠٣ وإيضاح الإشتباه: ص ١٦١ رقم ٣٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٨ رقم ٢٤٠ ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٤ رقم ٣٥٣٠ وتهذيب المقال ج ٢: ص ١٨٦، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٨١، والكني والألقاب ج ٣: ص ١٨٦، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٦٦ رقم ١٢٠، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٥، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٤٥، وسير أعلام النبلاء ح ١٠: ص ١٩٥، وليان الميزان ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٢٩١، والمنتظم ج ١٥: ص ١٨٥، وتاريخ الإسلام للذهبي: ص ١٤٥ رقم ١٢٩١، والمنتظم ج ١٥: ودمية القصر ج ١: ص ١١٥، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٥٥ رواوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٤٥ رقم ١٢٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٠٥ رقم ١٨٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢١٠.

- (١) الفهرست لمنتجب الدين: ص٣٥ رقم ١٤، والذريعة ج٣: ص٣٣١ رقم ١١٩٩.
- (٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٤٨، وبحار الأنوار ج١٠٢: ص٢٠٧، وجمامع الرواة ج١: ص٥٥، وطرائف المقال ج١: ص١٢٧ رقم ٥٥١.
 - (٣) الذريعة ج ٢٢: ص٧ رقم ٤٨١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٩.
- (٤) وهو أبو نزار، الحسن بن صافي بن عبدالله بن نزار البغدادي الأديب النحوي، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٥٨ رقم ٢٥١، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٠: ص ١٧ رقم ١٣٢٢، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ١٣٢٣، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٩٢ رقم ١٦٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢، وأنباه الرواة ج ١: ص ٥٠٤ رقم ١٠٤٤.
- (٥) الذريعة ج١٣: ص٣١٣ رقم ١١٥٨، وكشف الظنون ج١٢: ص١٧٣، وقد طبع هـذا الكـتاب طبعة منقحة محققه في أربع مجلدات بمكتبة دار الكتب العلمية ـ بيروت سنة ١٣٩٥.
- (٦) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٥٥ رقم ٧٥٤، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٢ رقم ٢١٢ رقم ١٠٤٧٣.

العجمي النقره كار (١)(١) الذي صرّح المحقق الكركي في حاشية الذكرى بأنته من علماء أصحابنا (٣) و «شرح الفاضل النسائي» كمال الدين محمد بن معين الدين (٤)(٥) وهو شرح ممزوج لم يصنّف مثله في بابه (٦) ، إلى غير ذلك من الكتب الشهيرة المذكورة في فهر ست المصنّفين.

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ٤٤ رقم ١٦٧١، وكشف الظنون ج ٢: ص١٥٤٦، وصعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٩٨، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٩٧.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٣: ص٢٢٦، وبُغية الوعـاة ج٢: ص٧٠ رقـم ١٤٥٨، والأعلام للزركلي ج٤: ص١٢٨.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٢٢٦.

⁽٤) الذريعة ج١٣: ص٢١٤ رقم ١١٥٩.

⁽٥) لاحظ بحار الأنوار ج١٠٢: ص١٣٨.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٢١٤.

الفصل في مس عيثر

في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي

وفيه عدّة صحائف:

١_ في أوّل من وضعه للعرب.

٢_ في أوّل من أسسه وبوّبه.

٣- في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين الله إلى اختراع أصول علم النحو وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو.

٤ في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود.

٥- في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه وسبّب علله وفـتق معانيه وأوضح الحـجاج فـيه فـي المـصرَيْن: البـصرة والكوفة.

٦ في مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

الصحيفة الأُ**ولى** في أوّل من وضعه للعرب

فاعلم أنّ أوّل من إبتدعه وأنشأه، وأملى جوامعه وأصوله، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله الله وقد حَكى على ذلك الإجماع جمال الدين علي بن يوسف القفطي في كتابه تاريخ النحاة (٢) والمرزباني في المقتبس (٣). وقال إبن جنّي في الخصائص في باب صدق النقلة ما لفظه: أوَ لا تعلم أنّ أمير المؤمنين الله الله على الخصائص في باب صدق النقلة ما لفظه: أو لا تعلم أنّ أمير المؤمنين الله على المؤمنين المؤمنين الله على المؤمنين الله على المؤمنين الله على المؤمنين المؤم

(۱) قال العلّامة السيتد عبدالحسين شرف الدين في كتابه مؤلّفو الشيعة في صدر الإسلام:... فالاجماع قائم على أنته ليس لهم [للمسلمين] في العصر الأوّل تأليف أصلاً، وأمّا على النّائلا وخاصته فإنهم تصدّوا لذلك في القرن الأوّل... إلى أن قال: قال الإمام عبدالرحمن الأنباري الشافعي في أول طبقاته: إعلم أيدك الله بالتوفيق وأرشدك إلى سواء الطريق، أنّ أوّل من وضع علم العربية وأسس قواعده وحدّد حدوده عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه.... وأخذ عنه أبو الأسود... وروى السيوطي في كتاب الاشتباه ونظائره وكتابه تاريخ الخلفاء نحو ما سمعت من كلام الأنباري....

وفي أوّل شرح نهج البلاغة للعلّامة المعتزلي الحنفي قال: ومن العلوم علم النحو والعربية، وقد علم الناس كافة أنته هو الذي ابتدعه وأنشأه وأملى على أبي الأسود جوامعه وأصوله، من جملتها: الكلام كلّه ثلاثة أشياء اسم وفعل وحرف، ومن جملتها تقسيم الكلمة إلى المعرفة والنكرة، وتقسيم وجوه الإعراب إلى الرفع والنصب والجرّ والجزم، قال: وهذا يكاد يلحق بالمعجزات؛ لأنّ القوّة البشرية لا تفي بهذا الحصر ولاتنهض بهذا الاستنباط...، لاحظ مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام: ص١٣٠.

⁽٢) أنباه الرواة في إثبات النحاة ج ١: ص ٤.

⁽٣) المقتبس: ص ٤.

هو البادي به، المنبّه عليه، والمنشيه، والمشير إليه (١). وقال عبدالحميد بن أبي الحديد: قد علم ذلك الناس كافة (٢).

قلت: وقد أرسل ذلك الأئمة، إرسال المسلّمات، وقد أخرجتُ نصوصهم في الأصل الدالة على صحة دعوى الإجماع عليه (٣) وضعف ما قيل: إنّ أوّل من وضع النحو عبدالرحمن بن هرمز (٤) لأن عبدالرحمن أخذ عن أبي الأسود (٥)، ويقال عن ميمون الأقرن الآخذ عن أبي الأسود (٢)؛ لأن الروايات كلّها تسند إلى أبي الأسود، وأبو الأسود يسند إلى عليّ الله وأخرجت في الأصل رواية أبي الأسود بذلك من عدّة طرق متواترة (٧)، وسيأتي ذكر بعضها.

⁽١) الخصائص ج٣: ص٣٠٩، باب صدق النقلة وثقة الرواة والحملة.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٠.

⁽⁷⁾ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: 0.3 - 2.7

⁽٤) وهو أبو داود عبدالرحمن بن هر مز المدني الأعرج، مولى موسى بن محمد بن ربيعة بن الحارث بن عبدالمطلب، لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٦٩.

⁽٥) نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأنباري: ص ٢١ ـ ٢٢.

⁽٦) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠ ـ ٤٣.

الصحيفة الثانية في أوّل من أسّسه وبوّبه

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك، هو أبو الأسود الدوئلي (١)، ويـقال: الدُئلي منسوب إلى الدوّل، فيقال: الدُئل بن بكر بن عبد مناف بن كنانة (٢)، قال أبو عليّ الغيائي في كتاب القارع: قال الأصمعي وسيبويه والأخفش وإبن السكّيت وأبوحاتم والعدوي وغيرهم: هو بضم الدال وكسر الهمزة وإنّما فُتحت في النسب كما فتحت ميم نمر في النمري، ولام سلم في السلمي. قال الأصمعي: وكان عيسى بن عمرو يقولها في النسب بكسر الهمزة أيضاً بتبقيته على الأصل، وحكي أيضاً عن يونس وغيره، وقال: بتبقيته على الأصل شاذاً في القياس، قال أبو عليّ: وكان الكسائي، وأبو عبيدة، ومحمد بن حبيب، يقولون: أبو الأسود منسوب إلى الديل بكسر الدال وسكون الياء (٣)، وإسمه ظالم بن ظالم (١٤)، وقال بالتصغير فيهما (٥)، ويقال: عمرو بن عثمان بن عمرو أبّ ويقال: ظالم بن عمرو بن ظالم (٢)، وقيل:

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمه في الفصل الثالث عشر في الهامش، فلاحظ.

⁽٢) لاحظ الأنساب ج٢: ص٥٠٨.

⁽٣) انظر مقدّمة فتح الباري: ص٣٩ ـ ٤٠.

⁽٤) لاحظ رجال الطوسي: ص٧٠ رقم ٦٣٦.

⁽٥) انظر تقريب التهذيب ج٢: ص٣٥٦، وتهذيب الكمال ج٣٣: ص٣٧، نقلاً عن الواقدي.

⁽٦) الإصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٧) لاحظ تاریخ مدینة دمشق ج ۲۵: ص ۱۸۱.

إبن سفيان بن عمر و (١) بن خليس بن نفاثة بن عدي بن الدئل بن بكر بن كنانة (٢)، والأصح أنّ دُوَّلي بضم الدال وفتح الهمزة، نسبة إلى دُئل، بضم الدال وكسر الهمزة وفتحها في النسبة من تغييرات النسب (٣). وإسم أبي الأسود الدُوئلي في الأشهر عند الأكثر ظالم بن عمر و الدُوئلي، المنسوب إلى الدوئل، بن بكر بن عبد مناف بن كنانة (٤) من سادات التابعين ومن أصفياء أصحاب أمير المؤمنين المؤهنين المؤه

قال أبو الطيب عبدالواحد بن عليّ اللغوي المتوفّي سنة ٣٥١ في كتابه مراتب النحويين: كان أوّل من رسم للناس النحو أبو الأسود الدؤلي، وكان أبو الأسود أخذ ذلك عن أمير المؤمنين عليّ بن أبى طالب المُلِلِّ (٦).

وقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: أبو الأسود الدؤلي، هو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة، وأمّه من بني عبدالدار بن قصي، وكان عاقلاً حازماً بخيلاً، وهو أوّل من وضع العربية وكان شاعراً مجيداً (٧). وقال في كتاب الشعر والشعراء: ويُعدُّ في الشعراء والتابعين والمحدثين والبخلاء والمفاليج والعرج والنحويين؛ لأنته أوّل من عمل كتاباً في النحو بعد عليّ بن أبي طالب الله ، وولي البصرة لابن عباس، ومات بها وقد أسن (٨).

وقال الحافظ إبن حجر في الإصابة في ترجمة أبي الأسود: قال أبوعليّ

⁽١) تقريب التهذيب ج٢: ص٣٥٦.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٣) انظر الأنساب ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٥) اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٤٧٦ - ٣٨٤.

⁽٦) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٧) المعارف: ص٢٤٧.

⁽٨) الشعر والشعراء: ص٧٥٤.

القالي: حدثنا أبو إسحاق الزجاج، حدثنا أبو العباس المبرّد، قال: أوّل من وضع العربية ونقط المصحف، أبو الأسود، وقد سُئل أبو الأسود عمّن نهج له الطريق؟ فقال: تلقيّته من عليّ بن أبي طالب الله قلا. وروى عمرو بن شبة بإسناد له عن عاصم بن بهدلة، قال: أوّل من وضع النحو أبو الأسود (١).

وحكي عن الجاحظ أنته قال: أبو الأسود معدود في التابعين والفقهاء والمحدّثين والشعراء والأشراف والفرسان والأمراء والدهاة والنحاة والحاضرين الجواب والشيعة والبخلاء والصلع الأشراف، والبخر الأشراف^(٢)، وحكاه عن الجاحظ أبو الفرج في الأغاني^(٣)، والسيوطي في بُغية الوعاة (٤) أيضاً.

وقال الراغب في المحاضرات عند ذكره لأبي الأسود: وهو أوّل من نقط المصحف وأسّس أساس النحو بإرشاد عليّ الله ، وكان من أكمل الرجال رأياً وعقلاً وكان شيعيّاً، شاعراً، سريع الجواب، ثقة في الحديث (٥)... إلى آخر كلامه.

وقال اليافعي في مرآة الجنان: ظالم بن عمرو، أبو الأسود البصري، كان من سادات التابعين وأعيانهم وصاحب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله شهد معه حرب صفّين وكان من أكمل رجاله في الرأي والعقل، وهو أوّل من دوّن علم النحو بإرشاده (٦).

وقال الإمام البيهقي في كتابه المحاسن والمساوئ: قال يونس بن حبيب النحوي: أوّل من أسّس العربية وفتح بابها ونهج سبيلها أبو الأسود الدؤلي، وإسمه

⁽١) الاصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٢) البيان والتبيين ج ١: ص ٣٢٤، والإصابة ج٣: ص ٣٠٤.

⁽٣) الأغاني ج ١٢: ص ٣٤٩.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢.

⁽٥) محاضرات الأدباء ج ١: ص٦٠٨.

⁽٦) مرآة الجنان ج ١: ص ١٤٤، في وفيات سنة ٦٩.

ظالم بن عمر و ^(١). إنتهي.

وقال أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري في أوّل كتابه نزهة الألبّاء: قال أبو عبيدة معمّر بن المثنى وغيره: أخذ أبو الأسود الدؤلي النحو عن عليّ بن أبي طالب اليّلاِ.

وقال أبو حاتم السجستاني: ولد أبو الأسود في الجاهلية وأخذ النحو عن على بن أبى طالب الله.

وروى أبو سلمة موسى بن إسماعيل عن أبيه، قال: كان أبو الأسود أوّل من وضع النحو بالبصرة...، ثمّ قال إبن الأنباري: إنّ أوّل من وضع علم العربية وأسّس قواعده وحدّد حدوده، أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الشّي وأخذ عنه أبو الأسود الدؤلي (٢).

وقال إبن جنّي في الخصائص _ في باب صدق النقلة _: أو لا تعلم أنّ أمير المؤمنين الله هو البادي به، والمنبه عليه، والمنشيه، والمشير إليه، ثمّ تحقق إبن عباس به، واكتفاء على الله أبا الأسود إياه (٣).

وقال أبو هلال حسن بن عبدالله العسكري في كتاب الأوائل: أوّل من وضع النحو علىّ بن أبى طالب الله الخرجه الزجاجي في أماليه عن المبرّد (٥).

وقال أبو عبيدة: أوّل من وضع العربية أبو الأسود، ثمّ ميمون الأقرن، ثمّ عنبسة الفيل، ثم عبدالله بن إسحاق (٦).

⁽١) المحاسن والمساوئ: ص٢٢٤.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٢ ـ ٣.

⁽٣) الخصائص لإبن الجنّي ج٣: ص ٣٠٩.

⁽٤) الأوائل: ص٢٥٣.

⁽٥) الأمالي في المشكلات القرآنية: ص٣٠.

⁽٦) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٦٥ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتهذيب الكمال ج ١٤: ص٣٠٦، نقلاً عن أبي عبيدة، معمّر بن المثنى.

قلت: أي بعدُ أخذَ ذلك من عليّ الله عليّ النص أبي عبيدة نفسه علىٰ ذلك كما تقدّم نقل ابن الأنباري عنه ذلك (١٠).

قال إبن أبي الحديد في شرح النهج: ابتكره عليّ بن أبي طالب الله وأملى على أبي الأسود جوامعه وأصوله (٢).

وقال أبو الفضل بن أبي الغنائم في شرح المفصل: رُوي أنّ أبا الأسود أخذ النحو من على الله في أمره بوضعه في الكلام (٣).

وقال عبدالقادر البغدادي في خزانة الأدب عند ذكره لأبي الأسود: وهو واضع علم النحو بتعليم على ﷺ (٤).

ومثله الدميري في حياة الحيوان، في دئل قال: إنته أوّل من وضع النحو بتعليم عليّ بن أبي طالب الله (٥).

وقال إبن النديم في الفهرست: قال أبو جعفر بن رستم الطبري: «إنّما سُمّي النحو نحواً؛ لأنّ أبا الأسود الدُؤلي قال لعليّ الله وقد ألقى عليه شيئاً من أصول النحو، قال أبو الأسود: واستاذنته أن أصنع نحو ما وضع فسمّي ذلك نحواً... ثم قال إبن النديم: ورأيت مايدلّ على أنّ النحو عن أبي الأسود ما هذه حكايته: وهي أربعة أوراق أحسبها من ورق الصيني ترجمتها هذه، فيها كلام في الفاعل، والمفعول من أبي الأسود عليه بخط يحيى بن يعمر، وتحت هذا الخط بخط عتيق: هذا خط النضر بن شميل (٦).

⁽١) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٣.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص٢٠.

⁽٣) شرح المفصّل: ص ١٥.

⁽٤) خزانة الأدب ج ١: ص ٢٨١.

⁽٥) حياة الحيوان الكبرى ج١: ص٤٨٦.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٦٢ _ ٦٤ في الفن الأول من المقالة الثانية. وفيه: هذا خط علّان النحوى، وتحته: هذا خط النضر بن شميل، فلاحظ.

وقال الإمام الفخر الرازي في كتاب مناقب الشافعي: وقد قرأ الخليل ابن أحمد على عيسى بن عمر، عن أبي عمرو بن العلاء، وهو عن عبدالله ابن إسحاق الحضرمي، عن أبي عبدالله ميمون الأقرن، عن عنبسة الفيل، وهو عن أبي الأسود الدؤلي عن على على الشرامي.

ومثله قال الأزهري في تهذيب اللغة (٥) وإبن مكرم في لسان العرب (٦) وإبن

⁽١) وفيات الأعيان ج ٢: ص٥٣٧، ونزهة الألباء: ص٣.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص ٤ _ ٥.

⁽٣) مناقب الشافعي: ص ٢٤٠.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٤ ـ ٣٢٥.

⁽٥) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠ نقلاً عن كتاب تهذيب اللغة.

⁽٦) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠.

سيتدة في المحكم (١) وإبن خلكان في الوفيات (٢) وجماعات من أئمة العلم (٣).

قال ركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني: إنّ أوّل من وضع النحو أبو الأسود الدؤلي أستاذ الحسن والحسين أخذ النحو عن عليّ الله... قال: فأخذ النحو عنه خمسة، وهم: إبناه عطاء وأبو الحارث، وعنبسة وميمون ويحيى ابن النعمان، وأخذ منهم أبو إسحاق الحضرمي، وعيسى الثقفي، وأبو عمرو بن العلاء، وأخذ الخليل بن أحمد عن عيسى الثقفي وفاق فيه، وأخذ عنه سيبويه وبعده الأخفش، ثم صار أهل الأدب كوفياً وبصرياً (٤)...

وقال الكفعمي من الإمامية في كتاب مختصر نـزهة إبـن الأنـباري: إنّ أبـا الأسود الدؤلي أوّل من وضع علم العربية، وأخذه أبو الأسود من عليّ الله (٥٠). قلت: وفي هذاكفاية لمن أراد تحقيق الحقيقة.

تبصرة:

قال إبن فارس في كتابه الصاحبي، المترجم بفقه اللغة مالفظه:

فإن قال قائل: فقد تواترت الروايات بأنّ أبا الأسود أوّل من وضع العربية، وأنّ الخليل أوّل من تكلّم في العروض، قيل له: نحن لاننكر ذلك، بل نقول: إنّ هذين العِلمين قد كانا قديماً وأتت عليهما الأيام وقلّا في أيدي الناس، شمّ جدّدهما هذان الإمامان (٦). إنتهى.

قلت: هذا بظاهره يشبه كلام أهل السوداء؛ ضرورة عدم حاجة عرب

⁽١) تاج العروس ج١٠: ص٣٦٠.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥ رقم ٣١٣.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص ٢٤ _ ٥٥، وروضات الجنات ج٤: ص ١٦٢ _ ١٨٦.

⁽٤) رياض العلماء ج٣: ص٢٧ نقلاً عن كتاب الركني في تقوية كلام النحوي .

⁽٥) رياض العلماء ج٣: ص٢٩، نقلاً عن كتاب مختصر نزهة الألباء في طبقات الأدباء.

⁽٦) الصاحبي في فقه اللغة، وسنن العرب: ص٣٨.

الجاهلية؛ إلى علم النحو؛ لأنهم فطروا على العربية، وجبلوا عليها، لايستطيعون خلافها، حتى يحتاجون إلى علم ما يقوّم لسانهم، والروايات التي اعترف بتواترها روت السبب في وضع أمير المؤمنين الله له، وسبب نحو أبي الأسود نحوه وحاصلها: فساد لسان أولاد العرب المتولدين من الأنباط والموالي في أيام النبوّة وبعدها، فخافوا السراية وفساد اللغة، فرسموا النحو لحفظ ما كان محفوظاً بالفطرة الأصلية.

وبالجملة: التاريخ والاعتبار يدلان على خلاف ما زعمه هذا الفاضل، وهو رأي تفرد به مر فيه على وجهه لم يدر مايدخل عليه من ذلك، فنأخذ ما روى وننبذ ما رأى.

وأمّا وهمه في قدم العروض، فقد قدّمنا جوابه فلا نعيد (١١).

⁽١) راجع الصحيفة الأولى من الفصل الثاني عشر.

الصحيفة الثالثة

في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين ﷺ إلى اختراع أصول علم النحو، و تحديد حدوده، و تحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو لأنّ الناس اختلفوا في المقامين، وذكروا في المقام الأوّل وجوهاً:

أحدها: ماذكره إبن الأنباري في خطبة شرح كتاب سيبويه، قال: إنّ رسول الله على المُشْرِكِينَ وَرَسُوله (١) بحر لام الرسول، فغضب على وأشار إلى أمير المؤمنين علي الله إأن انح النحو واجعل له قاعدة وامنع من مثل هذا اللحن، فطلب أمير المؤمنين الله أبا الأسود الدؤلي وعلمه العوامل والروابط وحصر كلام العرب وحصر الحركات الإعرابية والبنائية، وكان أبو الأسود كيّساً فطناً فألّف ذلك، وإذا أشكل عليه شيء راجع أمير المؤمنين الله ورتّب وركّب بعض التراكيب وأتى به إلى خدمة أمير المؤمنين الله فاستحسنه، وقال: نعم ما نحوت، أي قصدت، فللتفأل بلفظ عليّ الله سمّي هذا العلم نحواً النهي.

ولا يخفى أنّ لفظة «النحو» فيما ذكره من القصّة إنّما صدرت أوّلاً من قـول النبيّ عَيِّا لا من كلام عليّ الله كما قال إبن الأنباري. والمعلوم عند أهل العلم في

⁽١) التوبة: ٣.

⁽٢) انظر رياض العلماء ج٣: ص٤٣، ذكره نقلاً عن الشيخ الحسن بن علي الطبرسي في كتابه تحفة الأبرار، بالفارسية: أنه قال ابن الأنباري في خطبة شرح كتاب سيبويه...

وجه تسمية علم النحو هو ما قاله، لا ما في هذه القصة الشبيهة بحكايات القصّاصين، وأهل العلم بالأخبار لايرون وقوع هذه القصّة في زمن النبيّ الله وإنّما تفرّد بها إبن الأنباري فيما أعلم؛ لأنّي لم أعثر على من قصّها قبله، نعم حكاها عنه بعض المتأخرين وذكرتهم في الأصل (١).

ثانيها: ماذكره رشيد الدين عليّ بن شهرآشوب المازندراني في كتاب المناقب: أنّ السبب في وضع أمير المؤمنين الله ذلك، أنّ قريشاً كانوا يزوّجون بالأنباط، فوقع فيما بينهم أولاد، ففسد لسانهم حتّى أنّ بنتاً لخويلد الأسدي كانت متزوجة في الأنباط، فقالت: إنّ أبوي مات وترك عليّ مالاً كثيراً، فلمّا رأى على الله فساد لسانها أسس النحو (٢).

وفي كتاب الركني، لركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي ما لفظه: وسببه أنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان وقالت: أبوي مات وترك مالا[ن] فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّاً عليّاً عليّاً الله فرسم لأبي الأسود رقعة فيها أصول النحو (٣)... الحديث، قلت: لا منافاة بين الروايتين.

ثالثها: أنّ أعرابياً سمع من سوقي يقرأ ﴿أَنّ ٱللّه بَوِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُه ﴾ (٤) [بجرّ لام الرسول] فشجّ رأسه، فخاصمه إلى أمير المؤمنين الله فقال له في ذلك، فقال: إنّه كفر بالله في قراءته، فقال الله الله الله في تعمّد بذلك، فأسس أصول النحو في رقعة ودفعها لأبي الأسود... الحديث ذكره رشيد الدين (٥).

وقال شمس الدين محمد إبن السيد الشريف الجرجاني في كتابه الموسوم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٤٠ ـ ٦١.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

⁽٣) رياض العلماء ج٣: ص٢٧، نقلاً عن كتاب الركني في تقوية الكلام النحوي.

⁽٤) التوبة: ٣.

⁽٥) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

بالرشاد في شرح الإرشاد، للعلّامة التفتازاني في وجه تسمية النحو بالنحو: إنّ أبا الأسود الدؤلي سمع قارئاً يقرأ ﴿أَنّ ٱللّهَ بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله ﴾ (١) بالجر في المعطوف، والواجب فيه الرفع أو النصب، فحكي لأمير المؤمنين عليّ، فقال: ذلك لمخالطة العجم، ثمّ قال: أقسام الكلمة ثلاثة: إسم وفعل وحرف (٢)... إلى آخر الصحيفة.

وقال الإمام ميثم البحراني في بداية الأمر: إنّ أبا الأسود سمع رجلاً يقرأ ﴿أَنّ اللّهَ بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله ﴾ _بالكسر _ [أي كسر لام الرسول]فأنكر ذلك، وقال: نعوذ بالله من الخور بعد الكور _أي _من نقصان الإيمان بعد زيادته، وراجع عليّاً إلى في ذلك، فقال: نحوت أن أضع للناس ميزاناً، يقوّمون به ألسنتهم، فقال له مولانا الله : الكلمات ثلاث إسم وفعل وحرف، فالإسم... إلى آخر الصحيفة، وقال الله : إنح يا أبا الأسود نحوه وأرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلّمه إياه (٣).

قلت: وهذا أيضاً لامخالفة فيه، غير الاختلاف فيمن سمع ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾.

رابعها: ماذكره إبراهيم بن عليّ الكفعمي الشامي، قال: وروي أنّ سبب وضع النحو من عليّ الله انته سمع رجلاً يقرأ لايأكله إلّا الخاطئين (٤).

خامسها: ماذكره رشيد الدين: أنّ السبب في ذلك أنّ أبا الأسود كان يمشي

⁽١) التوبة: ٣.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٤٨، نقلاً عن السيد الأمير شمس الدين محمد بن الأمير سيد شريف الجرجاني، المشهور في كتابه الموسوم بالرشاد في شرح الارشاد في النحو، للعلامة التفتازاني.

⁽٣) شرح مائة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ البحراني: ص ٢١٩.

⁽٤) الفصول المهمّة في أُصول الأئمة ج ١: ص ٦٨٢ ح ١٠٧٤، نقلاً عن الكفعمي. والصحيح في الآية الكريمة: ﴿لاٰ يَأْكُلُهُ إِلاَ الْخَاطِؤُنَ﴾ الحاقة: ٣٧.

خلف جنازة، فقال له رجل: من المتوفي؟ فقال: الله، [ثمّ] أخبر عليّاً الله، فأسّس ذلك ودفعه إلى أبي الأسود في رقعة، وقال: ما أحسن هذا النحو، احش له بالمسائل فسمّى نحواً (١).

سادسها: مارواه السيتد المرتضى علم الهدى، عليّ بن الحسين الموسوي في كتاب الفصول المختارة من كتاب العيون والمحاسن، للشيخ أبي عبدالله المفيد محمد بن محمد بن النعمان، المعروف بإبن المعلّم قال: أخبرني الشيخ أبو عبدالله أدام الله عزّه، عن محمد بن سلام الجمحي، أنّ أبا الأسود الدؤلي دخل على أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب إلى فرمى إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه ثلاثة أشياء: إسم، وفعل، وحرف جاء لمعنى، فالإسم ما أنبأ عن حركة المسمّى، والحرف ما أوجد معنى في غيره. فقال المسمّى، والفعل ما أنبأ عن حركة المسمّى، والحرف ما أوجد معنى في غيره. فقال أبوالأسود: يا أمير المؤمنين، هذا كلام حسن، فما تأمرني أن أصنع به فإنني زدت بإيقافي عليه؟ فقال أمير المؤمنين الله أبي سمعت في بلدكم هذا لحناً كثيراً فاحشاً فأحببت أن أرسم كتاباً من نظر فيه ميّز بين كلام العرب وكلام هؤلاء، فابنِ عليه ذلك، فقال أبو الأسود: وفّقنا الله بك يا أمير المؤمنين للصواب (٢٠). إنتهى.

قال رشيد الدين: قال إبن سلام الجمحي بعد نقل الرقعة: وكتب الله: (كتبه علي ابن أبو طالب). فعجز واعن ذلك، فقالوا: أبو طالب إسمه كنيته، وقالوا: هذا تركيب مثل دراحنا وحضر موت. وقال الزمخشري في الفائق: ترك في حال الجرعلى لفظه في حال الرفع؛ لأنسه أشهر بذلك، وعرف فجرى مجرى المثل الذي لايتغير (٣).

⁽١) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥، وفي بحار الأنوار ج ٤٠: ص ١٦٢.

⁽٢) الفصول المختارة: ص٩١، وفيه: فإنني ما أردت بإيقافي عليه... بدل قوله: «زدت بإيقافي عليه...».

⁽٣) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

وقال أبو القاسم الزجاج في أماليه، عن أبي جعفر الطبري، عن أبي حاتم السجستاني، عن يعقوب بن إسحاق الحضرمي، عن سعيد بن مسلم الباهلي، عن أبيه، عن جده، عن أبي الأسود الدؤلي أنته قال: دخلت على عليّ بن أبي طالب عن فرأيته مطرقاً مفكّراً، فقلت: فيم تفكّر يا أمير المؤمنين؟ قال: إنّي سمعت ببلدكم هذه لَحناً، فأردت أن أصنع كتاباً في أصول العربية، فقلنا: إنْ فعلت هذا أحييتنا وبقت فينا هذه اللغة، ثمّ أتيته بعد ثلاث، فألقى إليّ صحيفة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه إسم، وفعل، وحرف، فالإسم ما أنباً عن المسمّى، والعرف ما أنباً عن معنى ليس بإسم ولا فعل، ثمّ قال لي: تتبعه وزد فيه ما وقع لك وأعلم يا أبا الأسود، أنّ الأشياء ثلاثة: ظاهر، ومضمر، وشيء ليس بظاهر ولامضمر. قال أبو الأسود: فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه، فكان من ذلك حروف النصب فذكرت فيها: إنّ وأنّ وليت ولعلّ وكأنّ، ولم أذكر لكنّ، فقال لي: لِمَ تركتها؟ فقلت: لم أحسبها منها، فقال: بل هي منها، فزد تها فيها أبا إنتهى ما في أمالي الزجاج.

قلت: وبعد حمل المجمل من هذه الوجوه على مُبيّنها، ومطلقها على مقيدها يكون الحاصل منها: أنّ سماع اللحن ممّن فسد لسانه بمخالطة العجم سبّب وضع أمير المؤمنين عليه له، وأمر أبي الأسود باتباعه نحوه، وكلّ هذه الوجوه تَرُدّ مقالة إبن فارس أيضاً كما قدّمنا.

وأمّا روايات السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو فأيضاً لاتنافي بينها، فقد حكى أبو سعيد: أنّه مرّ بأبي الأسود سعد، وكان رجلاً فارسيّاً من أهل «زند خان» كان قدم البصرة مع جماعة أهله، فدنوا من قدامة بن مظعون، وادّعوا أنّهم أسلموا على يديه، وأنتهم بذلك من مواليه؛ فمرّ سعد هذا بأبي الأسود وهو يقود فرسه، فقال: مالك ياسعد لِمَ لاتركب؟ قال: إنّ فرسي ضالعاً! أراد ضالع،

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٥٣ ـ ٥٥، نقلاً عن كتاب الأمالي للزجاج.

قال: فضحك به بعض من حضره، فقال أبو الأسود: هؤلاء الموالي قد رغبوا في الإسلام ودخلوا فيه فصاروا لنا إخوة، فلو عملنا لهم الكلام؟ فوضع باب الفاعل والمفعول (١).

وإنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان، وقالت: أبوي مات وترك [لي] مالاً. فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّا الله فرسم لأبي الأسود، فوضع أبوالأسود أولاً باب الياء والإضافة. ثم سمع رجلاً يقرأ ﴿أَنّ ٱللّه بَعرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله ﴾ بالجر فصنف بابي العطف والنعت. ثمّ قالت إبنته يوماً: يا أبت، ما أحسن السماء؟ بالضم على لفظ الاستفهام، فقال لها: نجومها، قالت: إنّما أتعجّب من صنعتها، فقال لها: قولي: ما أحسن السماء وافتحي فاكِ. فصنف بابي التعجّب والاستفهام (٢).

وأنت خبير أن لاتنافي في هذه الروايات، فإنّ كلّاً سبب لتصنيف باب من أبواب النحو.

وأمّا ما ذكره إبن النديم في الفهرست، والشيخ أبو الحسن سلامة بن عيّاض بن أحمد الشامي النحوي في أوّل كتاب المصباح في النحو، واللفظ للأوّل: قد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبا الأسود إلى مارسمه من النحو، فقال أبو عبيدة: أخذ النحو عن عليّ بن أبي طالب الله أبو الأسود، وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن عليّ (كرّم الله وجهه) إلى أحد، حتّى بعث إليه زياد أن اعمل شيئاً يكون الناس إماماً ويعرف به كتاب الله، فاستعفاه من ذلك حتّى سمع أبو الأسود قارئاً يقرأ ﴿أنّ ٱللّه بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله ﴾ _بالكسر _فقال: ما ظننت أنّ أمرُ الناس آل إلى هذا فرجع إلى زياد، فقال: أفعل ما أمر به الأمير، فليبغني كاتباً لقناً

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ مـدينة دمشـق ج٢٥: ص١٨٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٣: ص٣٧.

يفعل ما أقول، فأتي بكاتب من عبدالقيس فلم يرضه فأتي بآخر _قال أبو العباس المبرّد: أحسبه منهم _فقال أبو الأسود: إذا رأيتني قد فتحت فمي بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلاه، وإن ضممت فمي فانقط نقطة بين يدي الحرف، وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف، فهذا نقط أبى الأسود (١). إنتهى.

قلت: هذا لاربط له في موضوع الكلام؛ فإنّ الكلام في سبب رسم علم النحو لارسم المصحف، والعجب من هذين الفاضلين حيث ذكراه في سبب رسم النحو، فتأمل.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، ورياض العلماء ج٣: ص٣١، نقلاً عن كتاب المصباح في النحو للشيخ أبي الحسن سلامة بن عياض بن أحمد الشامي النحوي.

خاتمة :

في معنى النحو والعربية لغة.

قوله على: إنح نحوه أي أسلك طريقه (١). قال البيهقي: النحو الإستقامة، وكان النحو المذهب الذي يقوّم لغة العرب، وقال قوم: النحو الناحية. قال أبو عثمان المازني: النحو ناحية من الكلام، والنحو المثال كقولك: هذا على نحوه _أي مثاله _ وقال الخليل: النحو القصد؛ وذلك لأنّ علياً على قال حين سمع قول رجل يلحن في كلامه لأبي الأسود الدؤلي: ضع ميزاناً لكلام العرب فلقد كثرت الأنباط والمتعرّبة، فلما وضع أبو الأسود هذا الميزان، قال أمير المؤمنين على: ما أحسن النحو الذي أحدثت فيه _أي _الناحية والطريق. ثمّ قال على المتعرّبة: إنحوا نحوه _أي _ اقصدوا قصده واسلكوا طريقه (١).

قلت: النحو ما يقصد له، تقول: نحا نحوه «أي» قصد نحوه، وإنّما أراد الله واقصد نحو الاعراب. والعربية إسم اللغة، يقال: هي اللغة العربية، يراد بها الجيدة الفصيحة البينة، وقيل للعربي: عربي؛ لأنّه عرّب الألفاظ «أي» بيّنها. وقال الأصمعي: قال رجل لبنيه: يابني أصلحوا ألسنتكم؛ فإنّ الرجل تنوبه النائبة، يجب أن يتجمّل فيها، فيستعير من أخيه وأبيه أثوابه ولا يجد من يعيره لسانه (٣).

⁽١) أي أرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلّمه إياه. لاحظ كتاب شرح مائة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ البحراني: ص٢١٩.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٤١، ذكره نقلاً عن كتاب روضة العارفين للسيتد هاشم البحراني.

⁽٣) انظر الفصول المختارة: ص ٩١.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود

فاعلم أنّ أوّل من تعلّم منه، إبنه عطاء بن أبي الأسود (١)، ثمّ يحيى بن يعمر العدواني (٢)، كما نصّ عليه أبو حاتم السجستاني، وأبو الطيب اللغوي في مراتب النحويين (٣) وكانا إمامين في النحو بعد أبي الأسود، وقال إبن قتيبة في كـتاب المعارف: فولْد أبو الأسود الدؤلي: عطاء وأبا حرب، وكان عطاء ويحيى بن يعمر العدواني بعجا العربية بعد أبي الأسود. ولاعقب لعطاء، وأمّا أبو حرب إبن أبي الأسود فكان عاقلاً شاعراً (٤). إنتهى ما في المعارف.

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٤٥، وأنباه الرواة ج ١: ص ٥٦، والمعارف: ص ٢٤، والطبقات ج ٧: ص ٢٢، والتاريخ الكبير ج ٩: ص ٢٢ رقم ١٨١، والجرح والتعديل ج ٩: ص ٣٥٨ رقم ٣٦٢، والثقات ج ٥: ص ٥٧٦، وتهذيب الكمال ج ٣٣: ص ٢٣١ رقم ٥٧٣٠، ومن له الرواية في كتب أهل السنة للذهبي ج ٢: ص ٤١٨ رقم ٤٧٥٠، تهذيب التهذيب ج ٢: ص ٢١ رقم ٣٧٣٠.

⁽٣) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٤) المعارف: ص٢٤٧.

وفي كون عطاء وأبي حرب إثنين تأمّل، بل في فهرست مصنّفي الشيعة لأبي العباس النجاشي _وهو علّامة النسب _: أبو حرب عطاء بن أبي الأسود الدؤلي وكان أستاذ الأصمعي وأبي عبيدة (١).

وقال إبن حجر في التقريب: أبو حرب بن أبي الأسود الدؤلي البصري، ثقة، قيل: إسمه محجن، وقيل: عطاء من الثالثة. مات سنة ثمان ومائة (٢).

وقال ركن الدين عليّ بن أبي بكر في كتابه الركني في النحو: وأخذ النحو عن أبي الأسود خمسة، وهم: إبناه عطاء، وأبو الحارث (٣).

⁽١) لم أعثر عليه.

⁽٢) تقريب التهذيب ج ٢: ص ٤١٠ رقم ٢٢.

⁽٣) رياض العلماء ج٣: ص٢٧، ذكره نقلاً عن الشيخ ركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني في تقوية كلام النحوي.

الصحيفة الخامسة

في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه، وسبّب علله، وفتق معانيه، وأوضح الحجاج فيه في المِصرَيْن: البصرة والكوفة

أمّا في البصرة، فهو الحبر، العلّامة، حجّة الأدب، ترجمان لسان العرب: أبو الصفا، الخليل بن أحمد (١)؛ فإنّه الذي نقّحه حتّى بلغ أقصى حدوده وانتهى إلى أبعد غاياته، وأوحى إلى سيبويه من دقائق نظره ونتائج فكره ولطائف حكمته ما جمعه سيبويه في كتابه الذي أعجز مَن تقدّم قبله كما امتنع على مَن تأخّر بعده.

ويظهر من بعض العبائر أنّ الخليل لم يصنّف فيه، لكن إبن خلكان وغيره عدّ له كتاب «العوامل» (٢).

وذكروا أنّ سيبويه يروي عن الخليل ألف ورقة من علم الخليل في النحوكما نصّ عليه السيوطي في ترجمة سيبويه في الطبقات (٤).

وأمّا في الكوفة، فهو الشيخ العلّامة المتبحّر: أبو جعفر الرواسي، شيخ الكوفيين، محمد بن الحسن إبن أبي سارة الكوفي النحوي (٥)، قال جلال الدين السيوطي في ترجمته في الطبقات: وهو أوّل من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو، وهو أستاذ الكسائي والفرّاء، بعث إليه الخليل يطلب كتابه، فبعثه إليه، فقرأه،

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص٢٤٦.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٠.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢٩.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الاول في الهامش فراجع.

فكلّ ما في كتاب سيبويه «وقال الكوفي: كذا» فإنّما عني الرواسي هذا وكتابه يقال له: «الفيصل» (١)، كما نصّ عليه في المزهر أيضاً (٢).

وهو من شيوخ الشيعة (٣) له في فهرست مصنّفي الإمامية ترجمة ومصنّفات (٤)، كان من أصحاب أبي جعفر الباقر وأبي عبدالله الصادق المليلة (٥)، وهو من أهل بيت فضل وأدب، له في الأصل ترجمة مفصّلة (٦).

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٨٢.

⁽٢) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج ٢: ص ٤٠٠.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسى: ص ٢٧٩ رقم ٤٠٣٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٦.

الصحيفة السادسة في مشاهير أئمة علم النحو الشيعة

منهم: عطاء بن أبي الأسود، وقد تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة (١).

ومنهم: يحيى بن يعمر العدواني الوسقي المضري البصري (٢)، من عدنان بن قيس بن غيلان بن مضر، وكان عداده في بني ليث بن كنانة. كان أحد قراء البصرة (٣) وعنه أخذ عبدالله بن إسحاق القراءة (٤). قال إبن خلكان: وكان عالما بالقرآن الكريم والنحو واللغات، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدؤلي... وكان شيعياً من الشيعة الأولى القائلين بتفضيل أهل البيت المي من غير من غير من غير هم (٥).

قلت: ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور وأثنى عليه ثناءً عظيماً (٦)، ذكرت بعضه في الأصل وذكرت ما في الروض الزاهر من مناظرته مع الحجّاج وإثباته أنّ الحسن والحسين الميك إبنا رسول الله عَيْنُ من آية ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ... إلى قوله: وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ ﴾ (٧)، قال يحيى بن، قال يحيى بن يعمر للحجّاج: فمن

⁽١) راجع الصحيفة الرابعة من هذا الفصل.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل الخامس عشر في الهامش فراجع.

⁽٣) لاحظ معرفة القرّاء الكبارج ١: ص ٦٧ رقم ٢٤.

⁽٤) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج٢: ص٣٩٨.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٦: ص١٧٣.

⁽٦) انظر بُغية الوعاة ج ٢: ص ٥ ٣٤، نقلاً عن الحاكم النيسابوري.

⁽٧) الأنعام: ٨٤ ـ ٨٥.

كان أبا عيسى، وقد ألحقه الله بذرية إبراهيم، وما بين عيسى وإبراهيم أكثر ممّا بين الحسن والحسين الميل ومحمد على فقال الحجّاج: ما أراك إلّا قد خرجت وأتيت بها مبيّنة واضحة (١)... الحديث.

قال في بُغية الوعاة: توفي سنة تسع وعشرين ومائة (٢)، وقال في التقريب: مات قبل المائة، وقيل: بعدها (٣).

ومنهم: محمد بن الحسن إبن أبي سارة، أبو جعفر مولى الأنصار، يعرف بالرواسي (٤) الكوفي، شيخ الكوفيين في العربية وأوّل من صنّف فيهم في النحوكما تقدّم في الصحيفة الخامسة (٥)، مات بعد المائة (٦)، ذكرت ترجمته ومصنّفاته في الأصل (٧).

ومنهم: الفرّاء النحوي المشهور، يحيى بن زياد الأقطع الكوفي (^)، قطعت يد

⁽١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٦، والأمالي للشيخ الصدوق: ص٧٣٠ ح١٠٠١، ومناقب أمير المؤمنين ٧ ج٢: ص٢٢٤، وبحار الأنوار ج٩٣: ص٢٤٢، ومواقف الشيعة ج١: ص٩٦.

⁽٢) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٥.

⁽٣) تقريب التهذيب ج ٢: ص ٣٦١ رقم ٢٠٩.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠١. وما تقدّم في الصحيفة الخامسة من هذا الفصل فراجع.

⁽٦) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ٧٨٣.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٧.

⁽۸) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٩٠، وروضات الجنات ج ٨: ص ٢٠٩ رقم ١٥٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٣، والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٥ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤ رقم ٧٩٧، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦ رقم ٧٩٨، ومراتب النحويين ص ٨٦، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٩ رقم ٢، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣٣ رقم ٢١١٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٨٨ رقم ١٢، ونزهة الألباء: ص ٩٨، وتذكرة الحقاظ ج ١: ص ٣٧٢،

أبيه زياد بن عبدالله في وقعة فخّ، كان مع الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث إبن الحسن المثلث إبن الحسن المثنى بن الحسن السبط الله (١). قال في رياض العلماء: وما قال السيوطي من ميل الفرّاء إلى الاعتزال لعلّه مبني على الخلط بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعيّ إمامي، كما سبق آنفاً (٢). إنتهى.

حُكي عن أبي العباس ثعلب: أنته لولا الفرّاء لما كانت عربية؛ لأنته خلّصها وضبطها. قال: لولا الفرّاء لسقطت العربية؛ لأنتها كانت تتنازع ويدّعيها كلّ من أراد، ويتكلّم الناس فيها على مقادير عقولهم وقرائحهم فتذهب (٣).

قلت: وذكرت له ترجمة تليق به في الأصل مع تعدادمصنّفا ته (٤) ، وأنــّه توفّي سنة سبع ومائتين في طريق مكّة عن ثلاث وستين سنة (٥).

ومنهم: أبو عثمان، بكر بن محمد بن حبيب بن بقية المازني من بني مازن، من شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن عليّ بكر بن وائل، سيتد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك من علماء الإمامية، تقدّم ذكره في علم الصرف (٦)، مات سنة ٢٤٨ على الأصح (٧).

ومنهم: الإمام إبن حمدون الكاتب النديم النحوي، المشهور، وهو: أحمد بن

رقم ومرآة الجنان ج ۲: $m \wedge m$ ، والثقات ج ۹: $m \wedge m$ ، وتهذیب التهذیب ج ۱۱: $m \wedge m$ رقم دهدیة العارفین ج ۲: $m \wedge m$.

⁽١) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص٤١٠، في حوادث سنة ١٦٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٥: ص٥٥ ٣٥.

⁽٣) انظر تاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٦٩ ـ ٧١.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٦: ص١٨١، والمنتظم ج١٠: ص١١٧ رقـم ١١٥٦. وتأسـيس الشـيعة لعلوم الإسلام: ص٧١.

⁽٦) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع عشر في الهامش فلاحظ.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص٢٨٦.

إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون (١). قال ياقوت: ذكره أبو جعفر العلوي في مصنّفي الإمامية، وقال: هو شيخ أهل اللغة، ووجههم، وأستاذ أبي العباس ثعلب قرأ عليه قبل إبن الأعرابي و تخرّج من يده (٢).

قلت: هو في فهرست مصنّفي الشيعة، للشيخ أبي جعفر الطوسي^(٣)، وفهرست أسماء المصنّفين من الإمامية، للنجاشي^(٤) كما نقل ياقوت مع زيادات^(٥) ذكرتها في الأصل^(٦).

ومنهم: أبو العباس المبرّد، محمد بن يزيد بن عبدالأكبر بن عمير الشمالي الأزدي البصري، اللغوي، النحوي، المشهور (٧)، كان إمام العربية في زمانه أخذ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٢٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٨٨، ومعالم رقم ٨٨، ورجال الطوسي: ص ٥٩ رقم ٥٨، وخلاصة الأقوال: ص ٦٥ رقم ٥٨، ومعالم العلماء: ص ١٥ رقم ٤٧، وإيضاح الإشتباه: ص ١٠ رقم ٥٧، ورجال ابن داود: ص ٣٥ رقم ٥٠، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٦٦ رقم ١٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٠١ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠١ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٨٧، وتامول الرجال ج ١: ص ٢١٨ رقم ١٨٧، وتكملة الرجال ج ١: ص ١١٨، وحاوي الأقوال ج ٣: ص ٢٦٨ رقم ١٨٣٠، وتنقيح المقال ج ٥: ص ٢١٦ رقم ١٨٥ وروضات الجنات ج ١: ص ١٩٥ رقم ١٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٠٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٢٨ رقم ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٠٠ رقم ١٩٥، و إثبات الرواة ج ١: ص ٥٥ رقم ٤، وبُغية الوعاة ج ١: والكنى والألقاب ج ١: ص ١٠، وإثبات الرواة ج ١: ص ٢٥، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٩٥، ولمعجم الأدباء ج ٢: ص ١٨٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥، ومعجم المؤلفين رقم ١٢٥، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٨، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠، والثماد.

⁽٢) معجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٤.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص٧٧ رقم ٨٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٢٨.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ١٢٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٢.

⁽٧) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

علوم العربية عن الإمام أبي عثمان المازني (١) و تخرّج عليه، تقدّم النص على تشيّعه و تواريخه (٢).

ومنهم: ثعلبة بن ميمون، أبو إسحاق^(۳)، مولى بني أسد، ثمّ مولى بني سلمة، كان إمام العربية بالكوفة وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد، كما في فهرست أسماء المصنفين للنجاشي وذكر له حكاية لمّا دخل الرشيد العباسي هارون بن محمد الكوفة، وأنته روى عن أبي عبدالله الصادق والكاظم الما في وصنف في الحديث أيضاً (٤)، ذكرت كلّ ما ذكره في الأصل (٥).

ومنهم: أبو القاسم [أبو عبدالله] الجُرجي [الجرمي] الكوفي، النحوي، المشهور، سعيد بن محمد بن سعيد الجرجي [الجرمي](٦). قال السمعاني في

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٢٦٩.

 ⁽۲) لاحظ رياض العلماء ج٧: ص٢٤٨، وروضات الجنات ج٧: ص٢٨٣، وأعيان الشيعة ج٠١: ص٩٨، وراجع الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ رقم ٣٠٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٠١، وص ٣٢٧ رقم ٤٨٩٩، وخلاصة الأقوال: ص ١٧١، ورجال الطوسي: ص ١٧٤ رقم ٢٠٥١، وص ٣٢٧ رقم ٤٨٩، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٦ رقم ١٨١، ورجال ابن داود: ص ٢٠ رقم ٢٨٦، والتحرير الطاووسي: ص ٢٩ رقم ٢٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ٣١٩ رقم ٢٨٨، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٤٨٩ رقم ١٣٠٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠، ومنهج المقال ج ٣: ص ١٣٠ رقم ١٩٤١، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣١٦ رقم ٢٠٠١، وبهجة الأمال ج ٢: ص ٢٧٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٠، وهداية المحدثين: ص ٢٨، ومعجم الثقات: ص ٢٤، والفائق ج ١: ص ٢٧١، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٤١، وقم ١٨٦٧، ولمقال الثقات: ص ٢٤، والفائق ج ١: ص ٢٧١، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٤١، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٤١، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٤١، ولمان الميزان ج ٢٠٠٠ ولمان الميزان ج ٢: ص ١٤٦، ولمان الميزان ج ٢: ص ١٤١، ولمان الميزان ج ٢: ص ١٤١٠ رقم ١٨٥٠.

⁽٤) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ ـ ٢٩٥.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٤ ـ ٧٥.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٧: ص٢٤٧، وقياموس الرجيال ج٥: ص١١٧ رقيم ٢٢٧، ومجالس المؤمنين ج١: ص٥٦٨، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٦٣٧ رقيم ٢٢٢،

الأنساب: كان أحداً ثمّة علم النحو وكان من أهل الصدق، كان غالياً في التشيّع (١). ومنهم: يعقوب بن سفيان (٢)، أحد أركان الأدب، فاضل في كلّ فنون الإسلام خصوصاً العلوم العربية. قال إبن الأثير في الكامل: كان من علماء الشيعة وفضلائها، توفى سنة ٢٧٧ (٣).

ومنهم: قتيبة النحوي الجعفي الكوفي (٤) من أئمة علم النحو واللغة، ووصَفه النجاشي في كتاب فهرست أسماء مصنّفي الشيعة بالأعشى المؤدب، وكنّاه بأبى محمد المقري، مولى الأزد (٥).

وذكره السيوطي في الطبقات، وحكى عن الزبيدي ذكره في أئمّة نحاة الكوفيين، وأنته قال: وقع كاتب المهدي قرى عربية، فنوّن قرى، فأنكره شبيب بن شيبة، فسأل قتيبة هذا؟ فقال: إن أريد قرى الحجاز فلا تنوّن؛ لأنتها لاتنصرف، أو قرى السودان نوّنت؛ لأنتها تنصرف (٦).

التهذيب ج 3: ص $3.0 \, 0.0$

⁽١) الأنساب للسمعاني ج ٢: ص ٤٨.

⁽٢) وهو يعقوب بن سفيان بن حوان السري، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١٠: ص٣١٦.

⁽٣) الكامل في التاريخ ج٦: ص٣٦٠، في حوادث سنة ٢٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٨٥، ورجال الطوسي: ص ٢٧٣ رقم ١٨٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٥٤ رقم ١٢٢٥، وقم ٢٣٢، وقم ٢٨٥، ورجال ابن داود: ص ١٥٤ رقم ١٢٢٥، ومنتهى ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥ رقم ٢٠٤١، وقاموس الرجال ج ٨: ص ١٥ رقم ٢٠٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٧ رقم ٢٦٧٧.

^{{ (0)}

⁽٦) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٦٥ رقم ١٩٤٥.

ومنهم: السيّاري أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله الكاتب، النحوي، اللغوي، الشاعر، الأديب، البصري (١). قال النجاشي: كان من كُتّاب [آل] الطاهر في زمن أبي محمد العسكري الله الله كتب (٢) ذكر تها في الأصل (٣).

ومنهم: أبو بكر الصولي (٤) أخذ النحو عن المبرّد، تقدّم ذكره في الكُتّاب (٥). ومنهم: أبو جعفر، محمد بن سلمة بن نبيل [أرتَبيل] اليشكري، النحوي، جليل (٦)، من أصحابنا الكوفيين، عظيم القدر، فقيه قار، لغوي، نحوي. خرج إلى

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

⁽۲) رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١ رقم ١٩٠.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٦ ـ ٧٧.

⁽³⁾ وهو أبو بكر، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن صول تكين، الكاتب المعروف بالصولي، كان أحد الأدباء الفضلاء المشاهير، كان ينادم الخلفاء، وعاش إلى سنة ٢٣٠، وتوفي بالبصرة مستتراً؛ لأنته روى خبراً في أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب على فطلبه الخاصة والعامة لقتله. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٩٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت المهلي المتقين منهم، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥٠، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٥٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٥٦، وتاريخ بغداد والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٢ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وص ٢٥٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٥٠، وتاريخ بغداد ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٥٤٥، انزهة الأولياء: ص ٢٠٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٣٣، ومن ١٣٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٣٥، ص ١٣٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٠٠، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٢٥٠، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٤٦، والكامل في التاريخ ج ٨، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٩٠، وشدرات الذهب ج ٢: ص ٣٦٩، وهدية العارفين ج ٢، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٥، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٦٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٩٦، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٣٠٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٣٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٣٠٩، وهدية العارفين ج ٢:

⁽٥) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر، في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام فراجع.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٩٦، وخلاصة الأقـوال: ص٢٥٧

البادية ولقي العرب وأخذ عنهم، وأخذ عنه يعقوب إبن السكّيت ومحمد بن عبده النائب [الناسب] (١). قال النجاشي: وبيت اليشكري بالكوفة بيت فيهم فضل و تمييز، ومنهم قوم كُتّاب إلى وقتنا هذا. ثمّ عدّد مصنّفاته (٢) وقد ذكرتها في الأصل (٣).

ومنهم: أبو جعفر النحوي المعروف بـ«أبي عصيدة»، وإسمه أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر، مولى بني هاشم، الكوفي، الديلمي الأصل^(٤). كـان مـن أئـمة العربية وأدّب المعتز إبن المتوكّل^(٥)، أخذ عن الأصمعي ومن في طبقته وحدّث عن الواقدي، وعنه القاسم الأنباري، وجماعة (٦). روى في مناقب أهل البيت الم

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٢١٧.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٢١٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٥٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وطبقات النحويين: ص ٢٠٠، ونزهة الألباء: ص ٢٠٠، ومعجم الأدباء ج ٣: ص ٢٢٨ رقم ٣٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٣٣٣ رقم ٦٣٢، وأنباه الرواة ج ١: ص ٨٤، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٨ رقم ٩٩٩، وسير أعلام النبلاء ج ٣: ص ١٩٨، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٨، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٩٨ رقم ١٩٨٧، وتهذيب الكمال ج ١: ص ٢٠ رقم ٩٠، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٠ رقم ص ٢٠٠ رقم ١٩٨، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٠ رقم ١٩٨، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٨ رقم ١٩٨، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٣٠٠.

⁽٥) معجم الأدباء ج٣: ص٢٢٨، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٣٣.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص٣٣٣.

عن الواقدي وغيره (١)، وله مع المعتزيوم أراد قتل المتوكّل حكاية ذكرها نور الله المرعشي في طبقات الشيعة في ترجمة أبي عصيدة (٢).

ومنهم: شيخ الأدب أبو عليّ الفارسيّ، إسمه الحسن بن عليّ بن أحمد ابن عبدالغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفسوي $^{(7)}$ ، إمام وقته في علم النحو $^{(2)}$ ، حتى قيل: بدء النحو بفارس وختم بفارس، يعني: بدء بـ«سيبويه» وختم بـ«أبي عليّ الفارسي» $^{(0)}$. قدم على سيف الدولة بحلب سنة $^{(7)}$ وأقام عنده مـدّة، ثـم ارتحل إلى عضد الدولة إبن بويه بفارس فأكرمه وتقدّم عنده، وهو مـن الشيعة الإمامية، كما في رياض العلماء $^{(7)}$ وغيره $^{(8)}$. وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلى الاعتزال $^{(8)}$.

⁽۱) لاحظ مدينة المعاجز ج٢: ص٢٦٢ ح٢٥٢، وبحار الأنوار ج٢٩: ص٢١٧، ومستدرك الوسائل ج٢١: ص٢٨٦ ح١٦.

⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين، انظر الكني والألقاب ج١: ص١٢٣.

⁽٣) انظر ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١٦٠، ورياض العلماء ج ١: ص ٢١١، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ٢٨٣ رقم ٢٧٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠ وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٧ رقم ٢٥٨، وطبقات النحويين: ص ١٣٠، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ٢٣٢ رقم ٥٩، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٧٣، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٤٩٦ رقم ١٠٣٠، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٧٥ رقم ٢٥٦، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٠٥ رقم ٢٣٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ٣٧٩ رقم ٢٧١، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٦٢، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٦٣ رقم ٢٤٢٥، والمنتظم ج ١٤: ص ٣٢٤ رقم ٣٨٢، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ٥١ في حوادث سنة ٧٧٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٤٤٩، والوافي بالوفيات ج ١: ص ٣٧٦ رقم ١٤٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٥٨، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٥٠، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ٩٧٣، ونزهة الألباء: ص ٣١٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٠.

⁽٥) انظر رياض العلماء ج ١: ص ٢١١.

⁽٦) رياض العلماء ج ١: ص ٢١١ ـ ٢١٢.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج٧: ص٢٣٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٩٦، وأنباه الرواة ج١: ص٢٧٣.

⁽٨) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٢.

وله في الأصل ترجمة مفصّلة مع تفصيل مصنّفاته (١)، كان تولّده سنة ٢٨٨ و توفي يوم الأحد ١٧ ربيع الثاني سنة ٣٧٧).

ومنهم: الأرجاني، فارس بن سليمان، أبو شجاع الأرجاني، قال النجاشي: شيخ من أصحابنا كثير الأدب والحديث، صحب يحيى بن زكرياء الترماشيري^{(٣)(٤)} ومحمد بن بحر الرهبي^(٥) وأخذ عنهما، له كتاب «مسند أبي نواس»، و «حجر» و «أشعب» و «بهلول» و «جعفران» [جعيفران]^(٦).

ومنهم: إبن الكوفي عليّ بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي (٧) الإمامي، من مشاهير أصحاب ثعلب، إمام في العربية بالكوفة (٨)، ذكره النجاشي في كتابه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٩.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٧٤ رقم ٨٤٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٣٠ رقم ٢٧٦، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٥٣ رقم ٢٥٩، ورجال ابن داود: ص ١٥٠ رقم ١١٨٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٨٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٦٦ رقم ٣٨٦١، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٨٥ رقم ٢٢٧٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٨٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢ في القسم الثاني من المجلد الثاني، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٩ رقم ٢٠١، وجامع الرواة ج ٢: ص ١، وطرائف المقال ج ١ ص ٢٥٠ رقم ٢٦١٢ رقم ٢٠١٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١١٥ رقم ١١٩٤.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٣ رقم ١٠٤٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٧٤.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٣١، ومعجم رجال الحديث ج ١٣٠: ص ١٨٨ رقم ٣٨٥، ورجال الطوسي: ص ٤٣٠ رقم ٦١٧٩، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٥ رقم ٣٦٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٨٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٥ رقم ٢٠٩٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٨) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٥.

أسماء مصنّفي الشيعة وأثنى عليه (١) وكذلك السيتد بحر العلوم في الفوائد الرجالية (٢)، وترجمه ياقوت والسيوطي في المعجم (٣) والطبقات (٤). ذكرت كلامه في الأصل (٥). صنّف «الفرائد والقلائد» في اللغة (٦) وكتاب «معاني الشعر» (٧) وكتاب «الهمز» (٨)، وكان ولد سنة ٢٥٤ و توفي في ذي القعدة سنة الشعر» (٩).

ومنهم: الأخفش الأوّل، المتوفي قبل الخمسين ومائتين، وإسمه أحمد بن عمران بن سلامة الإلهاني، يكنّى أبا عبدالله النحوي (١٠٠). قال ياقوت بعد ترجمته: وله أشعار كثيرة في أهل البيت اليّل منها:

الطيبين الأكرمين الطّينه

إنّ بَني فَاطِمَةَ المَيمُونَه

⁽١) رجال النجاشي ج١: ص٢٢٩ ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالواحد بن أحمد البزاز المعروف بإبن عبدون.

⁽٢) الفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٢.

⁽٣) معجم الأدباء ج ١٤: ص١٥٣ رقم ٣٣.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٧٧٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٢.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦: ص١٤٤ رقم ٣٤٢.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٦، والذريعة ج٢١: ص٣٠٥ رقم ٢٦٦ع.

⁽۸) الذريعة ج٢٥: ص٢٤١ رقم ٤٨٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص٥١، وهدية العارفين ج١: ص٦٨٠.

⁽٩) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥، ومعجم الأدباء ج١٤: ص١٥٣ ـ ١٥٤.

⁽١٠) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥٤، وروضات الجنات ج١: ص١٩٦ رقم ٥٢، وتاريخ بغداد ج٤: ص٣٣ رقم ٢١، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٥١ رقم ٢٠٦، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٥١ رقم ٣٣٤.

رَبيعُنا فِي السنةِ الملعونه كُلُّهُمُ كالروضَةِ المَهتونَهُ (١)

وذكره السيتد بحر العلوم الطباطبائي في كتاب الرجال وذكر أنته من شعراء أهل البيت الله خالص الود لآل البيت الله أصله من الشام وهاجر للعلم بالعراق، ثم رحل إلى مصر، ثمّ إلى طبرية، صحب إسحاق بن عبدوس وكان يؤدّب ولده بطبرية (٢).

ومنهم: مرْزَكّة بفتح الميم وسكون الراء وفتح الزاء وتشديد الكاف، إسمه زيد ابن الموصل (٣)، أحد أئمة النحو من الشيعة، وذكره السيوطي في طبقات النحاة (٤)، وقال الصفدي: كان نحوياً، شاعراً، أديباً رافضياً (٥)، وذكره إبن النديم في شعراء الشيعة ومتكلّميهم (٦).

ومنهم: إبن أبي الأزهري النحوي، المشهور، من أعلام علماء الشيعة، له في كتب فهرست مصنّفي الشيعة ترجمة (٧) ومصنّفات. وذكره علماء التراجم

⁽١) معجم الأدباء ج ٤: ص٧٨.

⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في الفوائد الرجالية. وذكر العلّامة السيتد محسن الأمين في الأعيان عمّن حكى عن السيتد بحر العلوم... ثم قال: إنته لم أجد له ترجمة في رجال بحر العلوم ولعلّه ذكره بالاستطراد وزاغ عنه بصري... لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٥٤.

⁽٣) وهو زيد بن سهل الموصلي النحوي المعروف به «مزرَكّة»، توفي بالموصل سنة ٤٥٠ ه ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٧: ص ١٠٠، ومعالم العلماء: ص ٥١، وبُغية الوعاة ج١: ص ٥٧٤ رقم ١١٩٩، والوافي بالوفيات ج٥١: ص ٥٨؛ ص ٥٨؛ ص ٢٦.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٧٤ رقم ١١٩٩.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ١٥: ص٥٨ رقم ٦٦.

⁽٦) لم أعثر عليه في الفهرست لإبن النديم.

⁽٧) وهو محمد بن مزيد بن محمود بن أبي الأزهر المتوشحي النحوي الذي روى حديث المنزلة، وهو قول النبيِّ عَلَيْكُ لعليّ النَّكِيّ: «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى

والخطيب في تاريخ بغداد (١) وغيره. مات سنة خمس وعشرين و ثلاثمائة عن نيف و تسعين سنة (٢).

ومنهم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله الكاتب، البصري، النحوي، الشاعر المعروف بـ«المفجع» المتقدّم ذكره (⁽⁷⁾. قال ياقوت: كان من كبار النحاة، شاعراً مفلّقاً شيعياً (⁽²⁾. وقال النجاشي: جليل من وجوه أهل اللغة والأدب والحديث (⁽⁰⁾.

قلت: له ترجمة طويلة في الأصل وفيها فهرست مصنفاته، وأنته مات سنة عشرين و ثلاثمائة (٦).

ومنهم: إبن خالويه، إمام اللغة والعربية، وغيرهما من العلوم الأدبية، تـقدّم ذكره (٧) وله في الأصل ترجمة مضبوطة مع فهرست مصنّفاته، وأنـّه مات بحلب

إلا أنته لا نبيّ بعدي». لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ٦٣٤٤ ونقد الرجال ج٤: ص٢٢٠ رقم ٢٢٠٥ وقاموس الرجال ج٩: ص٢٥ رقم ٢٢١٨، وتنقيح المقال ج٣: ص١٨١، ومجمع الرجال ج٦: ص٤٠ والكنى والألقاب ج١: ص١٩١، وطرائف المقال ج٦: ص١٩١، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص٢٢١ رقم ١٩٧٨، وتاريخ بغداد ج٣: ص٢٨٨ رقم ١٩٢٧، وميزان الاعتدال ج٤: ص٣٥ رقم ١٩٢٨، ولسان الميزان ج٦: ص٢٥ رقم ١٨١٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٢٥، وسان الميزان ح١٠ وسير أعلام النبلاء ج١٥: ص١٤ رقم ٣٠، والكشف الحثيث: ص٢٤٨ رقم ٣٨٨، وتنزيه الشريعة ج١: ص٢٤٨ رقم ٢١٨، وبُغية الوعاة ج١: ص٢٤٣ رقم ٢٤٨.

⁽۱) تاریخ بغداد ج۳: ص۲۸۸ رقم ۱۳٦۷.

⁽۲) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في وفيات سنة ٣٢٥ ه. ص ١٨١ رقم ٢٥٧.

⁽٣) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر فلاحظ.

⁽٤) معجم الأدباء ج١٧: ص١٩٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٤ ـ ٨٥.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر فراجع.

سنة سبعين و ثلاثمائة ^(١).

ومنهم: الخالع النحوي، وإسمه حسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعي (٢)، قال الصفدي: كان من كبار النحاة، أخذ عن الفارسي والسيرافي (٣)، وذكره النجاشي في مصنّفي الشيعة وذكر له كتاب «صنعة الشعر»، [و]كتاب «الدرجات» (٤)، وكتاب «أمثال العامة» (٥). وله كتاب «تخيّلات العرب»، كتاب «شرح شعر أبي تمّام»، كتاب «الأدوية والجبال والرمال»، وكان موجوداً في عشر الثمانين والثلاثمائة (٢).

ومنهم: المرزباني، محمد بن عمران الكاتب البغدادي المتقدّم ذكره^(٧)، إمام

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٦ ـ ٨٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ١٦٦، وإيضاح الإشتباه: ص ١٦٦ رقم ١٢٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ١١٣ رقم ١٦٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٢٤، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٤٤، وتهذيب المقال ج ٢: الرجال ج ٣: ص ١٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٨ رقم ٢٦١٧، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٠٥ رقم ٢٦٢، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٠٥، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٠٥ رقم ٢٠٢٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٠٥ رقم ٢٨٢٠، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ١٠٥ رقم ٢٢٢٤، والمنتظم ج ٨: ص ١٠٠ رقم ٢٨٢٠، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٣٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٢٤: ص ١٠٥ رقم ٥٠، والوافي بالوفيات ج ٣١: ص ١٠٨ رقم ٢٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٠٥، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠٥ رقم ١٠، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥٥، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٥٠، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٠٠.

⁽٣) الوافي بالوفيات ج١٣: ص٤٨ رقم ٥٢.

⁽٤) في النسخ الموجودة المطبوعة «كتاب المدارات»، وفي بعضها «كتاب الدارات»، وفي مجمع الرجال ج٢: ص ١٩٥: «كتاب الزيارات».

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢.

⁽٦) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص٥٣٨.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الأولىٰ من الفصل الحادي عشر.

علوم الأدب، أخذ عن إبن دريد وابن الأنباري، وعنه أبوعبدالله الصيمري وأبو القاسم التنوخي وأبومحمد الجوهري وغيرهم (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرست مصنّفاته في الأصل (٢).

ومنهم: أبو الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمذاني، المراغي، النحوي (٣). قال ياقوت: كان حافظاً نحويّاً بليغاً (٤). وقال التوحيدي: كان قُدوةً في النحو والأدب مع حداثة سنّه ولم أر مثله (٥). وقال النجاشي _ في كتاب مصنفي الشيعة عند ذكره _: كان وجهاً في النحو واللّغة ببغداد، حسن الحفظ، صحيح الرواية فيما نعلمه، وكان يتعاطى الكلام (٢). وكانت وفاته سنة ٣٧١ (٢). ذكرت مصنفاته في

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣٣، وروضات الجنات ج٧: ص٣٣٨ رقـم ٦٥٨، ومـعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٦٨. ومـعجم

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٤ ـ ٩٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣١٨ رقم ١٠٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٨ رقم ٤٥٤، رجال ابن داود: ص ١٦٧ رقم ١٣٣٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦١ رقم ٤٥٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٩٥، رقم ٢٥٣٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٦٩ رقم ٢٥٥٥، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٠١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٤٥ في القسم الثاني من المجلد الثاني، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٥٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٩٩ رقم ٣٣٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٧١ رقم ٢٠٤٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٦ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٥١ رقم ٥٧٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠ رقم ١١٨، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠٠ رقم رقم ٢٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠.

⁽٤) لاحظ معجم الأدباء ج١٨: ص١٠٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠، نقلا عن أبي حيان التوحيدي في الامتاع والمؤانسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٣١٨ ـ ٣١٩.

⁽٧) معجم الأدباء ج١٨: ص١٠١، وبُغية الوعاة ج١: ص٧٠.

الأصل^(١).

ومنهم: الحسين بن محمد بن عليّ الأزدي، أبو عبدالله النحوي، الكوفي (٢). قال النجاشي: ثقة من أصحابنا، كان الغالب عليه علم السير والأدب والشعر. وله كتاب «الوفود على النبيّ عَلَيْهُ»، كتاب «أخبار إبن أبي عقب وشعره» (٣). مات في آخر المائة الثالثة (٤).

ومنهم: أحمد بن إسماعيل بن عبدالله، أبو عليّ البجلي، الله غوي، المعروف بدسمكة القمي» (٥)، أستاذ إبن العميد، من أئمة علم الأدب والنحو، تأدّب على أحمد بن أبي عبدالله البرقي وغيره (٦). قال النجاشى: وله عدّة كتب لم يصنّف مثلها وذكرها (٧)،

⁽١) تأسيس الشيعة: ص٥٥ ـ ٩٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٤ رقم ١٥٢، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٢ رقم ٢٩٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٢، رقم ٢٩٦، ورجال ابن داود: ص ٨١ رقم ٣٦٢، ونقد الرجال ج٢: ص ١١٤ رقم ٣٦٢٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٤ رقم ٣٦٦٧، ومعجم رجال الحديث ج٧: ص ٨٤ رقم ٣٦٢٦، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٤٤ رقم ٢٥١، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٥٢٢ رقم ٢٢٤٨، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٥٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٤٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٥٨.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٦ رقم ٢٤٠، ورجال الطوسي ص ٤١٧ رقم ٢٢٠، والفهرست للطوسي: ص ٧٧ رقم ٩٣، ومعالم العلماء: ص ١٨ رقم ٨٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦ رقم ٨٨، ورجال ابن داود: ص ٢٦ رقم ١٦، ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٦ رقم ١٨٨، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٣٥ رقم ١٨٨، وهداية المحدثين: ص ١٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٩٩ رقم ٢٩٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٤، وتنقيح المقال ج ٥: ص ٢٦ رقم ٢٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠. ج ٢: ص ٥٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٠٦.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص٢٤٦.

⁽۷) رجال النجاشي ج ۱: ص۲٤٧.

وذكرتها في الأصل(١).

ومنهم: أبو الحسن السمساطي [الشميشاطي]^(٢)، كان واحد عصره في كلّ فنون الأدب والعربية، مصنّفاً في الكلّ، عدّدت مصنّفاته في الأصل^(٣). قال النجاشي: كان شيخنا في الجزيرة وفاضل أهل زمانه وأديبهم، ثمّ ذكر مصنّفاته (٤). قلت: له رسائل إلىٰ سيف الدولة (٥)، فهو من طبقة الكليني (٦).

ومنهم: الشيخ إبن عبدون المعروف في عصره بـ«إبن الحاشر»، وإسمه أحمد ابن عبد الواحد بن أحمد البزّاز، يُكنّىٰ أبا عبدالله (٧)، كان إمام أهل الأدّب والفقه

وتنقيح المقال ج٢: ص٣٠٦، والفوائد الرجالية ج٢: ص٨٣، وطرائف المقال ج١: ص١٤٤ رقم ١٨٤٥، ورياض العلماء ص١٤٤ رقم ١٨٤، ورياض العلماء ج٤: ص٢١٦، والفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج٤: ص٩٠٦، وم ٩٠٣.

(٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٨.

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٧.

⁽۲) وهو أبو الحسن، عليّ بن محمد العدوي السمساطي أو الشميشاطي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص۹۳ رقم ۱۸۷، وخلاصة الأقوال: ص۱۸۷ رقم ۵٦۰، ورجال ابن داود: ص۱٤۱ رقم ۱۰۸۱، ونقد الرجال ج ۳: ص۲۹۷ رقم ۳۹۸۸، ومنتهى المقال ج ٥: ص ۲۲ رقم ۲۱۱۰۰، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۵۲۵ رقم ۵۳۰۹،

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٣.

⁽٥) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤.

⁽۷) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٨ رقم ٢٠٩، ورجال الطوسي: ص ٢٠٦ رقم ٥٩٨٨ رقم ٥٩٨٨ وخلاصة الأقوال: ص ١٠ رقم ١١٢، وإيضاح الاشتباه: ص ١٠٢ رقم ٦٧، ومحال ابن داود: ص ٣٩ رقم ٧٨، ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٣ رقم ٢٥٩، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٨٠ رقم ١٧٥، والرواشح السماوية: ص ١٠٧ في الراشحة الثالثة والثلاثين، وقاموس الرجال ج ١: ص ٥٤، وتنقيح المقال ج ٦: ص ٢٨٩

والحديث، كثير السماع والرواية. قال النجاشي: شيخنا المعروف بإبن عبدون..... كان قوياً في الأدب، قد قرأ كتب الأدب على شيوخ أهل الأدب، وكان قد لقي أباالحسن عليّ بن محمد القريشي المعروف بإبن الزبير، كان علواً في الوقت، له كتب منها: «أخبار السيد بن محمد»، كتاب «التاريخ»، كتاب «تفسير خُطبة فاطمة على معرّبة، كتاب «الجمعة»، كتاب «الحديثين المختلفين» (١).

قلت: وله كتاب «آداب الخلفاء» (٢). مات سنة ٣٢٣، سمع منه الشيخ أبو جعفر الطوسي وأجازه جميع ما رواه (٣).

ومنهم: إبن النجار النحوي الكوفي، محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فوقة، أبو الحسين التميمي (٤) صاحب «المختصر في النحو» (٥) وكتاب «الملح والنوادر» (٦).

رقم ٤١٠، ومنهج المقال ج٢: ص٩٨ رقم ٢٨٢، وحاوي الأقوال ج١: ص١٣٨، وجامع الرواة ج١: ص٥٣، وتكملة الرجال ج١: ص١٣٧، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٢، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٥٢ رقم ٦٥٥.

⁽۱) رجال النجاشي ج ۱: ص۲۲۸ ـ ۲۲۹.

⁽٢) الذريعة ج ١: ص١٧ رقم ٨١، وفيه: آداب الحكماء.

⁽٣) رجال الطوسي: ص٤١٣ رقم ٥٩٨٨. وفيه: أنَّه توفي سنة ٤٢٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣١٩ رقم ١٠٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٩ رقم ١٠٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٣٣٩، ومنتهىٰ المقال ج ٥: ص ٣٩٦ رقم ٢٥٣٧، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٤٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٧١ رقم ١٥٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٧١ رقم ١٠٤٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٥٧ رقم ٥٨٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٣٩ رقم ١١٧، والثقات ج ٢: ص ٣٠٠، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٣٠٠ رقم ٢٠٠ والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ٧٤٧، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ١٠٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٠

⁽٥) الذريعة ج ٢٠: ص ١٧٥ رقم ٢٤٦٥.

⁽٦) الذريعة ج ٢٢: ص١٩٧ رقم ٦٦٨٠.

قال ياقوت: وُلد بالكوفة سنة ثلاث وثلاثمائة، وقيل: سنة إحدى عشرة وثلاثمائة، وقدم بغداد وحدّث عن إبن دَريد، ونفطويه، وكان ثقةً من مجوّدي القرآن (١٠).

قلت: وهو أحد شيوخ النجاشي، صاحب الفهرست في مصنّفي الشيعة ذكره وأثنى عليه وذكر مصنّفاته، وعدّ منها «تاريخ الكوفة» (٢)(٣).

ثم لا يخفى أنّ إبن النجار يطلق على من ذكرنا، وعلى محبّ الدين محمد بن محمود بن الحسن بن النجار (٤) صاحب «التحصيل والتذييل على تاريخ الخطيب» من علماء السنّة والجماعة، وهذا من الإمامية. توفّي سنة عشرين وأربعمائة (٥).

ومنهم: أبو الفرج القناني النحوي الكوفي الورّاق (٦)، ذكره النجاشي في فهرست أسماء المصنّفين الشيعة وذكر كتبه، وهو أحد مشايخه (٧). ذكر ته في

⁽١) معجم الأدباء ج١٨: ص١٠٣.

⁽٢) رجال النجاشي ٢: ص ٣١٩.

⁽٣) الذريعة ج٣: ص٢٨٤ رقم ١٠٤٢، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص١٤٥، نقلاً عن كتاب فرحة الغري لإبن طاووس.

⁽٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٢٣: ص ١٣١ رقم ٩٨.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٧٠.

⁽٦) وهو أبو الفرج، محمد بن عليّ بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرّة، المعروف بأبي الفسرج القناني الكاتب، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦ رقم ١٠٦٧، وخلاصة الأقوال: ص٢٧٠ رقم ٢٧٥، وإيضاح الإشتباه: ص١٦ رقم ٢٨٢، ورجال ابن داود: ص١٨٠ رقم ٢٤٦٤، والفوائد الرجالية ج٢: ص٥١، ومنتهى المقال ج٦: ص٨١٨ رقم ٢٧٩١، وقاموس الرجال ج٩: ص٤٧٥ رقم ٢٧٩١، وتنقيح المقال ج٣: ص١٦٨، وأعيان الشيعة ج٩: ص٤٣٢.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦.

الأصل في علماء المائة الرابعة (١).

ومنهم: أبو الفرج محمد بن أبي عمران موسى بن عليّ بن عبدويه القـزويني الكاتب، النحوي، الكوفي (٢)، ذكره النجاشي أيضاً، وهو من معاصريه ولم يتفق له السماع منه، وهو من علماء المائة الرابعة (٣).

ومنهم: أبو الحسن الربعي، النحوي، عليّ بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي (٤)، قال ابن كثير الشامي في تاريخه: قرأ في ابتداء أمره على السيرافي علوم العربيّة، ثمّ علىٰ أبي عليّ الفارسي، ولازمه ملازمة تامة عشرين سنة، حتى برع في العلم وحاز قصب السبق..... قال: وكان يتمشّى على شاطئ دجلة ذات

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٣٢٤ رقم ١٠٦٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠ رقم ١٧٣، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٣ رقم ٢٧٩، ورجال ابن داود: ص ١٦٠ رقم ١٢٣٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٠٥ رقم ٤٠٤٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٤ رقم ٢٧٩، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٥ والكنى والألقاب ج ١: ص ١٤٠، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٠٣ رقم ٢٤٢٢، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٣٨٠ رقم ٢٣٢٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٨ رقم ١٣٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٥٠ رقم ١٠٠٩، وج ١٠: ص ٣٨٠ رقم ٢٠٠٠ ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٣٨٠ رقم ٢٩٨٠، ومعجم المؤلفين ج ٢١: ص ٣٨٠.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص ٢٤١ رقم ٤٩٨، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٥٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧١، وتاريخ بغداد ج ٢١: ص ١٧ رقم ٦٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ١٧ رقم ١٢، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ١٨١ رقم ١٧٤٣، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٩٧، ونزهة الألبّاء: ص ٣٣٠، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ٣٩٢، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٣٤ في حوادث سنة ٢٤٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٣٩٢ رقم ٢٥٥، ووفيات ج ٢١: ص ٣٤ ني حوادث سنة ٢٥٠، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٠٣ رقم ١٦٥٥، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٧١، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢١٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٨٦، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٠١، والأعلام الزركلي ج ٤: ص ٢٠١٠.

يوم والشريفان المرتضى والرضي في زورق في دجلة ومعهما عثمان إبن جنّي، أبو الفتح، فقال عليّ بن عيسى لهما: من أعجب الأعاجيب أنّ عثمان معكما وعلي بعيد عنكما يسير في شاطئ دجلة! (١) ... الحديث. مات سنة عشرين وأربعمائة (٢).

ومنهم: أبو إسحاق الرفاعي، إبراهيم بن سعيد بن الطيب الرفاعي (٣)، النحوي. قال أبو غالب محمد بن محمد بن سهل بن بشران النحوي: ما رأيت قطّ أعلم من أبي إسحاق الرفاعي، كان ضريراً، أخذ عن السيرافي وقرأ عليه شرحه على الكتاب وسمع منه كتب اللغة والدواوين، وخرج من بغداد إلى واسط (٤). وكان قبل قدومه إلى بغداد قدم واسط وتلقّيٰ القرآن فيها من عبدالغفار الحصني، فجلس بالجامع صدراً يقرأ الناس، قاله ياقوت، ثمّ قال: ثمّ نزل الزيدية وهناك تكون الرافضة والعلوية، فنسب إلى مذهبهم، ومقت وجفاه الناس، ومات سنة إحدى عشرة وأربعمائة (٥).

ومنهم: عبدالسلام بن الحسين، أبو أحمد البصري، النحوي(٦) ذكره النجاشي

⁽١) البداية والنهاية ج١١: ص٣٤ في حوادث سنة ٢٠٤.

⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص٢٠٣ رقم ٣١٦٥، وشذرات الذهب ج٣: ص٢١٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٢: ص ١٤٠، والكني والألقاب ج ٢: ص ٢٧٧.

لسان الميزان ج ١: ص ٩١ رقم ١٦٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٦٨ رقم ٨٢٧، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٥٤ رقم ٢٤٣٢.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص٤١٣.

⁽٥) معجم الأدباء ج: ص٥٥١ ـ ١٥٦.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٢، وقاموس الرجال ج ٦: ص ١٥٧ رقم ٤٠٩٤، و تنقيح المقال ج ٤: ص ١٥٧ رقم ١٦١٦، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ١٥٧، وج ٣: ص ٤٢٤ رقم ١١٣٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٧ رقم ٥٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ١٧

ووصفه بشيخ الأدب بالبصرة، وهو أحد مشايخه بالكوفة (١).

ومنهم: الشريف يحيى بن محمد بن طباطبا العلوي (٢) النحوي يكني أباالمعز (٣) وأبا محمد، أخذ عن الربعي والشماس وعنه إبن الشجري (٤). قال ياقوت: وكان يفتخر به إبن الشجري (٥)، وقال إبن النديم في الفهرست: يحيى العلوي، أبو محمد النيسابوري المتكلم، له كتب، لقيت جماعة ممّن لقوة وقرأوا عليه (٦). وذكره السيوطي في طبقات النحاة وحكى أنته كان شيعياً (٧).

قلت: ذكر ه شيخ الشيعة العلّامة إبن المطهّر في الخلاصة، قال: كان فقيهاً عالماً

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٤، وقد ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالله بن أحمد بن جلين الدوري، وج ٢: ص ١٦ في ترجمة عبدالله بن أحمد بن حرب بن مهزم.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٣، وقياموس الرجيال ج ١١: ص ٧٩ رقيم ١٩٥٨، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٢ رقم ٢١٣٩، والمنتظم ج ١٦: ص ٢٥٤ رقم ٣٥٥٤، ونزهة الألبّاء: ص ٢٦٩، ولسان الميزان ج ٧: ص ٣٦٦ رقم ٩٢٩، ومعجم الأدبياء ج ٢٠: ص ٣٦ رقم ١٤، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٤٧٨: ص ٢٥٦ رقم ٢٦٨، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥١٩، والأعلام للزركلي ج ٨: ص ١٦٤، ومعجم المؤلفين ج ١٣: ص ٢٦٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٢ وفيه: أبو المعمّروهكذا في معجم الأدباء ج ٢٠: ص ٣٢.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٢.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢٠: ص٣٢.

⁽٦) لم أعثر على ذكر الرجل في الفهرست لإبن النديم، ولعل هنا وقع خلط؛ لأنّ الشيخ الطوسي ذكر في فهرسته ما هو نصّ عبارته: يحيى العلوي يكنّى أبا محمد من بني زيارة من أهل نيشابور، جليل القدر عظيم الرئاسة متكلّم حاذق زاهد ورع....لقيت جماعة ممّن لقوه وقرأوا عليه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٦٤ رقم ٨٠٦ فمن المحتمل القوي أنّ الأمر التبس له عند ذكر كتاب الفهرست، فلاحظ.

⁽٧) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٢.

متكلّماً، يسكن نيسابور (١)، وكذلك قال النجاشي (٢) والشيخ إبن داود (٣) وغيرهم (٤)، وقد أخرجت عبائرهم في الأصل (٥).

ومنهم: ثابت بن أسلم بن عبدالوهاب، أبو الحسن الحلبي، النحوي^(٦). قال السيوطي في الطبقات: قال الذهبي: كان من كبار النحاة، شيعيّاً، صنّف كتاباً في تعليل قراءة عاصم و تولّىٰ خزانة الكتب بحلب لسيف الدولة، فقالت الإسماعيلية: هذا يفسد الدعوة؛ لأنته صنّف كتاباً في كَشف عَوارهم وابتداء دَعوَ تِهم، فحُمِل إلى مصر، فصُلب في حدود سنة ستين وأربعمائة (٧).

ومنهم: أبوالقاسم التنوخي، عليّ بن المحسن بن عليّ بن محمد بن أبى الجهم (^). قال في نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر: كان فاضلاً شاعراً،

⁽١) خلاصة الأقوال: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤١٣ رقم ١١٩٢، وج٢: ص٤١٤ رقم ١١٩٥.

⁽٣) رجال ابن داود: ص٢٠٤ رقم ١٧١٦.

⁽٤) لاحظ منتهى المقال ج٧: ص٤٦ رقم ٣٢٤٩، ونقد الرجال ج٥: ص٦٦ رقم ٥٧٤٧، وتنقيح المقال ج٣: ص٣١٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص ٧، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٦٨ رقم ١٦٣، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٥ رقم ٦٦، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٤، وتكملة أمل الآمل: ص ١١٥ رقم ٨٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٤٨٠ رقم ٩٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٧٠ رقم رقم ٢٩، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٣٢ رقم ١٨٢، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٤٧٠ رقم ١٩٨٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٦٠ ص ١٩٥، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٩٩.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠٦ ١٧٦.

⁽٨) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٠٠، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢١٦ رقم المجل وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠٠، ورياض العلماء ج ٤: ص ١٨٤، وقاموس الرجال ج ٧:

أديباً كأبيه وجدّه، وأخذ اللغة عن أبي العلاء المعرّي، وروىٰ شـعراً كـثيراً وولي القضاء بعدّة بلاد ثم عدّها (١).

قلت: وقد أخذ عن السيتد المرتضى الله عند المرتضى الله قال محمد بن شاكر في فوات الوفيات: وكان شيعياً معتزلياً (٣). وهذا وهم منه؛ إنتماكان شيعياً إمامياً. تولّد يوم الثلاثاء منتصف شعبان سنة خمس وخمسين و ثلاثمائة، و توفي في شهور سنة كذمس على تشيّعه و تشيّع أبيه المحسن وجدّه القاضي التنوخي، القاضي المرعشي في طبقات الشيعة (٥).

ومنهم: عليّ بن أحمد الفنجكر دي (٦) _بفتح الفاء وسكون النون ثمّ

[□] ص ٥٣٥ رقم ٥٣٦١، والكنى والألقاب ج٢: ١٢٣، وميزان الاعتدال ج٣: ص ١٥٢ رقم ١٩٢٠، والكرم وميزان الاعتدال ج٣: ص ١٥٦ رقم ١٩٢٠، وسير أعلام ١٩٢٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٤٤٧؛ ص ٢٦٥ رقم ١٩٤٤، وتاريخ بغداد النبلاء ج١١: ص ١٥٩ رقم ١٩٥٨، والمنتظم ج٩: ص ٣٧، وج ١٥: ٣٥٣ رقم ١٩٣٧، والكامل في التاريخ ج٩: ص ١٥، والبداية والنهاية ج١١: ص ١٥ في حوادث سنة ١٤٤٥، ووفيات التاريخ ج٩: ص ١٦، والبداية والنهاية ج١١: ص ١٥٥ في حوادث سنة ١٤٤٥، ووفيات الأعيان ج٤: ص ١٦٠ في ترجمته والده أبو عليّ التنوخي، النجوم الزاهرة ج٥: ص ٥٨، وفوات الوفيات ج٣: ص ١٠، وشذرات الذهب ج٣: ص ٢٧٦، والأعلام للزركلي ج٤: ص ٣٢٣.

□ ٣٢٣.

□ ٣٢٣.

□ ٣٢٣.

□ ٢٣٢٠

□ ٢٣٢٠

□ ٢٣٢٠

□ ٢٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

□ ٢٠

⁽١) نسمة السحر ج٢: ص٣٩٤ رقم ١١٠.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٤٥.

⁽٣) فوات الوفيات ج٣: ص٦٠.

⁽٤) لاحظ وفيات الاعيان ج ٤: ص١٦٢.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٥٥.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢، وأعيان الشيعة ج٨: ص١٥٦، والغدير ج٤: ص٣١٩، ومعالم العلماء: ٧١ رقم ٤٨١، وأمل الآمل ج٢: ص١٧٥ رقم ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٢٨١ رقم ٢٧، ومعجم الأدباء ج٢١: ص٢٧٠ رقم ٢٧، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢٧.

الجيم ثمّ الكاف ثمّ الراء الساكنة ثمّ الدال المهملة ثمّ الياء النسبية وهي نسبة إلى فنج كرد، قرية من قرى نيسابور (١١)، الأديب، له «تاج الأشعار» (٢) و «سلوة الشيعة» وهي أشعار أمير المؤمنين الله الميداني كتاب «السامي في الأسامي» في اللغة بالفارسية بإسمه، ووصفه فيه ومدحه بالفضل والعلم والأدب (٣).

قال القاضي المرعشي في طبقات الشيعة: كان أديباً، فاضلاً، لبيباً، مؤمناً، كاملاً، وله في أهل البيت المنطق الأشعار الرائقة وذكر قطعة منها (٤).

وقال السيوطي: قال في السياق: الأديب البارع، صاحب النظم والنشر الجاريين في سلك السلاسة، قرأ اللغة على يعقوب بن أحمد الأديب وأحكمها..... قال في الوشاح عند ذكره: هو الملقّب بشيخ الأفاضل، أعجوبة زمانه، وآية أقرانه،

يوم الغدير سوى العيدين لي عيد نال الإمامة فيه المرتضى وله يقول أحمد خير المرسلين ضحى فالحمد لله حمداً لا انقضاء له وأيضاً له:

لاتنكرن غدير خمم إنه ما كان معروفاً بإسناد إلى فيه إمامة حيدر وكماله أولى الأنام بأن يوالي المرتضى

يوم يسر به السادات والصيد فيها من الله تشريف وتمجيد في مجمع حضرته البيض والسود له الصنايع والألطاف والجود

كالشمس في إشراقها بل أظهر خير البرايا أحمد لا ينكر وجلاله حتى القيامة يذكر من يأخذ الأحكام منه ويأثر

لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٢ ـ ٥٦٣، والغدير ج ٤: ص ٣١٩.

⁽١) لاحظ الأنساب ج ٤: ص ٢٠٢ باب الفاء والنون الفنجكر دي.

⁽٢) ومن أشعاره قوله:

⁽٣) رياض العلماء ج٣: ص٢٥٢.

⁽٤) لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٢.

مات سنة ٥١٢ عن ثمانين سنة (١). وعن السياق: أنته مات في ١٣ شهر رمضان سنة ٢٠٥٠.

وقد أخرجت في الأصل جملة من أشعاره (٣). كان معاصراً للزمخشري وله معه حكايات (٤).

ومنهم: ملك النحاة، وهو الحسن بن صافي بن نزار بن أبي الحسن (٥)، ويظهر من كشف الظنون أنه يكنّى أبا نزار، قال في باب حرف العين: عمدة [العمدة] في النحو لأبي نزار ملك الرافضة والنحاة، حسن بن صافي (بردون التركي) المتوفي سنة ٧٩٨(٢) ووَهم في تاريخ الوفاة كما وَهم السيوطي في تاريخ تولّده ووفاته، حيث قال: مات بدمشق يوم الثلاثاء تاسع شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة، ومولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة (٧)؛ فإنه الله توفي سنة ٣٦٤ كما في الحلل السندسية، وصححه إبن خلكان (٨). وكان ملك النحاة قرأ النحو على الفصيحي، الإمامي، حتى برع فيه، وصنّف فيه «الحاوي» و «العمدة» و «المقصد في

⁽١) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٤٨ رقم ١٦٧٠.

⁽٢) لاحظ معجم الأدباء ج١٢: ص٢٧١.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١٠.

⁽٤) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢ ـ ٣٥٣.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، وروضات الجنات ج ٣: ص ٨٥، وقم ١٦٣١، وتذكرة الجنات ج ٣: ص ٨٥، وفيات الأعيان ج ٢: ص ٩٢، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢، وم وفيات الأعيان ج ٢: ص ٩٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤، ومُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤، ومُغية الوعاة ج ١: ص ١٠٤٥، ومُغية الوعاة ج ١٠ ص ١٠٤٥، ومُغية الوعاة بـ ١٠٤٥، ومُغية المُغية المُغية

⁽٦) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١١٧٠ وفيه: أنته توفي سنة ٥٦٨ وهو الصحيح.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤.

 ⁽٨) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص٩٣. وللعلّامة السيتد محسن الأمين تحقيق بالنسبة إلىٰ ما
 ذكره المصنف بشأن تاريخ وفاة ملك النجاة. راجع أعيان الشيعة ج٥: ص١١٥.

التصريف» وكتاب «العروض» وكتاب «التذكرة السنجرية» و «المقامات» و «المسائل العشر المعميات» و «ديوان الشعر». كان تولّده ببغداد وسافر إلى ايران _: خراسان وكرمان وغزنة، وفي آخر الأمر قدم الشام وسكنها ومات بها (١٠)، نقلت في الأصل أبياتاً من شعره (٢).

ومنهم: عليّ بن محمد بن عليّ بن أبي زيد الفصيحي^(٣)؛ لتكراره على كتاب الفصيح (٤)(٥)، كان من أهل إستراباد من بلاد جرجان^(٦)، قرأ على عبدالقادر البحرجاني وقرأ عليه ملك النحاة، وكان إماماً في كلّ علوم العربية ودرّس النحو بالمدرسة النظامية ببغداد بعد الخطيب التبريزي، ثمّ علموا تشيّعه، فقيل له ذلك، فقال: لا أجحد أنا متشيّع من القرن إلى القدم، فأخرج ورتّب مكانه أبو منصور الجواليقي، مات ببغداد يوم الأربعاء ثالث عشر ذي الحجة الحرام سنة ٥١٦ ست عشر وخمسمائة (٧).

⁽١) وفيات الأعيان ج ٢: ص٩٣.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١١ ـ ١١١٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص٣١٣، ورياض العلماء ج ٤: ص ٢٢٤، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٤٦ رقم ٢٠٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٣١، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٧ رقم ١٩٧٨، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ٦٦ رقم ١٠٤، وذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٦ رقم ٥٠٨، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٩٦، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٣٢، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ١٢٤.

⁽٤) كتاب الفصيح في اللغة. ولقد اختلف في مؤلفه فقيل: لإبن السكيت، وقيل: للحسن بن داود الرقي، وقيل: لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بـ «ثعلب» الكوفي. لاحظ كشف الظنون ٢: ص ١٢٧٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ٢: ص١٩٧.

⁽٦) معجم الأدباء ج ١٥: ص٦٦.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ٢: ص١٩٧، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص٦٧.

ومنهم: إبن الشجري^(۱) أستاذ إبن الأنباري^(۲)، كان أوحد أهل زمانه وفرد أوانه في علم العربية ومعرفة اللغة وأشعار العرب وأيّامها وأحوالها، متضلعاً في الأدب، كامل الفضل، قاله السيوطي^(۳) ونحوه إبن خلكان⁽¹⁾ وياقوت⁽⁰⁾ وإبن الأنباري⁽¹⁾.

وذكره من أصحابنا الشيخ منتجب الدين في كتابه «فهرس أسماء علماء

(۱) وهو أبو السعادات، هبة الله بن عليّ بن محمد بن عليّ بن عبدالله بن حمزة الحسني البغدادي، كان من أكابر علماء الإمامية ومن أئمة علم النحو واللغة وأشعار العرب، وكان نقيب الطالبين ببغداد، وأقواله منقولة في كتب العلوم العربية والأدبية كمغني اللبيب وغيره. قال تلميذه أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري ما هذا لفظه: كان فريد عصره ووحيد دهره في علم النحو وكان تام المعرفة باللغة، أخذ عن أبي المعمّر يحيى بن طباطبا العلوي، وكان فصيحاً حلو الكلام حسن البيان والافهام، وكان نقيب الطالبيين بالكرخ نيابة عن الطاهر... توفي سنة ٢٥٠ في خلافة المقتضي ودفن في داره بكرخ بغداد. نزهة الألبّاء: ص٤٠٤ - ٢٠٤، ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١٠ ص٢٦٢، وروضات الجنات ج٨. والمرجات الرفيعة: ص٢١٦، وأمل الآمل ج٢: ص٣٣٣ رقم ١٠٥٠، وبحار الأنوار ج١٠٥ ص٢٩٢، ورياض العلماء ج٥: ص٨١٦، وجامع الرواة ج٢: ص١٢٨، وتنقيح المقال ج٣: ص١٢٨، وأنباه ورياض العلماء ج٥: ص٨٢٨ رقم ٢٠٢٠، ومعجم الأدباء ج٩: ص٢٨١ رقم ١٠٤٠، وأنباه الرواة ج٣: ص٢٥، والبداية والنهاية ج٢: ص٢١٦، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٨١، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٨١، والبداية والنهاية ج٢: ص٢١، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٨١، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٨١،

⁽٢) بُغية الوعاة ج ٢: ص٨٦، عن ابن الأنباري.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽٤) وفيات الاعيان ج٦: ص٥٥.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٦) نزهة الألبّاء: ص٤٠٤.

الشيعة» المتأخرين عن الشيخ الطوسي (١)، وذكره السيد عليّ بن صدر الدين المدنى في «الدرجات الرفيعة» في طبقات الشيعة (٢).

وقد وَهَم السيوطي في سرد نسبه الشريف، كما وَهم ياقوت في تفسير الشجري (٣)؛ فإنه: هبة الله بن عليّ بن محمد بن حمزة بن أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن الشجري قرية من أعمال المدينة إبن القاسم بن الحسن ابن زيد بن الحسن السبط إبن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله (٤). توفي سنة سبع و ثلاثين و خمسمائة (٥)، و ذكرت مصنّفاته في الأصل (٦).

ومنهم: يحيى بن أبي طي، أحمد بن ظافر الطائي، الكلبي، الحلبي، أبو الفضل النحوي (٧). قال ياقوت: أحد من يتأدّب ويتفقّه على مذهب الإمامية، وصاحب التصانيف في أقسام العلوم، وكان في حدود الستمائة (٨).

قلت: قال في كشف الظنون: أخبار الشعراء السبعة لإبن أبي طي يحيى بن

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص١٣٠ رقم ٥٢٩.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص١٦٥.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣٤، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٤) انظر رياض العلماء: ج٥: ص٣٢٢ ـ ٣٢٣.

⁽٥) لم أعثر في كتب التراجم والرجال من يذكر أنّ وفات الرجل سنة ٥٣٧ هـ، وإنّما ذكروا أنته توفي سنة ٥٤٢، لاحظ وفيات الأعيان ج ١٩: ص ٥٠، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٢٤ والدرجات الرفيعة: ص ٥١٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٢٣ ـ ١٢٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص٣٢٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٨٦،

ولسان الميزان ج٧: ص ٤٠٩ رقم ٩٢٤١، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٣٠: ص ٣٩٥ رقم ٣٣٥، وكشف الظنون ج١: ص ٢٧، وص ٣٩٥، وكشف الظنون ج١: ص ٢٧، وص ٣٩٠، وص ٣٩٠، والأعلام للزركلي ج٨: ص ١٤٤، ومعجم المؤلفين ج٣١: ص ١٩٥.

⁽٨) انظر رياض العلماء ج ٥: ص٣٢٨، نقلاً عن ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان.

حميدة الحلبي، المتوفي سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة، رتب على الحروف (١). إنتهى. وأظنه وَهم. والصحيح: أنّ تولّده في شوال سنة خمس وسبعين وخمسمائة (٢).

ومنهم: أحمد بن عليّ بن معقل، أبو العباس المقري، الأديب الأزدي، المهلّبي الحمصي (٣) أحد أفراد الدهر في الأدب والعربيّة، قال السيوطي: قال الذهبي: ولد سنة سبع وستين وخمسمائة، ورحل إلى العراق وأخذ الرفض عن جماعة بالحلّة، والنحو ببغداد عن أبي البقاء العكبري والوجيه الواسطي، وبدمشق من أبي اليُمن الكندي، وبرع في العربية والعروض وصنّف فيهما، وقال الشعر الرائق. ونظم الإيضاح والتكملة للفارسي فأجاد، واتصل بالملك الأمجد فعظيَ عنده، وعاش به رافضة تلك الناحية. وكان وافر العقل، غالياً في التشيُّع، ديّناً متزهّداً. مات في الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة ١٤٤ أربع وأربعين وستمائة (١٤).

ومنهم: أحمد بن محمد أبو العباس الأشبيلي الأزدي المعروف بد إبن الحاج» (٥)، من أئمة النحو واللغة، تخرّج على الشّلَوبين وأمثاله....، حتّى صار محقّقاً بالعربيّة وحافظاً للّغات، إماماً في العروض. قال في البدر السافر: برع

⁽١) انظر كشف الظنون ج١: ص٢٧. وفيه: أنّ وفاته سنة ٦٣٠ هـ.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٣٣٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥١، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٤٨ رقم ٦٦٦، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٤٤ هن ص٣٤٠ رقم ٢٩٩، وسير أعلام النبلاء ج٣: ص٢٢٢ رقم ١٤٢، والوافي بالوفيات ج٧: ص٢٣٩ رقم ٥٩١٩، وشذرات الذهب ج٥: ص٢٢، والبُلغة في تاريخ أئمة اللغة للفيروز آبادي: ص٢٧ رقم ٤٨، ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٤.

⁽٤) بُغية الوعاة ج١: ص٣٤٨، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٦٤٤هـ: ص٢٤٠ رقم ٢٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٧٥، والكنى والألقاب ج١: ص٢٥٥، وبُعنية الوعاة ج١: ص٣٥٩رقم ٦٩٨.

في لسان العرب، حتى لم يبق فيه من يفوقه أو يُدانيه. وقال مجد الدين في البُلغة: كان يقول: إذا متّ يفعل إبن عصفور في كتاب سيبويه ماشاء. وله على كتاب سيبويه إملاء (١).

وصنّف في الإمامة كتاباً حسناً أثبت فيه إمامة الإثني عشر، كما في معالم العلماء (٢)، وصنّف في علم القرآن، وله «مختصر خصائص إبن جنّي» (٣) ومصنّف في «حكم السماع»، و «مختصر المستصفى» للغزالي في أصول الفقه (٤)، وله حواشي في «مشكلاته» وعلى «سرّ الصناعة» وعلى «الإيضاح» (٥)، وله كتاب «النقود على الصحاح» و «الايرادات على المغرب» (٦)، مات سنة ٧٤٧. وقال إبن عبد الملك: مات سنة ١٥٧. والأول أصح.

ومنهم: نجم الأئمة الرضي الأستر آبادي (^). قال السيوطي: الرضي، الإمام، المشهور صاحب «شرح الكافية» لإبن الحاجب، الذي لم يؤلّف عليها، بل ولا في غالب كتب النحو مثله جمعاً و تحقيقاً وحسن تعليل. وقد أكبّ الناس عليه

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩ _ ٣٦٠.

⁽٢) لم أعثر عليه في معالم العلماء ولا في غيره من المعاجيم والفهارس من دليل المصنّفين، نعم ذكره العلّامة آغا بزرك في الذريعة نقلاً عن المؤلف الله في كتابه الشيعة وفنون الإسلام. لاحظ الذريعة جـ ١٥: ص٣٢٧ رقم ٢١٠٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ١٩٥ رقم ٢٥٤٣.

⁽٤) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٠٩ رقم ٢٦١١.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٤: ص ٢٩٤ رقم ١٥٣١.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٦٠.

و تداولوه واعتمده شيوخ العصر ولقبه نجم الأئمة، ولم أقف على إسمه و لا على شيء من ترجمته (١)، إنتهى ما في طبقات السيوطي.

وقال الفاضل البغدادي في مقدمة خزانة الأدب في شرح شواهد شرح الرضي: وقد رأيت في آخر نسخة قديمة من هذه الشروح ما نصّه: هو المولى الإمام العالم العلّمة ملك العلماء، صدر الفضلاء، مفتي الطوائف، الفقيه المعظّم، نجم الملة والدين، محمد بن الحسن الأستر آبادي، وقد أملى هذا الشرح بالحضرة الشريفة الغروية في ربيع الآخر من سنة ثمان و ثمانين وستمائة (٢).

قلت: وقد رأيت خط الفاضل الإصفهاني الشهير بالفاضل الهندي على ظهر شرح الرضي على الشافية في الصرف، ما نصّه: شرح الشافية للشيخ الرضي المرضي نجم الملّة والحق والحقيقة والدين الأستر آبادي، الذي درر كلامه أسنى من نجوم السماء، وتعاطيها أسهل من تعاطي لآلىء الماء، إذا فاه بشيء اهتزت له الطباع، إذا حدّث بحديث قرط الأسماع بالاستماع، هو الذي بين الأئمة ملك مطاع للمؤالف والمخالف في جميع الأراضي والبقاع.

قلت: وقد أرّخ هو في آخر شرحه على الكافية قبل أحكام هاء السكت، قال: هذا آخر شرح المقدّمة، والحمد لله على إنعامه وإفضاله بتوفيق إكماله، وصلواته على محمد و آله الكرام، وقد تمّ تمامه وختم اختتامه في الحضرة المقدّسة الغروية على مشرّفها أفضل تحية رب العزّة وسلامه في شوال سنة ست و ثمانين وستمائة. ومنهم: السيد ركن الدين صاحب المتوسط (٣)، شرح مقدّمة إبن الحاجب

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص٥٦٧.

⁽٢) خزانة الأدب ج ١: ص ١٢.

⁽٣) وهو ركن الدين، أبو محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الاسترآبادي الجرجاني ثم الموصلي، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج١: ص٣٢٠، وروضات الجنات ج٣:

بثلاث شروح، إشتهر منها المتوسط. قال السيوطي: قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد: قدم مَراغة واشتغل على مولانا نصير الدين الطوسي، وكان يتوقّد ذكاءً وفظنةً، فقدمة النصير وصار رئيس الأصحاب بمراغة، وكان يُجيد دَرس الحِكمة. وكتب الحواشي على التجريد وغيره وكتب لولد النصير شرحاً على قواعد العقائد للنصير، ولمّا توجّه النصير إلىٰ بغداد سنة ٢٧٢ لازمه، فلمّا مات النصير في هذه السنة صعد إلى الموصل واستوطنها. ودرّس بالمدرسة النورية وفُوِّض إليه النظر في أوقافها. وشرح مقدّمة إبن الحاجب بثلاث شروح أشهر ها المتوسط. و تكلّم في أصول الفقه، وأخذ على السيف الآمدي ثمّ فُوِّض إليه درس الشافعيّة بالسلطانية (۱).

وقال الصفدي: كان شديد التواضع يقوم لكلّ أحد، حتّى السقّاء، شديد الحلم وافر الجلالة عند التتار، شرح مختصر إبن الحاجب الأصلي والشافية في التصريف، وعاش بضعاً وسبعين سنة (٢).

وقال صاحب رياض العلماء: السيد بن شرف شاه، وهو السيد ركن الدين الاستر آبادي أعني ؛ أبا محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني، له كتاب «منهج الشيعة في فضائل وصيّ خاتم الشريعة» ألتفه بإسم السلطان أويس بهادر خان، وعندنا من مؤلّفاته «شرحه على قواعد العقائد» لخواجه نصير الدين

[¬] ۱۰۷۹ رقم ۲۵۷، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٥٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢١ رقم ١٠٧٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٥٥، والدرر الكامنة ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٠٢٠، وهذرات الذهب ج ٦: ص ٥٦، والدرر الكامنة ج ٢: ص ١٠٦٠، ومرآة الجنان ج ٤: ص ٢٥٥، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٣١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٨٠.

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢١ ـ ٥٢٢، نقلاً عن كتاب ذيل تاريخ بغداد.

⁽٢) الوافي بالوفيات ج١٢: ص٥٥.

استاذه (۱). انتهى.

وقال صاحب الروضات: كان من أعلام الشيعة، نصّ على تشيّعه جماعة من العلماء. وذكر مصنّفاته وعدّ منها منهج الشيعة (٢)، ومات سنة ٧١٨، وقيل: في ١٤ صفر سنة ٧١٥.

تمّ بحمد الله على يد مؤلتفه العبد الراجي فضل ربته ذي المنن أبي محمد الحسن المشتهر بالسيتد حسن صدر الدين ابن السيتد العلّمة السيتد الهادي الكاظمي يوم السبت خامس عشر جمادى الآخرة من شهور سنة الثلاثين والثلاثمائة بعد الألف من الهجرة

⁽١) رياض العلماء ج ١: ص ٣٢٠.

⁽٢) روضات الجنات ج٣: ص١٦٩.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢٢، وروضات الجنات ج٣: ص٩٦، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٢٠.

الفراد و المعالمة الم

• فَيْنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِ

• فِيْرِيْنِ إِلَيْهِ الْمِيْلِيْنِ الْمِيْرِيْنِ الْمِيْرِيْنِ الْمِيْلِيْنِ الْمِيْرِيْنِ مِيْلِيْنِ أَلِيْنِ

• فَيْنَ مِنْ مِنْ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ ا مُنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِم



« Î »

- ١ آلاء الرحمن في تفسير القرآن، للعلامة الشيخ محمد جواد البلاغي المتوفي
 سنة ١٣٥٢ هـ، مجلدان (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢ الاتقان في علوم القرآن، للحافظ جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ ه. مجلدان (ط دار ابن كثير، دمشق، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الأولى بتحقيق الدكتور مصطفى ديب البغا.
 - ٣-إثبات الوصية، لعلى بن الحسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ، الطبعة الحجرية.
- ٤ ـ الإحتجاج، لأحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي من علماء القرن السادس، مجلّدان
 (ط منشورات أسوة) سنة ١٤١٦ الطبعة الثانية.
- - إحقاق الحق وإزهاق الباطل، للعلّامة الشهيد السيتد نورالله الحسيني المرعشي التستري القاضي المستشهد سنة ١٠١٩ هـ، ١٩ مجلّد (مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٦-الأخبار الطوال، لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفي سنة ٢٨٢ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٧-الاختصاص، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ١٣٤
 هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة)

- ٨-اختيار معرفة الرجال، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، مجلّدان
 (ط مؤسسة آل البيت الهيلا) سنة ١٤٠٤ هـ، بتحقيق السيتد مهدى الرجائي.
- ٩ ـ أدباء العرب في الجاهلية وصدر الاسلام، لبطرس البستاني، ٤ مـ جلّدات (ط دار الجيل، بيروت) لسنة ١٩٨٩م.
- ١٠ ـ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان المفيد الله المتوفي سنة ٤١٣ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة آل البيت الميلين) سنة ١٤١٣ هـ.
- ١١ ـ الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة
 ٤٦٠ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الأضواء ، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الثالثة.
- 17 الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار النهضة بمصر) بتحقيق علي محمد البجاوي.
- ١٣ أسد الغابة في معرفة الصحابة، لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد
 الجزرى المتوفى سنة ٦٣٠ هـ، ٧ مجلّدات (ط دار الشعب).
- 14 الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني المصري الشافعي المتوفي سنة ٨٥٢هـ، ٨مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بير وت).
- 10 _أضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث، للدكتور محمود أبو ريّة المتوفي سنة ١٩٧٠ م (نشر البطحاء).
- 17 ـ أعلام الدين في صفات المؤمنين، للشيخ أبي محمد الحسن بن أبي الحسن محمد الديلمي (صاحب إرشاد القلوب) من أعلام القرن الثامن الهجري (ط مؤسسة آل البيت الملكي لاحياء التراث) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.

المصادر ۱۹۷

١٧ ـ الأعلام قاموس تراجم، لخيرالدين الزركلي ٨ مـجلدات (ط دار العـلم للـملايين،
 بيروت) الطبعة الرابعة عشرة سنة ١٩٩٩م.

- ١٨ إعلام الورى بأعلام الهدى، للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء
 القرن السادس مجلّدان (ط مؤسسة آل البيت لإحياء التراث).
- 19 _أعيان الشبيعة، للعلّامة السيّد محسن الأمين المتوفي سنة ١٣٧١ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت).
- ٢٠ ـ الأغاني، لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سنة ٥٧٦ هـ، ٢٥ مـ جلّد (ط دار الفكر،
 بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١ ـ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، لإدوارد فنديك (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٢ ـ الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، للحافظ علي بن هبةالله أبي نصر بن ماكولا المتوفي سنة ٤٧٥ ه، ٧مجلدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١١ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٣ ـ الإمام الصادق الله والمذاهب الأربعة، لأسد حيدر، ٤ مجلّدات (ط دار التعارف،
 بيروت) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢٤ ـ الإمامة والسياسة وهو المعروف بتاريخ الخلفاء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (المعروف بابن قتيبة) الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ هـ، (ط منشورات الشريف الرضي، قم المقدّسة) سنة ١٣٦٣ هـ. ش.
- ٢٥ أمل الآمل، للشيخ محمد بن الحسن (الحرّ العاملي) المتوفي سنة ١١٠٤ هـ، مجلّدان (ط
 مكتبة الأندلس ببغداد).
- 77 ـ أمالي الصدوق، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الشيخ الصدوق المتوفي سنة ٣٨١ هـ، (ط مؤسسة الأعلمي) سنة ١٤٠٠ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢٧ ـ أمالي الطوسي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الشيخ الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ

- مجلّدان (ط المكتبة الأهلية ببغداد) سنة ١٣٨٤ هـ، بتحقيق السيتد محمد صادق بحر العلوم.
- ٢٨ ـ الأمالي في المشكلات القرآنية والحكم والأحاديث النبوية، لأبي القاسم عبدالرحمن
 بن القاسم الزجاجي المتوفي سنة ٣٣٩ (ط دار الكتب العربية بيروت) سنة ١٤٠٣ هـ،
 الطبعة الثانية.
- 79 ـ أنباه الرواة على أنباه النحاة، لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة 75 ه. ٤ مجلّدات (ط دار الفكر العربي، القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت) سنة ٢٤٦ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٠ ـ الإنتصار، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفي سنة ٤٣٦ هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ هـ.
- ٣١ ـ الأنساب، لأبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٢ ـ أنساب الأشراف، لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري من علماء القرن الثالث الهجري ١٢ مجلّد (ط دار الفكر ، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- **٣٣ أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين**، للشيخ علي بن الحسن البلادي البحراني المتوفى سنة ١٣٤٠ هـ ، (ط دار المرتضى، بيروت) سنة ١٤١١ هـ .
- **٣٤ ـ الأنوار البهية في تواريخ الحجج الالهية**، للمحدث الكبير الشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، (ط مكتبة الجعفرية، مشهد المقدس ـ ايران).
- **٣٥ ـ أنوار الملكوت في شرح الياقوت**، للعلّامة الحلّي أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ، (ط انتشارات جامعة طهران).
- ٣٦ ـ الأوائل، لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المتوفي سنة ٣٩٥ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) الطبعة الأولى سنة ١٤٠٧ هـ.

٣٧ - الإيضاح في شرح المفصل، لأبي عثمان بن الحاجب النحوي المتوفي سنة ه، (ط مطبعة المجمع العلمي الكردي، بغداد _العراق) سنة ١٩٧٦ م.

- ٣٨-إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، لإسماعيل باشا محمد أمين مير سليم، مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ هـ.
- ٣٩ ـ الأمالي، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة).
- ٤ ـ الامام الصادق الله الشيخ محمد الحسين المظفر (ط دار الزهراء، بيروت) سنة ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثالثة.

« •»

- ١٤-بحار الأنوار، للعلّامة محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، ١١٠
 مجلّد (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة ١٤٠٣، الطبعة الثانية.
- **٢٤ ـ البداية والنهاية**، للحافظ ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤ هـ، ١٤ مجلد (ط دار الكتب العلمية، بير وت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
- **13 بشارة المصطفى لشيعة المرتضى**، لعمادالدين أبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبري من علماء القرن السادس (ط مـؤسسة النشـر الاسـلامي التـابعة لجـماعة المدرسين بقم المقدسة) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٤ ـ بصائر الدرجات في فضائل آل محمد على الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الصفار القسمي المتوفي سنة ٢٩٠ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٤ هـ.
- **٥٤ ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة**، للحافظ جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، مجلّدان (ط المكتبة العصرية، صيدا _بيروت).

- ٢٦ بُلغة المحدّثين، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١١٢١ هـ، (مطبعة سيتد الشهداء عليه ، قم المقدّسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٧ ـ البيان في تفسير القرآن، لآية الله العظمى السيد أبو القاسم الخوئي، (المطبعة العلمية، قم المقدّسة) سنة ١٣٩٤ هـ، الطبعة الخامسة.

«ت»

- 44 ـ تاريخ أبي الفداء، لعماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود الشافعي المعروف بعماد الدين أبي الفداء المتوفي سنة ٨٣٢ هـ، مجلّدان (ط دار احياء الكتب العربية، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٩٤ ـ تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه، ٥٠ مجلّد (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الثانية.
- - تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، ١٤ مجلّد (ط دار الفكر).
- ١٥ ـ تاريخ الحكماء، لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ هـ، (ط مكتبة المتنبي ببغداد ومؤسسة الخانجي بمصر).
- ٥٢ ـ تاريخ الصحابة، لأبي حاتم محمد بن حبّان البستي المتوفي سنة ٣٥٤ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٥٣ ـ تاريخ الطبري، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠ هـ، ٨ مجلّدات (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
 - ٥٤ ـ تاريخ فلاسفة الاسلام، للدكتور محمد لطيفي جمعة.

٥٥ - التاريخ الكبير، لمحمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن الجعفي البخاري المتوفي سنة
 ٢٥٦ هـ، ٨ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

- ٥٦ ـ تاريخ مدينة دمشق، لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي المعروف بابن عساكر المتوفي سنة ٥٧١ هـ، ٦٥ مجلد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٥ هـ.
- ٧٥ ـ تاريخ نيسابور، لأبي الحسن عبدالغافر بن اسماعيل الفارسي المتوفي سنة ٥٢٩ هـ،
 (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) لسنة ١٤٠٣هـ.
- ٨٥ ـ تاريخ يحيى بن معين، ليحيى بن معين بن عون المري البغدادي المتوفي سنة
 ٢٣٣ هـ، مجلّدان (ط دار القلم، بير وت).
- ٩٥ ـ تاريخ اليعقوبي، لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب «ابن واضح» المتوفي سنة ٢٨٤ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة نشر ثقافة أهل البيت الملل في قم المقدسة ودار صادر، بيروت).
- ٦٠ ـ تاريخ ابن خلدون، لأبي زيد محمد بن خلدون المالكي المتوفي سنة ٨٠٨ ه. ٨ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- 71 ـ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام، للسيد حسن الصدر المتوفى سنة ١٣٥٤ ه. (ط منشورات الاعلمي، بيروت).
- ٦٢ ـ تأويل مختلف الحديث، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٦٣ ـ تأويل مشكل القرآن، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ ه، (ط المكتبة العلمية المدينة المنورة).
- 35 التبيان في تفسير القرآن، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).

- ٦٥ ـ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة
 ٩١١ هـ، مجلدان (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ.
- 77 ـ تذكرة الحفاظ، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه، ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 77 التسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي الأندلسي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ، مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت).
- ٦٨ التعديل والتجريح، لسليمان بن خلف الباجي المتوفي سنة ٤٧٤ هـ، ٣ مـجلدات بتحقيق أحمد البزاز.
- 79 ـ تعريب منتهى الآمال، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، مجلّدان (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة السادسة.
- ٧٠ ـ تحف العقول عن آل الرسول، للشيخ الحسن بن علي بن شعبة البحراني من علماء القرن الرابع (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٤ ه.
- ٧١ ـ تعليقات على منهج المقال، لآية الله الوحيد البهبهاني آقا محمد باقر بن اكمل المتوفي سنة ١٢٠٦ هـ، الطبعة الحجرية.
- ٧٢ تعليقات نقض، لميرجلال الدين الحسيني الأرموي، مجلّدان (ط انتشارات انجمن أثار ملي).
- ٧٣ ـ تفسير القمي، لأبي الحسن علي بن إبراهيم القمي من علماء القرن الرابع، مجلّدان
 (ط منشورات مكتبة الهدى، النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ.
- ٧٤ ـتقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن الحجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، مجلّدان
 (دار المعرفة، بيروت).
- ٧٥-تقييد العلم، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ،
 (ط دار إحياء السنة النبوية) سنة ١٩٧٤ م، الطبعة الثانية.

٧٦ ـ تكملة أمل الآمل، للسيد حسن الصدر المتوفي سنة ١٣٥٤ هـ، (ط مكتبة آيـة الله المرعشى النجفي) سنة ١٤٠٦ هـ.

- ٧٧ ـ تنبيه الأشراف، لعلى بن الحسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٥ ه. (الطبعة الحجرية).
- ٧٨ ـ تنقيح المقال، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفي سنة ١٣٥١ ه، ٣ مجلّدات (الطبعة الحجرية).
- ٧٩ تهذيب الأحكام في شرح المقنعة، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٠ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٠٨ ـ تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب، لأبي الحسن محمد بن أبي جعفر شيخ الشرف العبيدلي النسابة المتوفي سنة ٤٣٥ هـ، (ط مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سنة ١٤١٣هـ.
- ٨٠-تهذيب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، ١٣ مجلّد
 (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٤هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٦ تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لأبي الحجاج يوسف المزي المتوفي سنة ٧٤٢هـ،
 ٣٥ مجلّد (ط مؤسسة الرسالة) سنة ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية.
- ۸۳ـتهذیب اللغة، لأبي منصور بن أحمد الأزهري المتوفي سنة ۳۷۰هـ، ۱۵ مجلّد (ط دار احیاء التراث العربی، بیروت) سنة ۱٤۲۱هـ، الطبعة الأولى.

«ث»

- ٨٤ الثاقب في المناقب، لعماد الدين بن أبي جعفر محمد بن علي الطوسي المعروف بإبن
 حمزة، من أعلام القرن السادس (ط مؤسسة انصاريان، قم المقدسة) سنة ١٤١١هـ،
 الطبعة الأولى.
- ٨٥ ـ الثقات، لمحمد بن حبّان بن أحمد، أبي حاتم التميمي البستي المتوفي سنة ٣٥٤ هـ،
 ٩ مجلّدات (ط مؤسسة الكتاب الثقافية في مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، في الهند)

لسنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الأولى.

٨٦ ـ ثقات الرواة، للسيتد آغا حسن الموسوي الإصفهاني (ط مكتبة الآداب في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ، الطبعة الأولى.

« 🛪 »

- **٨٧ ـ جامع الرواة وازاحة الاشتباهات عن الطرف والأسناد**، لمحمد بن علي الأردبيلي المتوفى سنة ١١٠١ هـ، مجلّدان (ط المكتبة المحمدية، قم المقدسة).
 - ٨٨ الجامع في الرجال، للشيخ موسى الزنجاني.
- **٨٩-الجامع لرواة وأصحاب الامام الرضا** الثيلة، لمحمد مهدي نجف، مجلّدان (ط المؤ تمر العالمي للامام الرضا الثيلة).
- ٩٠ ـ الجرح والتعديل، للحافظ الرازي المتوفي سنة ٣٢٧ هـ، ٩ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٢٧١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٩١ ـ جمهرة اللغة، لمحمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفي سنة ٣٢١ هـ، ٣ مجلّدات
 (ط دار العلم للملايين، بيروت) سنة ١٩٨٧ م ، الطبعة الأولى.
- ٩٢ حمهرة نسب قريش، للزبير بن بكار المتوفي سنة ٢٥٦ هـ، (مكتبة دار العروبة، القاهرة
 مصر) سنة ١٣٨١ هـ.

« **7** »

- 97 ـ حلية الأبرار في أحوال محمد وآله الأطهار، للعلّامة السيّد هاشم البحراني المتوفي سنة ١١٧٧ هـ، ٥ مجلّدات (ط مؤسسة المعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١، الطبعة الأولى.
- ٩٤ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني المتوفي سنة
 ٤٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت).

90 ـ حياة الإمام موسى بن جعفر الله الله الله الله الله القرشي (معاصر) مجلّدان (ط دار البلاغة، بيروت) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.

- 97 حياة الحيوان الكبرى، لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري المتوفي سنة ٨٠٨ هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- 9٧ الحياة السياسية للامام الرضا عليه العلامة السيد جعفر مر تضى الحسيني العاملي المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- ٩٨ كتاب الحيوان، لأبي عثمان عمر و بن بحر بن محبوب البصري المتوفي سنة ٢٥٥ هـ،
 ٧ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٨٨ هـ، الطبعة الثالثة.

«خ»

- 99 الخرائج والجرائح، للمحدّث الكبير قطب الدين الراوندي المتوفي سنة ٥٧٣ هـ، هم مجلّدات (ط مؤسسة الامام المهدي علي قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٠ خزانة الأدبولب لباب لسان العرب، الشيخ عبدالقاهر بن عمر البغدادي المتوفي سنة المدردي المطبعة الميرية) الطبعة الأولى.
- 101 الخصائص، لأبي فتح عثمان بن جنّي المعروف بابن جنّي المتوفي سنة ٣٩٢ هـ، ٣مجلّدات (ط المكتبة العلمية) بتحقيق محمد على النجّار.
- ١٠٢ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبّي ٤ مجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة).
- 1.۳ ـ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ ه، (ط مؤسسة نشر الفقاهة) سنة ١٤٢٢ ه، بتحقيق الشيخ جواد القيومي.

« S»

- 104 ـ دار السلام فيما يتعلق بالرؤيا والمنام، للمحدّث الكبير ميرزا حسين النوري الطبرسي المتوفي سنة ١٣٣٠ هـ، ٤ مجلّدات (ط انتشارات المعارف الاسلامية، قم المقدسة) الطبعة الثالثة.
- 100 ـ الدرجات الرفيعة في طبقات الشبيعة، للسيد علي خان المدني الشيرازي الحسيني المتوفى سنة ١٣٩٧ هـ.
- 1.7 ـ الدُرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١٤ ه.
- 10V ـ دلائل الامامة، لأبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري من علماء القرن الرابع الهجري (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٠٨ ـ الدولة العباسية، مجهول المؤلف من علماء القرن الثالث من الهجرة (ط دار صادر،
 بيروت) بتحقيق الدكتور عبدالعزيز الدوري.
- **١٠٩ ـ دمية القصر وعصرة أهل العصر**، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الباخرزي الشافعي قتل سنة ٤٦٧ هـ، مجلّدان (ط مطبعة المعارف ، بغداد) سنة ١٩٧٠ م.
- ١١٠ ديوان أبي تمام، لحبيب بن اوس الطائي المعروف بأبي تمام المتوفي سنة ٢٤٦ هـ،
 ٤ مجلّدات (ط دار المعارف، القاهرة _ مصر).

«Š»

- 111 ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى، محب الدين بن عبدالله الطبري المتوفي سنة 111 (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة 1201 ه.
- 117 الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للعلّامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، ٢٦ مجلّد (ط دار الاضواء، بيروت _ لبنان) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثالثة.

117 ـ نكرى الشيعة في أحكام الشريعة، للفقيه الشهيد أبي عبدالله محمد بن مكي العاملي المستشهد سنة ٧٨٦ هـ، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت المَيَّكُ لاحياء التراث) ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.

- 112 ـ ذيل تاريخ بغداد، لمحمد بن سعيد بن محمد الدبيثي المتوفي سنة ٦٢٧ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- 110 ـ ذيل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 117 ـ ذيل كشف الظنون، للعلّامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (رتّبها السيّد حسن الخرسان).
- 11۷ ـ ذيل ميزان الاعتدال، لأبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المتوفي سنة ٨٠٤ هـ، (ط مكتبة النهضة العربية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- 11۸ ـ ذيل وفيات الأعيان المسمّى درة الحجال في أسماء الرجال، لأبي العباس أحمد ابن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي المتوفي سنة ١٠٢٥ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار التراث ، القاهرة).

« 🕻 »

- 119 ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، لأبي القاسم محمود بن عمر و الزمخشري المتوفي سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الأولى.
- 170 رجال ابن داود، لتقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي المتوفي سنة ٧٠٧هـ، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٩٢هـ.
- ١٢١ رجال البرقي، لأبي جعفر أحمد بن أبي عبدالله البرقي المتوفي سنة ٢٧٤ هـ، (ط
 منشورات جامعة الطهران).

- ١٢٢ رجال الشبيعة في أسانيد السنّة، للشيخ محمد جعفر الطبسي (ط مؤسسة المعارف الاسلامية) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- 177 رجال الطوسي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ ه. (ط مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ ه. الطبعة الأولى.
- 174 رجال المجلسي، لشيخ الاسلام محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١٢١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٥ رجال النجاشي، لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الأسدي الكوفي
 المتوفي سنة ٤٥٠ هـ، مجلّدان (ط دار الأضواء، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- 177 رسالة أبي غالب الزراري إلى ابنه في ذكر آل أعين، لأحمد بن محمد بن محمد ابن سليمان الزراري المتوفي سنة ٣٦٨ ه، (ط مكتب الاعلام الاسلامي) سنة ١٤١١ ه، الطبعة الأولى.
- 17۷ ـ الرسالة العددية، للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٨ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية، لميرزا محمد باقر الداماد، الطبعة
 الحجرية.
- 1۲۹ ـ روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات، لميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري المتوفي سنة ۱۳۱۳ هـ، ۸ مجلّدات (ط مكتبة اسماعيليان في قم المقدسة) سنة ۱۳۹۰ هـ.
- ۱۳۰ ـ روضة المتقين في شرح من لايحضره الفقيه، للمولى محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ۱۷۰ هـ، ۱۶ مجلّد (ط بنياد فرهنگ اسلامي).

۱۳۱ ـ روضة الواعظين، للفتال النيسابوري المستشهد سنة ٥٠٨ هـ، (ط منشورات الشريف الرضى في قم المقدسة).

- ۱۳۲ رياض الجنة، لميرزا محمد حسن الحسيني الزنوري المتوفي سنة ١٢١٨ هـ، مجلّدان (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- 1۳۳ ـ رياض العلماء وحياض الفضلاء، لميرزا عبدالله الأفندي الإصفهاني من أعلام القرن الثاني عشر ٧ مجلّدات (ط منشورات الخيام) سنة ١٤٠١ هـ.
- 174 ـ الرياض النضرة في مناقب العشرة المبشّرين بالجنة، لأبي جعفر أحمد الشهير بالمحب الطبري المتوفي سنة ٦٩٤ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الندوة الجديدة، بيروت) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الأولى.

«س»

- 170 ـ سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي المتوفي سنة ٩٤٦ هـ، المتوفي سنة ٩٤٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٦ ـ السرائر، لأبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن ادريس الحلّي المتوفي سنة ٥٩٨ محمد بن ادريس الحلّي المتوفي سنة ١٤١٠ هـ،
 ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدّسة) سنة ١٤١٠ هـ،
 الطبعة الثانية.
- ١٣٧ ـ سرّ العالمين، لأبي حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الشافعي المتوفي سنة
 ٥٠٥ هـ، (ط دار الآفاق العربية، القاهرة) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.
- ۱۳۸ سعد السعود للنفوس، للسيد علي بن موسى بن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ (ط انتشارات الدليل) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.

- **١٣٩ ـ سفينة البحار ومدينة الحكم والآثار**، للشيخ عباس القمّي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، مجلّدان، طبعة حجرية.
- 1٤٠ ـ سلافة العصر في محاسن الشعراء بكلّ مصر، للعلّامة السيّد علي خان المدني المتوفى سنة ١١٢٠ هـ، (مكتبة المرتضوية لآثار الجعفرية).
- 151 ـ سماء المقال في تحقيق علم الرجال، لمير زا أبو الهدى الكلباسي المتوفي سنة ١٣٥٦ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة ولي العصر علي للدراسات الاسلامية في قم المقدسة) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- **١٤٢ ـ سنن أبي داود**، لسليمان بن الأشعث السجستاني المعروف بأبي داود المتوفي سنة ٢٧٥ هـ، مجلّدان (ط دار الفكر ، بيروت).
- **١٤٣ ـ سنن الدارمي، لعبدالله بن بهرام الدارمي المتوفي سنة ٢٥٥ ه. مجلّدان (ط مطبعة** الاعتدال، دمشق).
- 124 ـ سير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، ١٤ مجلّد (ط مؤسسة الرسالة، بيروت) سنة ٧٤٠ هـ، الطبعة السابعة.
- 120 السيرة الحلبية، لعلي بن برهان الدين الحلبي الشافعي ٣ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت).
- 187 ـ السيرة النبوية لإبن هشام، لعبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري المتوفي سنة ٢١٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت).
- **١٤٧ ـ السيرة النبوية**، لأبي الفداء، ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

«ش»

- 18**٨ ـ الشجرة المباركة في أنساب الطالبية**، لمحمد بن عمر بن حسين القرشي المعروف بالفخر الرازي المتوفي سنة ٦٠٦ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي في قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- **١٤٩ ـ شندرات الذهب في أخبار من ذهب،** لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي المتوفي سنة ١٠٨٩ هـ، ٨ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- 10٠ ـ شرح أصول الكافي، للشيخ محمد صالح المازندراني ١٢ مـجلّد (ط المكـتبة الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٤ هـ، الطبعة الأولى.
- 101 ـ شرح نهج البلاغة، لعزالدين عبدالحميد بن محمد بن محمد بن الحسين بن الحديد المدائني المتوفي سنة ٦٥٥ هـ، ٢٠ مجلّد (ط دار احياء الكتب العربية) سنة ١٣٨٥ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٥٢ ـالشعر والشعراء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦
 ه، (ط دار احياء العلوم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه، الطبعة الثالثة.

« co»

- 107 ـ صاحب خاندان نوبخت، عباس اقبال (ط الجامعة العلمية في طهران).
- 104 ـ الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها، لأحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ١٩٥٧ هـ، الطبعة سنة ٢٩٥ هـ، الطبعة اللغوية العربية مؤسسة بدران، بيروت) سنة ١٣٨٢ هـ، الطبعة الأولى.
- 100 ـ صحيح البخاري، لمحمد بن اسماعيل بن إبراهيم البخاري المتوفي سنة ٢٥٦ ه. ٩ مجلّدات (ط دار القلم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الأولى.
- ١٥٦ ـ صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة ٢٦١ ه. ٥
 مجلّدات (ط موسسة عزالدين، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الأولى.

- 10٧ ـ صفة الصفوة، لجمال الدين أبي الفرج إبن الجوزي المتوفي سنة ٥٩٧ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الرابعة.
- **١٥٨ ـ الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع و الزندقة**، لأحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ، (ط مكتبة القاهرة) ١٣٨٥ هـ، الطبعة الثانية.

«ض»

109 ـ الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، الطبعة الأولى.

«b»

- 170 -الطبقات، لأبي عمر خليفة بن خياط (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ.
- 171 ـطبقات أعلام الشبيعة، للعلّامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (ط مؤسسة فقه الشيعة ، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- 177 طبقات الحفاظ، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الأولى.
- 177 ـ طبقات الشافعية، لأبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السُبكي المتوفي سنة ٧٧١ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء الكتب العربية).
- 174 طبقات الشعراء، لعبدالله بن المعتز بن المتوكل العباسي المتوفي سنة ٢٩٦ هـ، (ط دار المعارف) الطبعة الرابعة.
- 170 الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد بن منيع الزهري المتوفي سنة ٢٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار بيروت) سنة ١٤٠٥ هـ.

177 ـ طبقات المحدّثين بإصبهان والواردين عليها، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن جعفر ابن حيان المعروف بأبي الشيخ المتوفي سنة ٣٦٩ ه، ٤ مـجلّدات (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الأولى.

- 177 طبقات المفسرين، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بير وت).
- 17. طبقات المفسرين، لمحمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفي سنة 920 هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 179 طبقات النحويين، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي المتوفي سنة ٣٧٩ هـ، (ط دار المعارف، القاهرة) سنة ١١١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- 1۷۰ ــالطرائف في معرفة المذاهب والطوائف، لرضي الدين أبي القاسم علي بن موسى ابن طاووس الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، مجلّدان (ط مطبعة الخيام في قم المــقدسة) سنة ١٤٠٠ ه.
- 1۷۱ ـ طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال، للسيد علي أصغر بن محمد الجابلقي البروجردي المتوفي سنة ١٣١٣ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشي النجفي، قم المقدسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الأولى.

« ڪ »

- 1۷۲ العبر في خبر من غَبر، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 1۷۳ ـ عدّة الرجال، للسيّد محسن بن الحسن الحسيني الأعرجي المتوفي سنة ١٢٢٧ هـ، مـ جلّدان (ط مـؤسسة الهـدايـة لاحـياء التراث، قـم المـقدسة) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.

- 1۷٤ ـ العدد القوية لدفع المخاوف اليومية، لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- 1۷۵ ـ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لمحمد بن أحمد بن الحسيني الفاسي المكي المتوفى سنة ٨٣٢ هـ، ٨ مجلّدات (ط مؤسسة الرسالة) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الثانية.
- 1۷٦ ـ العقد الفريد، لأحمد بن محمد بن عبد ربّه المتوفي سنة ٣٢٨ هـ، ٨ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الثالثة.
- 1۷۷ ـ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، لجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين ابن علي مهنا المعروف بابن عنبة المتوفي سنة ٨٢٨ هـ، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ، الطبعة الثالثة.
- 1۷۸ ـ عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، ليحيى بن الحسن الأسلمي الحلّي المعروف بابن البطريق المتوفي سنة ٦٠٠ (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٧ ه.
- 1۷۹ العمدة في محاسن الشعر و آدابه، لأبي علي الحسن بن رشيق المتوفي سنة ٥٦ ه. (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٩٨٨ م.
- ١٨٠ العين، لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحـمد الفراهـيدي المـتوفي سـنة ١٧٥ ه.
 ٩ مجلّدات (ط مؤسسة دار الهجرة، ايران) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.
- 1۸۱ ـ عيون أخبار الرضا الله الله الله القيم محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القيمي الصدوق المتوفي سنة ٣٨١ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٤ هـ، الطبعة الأولى.
- 1A7 عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لأبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة (ط دار الفكر، بيروت).

«غ»

- 1**۸۳ ـ الغارات**، لأبي اسحاق إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي المتوفي سنة ٢٨٣ هـ، مجلّدان (ط منشورات انجمن آثار ملي).
- 1**٨٤ ـ غاية النهاية في طبقات القرّاء،** لأبي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفي سنة ٨٣٣ هـ، مجلّدان (ط مكتبة الخانجي بمصر) سنة ١٣٥١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٨٥ ـ الغيبة، لمحمد بن إبراهيم النعماني المتوفي سنة ٣٨٠هـ، (ط مكتبة الصدوق، طهران)
 بتحقيق على أكبر الغفاري.
- 1۸٦ الغيبة، لمحمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، (ط مـؤسسة المـعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

«ف»

- ۱۸۷ ـ الفائق في رواة أصحاب الإمام الصادق الله العبد الحسين الشبستري ٣ مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ۱۸۸ فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لاحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي
 سنة ۸۵۲ ه، ۱۳ مجلد (ط دار المعرفة، بيروت).
- ۱۸۹ ـ فرائد السمطين، لإبراهيم بن محمد بن عبدالله الجويني الخراساني المتوفي سنة ٧٣٠ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة المحمودي، بيروت) سنة ١٣٩٨ هـ، الطبعة الأولى.
- 190- الفرج بعد الشدة، للقاضي أبي علي الحسن بن أبي القاسم التنوخي المتوفي سنة ٢٨٤ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩١ فرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي الله السيد عبدالكريم بن طاووس الحسيني المتوفي سنة ٦٩٣ هـ، (ط مركز الغدير للدراسات الاسلامية) سنة ٦٩٣ هـ، الطبعة الأولى.

- 197 ـ فرق الشيعة، لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي من أعلام القرن الثالث للهجرة (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٩، بـتحقيق العـ للمة السيد محمد صادق بحر العلوم.
- 19۳ ـ الفصول العشرة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.
- 194 الفصول المختارة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ١٤١٤ هـ، (ط دار المفيد، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثانية.
- 190 ـ الفصول المهمة في أحوال الأئمة المالي المعمد بن أحمد المالكي المعروف بابن الصباغ المالكي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ، (ط مطبعة العدل في النجف الأشرف).
- 197 الفهرست لابن النديم، لأبي الفرج محمد بن اسحاق المعروف بابن النديم المتوفي سنة ٣٨٠ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الثانية.
- 19۷ الفهرست للطوسي، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة النشر الاسلامي) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- 19۸ الفهرست لمنتجب الدين، للشيخ منتجب الدين علي بن بابويه الرازي المتوفي سنة ٥٨٥ هـ، (مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سنة ١٣٦٦ هـ.
- 199 ـ الفوائد الرجالية أو رجال السيت بحر العلوم، للسيت محمد المهدي بحر العلوم الطباطبائي المتوفي سنة ١٢١٢ هـ، ٤ مجلّدات بتحقيق محمد صادق بحر العلوم (مكتبة الصادق ، طهران).
 - ٢٠٠ الفوائد الرضوية ، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ.

«ق»

٢٠١ ـ قاموس الرجال، للشيخ محمد تقي التستري ١٢ مجلّد (ط مؤسسة جامعة المدرسين

للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الثانية.

٢٠٢ ـ قرب الاسناد، لأبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري من أعلام القرن الثالث الهجري (ط مؤسسة آل البيت الميلا لأحياء التراث) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.

« **5** »

- **٢٠٣ ـ الكاشف في معرفة من له رواية في كتب السنّة**، لشمس الدين محمد بن أحمد ابن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه، ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٣ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٠٤ ـ الكافي، لأبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني المتوفي سنة ٣٢٩ هـ، ٨
 مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٨ هـ.
- 7.0 الكامل في التاريخ، لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٦ ـ الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبدالله بن عبدي الجرجاني المتوفي سنة ٣٦٥
 ه، ٨ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٠٧ كتاب سُليم بن قيس الهلالي، للتابعي الكبير سُليم بن قيس الهلالي المتوفي سنة ٧٦
 ه، (ط منشورات دليل ما) بتحقيق محمد باقر الانصارى الزنجاني، سنة ١٤٢٢ هـ.
- ٢٠٨ كشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار، لآية الله السيد أحمد الحسيني الخوانساري المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٦ مجلّدات (ط مؤسسة ال البيت المي الاحياء التراث) ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٩ ـ كثيف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله القسطنطني الرومي الحنفي، المعروف بحاجي خليفة المتوفي سنة ١٠٦٧ مجلدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ هـ.

- ٢١٠ ـ كشف المحجّة لثمرة المهجة، للسيد رضي الدين علي بن موسى بن طاووس الحلّي الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ هـ، (ط مركز الاعلان الاسلامي، قـم المـقدسة)
 سنة ١٤١٧ هـ.
- ٢١١ _ كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين الله المحسن بن يوسف بن المطهّر المعروف بالعلّامة الحلّي المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (بتحقيق حسين الدركاهي) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١٢ ـ الكشكول، للشيخ يوسف البحراني المتوفي سنة ١١٨٦ هـ، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة الوفاء) سنة ١٤٠٦ هـ.
- 7۱۳ كفاية الأثر في مناقب علي بن أبي طالب، لمحمد بن يوسف الكنجي الشافعي المتوفي سنة ٦٥٨ هـ، الطبعة سنة ٦٥٨ هـ، الطبعة الثالثة.
- **٢١٤ ـ كفاية الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر**، للخزاز القمي الرازي المتوفي سنة ٢٠٠ هـ. (ط انتشارات الخيام، قم المقدسة) سنة ١٤٠١ هـ.
- ٢١٠ ـ الكفاية في علم الرواية، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي
 سنة ٤٦٣ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- **٢١٦ ـ كليات في علم الرجال**، للعلّامة الشيخ جعفر السبحاني المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة السادسة.
- **٢١٧ ـ الكنى والألقاب،** للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة الصدر، طهران) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
- **٢١٨ ـ كمال الدين وتمام النعمة**، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الشيخ الصدوق المتوفي سنة ٣٨١ هـ، (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٥ هـ.

٢١٩ ـ الكامل في اللغة والأدب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد المتوفي سنة ٢٨٥ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.

« ل »

- ٧٢٠ ـ لؤلؤة البحرين في الاجازات وتراجم رجال الحديث، للشيخ يوسف البحراني المتوفي سنة ١١٨٦ هـ، (ط مؤسسة آل البيت الميلالية).
- ۲۲۱ _ السان الميزان، لأحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفي سنة ١٥٨ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- **۲۲۲ ـ اللباب في تهذيب الأنساب**، لأبن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ ه، ٣ مجلّدات (ط دار صادر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- **٢٢٣ ـ لوامع صاحبقراني المشتهر بشرح الفقيه**، للعلّامة الشيخ محمد تقي المـجلسي المتوفي سنة ١٠٠٣ هـ، ٨ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان في قم المـقدسة) سـنة ١٣٧٥ هـ. ش.

« **م** »

- 774 ـ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول عَيْنَ الله المدين محمد بن طلحة الشافعي المتوفي سنة ٦٥٢ هـ، (ط مؤسسة أمّ القرى، بيروت) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٥ مثير الأحزان، لإبن نما الحلّي المتوفي سنة ٦٤٥ هـ، (ط انتشارات المطبعة الحيدرية
 في النجف الأشرف) سنة ١٣٦٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٦ ـ مجالس المؤمنين، للعلّامة الشهيد القاضي السيد نور الله الحسيني المرعشي

- المستشهد سنة ١٠١٩ هـ، مجلّدان (انـتشارات المـطبعة الاسـلامية، طـهران) سـنة ١٣٧٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٧ _مناظرات في الإمامة، للشيخ عبدالله الحسن (منشورات ذوي القربي) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٢٨ مجمع البحرين، للشيخ فخرالدين الطريحي المتوفي سنة ١٠٨٥ هـ، ٦ مجلّدات (ط
 دار مكتبة الهلال، بيروت) سنة ١٩٨٥ م.
- **٢٢٩ ـ مجمع البيان في تفسير القرآن**، للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء القرن السادس ١٠ مجلّدات (ط دار المعرفة بيروت ـ لبنان) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٣٠ ـ مجمع الرجال، للشيخ زكي الدين عناية الله علي القهپائي ٧ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان، قم المقدسة).
- ٢٣١ ـ مجموعة ورّام، لأبي الحسن ورّام بن أبي فراس مجلّدان (ط مؤسسة الأعلمي، بيروت) الطبعة الأولى.
- ٢٣٢ ـ المحاسن والأضداد، لعثمان بن عمر و بن بحر الجاحظ المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، (ط دار مكتبة الهلال، بيروت) سنة ١٩٩١ م، الطبعة الثانية.
- **٢٣٣ ـ المحاسن والمساوئ،** للشيخ إبراهيم بن محمد البيهقي المتوفي سنة ٣٢٠ هـ، (ط دار، بير وت) سنة ١٤٠٤ هـ.
- ٢٣٤ ـ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعر والبلغاء، لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الإصفهاني المتوفي سنة ٥٦٥ هـ، مجلّدان (ط شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٣٥ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان، لأبى عبدالله ابن

أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المتوفي سنة ٧٦٨ ه، ٤ مـجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة) سنة ١٤١٣ ه، الطبعة الثانية.

- **٢٣٦ ـ مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول** عَيَّا الله المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، ٢٥ مجلّد (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٤٠٤ هـ.
- **٢٣٧ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر**، لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ ه. ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت).
- **٢٣٨ ـ المزهر في علوم اللغة وأنواعـها،** لجلال الدين السيوطي المتوفي سـنة ٩١١ هـ، مجلّدان (دار احياء الكتب العربية).
- **٢٣٩ ـ مستدركات أعيان الشبيعة**، للسيد حسن الأمين العاملي (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٤٠ ـ مستدركات علم رجال الحديث، للشيخ علي النمازي الشاهرودي (معاصر)، ٨
 مجلّدات، الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ.
- **٢٤١ ـ المستدرك على الصحيحين،** لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٤٠٥ ه. ٤ مجلّدات، وبذيله التلخيص للذهبي. (ط دار المعرفة، بيروت).
- **٢٤٢ ـ مستدرك الوسائل و مستنبط المسائل**، لمير زا حسين النوري الطبر سي المتوفي سنة ١٤٠٧ هـ ، الطبعة ١٣٢٠ هـ ، الطبعة الأولى.
- **٢٤٣ ـ مسند أحمد بن حنبل**، أحمد بن حنبل المتوفي سنة ٢٤١، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثانية.
- 724 مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي المتوفي سنة ٩٦٥ هـ، (ط دار الوفاء، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

- **٢٤٥ ـ المصنف في الأحداث والآثار**، لأبي بكر عبدالله بن أبي شيبة الكوفي العنبسي المتوفي سنة ٢٣٥ هـ، ٩ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت) سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- **7٤٦ ـ المطالعات والمراجعات**، للشيخ محمد الحسين بن علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٣٣٦ هـ.
- ٢٤٧ ـ المعارف، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بير وت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- **٢٤٨ ـ معالم العلماء،** لرشيدالدين محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي سنة ٥٨٨ هـ. (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ.
- **٢٤٩ ـ معجم الأدباء،** لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي المتوفي سنة ٦٢٦ هـ، ٢٠ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٠ هـ، الطبعة الثالثة.
- ۲۵۰ ـ معجم البلدان، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي المتوفي سنة ٦٢٦ هـ، ٥
 مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٩٩ هـ.
- ٢٥١ ـ معجم رجال الحديث، للسيد أبو القاسم الخوئي ٢٠ مجلّد، (الطبعة الخامسة المنقّحة والمزيدة) سنة ١٤١٣ هـ.
- ٢٥٢ ـ معجم الشعراء، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفى سنة ٣٨٤ هـ، (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- **٢٥٣ ـ معجم طبقات الحفاظ والمفسرين،** لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط منشورات عالم الكتب، بيروت) سنة ١٤٠٤ هـ، الطبعة الأولى.
- **٢٥٤ ـ معجم المؤلفين وتراجم مصنفي الكتب العربية، ل**عمر رضا كحالة ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- **٢٥٥ ـ المعجم المختص بالمحدّثين**، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

- المتوفى سنة ٧٤٨ (ط مكتبة الصديق السعودة) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- **٢٥٦ ـ معجم مقاييس اللغة**، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٣٩٥ه، ٦ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية اسماعيليان، قم المقدسة).
- ۲۵۷ ـ معراج أهل الكمال إلى معرفة الرجال، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الطبعة الأولى.
- **٢٥٨ _معرفة الثقات**، لأحمد بن عبدالله العجلي مجلّدان (ط مكتبة الدار في المدينة المنورة) سنة ١٤٠٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٩ ـمعرفة علوم الحديث، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة
 ٤٠٥ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثانية.
- 77. ـ معرفة القرّاء الكبار، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، مجلّدان. (ط مؤسسة الرسالة ، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- **٢٦١ ـ المعرفة والتاريخ**، لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي المتوفي سنة ٢٧٧ ه. ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت ، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة 1٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- **٢٦٢ ـ المغازلي،** لمحمد بن عمر بن واقد المعروف بالواقدي المتوفي سنة ٢٠٧ هـ، ٣مجلّدات (ط منشورات عالم الكتب، بيروت).
 - **٢٦٣ ـ مقابس الأنوار**، للعلّامة الشيخ أسد الله الدزفولي ، طبعة حجرية.
- 774 مقاتل الطالبيين، لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سنة ٣٥٦ هـ، (ط مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- 770 ـ مقباس الهداية في علم الدراية، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفى سنة ١٣٥١ هـ، ٢٦٥ هـ، ٢٦٥ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت الملي الأولى.

- 777 ـ المقتضب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفي سنة ٢٨٥ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت منشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- 77٧ ـ مقتضب الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر، للشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله بن عياش الجوهري المتوفى ٤٠١ (ط مكتبة الطباطبائي، قم المقدسة).
- ٢٦٨ ـ ملاذ الأخبار في فهم تهذيب الأخبار، للعلامة الشيخ محمد باقر المجلسي المتوفي سنة
 ١١١١ هـ، ٨ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٦ هـ.
- **٢٦٩ ـ الملل والنحل،** لأبي الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهر ستاني المتوفي سنة ٥٤٨ هـ، مجلّدان (ط منشورات الرضي، قم المقدسة) سنة ١٣٦٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ۲۷۰ ـ المناقب، لموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي المتوفي سنة ٥٦٨ هـ، (ط مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الثانية.
- ۲۷۱ ـ مناقب آل أبي طالب، لأبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي
 سنة ۵۸۸ هـ، ٥ مجلّدات (منشورات ذوي القربي) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.
- 7۷۲ ـ مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله المحمد بن سليمان الكوفي القاضي من أعلام القرن الثالث، ٣ مجلّدات، (ط مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم المقدّسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- **۲۷۳ ـ المنتظم في تاريخ الأُمم والملوك**، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (المعروف بابن الجوزي) المتوفي سنة ٥٩٧ هـ، ١٨ مـجلّد (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٧٤ ـ منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، لجمال الدين الحسن بن زيد الدين

الشهيد الثاني المتوفي سنة ١٠١١ هـ، ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدّسة).

- **٧٧٥ ـ منتهى المطلب في تحقيق المذهب**، للعلّامة الحلّي المتوفي سنة ٧٢٦ه، ٧ مجلّدات (ط مجمع البحوث الإسلامية، مشهد المقدس).
- **۲۷۲ ـ منتهى المقال في أحوال الرجال،** لأبي على الشيخ محمد بن اسماعيل المازندراني المتوفي سنة ١٢١٦ ه، ٧ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت الميلي الأحياء التراث) سنة ١٤١٦ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٧٧ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، لميرزا حبيب الله الهاشمي الخوئي ٢١ مجلّد
 (ط مكتبة الاسلامية بطهران).
- ٢٧٨ منهاج السنة، لأحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية المتوفي سنة ٧٢٨ هـ، ٩
 مجلّدات (ط الأولى سنة ١٤٠٦ هـ، بتحقيق محمد رشاد سالم).
- **۲۷۹ ـ منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال**، لميرزا علي الاسترابادي المتوفي سنة ١٤٢٢ هـ، ١ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت الميلي لأحياء التراث) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ۲۸۰ ـ المهذب البارع، لأبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلّي الأسدي المتوفي سنة ١٤١٢ هـ، ٥ مجلّدات (جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٨١ ـ الموشّع، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ هـ، (ط دار الفكر العربي) بتحقيق علي محمد البجاوي.
- **۲۸۲ ـ الموطّأ**، لمالك بن أنس المتوفي ۱۷۹ هـ، مجلّدان (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ۱٤٠٦ هـ.
- 7٨٣ ـ مؤلفو الشبيعة في صدر الاسلام، للسيد عبدالحسين شرف الدين المتوفى سنة

- ١٣٧٧ هـ، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) الطبعة الأولى.
- ۲۸٤ ـ معجم المطبوعات العربية والمصرية، ليوسف اليان سركيس المتوفي سنة ١٣٥١ مجلّدان (ط مكتبة آية الله المرعشى النجفى) سنة ١٤١٠ هـ.
- **٢٨٥ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجـال**، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت).

«ن»

- **٢٨٦ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**، لأبي المحاسن يوسف بن تغري الأتابكي المتوفي سنة ٨٧٤هـ، ١٦ مجلّد (ط المؤسسة المصرية التابعة لوزارة الثقافة المصرية).
- **٢٨٧ ـ نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء،** لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد المعروف بابن الأنباري المتوفي سنة ٧٧٥ هـ، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) سنة ١٩٧٠ م، الطبعة الثانية.
- ٢٨٨ ـالنسب، لقاسم بن سالم المتوفي سنة ٢٢٤ هـ، (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٠ هـ،
 الطبعة الأولى.
- ۲۸۹ ـ نسمة السحر بذكر من تشيّع و شعر، لضياء الدين يوسف بن يحيى اليمني الصنعاني المتوفي سنة ١٤٢٠ هـ، المتوفي سنة ١٤٢٠ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار المؤرخ العربي، بيروت) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى، بتحقيق كامل سليمان الجبوري.
- ۲۹۰ ـ نقد الرجال، للسيد مصطفى بن الحسين الحسيني التفرشي من أعلام القرن الحادي عشر ٥ مـ جلّدات (ط مـؤسسة ال البـيت الميلي لأحـياء التراث) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٩١ ـنقض، معروف ببعض مثالب النواصب في نقض بعض فضائح الروافض، لنصير

الدين أبو الرشيد عبدالجليل القزويني من علماء القرن السادس من الهجرة (ط مؤسسة انتشارات انجمن آثار ملي).

- **٢٩٢ ـ نهاية الدراية في شرح الرسالة الموسوعة بالوجيزة**، للسيّد حسن الصدر المتوفي ١٣٥٤ هـ، الطبعة الحجرية.
- **197 النهاية في غريب الحديث والأثر**، لمجدالدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٠٦ هـ، ٥ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان للطباعة والنشر، قم المقدسة).
- ٢٩٤ نور الأبصار في مناقب آل النبيّ المختار عَيَّالهُ، للشيخ مؤمن بن الحسن مؤمن الشبلنجي الشافعي كان يعيش في أوائل القرن الرابع عشر (ط دار الفكر للطباعة والنشر).
- 790 ـ نور المقتبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ هـ، (ط دار النشر فرانتس شنانير).

«A»

797 - هداية المحدّثين إلى طريقة المحمدين، لمحمد أمين بن محمد علي الكاظمي من أعلام القرن الحادي عشر (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٥ هـ. ٢٩٧ - هدية العارفين، أسماء المؤلفين و آثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ هـ.

«9»

۲۹۸ ـ الوافي، للمحدّث الكبير محمد محسن المعروف بالفيض الكاشاني المتوفي سنة
 ۱۹۱ هـ، ۱۹ مجلّد (ط مكتبة الامام أمير المؤمنين عليه في إصفهان) سنة ١٤١٤ هـ،

- الطبعة الأولى.
- **٢٩٩ ـ الوافي بالوفيات**، لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفي سنة ٩٥٤ هـ، ٢٢ مجلّد (ط دار نشر فرانز شتانير) سنة ١٣٨١ هـ.
- ٣٠٠ ـ الوزراء والكُتّاب، لأبي عبدالله محمد بن عبدوس الجهشياري المتوفي سنة ٣٣١ ه. (ط مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة) سنة ١٣٥٧ هـ، الطبعة الأولى.
- **٣٠١ ـ وسائل الشيعة**، للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي المتوفي سنة ١١٠٤ هـ، ٢٠ مجلّد (ط منشورات المكتبة الاسلامية في طهران) سنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٣٠٢ ـ الوسائل في مسامرة الأوائل، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠٣ وقعة صفين، لنصر بن مزاحم المنقري المتوفي سنة ٢١٢ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) ١٤٠٤ هـ.

«S»

- **٣٠٤ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر**، لأبي منصور عبدالملك الثعالبي النيسابوري المتوفى سنة ٢٩٤ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٠٥ ينابيع المودة لذوي القربي، للشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي الحنفي المتوفي سنة ١٤١٦ ه، عمل السيد علي جمال أشرف الحسيني.

في المالية المرابات المالية ال

«ĺ»

٠٧٤ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٢ ، ١٧٤	ُبان بن تغلب بن رباح
۲٤٦، ٥٥٣	أبان بن عثمان الأحمر
٤٥٩	إبراهيم بن جعفر أبو اسحاق الكاتب
٥٧٩	إبراهيم بن سعيد بن الطيب ابو أسحاق الرفاعي
790	إبراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة]
٤٦٥	إبراهيم بن العباس بن محمد صول تكين الصولي
٤٨٢	إبراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة المدني
۲٥٣	إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى مولى أسلم المدني
١٢٠	إبراهيم بن محمد بن سعيد بن جرير
	إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي الكوفي .
۲۷۰ ،۱۰۵ ،۰۷۲	اُبيّ بن كعبا
٣٠٢	أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمي]
٠٦١، ٢٧٦، ١٦٥	أحمد بن إبراهيم بن حمدون النديم أستاذ ثعلب
٤٥٨	أحمد بن إبراهيم بن الضبي
٤٠٨،٣٧٥	عمد بن اسحاق بن وهب بن واضح اليعقوبي
٥٧٤	حمد بن اسماعيل بن عبدالله المعروف بسمكة

، بــ «بديع الزمان» ٤٦٩	أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمداني المعروف
١٢٣	أحمد بن صبيح أبوعبدالله الأسدي الكوفي
771	طاووس السيّد جمال الدين
ovo	أحمد بن عبدالواحد بن أحمد الشهير بابن الحاشر
٤٦٥	ُ حمد بن عبيدالله بن محمد بن عمار الثقفي الكاتب
٠ ٢٢٥	أحمد بن عبيد بن ناصح بن البلنجر أبو عصيدة
۹۰	أحمد بن عقدة أبو العباس الجارودي
٤٥٨	ُحمد بن علوية أبو الأسود الكاتب
٢٣٤	أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الرجالي
٥٣٣	أحمد بن علي الماهابادي
٥٨٨	أحمد بن علي بن معقل الأزدي المهلبي الحمصي
٥٦٩	ُحمد بن عمران بن سلامة الألهاني الأخفش الأوّل
٤٣٨، ٤٣٠	ُحمد بن فارس بن زكريا اللغوي
٤٥٤	أحمد الكاتب الكاشي أبو نصر
7£V	أحمد بن محمد بن أبي نصر
٥٨٨	أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي ابن الحاج الاشبيلي .
۲٥٤	محمد بن ثوابة بن خالد الكاتب
٧١	أحمد بن محمد بن الحدّاد الحلّي
۸۲۲، ۴۳۲، ۵۷۳، ۴۸۳	ُحمد بن محمد بن خالد البرقي
٥٣٢	أحمد بن محمد بن رستم الطبري
٠٨٥،٩٠	أحمد بن سعيد المعروف بـ«ابن عقدة»
	حمد بن محمد بن سيّار الكاتب

١٠٠	أحمد بن محمد بن عمّار الكوفي
۸٧	أحمد بن محمد بن عيسى القمي
۳٥١،۳۱۱	أحمد بن محمد بن يعقوب أبو علي بن مسكويه
۲۲۱	أحمد بن موسى بن طاووس جمال الدين الحسيني .
٤٥٥	أحمد بن يوسف بن إبراهيم الكاتب
۰ ۱۹۸۲	اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
٤٦٠	إسحاق بن إسماعيل نوبخت الكاتب
۲۹۰	إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
٢٣٤، ٢٥٤، ٢٩	إسماعيل بن عبّاد الصاحب الوزير كافي الكفاة
	إسماعيل بن عبدالرحمن السُدِّي الكوفي القرشي
791	إسماعيل بن علي بن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
011	إسماعيل بن محمد بن يزيد السيد الحميري
٣٤٩	إسماعيل بن مهران بن أبي نصر السكوني
١٦٠	أصبغ بن نباتة المجاشعي أبو القاسم التميمي
٤٤٧	أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني
	«•»
۲٤٦	بريد بن معاوية العجلي
۲٦٩	بريدة بن الأسلمي
\ V V	بسام بن عبدالله الصيرفي
۱۸، ۹۰۱، ۱۳۵، ۱۳۵	بكر بن محمد بن حبيب أبو عثمان المازني
٢٢٥	بهاء الدين العاملي

٠٨١	ثابت بن أسلم أبو الحسن الحلبي
118	ثابت بن دينار أبو حمزة الثمالي
۲٥١	ثابت بن هر مز أبي مقدام
٣٢٠	ثعلبة بن ميمون النحوي
١٧٨	ثور بن أبي فاختة أبو جهم
	« 5 »
١٠٣	جابر بن عبدالله الأنصاري الصحابي
	جابر بن يزيد الجعفي
١٧٩	جحدر بن المغيرة الطائي
۲٤۸	جعفر بن الحسن بن يحيى المحقّق الحلّي
۸۶۵ ۸۶	جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب
۱۸۲،۵۲۳	جعفر بن محمد الامام الصادق لليُّلاِ
٣٩٤	جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه
٤٥٤	جعفر بن محمد بن فطير أبو الحسن
٤٤٦	جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات
٤٤٥	جعفر بن محمود الإسكافي
٤٥٨	جعفر بن محمود الوزير
727	جميل بن دراج
	جندب بن جنادة أبو ذر الغفاري
	« Z »
o \ V	الحارث بن حمدان أبو فراس
۲ ۷٦	الماريث بين عبد الله الأعبر المهدان

0 • 0	حبيب بن اوس أبو تمام الطائي
١٧٩	حجر بن زائدة
١٢٥	الحسن بن الخالد البرقيا
770	الحسن بن زين الدين الشهيد
٤٤٣	الحسن بن سهلا
٤٩٤، ٣٣٥، ٤٨٥	الحسن بن صافي بن نزار ملك النحاة
٤١٣	الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد أبو هلال العسكري
۹۸	الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني
١٤٧	الحسن بن علي بن أبي طالب الإمام المجتبى العَلا
٧٢	الحسن بن علي بن أحمد أبو علي الفارسي
۲٥٤	الحسن بن علي بن الحجال
۳٥٠	الحسن بن علي بن الحسن بن الشعبة الحرّاني
٥٣٢، ٥٩٤	الحسن بن علي بن داود الحلّي الرجالي
۲۸، ۷٤۲	الحسن بن علي بن فضال
۷٤٧، ٥٥٢	الحسن بن محبوبا
٥٩٠	الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الأسترآبادي
٤٥٢	الحسن بن المفضل بن سهلان أبو محمد الرامهر مزي
۲۹۲ ، ۲۳۲	الحسن بن موسى أبو محمد النوبختي
٥٠٣	الحسن بن هاني أبو نؤاس الشاعر
۵۳۲، ۲۳۵	الحسن بن يوسف بن علي المطهر الحلّي (العلّامة الحلّي)
٤٣٤، ٢٣٥، ٧١	الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني
٥١٢	الحسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن الحجاج الشاعر

5 mg . YJV	
	عروبي المعتمل بن حتي ابو يعتى المعتوي
	حمزة بن القاسم بن علي أبو يعليٰ العلوي
	حمزة بن حبيب الزيات الكوفي
۰ ۲۸۰، ۲۸۰	حمران بن أعين
	حمدان بن معافي
۲٤٦	حماد بن عیسی
۲٤٦	حماد بن عثمان
٤٤١	حفص بن سليمان الهمداني أبو سلمة الخلال
\\V	الحصين بن مخارقالحصين بن مخارق
۲۰۸	الحسين النوري الطبرسي
	الحسين بن مهيار بن مرزويه
٤٢٩	الحسين بن مساعد الحسين الحائري
ov£	الحسين بن محمد بن علي الأزدي
	الحسين بن محمد بن جعفر الخالع النحوي
	الحسين بن علي بن محمد الخزاعي «أبو الفتوح الرازي»
	الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب
٥٣٢ ،٤٥٠	الحسين بن علي بن الحسين الوزير
	الحسين بن عبدالله بن سينا
	الحسين بن عبدالصمد العاملي
	الحسين بن ضحاك بن الخليع
177	الحسين بن سعيد بن حماد بن مهران الأهوازي

וצאלק

۲۷۰	فزيمة بن ثابت
٠٠٠٠ ٧١٤، ٧٨٤، ٧٥٥	لخليل بن أحمدلخليل بن أحمد
	« 🍮 »
۸٥	ارم بن قبيصة بن نهشل التميمي
o • V	عبل بن علي الخزاعي
	«Š»
٣١٥	وبي بن أعين
	«¿»
١٦٩	بيعة بن سميع التابعي
	«¿»
Y £ £ . \ \ Y £	ِرارة بن أعين
٤٠٩	كريا بن دينار مولى بني غلاب البصري
	كريا بن عبدالله الفيّاض
\ V V	ياد بن عيسيٰ الحذّاء الكوفي
110	ياد بن المنذر أبو الجارود
٧٩ ،٧٥	يد بن علي بن الحسين الشهيد
٥٧٠	يد بن سهل الموصلي
YYY	ين الدين الشهيد الثاني
	«w»
٣١٨	سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي
٤٧١	سعد بن أحمد بن مكي النيلي المؤدب
Y 0 0	سعدين عبدالله الأشعري

٠٠٥، ٣٢، ١٠٥	سعيد بن جبير التابعي
	سعيد بن محمد بن سعيد الكوفي أبو عبدالله الجرمي.
7 £ £ . 1 • 9	سعيد بن المسيب بن خرق القرضي المدني
١٤٣	سعيد بن هبة الله بن الحسن، قطب الدين الراوندي
	سلمان الفارسي أبو عبدالله
١٣١	سلمة بن الخطاب القمي
١٠٧	سليمان بن مهران الأعمش الكوفي
	سليم بن قيس الهلالي
YVY	
	« پ
٠٠٠٠ ٢٥٤ ، ٤٥٢	صفوان بن يحيى
	«ض»
۲۸٥	ضحّاك الحضرمي أبو مالك
	« b »
٤٥٤	طاهر بن أحمد الكاتبطاهر بن أحمد الكاتب
٤٥٧	
۳۰۳	•
١٠٧	- -
	« b »
	ظالم بن عمر و أبو الأسود الدئلي
	«ع»
117	عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي

וצאל א

0 • 7	عامر بن وائلة أبو الطفيل الصحابي
797	عبدالرحمن بن أحمد بن جبروية العسكري
۳۰۱	عبدالرحمن بن محمد الجعفري
٥٧٩	عبدالسلام بن الحسين بن أحمد البصري
٥٠٨	عبدالسلام بن رغبان الكلبي ديك الجن
٥١٤	عبدالعزيز بن أبي السرايا صفي الدين الحلّي
٣٩٥	عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي
۲۱۲	عبداللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثي.
۲٤٦	عبدالله بن بكير
777	عبدالله بن جبلة الكناني
11•	عبدالله بن حبيب بن رُبيعة، أبو عبدالرحمن السلمي.
177	عبدالله بن الصَّلت أبو طالب التميمي
1.7	عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب
Λ٤	عبدالله بن عبدالرحمن بن الأصم
۲۹۷ و ۳۰۱	عبدالله بن محمد بن البلوي
۲۱۲	عبدالله بن محمد رضا الشبّري
۲٦٠	عبدالله بن محمد بن علي بن أبي طالب العلال
٤٦٤	عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني الخازن
٣٢٢	عبدالله بن محمد الحسيني النيسابوري
۲٤٦	عبدالله بن مسكان
Y £ V	عبدالله بن المغيرة
١٨١	عبدالله بن ميمون بن الأسود القداح

۲۱۱	عبدالله بن نور الله البحراني
٣٣٠	عبدالله العجمي
١٧٣	عبدالمؤمن بن القاسم بن قيس الأنصاري الكوفي.
	عبيدالله بن أبي رافع مولىٰ رسول الله
۱٦٨٨٢	عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي التابعي
٤٥٦	عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين
Y & V	عثمان بن عيسيعثمان بن
٥٥٥، ٥٥٥	عطاء بن أبي الأسود الدئلي
٤٥٥	عطاء الملك الجويني علاء الدين
۹۹، ۷۲۷	علي بن إبراهيم بن هاشم القمِّي
727,109	علي بن أبي رافع مولىٰ رسول الله عَلَيْكُاللهُ
15, ٧٤١، ٣٤٣، ٧٣٥	علي بن أبي طالب أمير المؤمنين السلامين عليه
۲۹۸	علي بن أحمد بن علي الخزاز الرازي
٠٨٢	علي بن أحمد الفنجكر دي
۳۵۱،۳۰۰	علي بن أحمد الكوفي
١٢٤	علي بن أسباط بن سالم المصري الكوفي
۲۹۱	علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
	علي بن اسحاق بن خلف الزاهي البغدادي
۲٦٥	علي بن اسماعيل بن ميثم التمار
۸۸، ۲۲۱، ۲۳۲	علي بن الحسن بن فضال
۲۹۱، ۸۳۱	علي بن الحسين بن بابو يه القمي
۲۲۳، ۳۲۳	على بن الحسين بن موسى «السيّد المرتضىٰ»

۴۳۹، ۸۷۳	علي بن الحسين المسعودي
١١٨	علي بن حمزة بن عبدالله الكسائي
	علي بن سالم (أبي حمزة) البطائني
۳۱۸	علي بن سليمان البحراني
	علي بن العباس بن جرجيس (إبن الرومي)
777	علي بن عبدالحميد الحسني
٤٦٩	علي بن عبدالرحمن بن عيسى القناني
٤٧٢	علي بن عيسى الأربلي
٥٧٨	علي بن عيسي بن الفرج بن صالح الربعي
٤٤٥	علي بن الفرات
التنوخي١٨٥	علي بن المحسن بن علي بن محمد بن الجهم أبو القاسم
د ٤٢٥	علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي الشهي
٤٥١	علي بن محمد بن الحسين أبوالفتح ذوالكفايتين
٤٥٨	علي بن محمد بن زياد الصيمري
۲٥٤	علي بن محمد شيرة القاساني
٤٦٨	علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي
ي۵۸٥	علي بن محمد بن علي بن أبي زيد الأسترآبادي الفصيح
۳۷۷ ،۸۳	علي بن محمد العدولي الشمشاطي
۲۷۳، ۳۷۵، ۲۳ ه	علي بن المظفر علاء الدين الكندي
١٢٤	علي بن مهزيار
۲۹۲، ۲۰۳، ۲۱۵	علي بن وصيف الناشيء الصغير
	عمار بن یاسر

ن الجعابي»ناجعابي	عمرو بن محمد بن سلام بن البراء المعروف بــ«ابر
۲٥٩	عیسی بن روضة
٢٣٣	عیسی بن مهران
	«ف»
٨٦٥	فارس بن سليمان الأرجاني
١٢٩	فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي
۲۸۱	الفضال بن الحسن بن فضال الكوفي
Y & V	فضالة بن أيوب
YAV	الفضل بن أبي سهل بن نوبخت
٤٤٦	الفضل بن جعفر بن الفرات
١٨٤، ٤٢	الفضل بن الحسن الطبر سيالفضل بن
٤٤٢	الفضل بن سهل ذو الرياستين
790	الفضل بن شاذان الخليل الأزدي النيسابوري
٥٢٥	الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب
۲۹۸	الفضل بن عبدالرحمن البغدادي
٤٩٣،١٤٣	فضل الله قطب الدين الراوندي
727	الفضيل بن يسار
	«ق»
722	القاسم بن محمد بن أبي بكر
۲۱۱	القاسم بن محمد بن جواد (ابن الوندي)
٥٦٤	قتيبة النحوي الجعفي الكوفي
٤٨٣,٣٧٦	قدامة نرجعف

o • •	قيس بن كعب بن عبدالله النابغة الجعدي
۲۷۸	قيس بن الماصر
	« <i>≤</i> * »
٥١٠	كُثير عزّة أبو صخر بن عبدالرحمن الخزاعي الحجازي .
٥٠١	كعب بن زهير بن أبي سلميٰ الشاعر
777, 0.0	الكميت بن زيد الأسدي الكوفي
۲٧٤	كميل بن زياد النخعي التميمي
	« J »
٥٠١	لبيد بن أبي ربيعة بن مالك العامري الشاعر
۳۸۰	لوط بن يحييٰ بن سعيد بن المخنف
۲٤٦	ليث البختري أبو بصير المرادي
	« 冷 »
۲۰۲	محمد باقر بن محمد تقي المجلسي
٣٠٠	محمد بشر أبو الحسين السو سنجر دي
	محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني الكاتب
١٣٦	محمد بن إبراهيم بن سليم أبو الفضل الصولي
798	محمد بن أبي اسحاق القمّي
Y & V	محمد بن أبي عمير زياد بن عيسي البغدادي
١٣٦	محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الصولي
90	محمد بن أحمد بن جنيد الاسكافي
0 7 7	محمد بن أحمد بن حمدان المعروف بالخياز البلدي

779	محمد بن أحمد بن داود بن علي القمي
۳۰۱	محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي
٤٤٨	محمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي أبو طالب
٣١٦	محمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري
طبا بن الديباجطبا بن الديباج.	محمد بن أحمد بن مجد بن أحمد بن إبراهيم طبا
حارثي	محمد بن أحمد بن محمد بن الحارث الخطيب ال
۱ ۹۱، ۹۱۵، ۸۷۵، ۳۹۵	محمد بن أحمد بن محمد الوزير
٣٣٩	محمد بن أحمد النعيمي
٣٥٥	محمد بن اسحاق المطلبي مولىٰ المدني
٣٠٠	محمد بن بشر الحمدوني السوسنجر دي
۲۳۰	محمد بن بطّةمحمد بن بطّة
٥٢٤	محمد بن جعفر بن محمد بن زيد علي الحماني.
	محمد بن جعفر بن محمد الكوفي (ابن النجار النح
٥٧٣	محمد بن جعفر بن محمد الهمداني
٤٥٤	محمد الجويني
	محمد بن الحسن أبي سارة الرواسي
٥٨٩، ٥٣٣	
179	محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد
٣٠٨	محمد بن الحسن بن الحمزة الجعفري أبو يعلىٰ .
۲۸، ۲۲۵	محمد بن الحسن بن دريد
۱۹۷، ۱۳۹، ۲۳٤، ۲۳۲	محمد بن الحسن بن علي (أبو جعفر الطوسي)
۲۳۳	" محمد بن الحسن بن على المحاربي

۳٥٠	محمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شعبة الحراني
	محمد بن الحسن الحرّ العاملي
۱۳٤	محمد بن الحسن الشيباني
٥١٥،٥١	محمد بن الحسين بن موسى الشريف الرضي٩٤ . ٩٤، ٣،١٤٠ ٣
٤٥١	محمد بن الحسين الكاتب ابن العميد
٤٤٦	محمد بن الحسين الهمداني ظهيرالدين أبو شجاع
۲۷، ۲۱	محمد بن خالد بن عبدالرحمن البرقي القمي
۲۸٥	محمد بن خليل السكّاك
٤٠٨	محمد بن زکر یا بن دینار
٥٢٤	محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين
۰۷،۱۱۱	محمد بن السائب الكلبي
٤٧، ٢٠	محمد بن سعدان الضرير
٥٦٥	محمد بن سلمة بن ار تبيلي اليشكري
٤٥٥	محمد بن صاحب الديوان الجويني
٤٦٨	محمد بن العباس أبو بكر الخوار زمي
۱۳۳	محمد بن العباس بن علي بن مروان بن الحجام
۲۹۹	محمد بن عبدالرحمن الرازي (ابن قبة)
٥٠٧	محمد بن عبدالله بن زرين أبو الشيص
۲۰۹،۲۱	محمد بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الحاكم النيسابوري ع
۲۹٤	محمد بن عبدالله بن مملك الإصفهاني
٤٠، ٧١ه	محمد بن عبدالله الكاتب البصري المفجع
٤٢٨	محمد بن عبدالواحد أبو عمر والزاهد

٥٢٤	محمد بن عبيدالله بن عبدالله سبط بن التعاويذي
۸۲، ۲۵	محمد بن علي الإمام الباقر التَّلاِ
791	محمد بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
779,198	محمد بن علي بن الحسين الصدوق
۹۱	محمد بن علي بن شهرآشوب
۳۱٥	محمد بن علي بن عثمان الكراجكي
۲۷۹	محمد بن علي بن النعمان ابن أبي الطريقة الأحول
۵۷۷، ۲۳۷	محمد بن علي بن يعقوب أبو الفرج القناني الكاتب
۲۳٤	محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي
۲۳۰, ۲۳۲	محمد بن عمر بن محمد بن سالم الجعابي
، ۲۳۹، ۲۷۹، ۵۸۳	محمد بن عمر الواقدي
۰۷۲، ۲۷۵	
TTV	محمد بن عيسى بن عبيدالله بن يقطين
١٦٧	محمد بن قيس البجلي
٤٥٥	محمد بن محمد الجويني
۳۲۰	محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
٤٨١	محمد بن محمد بن الرازي أبو جعفر البويهي
٤٤٨	محمد بن محمد بن عبدالكر يم القمي مؤ يد الدين
. 371, 7.7, ۳۲۰	محمد بن محمد بن النعمان المفيد
۲٠٤	محمد بن مر تضي بن محمو د المدعو بـ«فيض الكاشاني»
۰۷۰، ۲۶۳	محمد بن مزيد بن محمود ابن أبي الأزهر المتوشحي

	محمد بن مسلم الطائفي
	محمد بن معين الدين الفاضل النسائي
7 £ 9	محمد بن مكي
٤٥٣	محمد بن منصور بن محمد الكندي عميد الملك
٥٧٨	محمد بن موسى بن علي بن عبدو يه
o \ V	محمد بن هاني الشاعر المغربي الاندلسي
٤٦٣	محمد بن همام بن سهل الاسكافي
٥٦٥، ٤٦٤	
٢٢٤، ٢٢٥	محمد بن يزيد بن عبدالاكبر المبرد
۱۸۹، ۷۴۳	محمد بن يعقوب الكليني
	محمد الجويني بن صاحب الديوان
Y1Y	محمد رضا بن عبداللطيف التبريزي
عر الشهير بـ«كشاجم» ٥١٨	محمود أو محمد بن الحسن بن السندي بن شاهك الشا
١٨٠	مطلب الزهري القرشي
٤٢٩	معاذ الهرّاء بن مسلممعاذ الهرّاء بن مسلم
١٨٠	معاوية بن عمار بن أبي معاوية، خباب بن عبدالله
727	معروف بن خربوذمعروف بن خربود
٢٦٩	المقداد بن الأسود الكندي
٤٨٠	المقداد بن عبدالله الفاضل السيوري
	المهيار بن مرزويه الديلمي الشاعر
۱۹	ميثم بن علي بن ميثم كمال الدين البحراني
0 7 / . 0 7 / . 0 7 7	ميثم بن يحيى التمار

«ن»

077	نصر بن أحمد بن الخبز أرزي
۲۳۱، ۸۳۳	
٣٩٠	نصر بن مزاحم بن المنقري
۲۸٦	نوبختنوبخت
	« 9 »
0 • 0	الوليد بن عبيد بن يحيى أبو عبادة البحتري الشاعر.
٥٢٦	وهب بن ربيعة أبو دهبل الجمحي
١٢١	وهيب بن حفص أبو علي الحريري
	«♣»
٤٥٥	هارون بن صاحب الديوان
١٣٤	هارون بن موسى التلعكبري
017	هبة الله بن الحسن بديع الاسطرلابي
الشجري	هبة الله بن علي بن محمد الحسني أبو السعادات ابن
٤٤٧	هبة الله بن محمد بن المطلب أبو المعالي
۳۸۲، ۷۲۳	هشام بن الحكم
۲۸۱	هشام بن سالمهشام
٥٣٣، ١٢٣، ٣٧٣، ٣١٤	هشام بن محمد بن السائب أبو المنذر الكلبي
٤٩٩	همام بن غالب بن صعصعة أبو فراس الفرزدق
	«ي»
o A V	يحيى بن أبي طي أحمد بن ظافر الطائي
٤٧١	يحيى بن أبي الفرج سعيد بن زيادة الشيباني الكاتب

۳۹٥.		ري ٠٠٠٠٠٠٠٠	الجلودي البصر	مد بن عیسی	يحيى بن أح
٤٨١			ن الكاشي	مد عماد الدير	يحيي بن أح
ه، ۱۲٥	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			اد الفرّاء	یحیی بن زی
۲٤٦،۲	۸۲، ۲۱۱، ۵۷		الأسدي	اسم أبو بصير ا	يحيى بن الق
٥٨٠		وي	اأبو محمد العلو	ممد بن طباطبا	یحیی بن مح
ه، ۹ ه ه	۲۶، ٥٠١، ٥٥٥		صري	مر العدواني الب	یحیی بن یع
۲۹۱.			ل بن نوبخت .	سحاق بن أسها	يعقوب بن إ
٤٢٠		ن السكيت	ي المعروف بابر	سحاق الدورقي	يعقوب بن ا
٤٤١				اود أبو عبدالله	يعقوب بن د
٥٦٤				ىفيان	يعقوب بن ٧
۱۸۸.			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ة الثقفي التابعي	یعلی بن مر
٤٥٦			ب الكاتب	راهيم أبو يعقود	يوسف بن إب
۲، ۸۲۳	'£V ،\YY	و محمد	ى آل يقطين أبو	بدالرحمن مولح	يونس بن ع
۲۸۱.			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ىقو ب	يونس بن يع

الكنى «أ»

ي ۵۷۰، ٤٤٣	ابن أبي الأزهر محمد بن مزيد بن محمود المتوسخي
۲۹٥	ابن أبي داجة [داحة]
۲٤٦	أبو اسحاق الفقيه، ثعلبة بن ميمون
٤٥٩	أبو اسحاق الكاتب إبراهيم بن جعفر
۲۶, ۲۰۵, ۴۳٥	أبو الأسود الدُئلي ظالم بن عمرو
٢٧٢	أبو أيوب الأنصاري خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة
	«ب»
١٢٩	بان بابويه القمّي علي بن الحسين بن موسىٰ
۸۲، ۸۱۱، ۵۷۱، ۶۶۲	أبو بصير يحيى بن قاسم الأسدي
۲٤٦	أبو بصير المرادي ليث بن البختري
	« <mark>こ</mark> »
0 • 0	أبو تمام حبيب بن أوس الطائي
	« 5 »
۸۲، ۱۱۵	أبو الجارود زياد بن المنذر
۲۳۸، ۸۳۲	ابن الجعابي

١١٧	أبو جناده السلولي الحصين بن مخارق
۹٥	
	 « ~ »
٥٨٨	ابن الحاج أحمد بن محمد الاشبيلي
٥١٢	ابن الحجّاج الحسين بن أحمد
١٣٣	ابن الحجّام محمد بن عباس بن علي بن مروان
	ابن حمدون الكاتب أحمد بن إبراهيم
١١٤	أبو حمزة الثمالي ثابت بن دينار
	«خ»
٤٣٤، ٢٣٥، ٧٧٥	ابن خالويه الحسين بن احمد بن خالويه
	« 🍮 »
٥٣٢، ٥ ٩٤	ابن داود الحسن بن علي بن داود الحلّي
7٨, 373	ابن در يد محمد بن الحسن
	أبو دهبل الجمحي وهب بن ربيعة
١٣١	ابن دول القمي
	«Š»
۲۵۲، ۳۲۲	أبو ذر الغفاريأبو ذر الغفاري
	« ¿ »
	أبو رافع مولى رسول الله عَلَيْوَاللهُ
۲۰۵، ۲۰۵	ابن الرومي علي بن العباس بن جريج
٤٧١	ابن زياردة أبو طالب يحيى بن سعيد بن هبة الله الشيباني

الاعلام ١٥٦

K	ىبو	》
---	-----	----------

١٢٠،٧٤	ابن سعدان الضرير
٤٢٠	ابن سكيت يعقوب بن اسحاق الدورقي
٤٤١	أبو سلمة الخلال حفص بن سليمان
YAV	أبو سهل بن نوبخت
	«ش»
227	أبو شجاع ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني
، الحسني	ابن الشجري هبة الله علي بن محمد بن علي بن عبدالله
o • V	ابو الشيص محمد بن عبدالله بن رزين
	« ص »
1.7	أبو صالح البصري
٣٠٥	أبو الصقر الموصلي
	« b »
٤٥٣	أبو طاهر بن سعد القمي
777	ابن طاووس السيد علي بن عبدالكريم بن عبدالحميد
0 • 7	أبو الطفيل عامر بن واثلة
٤٥٢	ابن بطة
	«ع»
11	أبو عبدالرحمن السلمي
ovo	ابن عبدون أحمد بن عبدالواحد بن أحمد البزاز
\VV	أبو عبيده الحذّاء زياد بن عيسي
۱۸، ۴۶، ۱۳۵، ۱۳۵	أبو عثمان المازني بكر بن محمد بن حبيب

ُبو عصيدة أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر
ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد٩٠
ُبو علي سينا
بو علي الفارسي الحسن بن علي بن أحمد الفسوي
ُبو عمر و الزاهد
ابن العميد محمد بن الحسين بن العيميد ٤٥١
«غ»
ُبو الغنائم القمي
«ف»
إبن الفارسي، محمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري
ُبو الفتوح الرازي الحسين بن علي بن محمد
إبن فرات الكوفي
بو فراس الحارث بن حمدان
« ق »
ابن قبة أبو جعفر الرازي محمد بن عبدالرحمن
« ച »
ابن الكوفي علي بن محمد بن عبيد بن الزبير
« 🏲 »
ُبو مخنف لوط بن یحیی بن سعید بن مخنف
ابن مسکو یه أحمد بن محمد بن یعقو ب
ابن المطهّر العلامه الحلّي
ُبو المعالى هبة الله بن محمد المطلب ٤٤٧

الاعلام ٣٥٦

۲۹٤	ابن مملك محمد بن عبدالله الإصفهاني
	« ن »
0 • ٣	أبو نؤاس الحسن بن هاني الشاعر المعروف
۰۷٦	ابن النجار النحوي محمد بن جعفر بن محمد بن هارون
٤٥٣	أبو نصر الكندي عميدالملك
	«♠»
۲٥٩	أبو هاشم بن محمد الحنفية
٤٨٢	ابن هرم إبراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة
٤١٣	أبو هلال العسكري
۲۷۱	أبو هيثم بن التيهان
	« 9 »
١٢٩	ابن وليد محمد بن الحسن بن أحمد بن وليد
۲ \ \	اد: الوندي القاسم بن محمد بن جواد

الألقاب

«ĺ»

الاحول محمد بن علي بن النعمان ابن ابي طريقه١٧٦
الأخفش الأوّل أحمد بن عمران بن سلامة
الأرجاني فارس بن سليمان
الاسترآبادي محمد بن الحسن
الأعشى المؤدّب قتيبة النحوي
الأعمش سليمان بن مهران الكوفي
الأنوري الحكيم
« • »
البحتري أبو عبادة وليد بن عبيد بن يحيى٥٠٥
بديع الاسطرلابي هبة الله بن الحسن
بديع الزمان أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني
البرقي محمد بن خالدا ٩٨، ١٢٥، ٢٢٦، ٣٧٥
البطائني على بن سالم

«ت»

٤٥٣	تاج الملك أبو الغنائم القميّ
١٣٤	التلعكبري هارون بن موسى
٥٨١	التنوخي علي بن المحسن بن علي
«	€»
٥٦٣	الجُرجي [الجرمي] سعيد بن محمد بن سعيد
٣٩٥	الجلودي عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد
«	Z»
٤٠٩،٢١٤	الحاكم النيسابوري أبو عبدالله
797	الحجّال أبو محمد
غرفر	الحماني علي بن الشريف الشاعر محمد بن جع
«	×خ»
٤٦٤	الخازن، عبدالله بن محمد الكاتب
	الخالع الحسين بن محمد النحوي
٥٢٢	الخباز البلدي محمد بن أحمد بن حمدان
٥٢٢	الخبز أرزي نصر بن أحمد
o • V	الخليع الحسين بن الضحاك
٣٢٠	الخواجه محمد محمدين بن الحسن الطوسي
٤٦٨	الخوارزمي أبو بكر
6	« ♪»
٥٠٨	ديك الجن عبدالسلام بن رغبان

וע אסר וע אסר

«Č»

ذو الرياستين
ذو الكفايتين أبو الفتح علي بن محمد بن الحسين ٥١
«¿»
الرضي الأسترآبادي
الرضي السيد محمد بن الحسين الشريف١٤٠، ٩٤، ١٤٠، ٥١٥، ٥١٥
الرواسي محمد بن الحسن بن أبي سارة ٧٤ . ٨١ . ٥٥٧ . ٥٦٥
«¿»
الزاهي علي بن اسحاق بن خلف
«س»
السُّدِّي إسماعيل بن عبدالرحمن الكوفي
سعد الملك
السكاكي محمد بن خليل البغدادي
السمبساطي علي بن محمد العددي
سمكة القميّ أحمد بن إسماعيل بن عبدالله
السوسنجردي محمد بن بشر الحمدوني
السيــّد الحميري إسماعيل بن محمد بن يزيد
السيوري مقداد بن عبدالله
«ش»
شرف الدين أبو طاهر إبن سعد القميّ
شرف شاه الحسن بن محمد
الشهيد الثاني، زين الدين بن علي بن أحمد العاملي٢٢٣

«ص»

773, 703, 793	الصاحب بن عباد كافي الكفاة
٤٥٤	صاحب الديوان محمد الجويني
۳۲۱، ۲۲۹	الصدوقا
٥١٤	صفي الدين الحلّي عبدالعزيز بن السرايا
	الصولي، ابوبكر
٤٥٨	الصيمري علي بن محمد بن زياد
	« b »
۱۸٤،۱٤۲	الطبرسي، الفضل بن الحسنالفضل بن
٤٧٠	الطغرائي الحسين بن علي الإصفهاني الكاتب
۱۹۷، ۱۳۹، ۲۳۲	الطوسي محمد بن الحسن شيخ الطائفة
	« 3 »
78, 0 • 1, 000, 800	العدواني يحيى بن يعمر
۹۹ ،۸۸، ۱۹۰	العياشي أبو نصر محمد بن مسعود
٤٥٣	عميد الملك أبو نصر الكندي
	«غ»
٣٠٣	غلام أبي جيش طاهر
	«ف»
٣٠١	الفارابي أبو نصر محمد بن أحمد بن طرخان
٣١٦	الفتال محمد بن أحمد بن علي
۲۸, ۳۴, ۰۶٥	الفراء يحيى بن زيادالفراء يحيى بن زياد
٤٩٩	الفرزدق همام بن غالب

ועישול_ף 107

٥٨٢	 **
۲۰٤	الفيض الكاشاني
	«ق»
٤٩٣،١٤٣	قطب الدين الراوندي
٤٦٩	
۷۳۲، ۷۷۵	
	« 🛂 »
٣١٥	الكراجكي أبو الفتح محمد بن علي بن عثمان
	" الكسائي علي بن حمزة أبو الحسن
	" " كشاجم محمد بن الحسن
	الكشي محمد بن عمر بن عبدالعزيز
۳۹۷،۱۸۹	
	« م »
٤٨٠	المؤذني حسام الدين
	" مؤمن الطاق محمد بن علي بن النعمان
	" المبر د محمد بن يزيد
	المجلسي محمد باقر
۲٤۸	" المحقّق الحلّي
	" المرزباني محمد بن عمران بن موسى
	" مرزكة، زيد الموصلي
	المستعطف عيسي بن مهران

۴۳۹، ۸۷۳	المسعودي علي بن الحسين
ي 303	معين الدين بن فخر الدين بن أحمد الكاتب الكاش
۷۱،۶۱۱	المفجع محمد بن عبدالله أو محمد بن أحمد الكاتب
	المفيد الشيخ محمد بن محمد بن النعمان
٠٨٤، ٣٣٥، ٤٨٥	ملك النحاة الحسن بن صافي بن نزار
	«ن»
o · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	النابغة الجعدي
۲۹۲، ۲۰۳، ۲۱۵	الناشئ الصغيرالناشئ الصغير
٢٣٤	النجاشي أحمد بن علي بن أحمد
٣٢٠	نصيرالدين الطوسي
	النعماني محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني
٥٣٣	نقره كار عبدالله جمال الدين العجمي
	« 9 »
۸۳۱، ۸۳۲، ۴۷۳، ٥۸۳	الواقدي أبو عبدالله محمد بن عمر
۵۲۳، ٤٧٣	الوداعي الكندي علي بن مظفر
۰۳۲، ۲۳۵	الوزير المغربي الحسين بن علي بن الحسين
	«ي»
٤٠٨، ٣٧٥	اليعقوبي أحمد بن اسحاق بن وهب بن واضح
YYV	اليقطيني محمد بن عيسى بن عبيد

في ، به در به المجر به در الموجود در المجر به در المجر به در المجر به در المجر المجر

/															 													•	•					فيل	ليتالا <u>ف</u>	عليا	ن	ىير	ط	···	ال	2	iu	u	ؤ٠	م	نة	لم	ک
١															 							•			•			•	•													(نو	حة	za.	ال	ä	لم	ک
١	١		•	 	•	•	 	 •				•	•			•									•	•					•				•				ز	يق	مة	ی	ال	ي	فح	ľ	ج	-8	من
١	٣	,	•	 	•	•		 •					•			٤	ين مينر عليس عليس	ن	بر	لد	١	ر	ۏ	ىر	ث	(بز	u	u	>	ال	د	ب	ء	ر	يّ	u	11	۴	قل	، ب	۰	ِلَّهُ	مؤ	ال	ä	ئم	ج.	تر
)	٧	,		 				 							•																•									. [٠	ب	تا	<	11	ئة	نح	نان	<u>[</u>

الفَصِّلُ اللَّوِّلُ في تقدّم الشيعة في علوم القرآن

(188_09)

٦٣		صنّف في تفسير القرآن.	لصحيفة الأولى: في أوّل من
٧٠	لمها،لمها،	صنّف في القراءة ودوّن ع	لصحيفة الثانية: في أوّل من ·
٧٩		صنّف في أحكام القرآن .	لصحيفة الثالثة: في أوّل من ﴿

۸٠	غريب القرآن	ل من صنّف في ع	الرابعة: في أوّا	الصحيفة
ىتىٰ من القرآن ٨٤	التصنيف في معانٍ ش	تقدّم الشيعة في	الخامسة: في	الصحيفة
١٠٢	من الشيعة	أئمة علم القرآن	السادسة: في	الصحيفة
١٣٨	معة لكلّ علوم القرآن	ول التفاسير الجا	السابعة: في أو	الصحيفة

الفَصِيلُ أَلنَّانِيُ الْفَالِدِيَ الفَصِيلُ أَلنَّانِيَ الفَي علوم الحديث في علوم الحديث (١٤٥ - ٢٣٩)

الفَصِّلُ النَّالِثُ في تقدّم الشيعة في علم الفقه

(137_751)

الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب٢٤٣
الصحيفة الثانية: في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل
الصحيفة الثالثة: في كثرة الفقهاء المصنّفين في الصدر الأوّل
الصحيفة الرابعة: في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأئمّة من أهل البيت المُثِلاً من
أتباع التابعين

الفَصِّلُ الْالْاعِمُ في تقدّم الشيعة في علم الكلام

(Y77_ T0V)

الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام ٢٥٩
الصحيفة الثانية: في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية
الصحيفة الثالثة: في مشاهير أئمة علم الكلام من الشيعة

الفَصِّرُالُخُ أَمْسِيُ في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه (٣٢٣_ ٣٢٣)

لِفَضِّلُ السِّادِسُ في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق (٣٤٠ ـ ٣٣٣)

الفَصِّلُ السَّالِعُ في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق (٣٤١_٣٤١)

الفَصِّلُ الشَّامِّنُ في تقدّم الشيعة في علم السير (٣٥٣_٣٥٣)

الفَضِّ اللَّاسِّعُ في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي

(£1£_ TOV)

٣٥٩	الصحيفة الأولىٰ: في أوّل من صنّف في ذلك
٣٦١	الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في جميع أنواعه .
٣٦١	[النوع] الأوّل: في الأحلاف
، والمودّات٣٦٢	لنوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيو تات والمنافرات
٣٦٤	لنوع الثالث: [في]أخبار الأوائل
اهليةا	لنوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الج
٣٦٨	لنوع الخامس: [في]أخبار الإسلام
٣٦٩	لنوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان
٣٧٠	لنوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب .
٣٧١	لنوع الثامن: في تاريخ الأخبار والسُمّار

٣٧٣	· الثالثة: في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام	الصحيفة
٣ ٧9	الرابعة: في من يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ	الصحيفة
٤١٣	· الخامسة: في أوّل من صنّف في الأوائل	الصحيفة

الفضل ألعابثي

في تقدّم الشيعة في علم اللغة

(274- 210)

٤١٧	ِب، وحصره، وزمّ جميع	ل من جمع كلام العر	الأولى: في أوّل	الصحيفة
٤٢٠	ة من الشيعة	ں مشاهير أئمّة اللّغا	الثانية: في بعض	الصحيفة
٤٣٨		م الشيعة في علم الإ		
٤٣٩	كتابة في دولة الإسلام .	م الشيعة في علم ال	الرابعة: في تقدّ	الصحيفة
٤٥٥		الأجلّاء الشيعة	يى من الكتّاب	طبقة أخر

الفصلك إدى عشرت

في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة

(514_570)

٤٧٧		ضعه وأسمسه وصنف فيه	أُولَىٰ: في أوّل من وط	الصحيفة الا
٤٨٠	علم المعاني	ب التي صنّفتها الشيعة في	بانية: في بعض الكتب	الصحيفة الث
٤٨٢			بالثة: في علم البديع.	الصحيفة الث

الفَصِّلُ النَّانِیُ عَشِرُ في تقدّم الشيعة في علم العروض

(٤٩٥_٤٨٥)

٤٨٧	الأولى: في أوّل من وضع علم العروض	الصحيفة
٤٨٩	الثانية: في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل	الصحيفة
٤٩٢	الثالثة: في الكتب المؤلَّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم	الصحيفة

الفَصِّلُ الْثَالِثُ عَبَشِرُ الفَصِلُ الْثَالِثُ عَبَشِرُ في الإسلام في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام (٤٩٧ ـ ٥٢٦)

الفَصِّلُ الْرَائِعُ عَشِرُ في تقدّم الشيعة في علم الصرف (٥٣٧ ـ ٥٣٧)

الفَصِّلُ الْحَالِمُ الْمِسْرَعِ الْمِسْرَ في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي

(097_070)

الصحيفة الأُولى: في أوّل من وضعه للعرب٥٣٧

لصحيفة الثانية: في أوّل من أسّسه وبوّبه
نبصرة:
لصحيفة الثالثة: السبب الذي دعا أمير المؤمنين الثِّلا إلى اختراع أصول علم النحو ٤٧ ٥
خاتمة في معنى النحو والعربية لغة
لصحيفة الرابعة: في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود
لصحيفة الخامسة: في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه، وسبّب علله، وفتق معانيه، . ٥٥ ٥
لصحيفة السادسة: في مشاهد أئمة علم النحو الشبعة ٥٥٥

الفيّانِي بِرِيمُ الفَائِيَةِ مِنْ الفَائِيةِ مِنْ الفَائِيةِ مِنْ الفَائِيةِ مِنْ الفَائِيةِ مِنْ الفَائِيةِ

(771-094)

٥٩٥			•		•	•	 	•		•	•	•		•	•	 •	•	•	 •	•		•	•			•	•			٠.	٤	١د	ص	کم	ال	ں	س_	H	ۏ
779	١.					•	 	•			•	•			•								•		٠,	بر:	مب	ج	ر-	ىتە	ل	ا أ	•>	عا	أد	ں	_ س	هر	ۏ
729	١.					•	 	•							•								•		•							•				ن.	ئنح	لک	١
700						•	 								•								•		•							•			ب	اب	لقا	¥	١
771	١.						 																						ت	ار	یا	نو	حن	م	ال	()	ىد	æ	ۏ